

Спецвыпуск

Покровские свадьбы

Голос души народной...

17 октября в селе Голубковском в третий раз прошел фольклорный праздник «Покровские свадьбы».

Что сужено, то связано».



Вокальный ансамбль народной песни "Рябинушка" останинского ДК



Обряд сватовства молодых



Обряд расплетания косы



Владимир Афонин с коллективом Голубковского этнографического музея

В 2014 году село отметило юбилей – 390 лет со дня основания. За почти четырехвековую историю жители села накопили огромный культурный багаж – то, что сегодня специалисты-этнографы называют нематериальным наследием предков. Собственно, этого нематериального наследия достаточно в каждом российском селе, но в Голубковском его сумели не только собрать и сохранить, но и придумали, как приумножить, организовав этот замечательный осенний праздник. И вот это понастоящему важно и ценно.

История праздника

Щедрые дары предков голубковцы хранят в своем историко-этнографическом музее, где главным хранителем является заведующая музеем Ирина Васильевна Ялунина.

– В конце 90-х в фондах музея появилось первое свадебное платье – Татьяны Сергеевны Герасимовой, в котором она выходила замуж в 1924 году, – рассказала историю создания и музея, и праздника Ирина Васильевна. – Так появилась в музее "свадебная горница". Разучили музейные работники обрядовые песни с фольклорной группой "Куделенка" и стали проводить экскурсию – "Голубковская свадьба".

Коллекция свадебных платьев стала расти, и сейчас в музее их уже более тридцати. Коллекция формируется по десятилетиям. Двадцатые-тридцатые годы, сороковые-пятидесятые, 60-ые, ... и теперь уже наши дни.

Свадебная горница оформлена в стиле уральской деревни середины прошлого века – круглый стол в центре, железная кровать с подзором, на ней горка подушек, на полу домотканые половики.

– В горнице выставлены экспонаты, касающиеся только свадьбы: свадебные платья и костюмы, приданое наших невест, коллекция свадебных фотографий односельчан всех поколений, свадебный сундук и т.д. Случайных предметов здесь нет, все они несут смысловую нагрузку, – ведет повествование Ирина Васильевна, провожая гостей музея по горнице. – Здесь проходит красочный символический обряд для экскурсантов, который мы показываем театрализовано: выбираем жениха и невесту, одеваем их в русские обрядовые костюмы, показываем и рассказываем последовательность и смысл происходящего на свадьбе, поем проголосные песни – т.е. "протяжные", "долгие". А показать есть что, поскольку русская

свадьба игралась девять дней! А сколько еще досвадебных обрядов!

– Весь обряд настолько живой, красивый, даже немного сказочный, что пришла идея проводить его широко – гулять на Покров – традиционное время русских свадеб, всем миром, в центре села, – продолжает Ирина Васильевна. – Записала этот обряд основательница фольклорной группы "Куделенка" Зинаида Анатольевна Голубчикова у наших бабушек – первых участниц "Куделенки". Одна из них Мария Андреевна Шестовских помнила множество свадебных проголосных песен. Эти песни успели записать специалисты областного дома фольклора.

«Ах, эта свадьба...»

Сегодня мы видим всплеск интереса к истории. Истории даже не всей страны в целом, а к истории рода, семьи, истории традиций, быта, культуры. Молодые пары, вступающие в брак, хотят прикоснуться к нашим истокам, хотят почувствовать себя и "князем" и "княгиней", хотят послушать старинные величальные песни.

В этом году в обряде участвовали настоящие молодожены – Ольга и Александр Новоселовы, выразившие огромное желание принять участие в этом свадебном обряде. Пусть праздник «Покровские свадьбы. Что сужено, то связано» станет добной приметой для их дальнейшей совместной жизни!

Начался праздник Покровской ярмаркой, в которой приняли участие местные предприниматели и гости муниципального образования с продукцией собственного производства. Кроме того, в торговых рядах ярмарки деревенскими подворьями были представлены поделки народных промыслов и ремесел, сувениры, угощения из осеннего урожая, организованы ярмарочные игры и забавы, катание на лошадях. Желающие могли зайти в музей и увидеть собственными глазами ту самую свадебную горницу и великолепную коллекцию свадебных платьев наших мам и бабушек.

«Куделенка» подарила молодоженам настоящий голубковский свадебный обряд, правда, сильно усеченный, но от этого не потерявший своей трогательности и искренности. Например, обряд расплетания косы невесты каждый раз волнует сердца зрителей. Заведующая районным ЗАГСом Татьяна Сергеевна Перевалова со всей торжественностью провела официальную часть этого

важного дня в жизни супружеских Новоселовых, назвав их мужем и женой.

Хорошей традицией голубковских покровских свадеб стало чествование супружеских юбиляров, проживших в браке не один десяток лет. Поздравить и вручить подарки таким парам приехал президент благотворительного фонда Владимир Валентинович Афонин. Он же поблагодарил коллектив Голубковского этнографического музея за усилия по сохранению национальных традиций, чем и удивил, и порадовал музейщики.

Организаторы не обошли вниманием и сильную половину народных гуляний. Перетягивание каната и гиревой спорт стали не только одной из самых зрелищных составляющих праздника, но и дали возможность согреться молодцам-удальцам.

Завершился праздник, подготовленной творческими коллективами МО Алапаевское концертной программой "Ах, эта свадьба пела и плясала...". В это же время продолжила работу Покровская ярмарка.

Наталья Константиновна Михайлова, заместитель главы администрации МО Алапаевское:

– Считаю, праздник состоялся и прошел на очень хорошем уровне. Важно, что он стал традиционным. Сейчас мы решаем, с какой периодичностью он будет проходить – каждый год или раз в два года. Видим, что и молодежь с большим интересом и со всей серьезностью относится к народным традициям. В этом году не пришлось долго уговаривать моложёнов принять участие в обряде. И жители села с энтузиазмом воспринимают это сезонное развлечение с местным колоритом – гости не расходились до самого вечера. Вполне успешно прошла и Покровская ярмарка – предприниматели уехали с хорошей выручкой.

Добавим, фольклорный праздник "Покровские свадьбы. Что сужено, то связано" проходил в рамках реализации областной целевой программы "Развитие туризма в Свердловской области" при поддержке Министерства экономики и областного Центра развития туризма. У этого праздника были все слагающие успеха: великолепная идея в основе, отличная организация и исполнение, на конец, у него появился зритель, о котором каждый раз так переживают организаторы. Будем верить, что и турист не заставит себя долго ждать.

Е. КЛЕЩЁВА

Снимки автора