

Художник-пейзажист приглашает на просмотр!

15 ноября в городском музее искусств открылась выставка работ "Край родной..." известного художника Федора Васильевича ЕРШОВА.

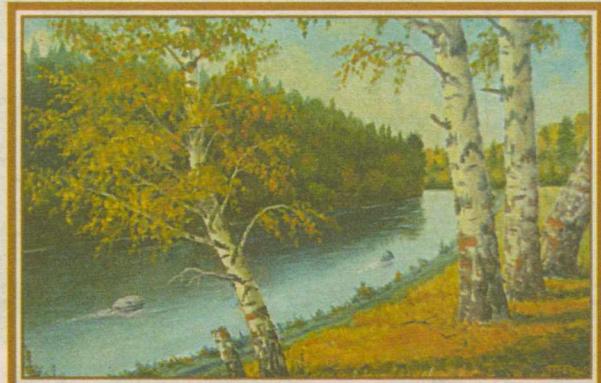
Его выставочная деятельность началась с далекого 1983 года. И уже тогда ясно просматривалась направленность и особая увлеченность художника пейзажами. Федор Васильевич, бесспорно, как художник пейзажист - реалист. А это дается далеко не каждому художнику. Работы его узнаваемы. Да и сам он постоянно проявлял активность в продвижении прекрасного. Персональные выставки Ф.В.Ершова проходили в селах Костино и Арамашево, поселке Верхняя Синячиха и, конечно же, в Алапаевском музее искусств, в музее истории Алапаевского металлургического завода, в центральной городской библиотеке. Его работы имеются в фондах музея народного творчества города Екатеринбурга, в областном Доме фольклора. Значительное количество работ уральского художника находятся в частных коллекциях и в учреждениях Екатеринбурга, Тюмени, Омска, Перми, Пятигорска, Москвы и других. И за рубежом - в Швеции, Канаде, Германии.

Художник Ф.В.Ершов - лауреат многих областных и городских выставок, а в 1998 и 2005 годах становился лауреатом премии главы муниципального образования город Алапаевск "За значительные достижения в области литературы и искусства".

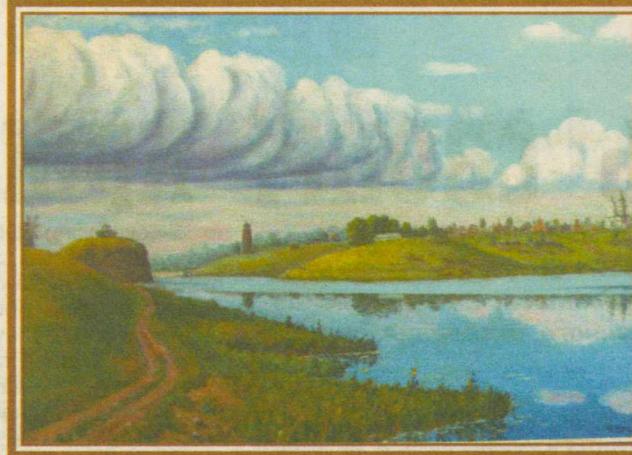
В своих картинах Федор Васильевич всегда стремится проникнуть в мир природы и в мир человеческой души. В каждой работе обязательно присутствует идея. У него нет случайных работ. Все, от изображения до названия, многоократно обдумывается им и после принимается решение. Много трудов уходит на выбор цветовой гаммы картин.

А еще Федор Васильевич допускает и немного пофантазировать, добавляя и дописовывая детали пейзажа, которые в жизни редки и быстротечны. Например, его картина "Нижнесинячихинский пруд" с грядой изумительного облака-веретена.

Как художник, Федор Васильевич внимательно подмечает и переносит на картину то, что в обыденной жизни не каждый человек замечает. Вот зеркальный изгиб реки, сливающейся с небом, а здесь Шайтан-камень. Как сказал о представленных на выставках работах и их творце другой наш замечательный мастер - кузнец художественной ковки, заслуженный кузнец России В.Н.Мозин, "художник Ф.В.Ершов умеет тронуть душу человека, увидеть необычное в обычном и показать это в своих работах".



«Ямовские места»



«Нижнесинячихинский пруд»



Супруги Федор Васильевич и Нина Александровна Ершовы на открытии выставки

Не пройти мимо и таких работ, как "Чай вдвоем" - картины-воспоминания о родителях художника. Не оставят никого равнодушными и ямовские березки, и уральские яблочки. К слову, на картину

"Ямовские места" уже заявлен покупатель.

Данная выставка необычна. Она посвящена 55-летию жизни Федора Васильевича и его супруги Нины Александровны в Алапаевске. Здесь много пройдено дорог, многое пережито и понято. Здесь проходит жизнь! Эта выставка - единодушное решение супружников Ершовых. Как сказал сам художник, "Я решил показать 20 своих последних работ. Смотрите, любуйтесь, критикуйте, советуйте".

На открытии выставки выступили и от души пожелали успехов Ф.В.Ершову директор музейного комплекса И.А.Свиридова, заместитель председателя думы, главный редактор "Алапаевской газеты" Н.С.Перевозчикова, ветеран труда Г.И.Беляевский, заслуженный кузнец России В.Н.Мозин и другие.

Участники открытия выставки поблагодарили Ф.В.Ершова и его супругу за подвижничество, а некоторые остались и запись в книге гостей с пожеланиями новых успехов.

Для любознательных полезная информация - музей, где проходит выставка, находится по адресу: г.Алапаевск, улица Пушкина, 49. И работает он с 10 до 16 часов со вторника по субботу включительно.