

Поэты не рождаются случайно...

Владимир ПОРОШИЛОВ

Судьба

- Нет, всегда везти не может -
Мне сказали на войне.
Прилетит и подытожит...
Черный ангел черной сажей
Лоб когда-нибудь намажет
И тебе, браток, и мне:
Хоть в броне,
хоть на броне -
В Гудермесе,
в Ханкале...
А тебе так важно -
Где? Мы ведь оба
На войне...

февраль 1996 г.



В.Порошилов

Не торопись

Я приучу тебя к себе и сам, конечно же привыкну
К твоей манере говорить, к твоим глазам, к твоим рукам...
Ты торопишь меня любить - я слышал, ворон чёрный крикнул,
А он всегда кричит вот так, когда грядёт большой пожар.

Пока ещё не начат бой на той войне, что будет завтра,
И никого пока не ждут из серых тех госпиталей
Где сумеречный коридор, где каша манная на завтрак,
Где хлоркой пахнут туалеты, где стук угрюмых костилей.

Где военврач - совсем пацан в торчащей на лопатках форме -
Её не может он носить чтоб взгляды женские срывать.
Он неуверенно идёт сквозь забинтованные стоны,
Он медсестре не может грубо приказ через плечо отдать.

И каждый, кто ещё живой, уже совсем другой отныне...
Тому не хочется домой, а этому - опять в блиндаж!
И единицы кто из них у смерти не был на смотринах,
И единицы кто из них не видел дьявола кураж.

Ты торопишь меня любить пока ещё не с автоматом,
Пока ещё с двустволкой я иду сквозь утреннюю зыбь.
Ты торопишь меня любить, пока ещё не стал солдатом,
А там всё может быть сложнее - солдата могут и убить.

Поэты не рождаются случайно...
Они летят на землю с высоты,
Их жизнь окружена великой тайной,
Хотя они наивны и просты.
Глаза таких божественных посланцев
Всегда печальны и верны мечте,
И в хаосе проблем их души вечно светят тем
Миром, что заблудились в темноте...

Этими словами Игоря Талькова и под таким девизом в честь Всемирного дня поэзии в актовом зале Алапаевского многопрофильного техникума состоялся творческий вечер-встреча с поэтом Владимиром Порошиловым (г. Екатеринбург - с. Ялунино), частым гостем литературной гостиной

"Алапаевской газеты". Творчество поэта проявляется в разнообразной форме. Тема Родины, военная тематика и лирика были представлены в авторском исполнении и ведущей Л. Свиридовской. Благодарные слушатели со слезами на глазах и аплодисментами сопровождали каждое стихотворение автора.

Красивый зал, сцена, микрофоны, исполнение авторских песен - не хуже, чем в столичных городах. Хочется выразить благодарность педагогу-организатору АМТ С. В. Чехомовой за предоставленную возможность проведения этой замечательной встречи с почитателями поэзии Владимира Порошилова. Достойное мероприятие, прошедшее на высоком культурном уровне нашего города!

...Не для меня, не для меня воспоминания о жизни,
Пока закружен вихрем боя мой передевший батальон!
Ах, вы, блаженные мои, кто мирно идеей движим...
Вам не дано понять, как дорог случайно найденный патрон.

Как хорошо, что вам вдыхать прокисший запах близких взрывов
Совсем, конечно, ни к чему. Он тошнотворен, я клянусь!
И не увидеть под ногой руки истерзанный обрывок
И зажимать чужую рану не показав, что сам боюсь.

Как хорошо, что вам нельзя бежать, пониже пригибаясь,
По тесноте сырых траншей, пробитых в каменной земле!
Как хорошо, что по судьбе я вам, ребята, не товарищ,
Мне как-то ближе те, кто рядом, кто также ходит по войне.

Наш командир давно охрип. За этот день уже раз десять,
В атаку поднимает нас! Кричит и рот наперекос,
Но пулеметный "свистопляс" лишь множит тех, кто грузом "200"
Покинет солнечный Кавказ, чтоб вечно спать под шум берез.

Как же дождаться этот час, когда зализывая раны,
Мотая тряпки, как бинты, стерилизуя их мочой,
Мы будем пить табачный дым. Не говори, браток, не надо...
А то прослушаем случайно вертушки грохот над собой.

Неси зеленый вертолет с пристрелом над пилотским креслом
Туда, где злые ветры встык встречают нас по одному!
Но, стало быть, не для меня в раю сейчас готовят место,
Не для меня готовят "цинк" в Ростове - граде на - Дону...

