



# На войне и в жизни - вера, надежда, любовь

Готовясь к встрече с героем нового очерка, не могла представить, что окажусь в родной стихии - на своего рода литературных посиделках.

Ветеран Александр Александрович РЫЖКОВ давно уже на пенсии, разменял десятый десяток, еще не совсем оправился после перенесенного инсульта, но сохранил благородную привычку читать стихи.

Хозяин в сопровождении жены и младшей дочери только что вернулся с прогулки. После небольшой разминки по просьбе близких согласился прочитать наизусть что-нибудь из классики. Выбрали любимого им поэта А. Твардовского. Достаточно объемные фрагменты из «Книги про бойца» чтец исполнял с улыбкой.

С достоинством вспоминает режиссер и о культурно-просветительской деятельности среди населения города, района, когда ездили с театральными постановками, концертами художественной самодеятельности в сельские клубы, Дома культуры, Дома отдыха. Приходилось и петь, и плясать, и на «дуде играть» самому директору. По мнению ветерана, золотое было время.

Тема Великой Отечественной войны, казалось, для фронтовика была уже давно исчерпана ежегодными выступлениями перед школьниками. Александр Александрович произносит всего лишь: «Северо-Западный фронт. Старая Русса». Становится ясно - это символ ожесточенных боев.

По документам войну А. А. Рыжков закончил командиром взвода связистов. День Победы встретил в Риге, а на родину, в Колчедан, где до службы в армии работал на бокситовом руднике, солдат вернулся в 1947 году и сразу был назначен председателем сельсовета.

Не забывая об учебе, получил техническую специальность и был распределен по окончании Сысерского училища на работу в город Новая Ляля. Карьера культпросветработника началась, в сущности, там же - с активного участия в художественной самодеятельности. После окончания режиссерского отделения Свердловского культурно-просветительского училища до 1968 года возглавлял районный Дворец культуры, потом переехал с многодетной семьей в Асбест, где А. Рыжкову предстояло до пенсии находиться во главе творческого коллектива. В этом ему всяческую помощь оказывала семья, крепкий тыл: жена Анастасия Панкратьевна и три дочери - Любовь,



Александр РЫЖКОВ, бывший директор Дворца культуры имени Горького, благодарен семье за поддержку.

Вера, Надежда (в «триединстве» подчеркнуты главные приоритеты жизни).

Собраться всем вместе по праздникам и в будни - большое счастье для Рыжковых. Это и есть жизнь для них всех.

Л. РЕЗВАЯ.  
Фото. А. ЧЕРЕМНЫХ.