

«Тугулым: вчера, сегодня, завтра»

Под таким названием в Тугулымском историко-краеведческом музее с 12 сентября работает художественная выставка девяти-надцатилетней Татьяны Быковой.

Она выпускница изобразительного отделения Детской школы искусств, а ныне – студентка факультета изобразительного искусства института педагогики и психологии Тюменского государственного университета. Татьяна активная участница, лауреат многих выставок. Занятия художественным творчеством начала с 10 лет у педагога Тугулымской ДШИ Т.И. Качевской. Вот что говорит Татьяна Ивановна о своей воспитаннице и её, уже далеко не первой, выставке:

– С каждым годом Таня Быкова привлекает к своему творчеству все больше внимания. На этот раз она избрала инструментом не кисть, а мастичкин (от итальянского *mestichino* – тонкая упругая стальная пластинка в виде лопаточки или ножа), и пользуется им крайне убедительно. Создавать картины с его помощью сложнее, чем с помощью кисти, но не для Татьяны. Придерживаясь единого стиля и уникальной манеры этой своеобразной техники, Таня выразила свою внутреннюю свободу во всех изображенных пейзажах Тугулыма без всякого подражательства и в простых архитектурных этюдах с тонкостью передала ощущение жизни. Художница стремится к тому, чтобы над ее работами зритель вдумчиво размышлял. Оставляя загадку, автор дает нам право мыслить: поэтому работы не имеют названий. Ведь художник должен показывать, а не доказывать.

Как призналась сама Татьяна Быкова, первым рисунком из этой серии стал лист с видом из окна ее комнаты в доме по улице Гагарина. Его девушка нарисовала, слушая композицию из цикла «Времена года» Вивальди. Потом появилось желание запечатлеть на холсте и другие здания.

К следующему юбилею Тугулыма Татьяна планирует перейти от урбанизма к живописи и дополнить уже нарисованные листы изображением тугулымских восходов и закатов, а также картинами местной природы.

Открытие данной выставки посетил новый преподаватель Тугулымской ДШИ по архитектуре и скульптуре, автор многих проектов в городской среде Тюмени и других мегаполисов Сергей Козлов:

– Я очень рад, что в Тугулыме растет и развивается творческая молодежь – это не часто увидишь сейчас в сельской глубинке, – отметил Сергей Борисович. Татьяне я бы пожелал творческого поднода во всем и доделать недостающую здесь работу – тугулымский фонтан.

Возможно, фонтан в Тугулыме – это скорое будущее, отчасти зависящее и от юных художников, дизайнеров и скульптуров. «Тугулым: вчера, сегодня, завтра» – такое название выбрано для выставки неслучайно. По мнению юной художницы Татьяны Быковой:

– «Вчера» изобразил Почетный гражданин Тугулымского района Александр Васильевич Колмогоров, «Сегодня» – я, а «Завтра» – зависит от тугулымцев, каждый из которых должен внести свой вклад, чтобы будущее оказалось светлым.

Мария СЕРОВА.