

Выставка-фотовариация «Черно-белая зима»

В 2014 году в Алапаевске самым резонансным проектом-выставкой был библиотечный фотопроект «Сны о небе и земле», посвященный 200-летию со дня рождения великого русского поэта М.Ю.Лермонтова. Успех мероприятия, высокая посещаемость, восхищенные отзывы сработали сами за себя и подвигли меня продолжить работу в этом направлении.

Совместный фотопроект библиотеки-отделения №12 и городского творческого объединения «Фотон» «Силуэты» ставит перед собой главную цель: познакомить алапаевцев с русской классикой в необычной, даже можно сказать, нетрадиционной форме. Посетителям выставок представится возможность увидеть и постичь воспетые поэтами

вечные истины через фотообъектив алапаевских фотографов.

Причем будут не только выставки. Экскурсии с медиапрезентацией, литературные гостиные, уроки литературы, творческие конкурсы - целый комплекс предлагаемых библиотекой мероприятий.

«Сердцем» проекта станут четыре персональные выставки, посвященные творчеству выдающихся русских поэтов. Имена авторов пока не разглашаются.

«Зима, и всё опять впервые...»

Открывает литературный фотопроект «Силуэты», посвященный году литературы, шикарная выставка-фотовариация Алексея Фоминих «Черно-белая зима» на тему лирики Бориса Пастернака:

«Люблю вас, далекие пристани
В провинции или деревне!

Чем книга чернее и листанней,
Тем прелест ее задушевней...

... И вдруг - она пишется заново
Ближайшею первой метелью,
Вся в росчерках полоза санного
И белая, как рукodelье...»

Стихи Пастернака – материал для выражения духа времени. Фотографии Фоминих – отражение жизни в подробностях, которые не заметны в спешке самой жизни. Фотограф берет природу в объектив, поэт – силой слова удерживает момент жизни: «Мгновенье длился этот миг, но он и вечность мог затмить...» Природа, жизнь, бытие не нуждаются в славословии.

Пастернак считает, что красота обыденных явлений ярче всяких вымыслов.

Как было объявлено Президентом РФ, основная цель проведения «тематического» года - привлечение внимания общества к литературе и чтению. Естественно, что заняться этим должны те, кто наиболее тесно связан с книгами и потенциальными читателями.

Мгновения, взятые в объектив зрения поэта и художника и запечатленные ими навеки...

Снег идет, густой-густой.
В ногу с ним, стопами теми,
В том же темпе, с ленью той
Или с той же быстротой,
Может быть, проходит время?..

Л.ПРОТОПОПОВА,
фотовариации
А.Фоминих

Выставка размещена по адресу:
улица Кирова, дом №4, библиотека.
Телефон 2-10-44, 8-903-079-2839

