

# Из школьницы - в грациозную диву

**Спортивной гимнастикой Оля Шматковская занялась, когда ей было семь лет. Сегодня спортсменке - одиннадцать. Успехи, которых добилась девочка за короткий срок, изменили ее жизнь.**



Тренер по спортивной гимнастике спортивной детско-юношеской школы олимпийского резерва Асбеста Елена Ивановна Сафонова сразу отметила природные данные Оли, когда родители привели ее на первые занятия. Великолепная растяжка, чувство такта, артистизм - все было при начинающей гимнастке.

- Не было слез, слов "ой, болит", - делится мама девочки Надежда Шматковская. - Ее специально не тянули, все происходило очень естественно и спокойно, как будто тело природой изначально подготовлено для гимнастических кульбитов.

Надежде есть с чем сравнить, в детстве она и сама занималась гимнастикой, но отмечает, что таких данных, какие подарила дочери природа, у нее не было. Оля быстро донесла в технике сверстниц, хотя прийти в этот вид спорта в семь лет считается поздно. После призовых мест, которые стали собираясь в копилке побед, Олю заметили и соперницы, и представители тренерского сообщества.

- О, приехала Шматковская, - разочарованно констатировали тренеры школ из других городов, - значит, первое место занято, остается побороться за второе и третье.

Через год занятий тренер Елена Ивановна начала "тормощить" родителей.

- Везите в Екатеринбург, показывайте девочку, у вас в семье - талант! - говорила она.

К тому же Оля грезила именно художественной гимнастикой, а не спортивной. В Асбесте же существует только второй вид. В СДЮСШОР №1 Екатеринбурга Олю взяли сразу. В общеобразовательной школе №4 ей также пошли навстречу. Четыре урока за партой в асbestовской школе, а после - на тренировку в Екатеринбург. Занятия делятся по 4-5 часов шесть дней в неделю. Контрольные и самостоятельные работы выполняют дома по заранее взятым заданиям.

- Она - боец по натуре, - рассказывает Надежда Шматковская. - Стальной характер, железная воля. Занимается очень упорно. Если надо, отрабатывает одно упражнение до двухсот раз!

Прошлый год выдался богатым на крупные победы. В Пензе на чемпионате общества "Динамо" по художественной гимнастике Ольга заняла первое место. Аналогичную победу она одержала на ежегодном турнире городов России по художественной гимнастике в Екатеринбурге, в Москве - третье место по России.

Ольга уже два года в составе сборных команд Свердловской области и Уральского федерального округа. Следующая высота, которую хочет взять гимнастка, - одержать победу на соревнованиях всероссийского уровня и попасть в сборную страны. На чемпионате России в 2014 году Оля поучаствовала пробно. Результат не призовой, но хороший - в серединке. Но настроена девочка очень серьезно.

- Художественная гимнастика - вид спорта дорогой, красивый, престижный, в том числе коррупционный, - делится мама. - Сплошь занимаются дочери политиков, известных людей. На российской арене художественной гимнастики Урал не воспринимается всерьез. Но мы еще себя покажем!

У Оли четыре шикарных гимнастических купальника "на выход", каждый из которых стоит по 15 тысяч рублей. Во время выступлений девочка перевоплощается, отмечают все родственники. Из школьницы - в грациозную, артистичную диву. Главный фанат - дедушка Владислав Машаров - смотреть турниры может только в записи, волнуется и переживает за внучку: "Вдруг не пойдет булаву, скакалка зацепится". Спокойен и горд за дочь папа Владимир Шматковский:

- Главное - чтобы ребенку нравилось этим заниматься, - уверен он.

Сегодня отец и дед по очереди курсируют между Екатеринбургом и Асбестом. В свое время Олю возили в Московский центр олимпийской подготовки - "показать". Асbestовскую спортсменку оценивала Ирина Александровна Винер-Усманова, президент Всероссийской федерации художественной гимнастики, главный тренер сборной России.

- Талант есть, надо заниматься! - резюмировала она.

И сразу после просмотра поступило предложение о проживании и учебе в Москве. Но погружать в такой почти "суворовский" режим с малых лет отец Оли отказался, сказал: "Пусть подрастет". Сейчас ее зовут обжиться в училище олимпийского резерва №1 в Екатеринбург. Родители считают этот вариант более приемлемым: и дочка будет постарше на момент зачисления, и территориально ближе.

- Хочется нашу спортивную историю увенчать крупными победами. В художественной гимнастике возраст, в котором завершают спортивную карьеру - 22-23 года. Оля раньше хотела стать тренером или хореографом, но сейчас выбирает другие варианты, благо, учится очень хорошо, - говорит Надежда Шматковская. - Раньше смотрела выступления других талантливых девочек, которые занимались "с пеленок", и не верила: "Неужели мой ребенок так сможет?". А сейчас смотрю на дочь и снова не верю: "Неужели это мой ребенок?".

**М. БАТЛУК.**

**Фото из семейного архива.**