

Там, где творчество живёт...

Тема возрождения традиций семейного музенирования и рисования особенно актуальна как в духовной и нравственной сфере, так и в сфере воспитания детей, их общего, музыкального и эстетического развития. Именно эти цели преследовал второй открытый фестиваль семейных ансамблей «Полон музыки наш дом», который прошел 20 декабря в алапаевской детской школе искусств.

В XVIII веке с легкой руки Петра I появляется мода на домашние концерты и театрализованные представления. По мнению специалистов, именно эта мода способствовала явлению российских музыкальных гениев Чайковского и Прокофьева, Римского-Корсакова и Бородина... Не случайно местом проведения фестиваля выбрали именно Алапаевск – город детских лет жизни Петра Ильича.

– Что такое творчество? Это всё, что нас окружает, что нас вдохновляет и питает наши самые добрые и светлые чувства. 2015 год – юбилейный для нас. Мы отметим 175 лет со дня рождения П.И. Чайковского и 80 лет со дня образова-

ния в Алапаевске музыкальной школы. А сегодня я очень рад открыть второй фестиваль семейного творчества. В этом году у нас значительно увеличилось количество участников из Режа, Ирбита, Зайково, Верхней Синячихи, Костино и Алапаевска, – отметил в своем приветственном слове директор алапаевской ДШИ Сергей Дмитриевич Стяжкин.

Действительно, фестиваль оказался очень представительным. В программе семейного праздника музыки и красок количество только музыкальных номеров достигало 45, не считая обширной художественной выставки. Мамы и папы, бабушки и дедушки, тети и дяди



Династия Белоусовых: Ульяна Холодова (слева) и Анна Власова

аккомпанировали юным вокалисткам и музыкантам, уже достигшим исполнительских высот и только еще делающим первые шаги на этой тернистой дороге.

Обаятельные и трогательные юные исполнители классической музыки, пленяющие умением с легкостью взрослых профессионалов справляться с огромными музыкальными инструментами и сложными пассажами, такие как воспитанники режевской ДШИ Настя и Никита Хозеевы, исполнившие романс Николая Шишкина «Ночь светла». Задорные и

самобытные народники, как Анна Сергеевна и Софья Щапины, удивившие интересом к местному уральскому фольклору – плясовой Невьянского района «Скочил козел в огород». Артистичные и эффектные инструменталисты, брат и сестра Кузьминых из Алапаевска, исполнившие на фортепиано и флейте пьесу «Веселое путешествие», зарядили зрителей энергией лета и отпуска целым театрализованным представлением с костюмами и реквизитом.

В основе любого конкурса лежит соревновательное начало. И этот фе-

стиваль имеет своих победителей, но в канун Нового года и Рождества хочется говорить только о творчестве, о чарующей атмосфере домашнего праздника, о душевном тепле и сердечности этого вечера. Главное, дети вместе с символическими новогодними подарками получили неоценимый опыт концертного выступления, познакомились с творчеством своих сверстников и в полной мере ощутили поддержку родных и близких.

Е.КЛЕЩЁВА

Снимок Ю.Дунаева