

Уметь ставить цель и выживать

Сколько снято фильмов и написано книг про отношение жителей мегаполисов к провинциалам. В большом городе тебя никто не ждет с распластанными объятиями - в этом на собственном опыте убедилась Ирина Пестова.

В 2012 году Ирина Пестова окончила школу №1 с серебряной медалью. На тот момент она уже знала, что учиться будет в Санкт-Петербургском государственном институте технологии и дизайна. Это право она заслужила, став победителем второй степени на олимпиаде, которую проводил вуз.

- Про зарождение Санкт-Петербурга, его красоты нам рассказывали на уроках истории искусств в художественной школе. В восьмом классе я побывала на экскурсии в Питере и влюбилась в этот город. С тех пор поставила себе цель: жить и учиться именно здесь, - признается Ирина.

К своей цели девушка шла целенаправленно. Она понимала, что должна поступить на бюджет, поэтому в старших классах уделяла особое внимание профильным предметам - русскому языку и литературе. Не упускала возможность проявить себя в творчестве. В 2012 году участвовала в питерской олимпиаде "Культура и искусство". Победителей зачисляли в вуз без вступительных испытаний по творческим предметам и результатов ЕГЭ.

В январе 2012 года прошел заочный тур олимпиады. Одиннадцатиклассница отправила по электронной почте свои работы и получила тему для реферата, который должна была написать за неделю. С темой Ирине очень повезло - "Первобытное искусство". Она интересовалась этим направлением, поэтому с воодушевлением приступила к ее разработке.

Оказалось, что результат того стоил. Ирина Пестова стала победителем первой степени в заочном туре олимпиады. В числе других победителей и призеров ее пригласили на очный тур олимпиады, который прошел в конце марта.

Съехавшиеся со всех городов и весел участники олимпиады творили, рисовали и выполняли конкурсные задания по рисунку, живописи, композиции. В течение нескольких дней они буквально не выходили из аудиторий. Тематика тестов и темы сочинений затрагивали разные жанры и временные отрезки искусства всего мира. Ударить в грязь лицом было никак нельзя.

Ирине удалось справиться с нервным напряжением и достойно выполнить все задания. Заняв второе место, она получила возможность поступить на бюджет желаемого факультета без вступительных экзаменов. Им стал институт дизайна костюма Санкт-Петербургского государственного института технологии и дизайна.

- Чтобы стать студентом престижного вуза, нужно трудиться не покладая рук, всегда участвовать во всех конкурсах и олимпиадах, набираться опыта. Никогда не останавливаться на достигнутом, каждый раз повышая планку, - уверена Ирина Пестова.

Но, как оказалось, поступить - это не самое сложное. Надо еще найти общий язык с сокурсниками, научиться жить в большом городе.

Как и школе, с первых дней учебы Ирина активно влилась в общественную жизнь. Конкурсы, концерты, студенческие капустники - она старалась ничего не пропускать. Организаторы традиционного Дня первокурсника предложили девушке стать ведущей, и она замечательно справилась с этой ролью. Такое рвение провинциалки не могло остаться без внимания. Недвусмысленно сокурсницы из Питера намекнули, что надо быть поскромнее. Мол, в большом городе никто не рад девушке из провинции, и ей не стоит строить иллюзии по поводу того, чтобы остаться в Санкт-Петербурге навсегда.

Многие, узнав, что Ирина с Урала, из маленького городка Асбест с иронией спрашивали:



Ирина ПЕСТОВА активно участвует во всех мероприятиях, которые проходят в вузе. В прошлом году она была волонтером на "Адмиралтейской игле".

- А что, на Урале запасы малахитов еще не иссякли? Зачем вы приехали в Санкт-Петербург?

- У вас в Асбесте хоть общественный транспорт есть? Как вы там живете?

Складывалось впечатление, что все объединились против девушки из небольшого города. Поверили в нее только декан факультета, который назначил девушку из Асбеста старостой группы.

Но Ирина рук не опускала. Она стойко сносила подколы со стороны однокурсников и преподавателей. Продолжала доказывать всем, что достойна учиться в престижном вузе. Сейчас Ирина Пестова входит в число призеров университетских конкурсов, художественных конкурсов в Москве, на Дельфийских играх в Волгограде, на Международных выставках в Союзе дизайнеров Санкт-Петербурга, где ей доверено защищать честь учебного заведения. Университет стал родным.

- Чтобы выжить в большом городе, надо уметь правильно расставлять жизненные приоритеты, идти к цели, никогда не останавливаться на достигнутом, с каждым днем покоряя новые вершины, - уверена Ирина Пестова. - У меня в соцсетях часто спрашивают, что нужно для того, чтобы поступить в мой вуз. Отвечаю всем: надо быть целеустремленным, ответственным, активным, решительным, уметь находить компромисс в сложных ситуациях, проявлять стойкость, быть в ладу с собой, со своими мыслями...

Совсем не важно из маленького ты города или из мегаполиса, талант всегда найдет свое место в жизни. Нужно много стараться, ведь всегда приятно, когда твой гордится, в первую очередь, твоя семья. Все-го можно добиться, если сильно захотеть! Конечно, в чужом большом городе тебя никто не ждет, поэтому к трудностям всегда нужно быть готовым...