

В начале творческого пути

Татьяна ДЕМИДОВИЧ



* * *

Клубочек мыслей размотался
И устремился взором вниз.
За предложеньем предложенье
Ложится на тетрадный лист.
Гляжу, за ручку зацепился
И докатился до полей,
Ударился, остановился, взлетел!
Вновь появился
В начале новенькой строки.
Минуты три порхал, садился
И вот добрался до конца.
Поставил точку. Огляделся.
Подумал:
"Что хотел сказать я,
Осталось легким шлейфом на краю стола".

* * *

Мир полон красок и добра,
По крайней мере, хочется так верить,
Хотя последних будней череда
Твердит отчаянно нам об обратном.
Несправедливость, боль людская, грех

Дорогие читатели, рады представить вам
на страницах газеты творчество нового автора -
Татьяны ДЕМИДОВИЧ.

Свои поэтические произведения Татьяна Александровна
начала писать всего месяц назад.

Коренная жительница Асбеста всегда занимала активную
жизненную позицию. Еще школьницей участвовала в дея-
тельности пионерской организации, впоследствии стала сек-
ретарем комсомольской организации школы № 30.

До начала творческого пути прошло немало лет и собы-
тий: окончание Свердловского института народного хозяй-
ства, жизнь и работа в Узбекистане. В родной город Тать-
яна Александровна вернулась в 1987 году, но не надолго.
Выйдя замуж, уехала в Екатеринбург, где сейчас и проживает.

Стихи Татьяна Демидович начала писать 2 февраля это-
го года. - Взяла ручку и листок бумаги, записывала все, что
приходило в голову, - признается она.

Сегодня в творческом арсенале автора - десять стихо-
творений.

Все чаще превалируют над нами,
А хочется весеннего тепла,
Улыбок, света, радостных воспоминаний.
Мы все хотим, чтоб было больше смеха
И детского, и взрослого вокруг.
И верим в чудодейственное средство,
Что мир избавит от проблем и бед.

* * *

На смерть мамы

Вся жизнь разбилась пополам
В тот миг, когда тебя не стало.
Слеза застряла в глубине.
О, боже! Как же больно стало.
Чтоб эту боль преодолеть,
Хотелось выть, на стены прыгать,
Но надо же учиться жить.
А горе? Горе отодвинуть,
Убрать поглубже, в дальний шкаф.
И чтоб оно не прорывалось.
Но нужно жить, а жить-то как,
Когда душа твоя сломалась?