

ГЛАВНОЕ

Погибли, защищая Родину...  
Все фронтовики заслуживают  
вечной памяти  
и посмертных  
наград!

стр. **8-9**



В НОМЕРЕ



До ближайшей грозы? Тополя и клены угрожают  
жителям пятиэтажки, а люди равнодушны —

стр. **2**



Удивляемся новым ценам за проезд и думаем, как  
удобнее добираться из Арамилы в Екатеринбург —

стр. **3**



Мечты сбываются. На допотопных мотоциклах —  
на край света, на самый север Норвегии —

стр. **6**

Главная городская еженедельная газета.

Издается с 1996 г.



# Арамильские ВЕСТИ

**16+**

№ 34 (995)  
22 июля 2015 г.

Цена свободная.

Адрес редакции: ул. 1 Мая, 4, каб. 7

Телефон: 3-04-91, 8-922-204-67-65

e-mail: vesti-aramil@yandex.ru

Контакты для рекламодателей:

8-904-982-33-61, e-mail: dir@zg66.ru

В каждом номере: новости >>> события >>> программа ТВ >>> объявления >>> вакансии

## «Лесной» человек



Про арамильский лес Ильсур Генятов знает, пожалуй, все. Через год он готовится отметить тридцатилетие в должности местного лесничего - за это время он повстречал десятки зверей, прошел сотни километров троп и привил своей семье любовь к природе. Романтической свою работу не считает - говорит, что скучно среди берез и сосен не бывает, но восторгаться этим может позволить себе только вечерами. А днем он объезжает «свои» владения, строго следит за их сохранностью и старается оберегать каждое деревце, каждую травинку...

Фото Олега БАЖУКОВА-СЕРГЕЕВА. Продолжение темы на 12 стр.

Есть новость? Сообщите в редакцию. Телефон: 8 (922) 204-67-65

**Делайте газету вместе с нами!**

Предлагайте свои темы, рассказывайте о проблемах, делитесь наблюдениями. В газете будет отражено все самое важное, актуальное, интересное.

Адрес редакции: ул. 1 Мая, 4, каб. 7  
Телефон: 3-04-91, 8-922-204-67-65  
e-mail: vesti-aramil@yandex.ru



## До ближайшей грозы? Бьют по крыше, заглядывают в окна – тополя и клены угрожают жителям пятиэтажки

Ветки деревьев угрожающе нависли над домом по улице Рабочая, 128. Порывы ветра раскачивают их так, что они вот-вот застучат в окна жителей, а сами клены и тополя настолько высокие, что от сильного порыва ветра могут обломиться, травмировав местных жителей.

Глядя на высокие деревья, которые окружили многоквартирный дом с нескольких сторон, местная жительница Нина Биева волнуется: вдруг от отломившихся ветвей пострадают дети, которые бегают у пятиэтажки?

Огромные тополя, даже страшно, - говорит Нина Матвеевна, поясняя, что проблема возникла с нескольких сторон – от школы и с улицы.

Местные жители, хотя и соглашаются со своей соседкой, примыкать к ней в ее стремлении устранить проблему, не особо хотят. Вероятно, надеются, что деревья прочные и никакой ветер их не победит. Однако очевидно: и клены, и тополя настолько высоки, что сравнялись с пятиэтажкой.

Сейчас ветра, грозы, это же очень опасно, - возмущается женщина. - Ветки клонятся к крыше, заглядывают в окна и, бывает, даже бьют по ним. Сама видела, как от ветра недавно одна ветка отломилась.

По словам Нины Биевой, в прошлом году она ходила в соседнюю школу № 4 – она буквально за забором – просила, чтобы руководство помогло решить этот вопрос, ведь частично деревья склоняются и на территорию образовательного учреждения.

Мне сказали: если жителям надо, пусть сами и пилят, - вздыхает она и добавляет, что, судя по всему, никому кроме нее до проблемы нет дела. - Никому ничего не надо,



пассивный нынче народ стал... А душа у меня болит, потому что однажды дело может обернуться непоправимой бедой.

Кстати, со стороны школы ветки одного из деревьев буквально легли на дощатый сарай... Большинство местных жителей, чтобы не переживать по этому поводу, стараются вверх не смотреть. А, когда идут под деревьями, лишь ускоряют шаг, надеясь, что все обойдется. У Нины Матвеевны же из-

за разросшихся деревьев, давно нуждающихся в санитарной опилке, болит сердце. Она очень надеется, что администрация Арамили обратит внимание на эту проблему и сможет предупредить возможное несчастье, ведь сезон сильных ветров и гроз в самом разгаре.

Максим ГУСЕВ

Фото  
Олега БАЖУКОВА-  
СЕРГЕЕВА

## Преступления от безделья

Пока одни жители аккуратно складывают мусор в урны, другие совершают поступки, за которые должно быть стыдно. Впрочем, если у человека нет совести, то требовать от него чистоплотности бесполезно... Очередной эпизод, который обращает на себя внимание, произошел в самом центре Арамили, по улице 1 мая, неподалеку от здания администрации. Мимо урны, которая в конце недели была полная и ждала, когда ее опустошат, проходил некто

с большой долей вероятности скажем, что это был подросток или компания молодежи, которой урна с мусором чем-то помешала. Похоже, бездельникам захотелось как-то выделиться и самоутвердиться за счет «коммунального» объекта. А в том, что это был бездельник или целая компания таковых, сомнений нет. В очередной раз подтверждается пословица, что от безделья до преступления – всего шаг. Автор снимка – сотрудник администрации АГО – рас-

сказал, что сделал этот кадр в пятницу утром, 17 июля, в самом начале рабочего дня. Все просто: один или несколько человек, по сути, посмеялись над теми ста жителями, которые прошли и бросили свой мусор не на газон или просто «где придется», а донесли его до урны.

Если в объектив Вашего фотоаппарата или мобильного телефона тоже попало что-то необычное, интересное – присылайте снимки в редакцию «АВ». Мы обязательно опубликуем!



ФОТОФАКТ

## Что Вам нравится или не нравится в Арамили?

БЛИЦ-ОПРОС



**Офеля Кебирова:**

- Работаю сторожем в школе № 1. И вижу: у нас совсем ничего нет для молодежи: никаких площадок, парков. Ночью девятиклассники приходят к школе и стекла бьют. Кроме того, квартплата большая, на нее почти вся зарплата уходит – это, конечно, не нравится.



**Валентина Зудихина:**

- Я живу в Арамили пятьдесят лет. И все это время работаю без проды. Пенсия маленькая, а жить-то как-то надо. Город, конечно, меняется в лучшую сторону, но нам, пенсионерам, от этого проку нет. Пусть хоть молодежь хорошо поживет!



**Светлана Чаева:**

- Дороги здесь плохие. Многие дома старые и их почему-то вообще не ремонтируют, ладно хоть новые дома строить начали в разных точках города. Еще очень не нравится то, что у нас некуда отдать детей для их развития – в городе совершенно нет бесплатных кружков. А это очень важно!



**Наталья Абдурахманова:**

- В общем-то, в Арамили все замечательно, а с новым мэром стало реально лучше. Но до сих пор нет парковой зоны и мало рабочих мест на здешних предприятиях. Дороги в городе не очень, а в детских садах мало мест. Мне кажется, надо сделать какую-нибудь аллею для прогулок и кинотеатр.



**Анастасия Филиппова:**

- Мне очень нравится, что у нас многостроек сейчас, многоэтажки возводятся. А вот то, что мало парков для прогулок, мест для отдыха, развлекательных центров – это, на мой взгляд, не очень хорошо. Надеюсь, все будет меняться в ближайшее время!



**Юлия:**

- Лично мне в Арамили живется неплохо, но тренажерный зал у нас всего один, а хотелось бы, чтобы сделали второй, в той части города, что за рекой. Платный он или бесплатный – вообще не важно. Главное, чтобы было куда ходить, поддерживать себя в форме.

## Отделение, которому некогда пустовать



### Люди с тяжелыми болезнями здесь получают психологическую поддержку и медпомощь

Сысерть, поселок Белоарский, Ревда, Верхняя Пышма — география территорий, откуда приезжают пациенты в отделение паллиативной помощи Арамилской горбольницы обширна. Медики говорят, что стараются арамилцев принимать в первую очередь, но и другим нуждающимся, по возможности, не отказывают.

- Пациенты чаще всего рады, что попали сюда, поскольку почти все — с хроническими заболеваниями, - рассказывает заведующая отделением, Мария Бурочкина. - В основном, лечиться все хотят: капельницы, уколы сами просят, чуть не с руками отрывают.

Несмотря на специфику отделения — о его открытии «АВ» писали в мае сего года — медики говорят, что никаких сложностей при общении с пациентами у них возникает.

- Онкологические больные, бывает, сначала вредные, но к концу выписки роднее медсестер для них никого нет, - добавляет Мария Семеновна. - К некоторым родственники приходят, даже со всей области приезжают, другим звонят раз в неделю.

Тишина отделения поначалу удивляет. Но, пробыв здесь подольше, привыкаешь. Удивительно светлый коридор, по которому время от времени проходят пациенты или пробегают медики...

- Морально здесь тяжелее работать, - признается заведующая. - В других отделениях пациент к тебе пришел, ты выписал лекарство, вылечил и попрощался. Работая здесь, понимаешь, что не все, что ты делаешь для пациента, сможет помочь его выздоровлению.

И все же медперсонал делает все, чтобы пациентам легче

дышалось — и в прямом, и в переносном смысле. Палаты, как и само отделение, в целом, хорошо обустроены. Конечно, средств на многое не хватает, в первую очередь, например, на кресла для передвижения пациентов с нарушениями опорно-двигательных функций.

- Хотелось бы, чтобы им повеселее было, - признаются медсестры. - Радио или телевизор были бы в самый раз... А их нет.

Ветеран войны и труда Александр Гунин, проживший долгую и трудную жизнь, а недавно переживший ампутацию левой ноги, рассказывает:

- Сначала я в хирургии лежал, этажом ниже. Там меня лечили, ухаживали, уколы ставили. Потом врач сказал, что пора выписываться. А куда меня выписывать, я же двигаться нормально не могу?! Дочка с заведующим хирургическим отделением поговорила, на следующий день

меня в коляску — и сюда положили. Хирургию обидеть не хочу, но здесь тоже хорошие условия, не хуже, чем там. Медсестры все делают, и уколы, и перевязки, заботятся...

Его соседка Олимпиада Булатова лежит здесь уже две недели — скоро на выписку. Говорит, что в больничных палатах люди всегда быстро знакомятся, а здесь несчастье и вовсе объединяет.

- У меня соседки хорошие, скучать некогда, - пытается улыбнуться Олимпиада Григорьевна...

За два с половиной месяца работы в отделении паллиативной помощи прошли лечение 23 человека. Судя по количеству желающих попасть сюда пациентов, пустовать этим палатам в ближайшие месяцы не придется.

Вячеслав БЕРЕСНЕВ,  
Фото автора



## Цена выше, маршрутов больше

Стоимость проезда до Арамилы из Екатеринбурга повышается. Об этом стало известно на днях, вскоре после того, как инициативная группа горожан обратилась в Региональную энергетическую комиссию с просьбой пересмотреть тарифы за проезд в сторону уменьшения. Никто из них не ожидал, что специалисты РЭК пересмотрят цены на проезд, но... в большую сторону. По их мнению, население и без того платило слишком мало за возможность перемещаться между областной столицей и городом-спутником.

Не удивляйтесь и будьте готовы: по предварительной информации, отныне за проезд до Екатеринбурга и обратно пассажирам придется выкладывать по 50 рублей, а по территории Арамилского городского округа проезд составит 16 рублей.

Между тем, в третьей декаде июля изменятся и маршруты перевозчиков.

Представитель одного из победивших в конкурсе перевозчиков, объявленном Правительством Свердловской области, в телефонной беседе с корреспондентом «АВ» категорически отказался объяснять населению эти нововведения.

Изменения коснулись большинства привычных арамилцам маршрутов - № 154, № 102, с которыми детально можно ознакомиться на автостанции. При этом с 20 июля вновь начал курсировать маршрут № 138.

Если у Вас есть вопросы, замечания, возражения или просьбы к сотрудникам Министерства транспорта и связи Свердловской области, главный специалист Отдела развития транспорта Денис Александрович Зекунов готов Вас выслушать и ответить на все вопросы по телефону: 8 (343) 312-00-15 (доб. 405).

Максим ГУСЕВ

Фото

Олега БАЖУКОВА-СЕРГЕЕВА



Понедельник [27 июля]

Первый

5.00 «ДОБРОЕ УТРО»
9.00 НОВОСТИ
9.10 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
9.40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»
9.50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
10.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
12.00 НОВОСТИ
12.20 «СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ» (16+)
14.25 «БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ» (16+)
15.00 НОВОСТИ
15.10 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ» (16+)
17.00 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.45 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!
19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» (16+)
21.00 «ВРЕМЯ»
21.30 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)
23.35 «КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО» (18+)
01.15 Х/Ф «БОЛЬШОЙ БЕЛЫЙ ОБМАН» (16+)
03.00 НОВОСТИ
03.05 Х/Ф «КТО ВЫ, АРТУР ФОГЕЛЬ?» (16+)

Россия 1

5.00 УТРО РОССИИ
9.00 ВЕСТИ
9.15 УТРО РОССИИ
10.00 О САМОМ ГЛАВНОМ
11.00 ВЕСТИ
11.35 ВЕСТИ-УРАЛ
11.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.55 ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ
14.00 ВЕСТИ
14.30 ВЕСТИ-УРАЛ
14.50 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С «МАРЬИНА РОЩА»
17.00 ВЕСТИ
18.15 ПРЯМОЙ ЭФИР
19.35 ВЕСТИ-УРАЛ
20.00 ВЕСТИ
20.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
21.00 Т/С «СВОЯ ЧУЖАЯ»
22.55 Т/С «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО»
00.50 Х/Ф «СВАТОВСТВО ГУСАРА»
02.20 Т/С «ПРОСТИ МЕНЯ, МАМА»
04.05 КОМНАТА СМЕХА

Урал

6.00 «СОЛНЕЧНО. БЕЗ ОСАДКОВ» (12+)
8.10 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
10.00, 13.00 «СЕГОДНЯ»
10.20 Т/С «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»
12.00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» (16+)
14.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
15.00 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
16.00 «СЕГОДНЯ»
16.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
19.00 «СЕГОДНЯ»
19.40 Т/С «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА» (16+)
21.30 Т/С «ШЕФ» (16+)
23.30 «СЕГОДНЯ»
23.50 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК» (18+)
01.45 «СПЕТО В СССР» (12+)
02.40 «ДИКИЙ МИР»
03.00 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ» (16+)
05.00 «ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!» (16+)

Россия К

7.00 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ
11.15 Х/Ф «ДЕМИДОВЫ»
13.50 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
15.10 МЕДНЫЕ ТРУБЫ
15.35 ПОЛИГЛОТ
16.20 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
17.35 «ЗВЕЗДЫ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»
18.20 ДОКУМ. ФИЛЬМ
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.15 НЕИЗВЕСТНЫЙ ПЕТЕРГОФ
19.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
19.55 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
20.35 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
21.50 СПЕКТАКЛЬ «НЕ ТАКОЙ, КАК ВСЕ»
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.15 ХУДСОВЕТ
23.20 ОПЕРА ДЖ. ПУЧЧИНИ «БОГЕМА»
01.30 Д/Ф «СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК»
01.40 ПОЛИГЛОТ
02.30 НЕСЕРЬЕЗНЫЕ ВАРИАЦИИ

Россия 2

7.40 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+)
8.00 «АВТОНЕWS» (16+)
8.30 «КВАДРАТНЫЙ МЕТР»
9.00 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ» (16+)
9.30 ПАНОРАМА ДНЯ
10.25 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)
12.10 «ЭВОЛЮЦИЯ»
13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ
14.05 Х/Ф «ХРОНИКИ РИДДИКА» (16+)
16.25 «24 КАДРА» (16+)
16.55 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ВОДНЫМ ВИДАМ СПОРТА
18.15 «АВТОНЕWS» (16+)
18.45 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
19.25 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ВОДНЫМ ВИДАМ СПОРТА
20.40 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ
21.25 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ВОДНЫМ ВИДАМ СПОРТА
22.30 БОЛЬШОЙ СПОРТ
22.50 Т/С «САРМАТ» (16+)
02.25 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)
04.10 «ЭВОЛЮЦИЯ»

ТВУ

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.10 Х/Ф «ОЧНАЯ СТАВКА»
9.55 Д/Ф «ОЛЬГА ВОЛКОВА. НЕ ХОЧУ БЫТЬ ЗВЕЗДОЙ»
10.55 «ДОКТОР И...» (16+)
11.30, 14.30, 17.30 СОБЫТИЯ
11.50 Х/Ф «ДВЕ ИСТОРИИ О ЛЮБВИ» (16+)
13.55 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» (16+)
14.50 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)
15.10 Д/Ф «ХРУЩЕВ ПРОТИВ БЕРИИ. ИГРА НА ВЫЛЕТ»
16.00, 17.50 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
18.20 «ПРАВО ГОЛОСА» (16+)
19.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
19.45 Т/С «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА» (16+)
21.45 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)
22.00, 23.50 СОБЫТИЯ
22.20 Д/Ф «ЧЕЛОВЕК ЦВЕТА ХАКИ» (16+)
22.55 БЕЗ ОБМАНА (16+)
00.10 «ДИНАСТИЯ»
01.00 ТАЙНЫ НАШЕГО КИНО
01.30 Т/С «ОТЕЦ БРАУН» (16+)
03.25 ТАЙНЫ НАШЕГО КИНО
03.55 «ЗВЕРИНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ»

СН

5.35 ТАЙНЫ ЕДЫ (16+)
6.00 ДЖЕЙМИ У СЕБЯ ДОМА
7.00 «КУХНЯ»
7.30 СДЕЛАЙ МНЕ КРАСИВО
8.00 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
9.55 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
10.55 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ (16+)
12.05 КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН (16+)
13.05 МОЯ СВАДЬБА ЛУЧШЕ! (16+)
14.05 Т/С «РАЗВЕДЧИЦЫ» (16+)
18.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
19.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
19.30 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ. ЕКАТЕРИНБУРГ (16+)
20.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
20.45 Т/С «ДОКТОР ХАУС» (16+)
22.30 ОДНА ЗА ВСЕХ
23.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
23.30 РУБЛЕВКА НА ВЫЕЗДЕ (16+)
00.30 Х/Ф «ГОРЬКО!» (16+)
02.25 НЕ ОТРЕКАЮТСЯ ЛЮБЯ (16+)
04.25 РОДИТЕЛЬСКАЯ БОЛЬ (16+)

ОТВ

6.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ» (16+)
7.00 «УТРО ТВ»
9.00 «СОБЫТИЯ» (16+)
9.05 ДОКУМ. ФИЛЬМ
10.00 НАЦИОНАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ
10.30 «ПРОКУРАТУРА. НА СТРАЖЕ ЗАКОНА» (16+)
10.50 «НАСЛЕДНИКИ УРАТУ»
11.10 Т/С «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
12.25 М/Ф ПРИХОДИ НАКАТОК»
12.40 «В ГОСТЯХ У ДАЧИ»
13.00 ПАРЛАМЕНТСКОЕ ВРЕМЯ
14.00 «УДАРНАЯ СИЛА» (16+)
15.00 «СУРОВАЯ ПЛАНЕТА» (16+)
15.30 М/С «БУДНИ АЭРОПОРТА»
15.45 Х/Ф «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?» (16+)



УРАЛ

6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+)
9.00 ДОМ-2. ЦТЕ (16+)
10.30 Х/Ф «ТРОЯ» (16+)
13.30 Т/С «УНИВЕР» (16+)
14.30 Т/С «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.30 Т/С «ФИЗРУК» (16+)
21.00 МИЛА КУНИС, МАРК УОЛБЕРГ, ДЖОВАННИ РИБИЗИ, ПАТРИК ВАРБЕРТОН, СЕТ МАКФАРЛЕЙН, ЛОРА ВАНДЕРВУРТ В КОМЕДИИ «ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ» (18+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.00 Х/Ф «БЛИЖАЙШИЙ РОДСТВЕННИК» (16+)
03.05 Т/С «ПРИГОРОД» (16+)
03.35 Т/С «ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ» (16+)
04.00 Т/С «НИКИТА - 3» (16+)
04.50 Т/С «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР» (16+)

Урал

5.00 Т/С «РЫЖИЕ» (16+)
6.00 «ЛОЛ (РЖУНИМАГУ)» (16+)
6.10 «НОВОСТИ» (16+)
7.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»
8.00 «СМЕШАРИКИ»
8.35 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
9.00 «МИР НАИЗНАНКУ» (16+)
10.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)
12.00 «ШКОЛА РЕМОНТА» (16+)
13.00 «КУРОРТНЫЙ РОМАН» (16+)
13.30 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
14.00 Т/С «БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА» (16+)
14.15 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
18.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)
19.00 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
20.00 «НОВОСТИ» (16+)
20.30 СТЕНД
21.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)
22.00, 00.05 Т/С «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (16+)
23.35 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
02.00 Т/С «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА» (16+)
03.50 Т/С «ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ» (16+)

Урал

5.00 «СЕКРЕТНЫЕ ТЕРРИТОРИИ»
6.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
7.00 «Я - ПУТЕШЕСТВЕННИК»
7.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
8.30 «НОВОСТИ» (16+)
9.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
11.00 Д/Ф «СПАЩИЕ ДЕМОНЫ» (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «НОВОСТИ» (16+)
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ЖУРКИ» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.30 «НОВОСТИ» (16+)
17.00 «ТАЙНЫ МИРА» (16+)
18.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ
19.00 «112» (16+)
19.30 «НОВОСТИ» (16+)
20.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ» (16+)
22.00 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)
23.00 «НОВОСТИ» (16+)
23.25 Т/С «БОРДЖИА» (18+)
01.30 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)
02.00 Х/Ф «СПАУН» (16+)
04.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» (16+)

СТС

6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.00 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)
9.00 СВИДАНИЕ СО ВКУСОМ (16+)
9.30 Т/С «МАРГОША» (16+)
10.30 Т/С «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРТНИК» (16+)
11.25 Х/Ф «КОВБОЙ ПРОТИВ ПРИШЕЛЫЦЕВ» (16+)
13.30 ЕРАЛАШ
14.15 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
15.30 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)
16.30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)
19.00 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)
20.00 Т/С «КУХНЯ»
21.30 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
23.40 ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ! (16+)
00.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
00.30 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА
01.35 К КАДРОВ (16+)
01.45 Т/С «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРТНИК» (16+)
02.45 ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ! (16+)
03.45 Х/Ф «ЗВОНОК - 2» (16+)

ТВБ

6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
9.30 Д/С «ЗНАХАРКИ» (12+)
12.30 Д/С «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ: «ЖИВАЯ И МЕРТВАЯ ВОДА ПЕРЕСЛАВЛЯ-ЗАЛЕСКОГО» (12+)
13.00 Х-ВЕРСИИ. ГРОМКИЕ ДЕЛА (12+)
14.00 Д/С «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ» (16+)
15.00 МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ (16+)
16.00 Д/С «ГАДАЛКА» (12+)
17.00 Д/С «СЛЕПАЯ» (12+)
18.00 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)
18.30 Т/С «ПЯТАЯ СТРАЖА» (16+)
19.30 Т/С «КАСЛ» (12+)
21.15 Т/С «КОСТИ» (12+)
23.00 Х/Ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕСИЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ» (12+)
03.00 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)
03.30 Т/С «АЛЬКАТРАС» (12+)

перец

6.00 ТРЮКАЧИ (16+)
9.30 Х/Ф «ДЕТЕКТИВ ДИ И ТАЙНА ПРОЗРАЧНОГО ПЛАМЕНИ» (16+)
11.55 Х/Ф «ЗАПРЕТНОЕ ЦАРСТВО» (16+)
13.55 КВН НА БИС (16+)
14.55 СРЕДА ОБИТАНИЯ (16+)
15.45 ХАРРИСОН ФОРД, ЛАЙАМ НИСОН, ПИТЕР САРГААРД, СЭМ СПРУЭЛЛ, КРИСТИАН КАМАРГО, ДОНАЛД САМПТЕР, ДЖОСС ЭКЛЭНД, ЛЕВ ПРЫГУНОВ В ДРАМЕ «К-19» (12+)
18.30 КВН НА БИС (16+)
19.30 Х/Ф «ИЗО ВСЕХ СИЛ» (12+)
21.30 КВН НА БИС (16+)
22.00 Т/С «СВЕТОФОР» (16+)
23.00 +100500 (18+)
00.30 ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ (18+)
01.30 ТРЮКАЧИ (16+)
04.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ

СН

6.00 Д/С «ДОРОЖЕ ЗОЛОТА» (12+)
6.25 Х/Ф «ЮНГА СЕВЕРНОГО ФЛОТА»
8.10 ВОЕННАЯ ПРИЕМКА (6+)
9.00 НОВОСТИ ДНЯ
9.15 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» (16+)
12.10 Т/С «СЫЩИКИ» (16+)
13.00 НОВОСТИ ДНЯ
13.15 Т/С «СЫЩИКИ» (16+)
18.00 НОВОСТИ ДНЯ
18.30 Д/С «СТАВКА: «КАТАСТРОФА» (12+)
19.15 Х/Ф «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ» (6+)
21.05 Х/Ф «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ» (6+)
23.00 НОВОСТИ ДНЯ
23.20 Д/С «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА» (16+)
00.55 ВОЕННАЯ ПРИЕМКА (6+)
01.45 Х/Ф «МООНЗУНД» (12+)
04.30 Х/Ф «КРАСИВО ЖИТЬ НЕ ЗАПРЕТИТЬ» (12+)

5

6.00 СЕЙЧАС
6.10 УТРО НА «5» (6+)
9.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ
10.00, 12.00, 15.30 СЕЙЧАС
10.30 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» (12+)
18.30 СЕЙЧАС
19.00 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
20.20 Т/С «СЛЕД» (16+)
22.00 СЕЙЧАС
22.25 Т/С «СЛЕД» (16+)
23.15 МОМЕНТ ИСТИНЫ (16+)
00.10 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

Вторник [28 июля]

Первый

5.00 «ДОБРОЕ УТРО»
9.00 НОВОСТИ
9.10 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
9.40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»
9.50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
10.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
12.00 НОВОСТИ
12.20 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)
14.25 «БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ» (16+)
15.00 НОВОСТИ
15.10 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ» (16+)
17.00 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.45 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!
19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» (16+)
21.00 «ВРЕМЯ»
21.30 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)
23.35 «КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО» (18+)
01.15 Х/Ф «НА САМОМ ДНЕ» (16+)
03.15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

Россия 1

5.00 УТРО РОССИИ
9.00 ВЕСТИ
9.15 УТРО РОССИИ
9.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
11.00 ВЕСТИ
12.00 ПАТРИАРШЕЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ В ДЕНЬ ПРАЗДНИКА СВЯТОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА
13.00 ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ
14.00 ВЕСТИ
14.30 ВЕСТИ-УРАЛ
14.50 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С «МАРЬИНА РОЩА»
17.00 ВЕСТИ
18.15 ПРЯМОЙ ЭФИР
19.35 ВЕСТИ-УРАЛ
20.00 ВЕСТИ
20.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
21.00 Т/С «СВОЯ ЧУЖАЯ»
22.55 Т/С «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО»
00.50 Х/Ф «БЫЛО У ОТЦА ТРИ СЫНА»
03.35 Т/С «ПРОСТИ МЕНЯ, МАМА»
04.30 КОМНАТА СМЕХА

Урал

6.00 «СОЛНЕЧНО. БЕЗ ОСАДКОВ» (12+)
8.10 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.20 Т/С «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»
12.00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» (16+)
13.20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ» (16+)
14.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
15.00 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
16.00 «СЕГОДНЯ»
16.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
19.00 «СЕГОДНЯ»
19.40 Т/С «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА» (16+)
21.30 Т/С «ШЕФ» (16+)
23.30 «СЕГОДНЯ»
23.50 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК» (18+)
01.45 «КАК НА ДУХУ» (16+)
02.40 «ДИКИЙ МИР»
03.00 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ» (16+)

Россия К

6.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ
11.15 Х/Ф «ПЕВИЧКА»
12.55 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
13.40 СПЕКТАКЛЬ «НЕ ТАКОЙ, КАК ВСЕ»
15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
15.10 МЕДНЫЕ ТРУБЫ
15.35 ПОЛИГЛОТ
16.20 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
17.35 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ
18.20 ДОКУМ. ФИЛЬМ
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.15 НЕИЗВЕСТНЫЙ ПЕТЕРГОФ
19.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
19.55 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР
20.35 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
21.50 СПЕКТАКЛЬ «АБОНЕНТ ВРЕМЕННОГО НЕДОСТУПЕН»
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.15 ХУДСОВЕТ
23.20 Х/Ф «ПЕВИЧКА»
00.55 ДОКУМ. ФИЛЬМ
01.35 PRO MEMORIA
01.55 ПОЛИГЛОТ
02.40 ДОКУМ. ФИЛЬМ

Россия 2

5.40 «24 КАДРА» (16+)
6.35 «МОЯ РЫБАЛКА»
7.00 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ
7.30 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА
8.00 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+)
8.30 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
9.10 «КВАДРАТНЫЙ МЕТР»
10.25 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)
12.10 «ЭВОЛЮЦИЯ»
13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ
14.05 Х/Ф «ЧЕРТА. МУЧНОЕ ДЕЛО» (16+)
16.25 «24 КАДРА» (16+)
16.55 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ВОДНЫМ ВИДАМ СПОРТА
17.55 ДОКУМ. ФИЛЬМ
19.10 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА
19.30 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ»
20.00 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ
20.55 «24 КАДРА» (16+)
21.15 БОЛЬШОЙ СПОРТ
21.25 ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ВОДНЫМ ВИДАМ СПОРТА
22.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ
23.00 Т/С «САРМАТ» (16+)
02.30 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)
04.20 «ЭВОЛЮЦИЯ»

ТВУ

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.10 Х/Ф «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»
9.40 Х/Ф «БЕРЕГА», 1 СЕРИЯ
11.30, 14.30, 17.30 СОБЫТИЯ
11.50 Х/Ф «БЕРЕГА», 2 СЕРИЯ
13.40 «МОЙ ГЕРОЙ»
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.10 БЕЗ ОБМАНА (16+)
16.00, 17.50 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
18.20 «ПРАВО ГОЛОСА» (16+)
19.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
19.45 Т/С «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА» (16+)
21.45 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)
22.00, 23.50 СОБЫТИЯ
22.20 «ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!» (16+)
22.55 «УДАР ВЛАСТЬЮ. ВИКТОР ЮЩЕНКО» (16+)
00.10 Х/Ф «ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДИТЬ. ШАНТАЖ»
04.10 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)
04.25 Д/Ф «ОЛИМПИАДА-80: НЕРАССКАЗАННАЯ ИСТОРИЯ»

СН

5.25 ДОМАШНЯЯ КУХНЯ (16+)
5.55 ОДНА ЗА ВСЕХ
6.00 ДЖЕЙМИ У СЕБЯ ДОМА
7.00 «ТОЛК В ЕДЕ»
7.30 СДЕЛАЙ МНЕ КРАСИВО
8.00 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)
9.55 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)
10.55 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ (16+)
12.05 КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН (16+)
13.05 МОЯ СВАДЬБА ЛУЧШЕ! (16+)
14.05 Т/С «РАЗВЕДЧИЦЫ» (16+)
18.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
19.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
19.35 «ТОЛК В ЕДЕ»
20.05 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
20.45 Т/С «ДОКТОР ХАУС» (16+)
22.30 ОДНА ЗА ВСЕХ
23.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
23.30 РУБЛЕВКА НА ВЫЕЗДЕ (16+)
00.30 Х/Ф «ГОРЬКО! - 2» (16+)
02.25 РОДИТЕЛЬСКАЯ БОЛЬ (16+)

ОТВ

5.00 НОВОСТИ ТАУ
5.50 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
6.30 «СУРОВАЯ ПЛАНЕТА» (16+)
7.00 «УТРО ТВ»
9.00 «СОБЫТИЯ» (16+)
9.05 «ШПИОНСКИЕ ПОЕДИНКИ»
10.00 «РЕЦЕПТ» (16+)
10.30 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
10.50 «СОБЫТИЯ УРФО»
11.25 Т/С «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
12.40 «ЧАС ВЕТЕРАНА» (16+)
13.00 НОВОСТИ ТАУ
14.00 «УДАРНАЯ СИЛА» (16+)
15.00 «СФЕРА САМОУПРАВЛЕНИЯ» (16+)
15.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
16.45 Т/С «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
18.05 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
18.30 «СОБЫТИЯ УРФО»
19.00 «СОБЫТИЯ»
19.15 «КАБИНЕТ МИНИСТРОВ»
19.25 ДОКУМ. ФИЛЬМ
20.00 «ШПИОНСКИЕ ПОЕДИНКИ»
21.00, 22.50 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
21.30, 00.25, 03.00 НОВОСТИ ТАУ
22.30, 01.25, 02.25, 04.40 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
23.35 «УРАЛ. ТРЕТИЙ ТАЙМ»
00.00 «УДАРНАЯ СИЛА» (16+)
01.45 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
02.15 «КАБИНЕТ МИНИСТРОВ»
02.45 «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА»
04.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»

УРАЛ

5.20 Т/С «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ» (16+)
5.50 Т/С «ГОРОД ГАНГСТЕРОВ» (16+)
6.45 ЖЕНСКАЯ ЛИГА (16+)
7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+)
9.00 ДОМ-2. ЦТЕ (16+)
10.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)
11.30 Х/Ф «БОГАТЕНЬКИЙ РИЧ» (12+)
13.30 Т/С «УНИВЕР» (16+)
14.30 Т/С «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
20.00 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.30 Т/С «ФИЗРУК» (16+)
21.00 Х/Ф «ЧЕГО ХОЧЕТ ДЕВУШКА» (12+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.00 Х/Ф «МАЖЕСТИК» (16+)
04.00 Т/С «ПРИГОРОД» (16+)
04.25 Т/С «ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ» (16+)
04.55 Т/С «НИКИТА - 3» (16+)

Урал

5.45 Т/С «РЫЖИЕ» (16+)
6.00 «НОВОСТИ» (16+)
6.30 СТЕНД
7.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»
8.00 «СМЕШАРИКИ»
8.35 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
9.00 «МИР НАИЗНАНКУ» (16+)
С 10.00 ПРОФ. РАБОТЫ
16.00 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!» (16+)
16.10 «ОРЕЛ И РЕШКА. ШОПИНГ» (16+)
17.05 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
18.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)
19.00 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!» (16+)
20.00 «НОВОСТИ» (16+)
20.30 СТЕНД
21.00 «БИТВА САЛОНОВ» (16+)
22.00, 00.25 Т/С «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (16+)
23.55 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
02.10 Т/С «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА» (16+)
03.55 Т/С «ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ» (16+)

Урал

6.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
7.00 «Я - ПУТЕШЕСТВЕННИК»
7.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
8.30 «НОВОСТИ» (16+)
9.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
11.00 Д/Ф «ДУША В НАСЛЕДСТВЕ» (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «НОВОСТИ» (16+)
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.30 «НОВОСТИ» (16+)
17.00 «ТАЙНЫ МИРА» (16+)
18.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ
19.00 «112» (16+)
19.30 «НОВОСТИ» (16+)
20.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ» (16+)
22.00 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
23.00 «НОВОСТИ» (16+)
23.25 Т/С «БОРДЖИА» (18+)
01.40 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)
02.10 Х/Ф «ПРОЕКТ Х. ДОРВАЛИСЬ» (16+)
04.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» (16+)

СТС

5.45 МУЗ. ПРОГРАММА
6.00 М/С «ОКОНАВТЫ»
6.30 М/С «БАРАШЕК ШОН»
7.25 М/С «СМЕШАРИКИ»
8.00 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)
9.00 СВИДАНИЕ СО ВКУСОМ (16+)
9.30 Т/С «МАРГОША» (16+)
10.30 Т/С «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРТНИК» (16+)
11.30 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
13.30 ЕРАЛАШ
14.00 Т/



Популярный канадский певец Джастин Бибер извинился за публикацию в Instagram фотографии с собственными голыми ягодицами и удалил возмущивший многих его подписчиков снимок. К этому Джастина подвигла дочка одного близкого ему человека, которая при виде снимка была очень смущена, о чем и признался Бибер, попросив прощения у всех, кого мог обидеть.



Американская студия Straight Up Films объявила, что начинает работу над фильмом о тайне перевала Дятлова, где в 1959 году при невыясненных обстоятельствах погибли девять советских альпинистов. В основу фильма ляжет нон-фикшн-бестселлер Донни Эйхара «Мертвая гора: Неизвестная правда о событиях на перевале Дятлова». Писатель выступит одним из продюсеров картины, также как Кейси Кэрролл, Кейт Коэн и Мариса Полвино.

• Регионы и власть

# У Цуканова все в порядке

На предстоящих в сентябре выборах избирателям Калининградской области отведена роль статистов

**Пять кандидатов в губернаторы Калининградской области собрали необходимые для регистрации 68 заверенных подписей муниципальных депутатов и глав муниципальных образований.**

В числе претендентов на кресло главы региона: Николай Цуканов (ЕР), Игорь Ревин (КПРФ), Александр Старовойтов (ЛДПР), Павел Федоров (СР) и Владимир Вуколов («Российская партия пенсионеров за справедливость»). Но уже сегодня, задолго до выборов, большинство аналитиков утверждают, что в этом списке действующий губернатор Николай Цуканов занимает лидирующие позиции.



Николай Цуканов, похоже, стал непотопляемым.

Глава Фонда развития гражданского общества Константин Костин в интервью одной из столичных газет недвусмысленно намекнул, что в предстоящей избирательной кампании жителям самого западного региона России отведена роль статистов. На вопрос: «Как вы объясните участие в выборах губернатора Калининградской области Николая Цуканова, который входил в «группу смерти» и считался малоэффективным?», Костин ответил в том смысле, что, если говорить о соотношении рейтинга и антирейтинга, то у Николая Цуканова все в порядке. И добавил: «Если проанализировать политическую ситуацию в регионе, то любой опрос покажет, что действующий губернатор самый популярный политик, у

которого есть хорошие шансы победить в первом туре».

Похоже, и сам Николай Цуканов и его команда уже уверовали в победу на предстоящих выборах. Иначе чем объяснить старт предвыборной агитации до срока, установленного законодательством? Бан-

неры с фотографией Николая Цуканова и пожеланием «Счастья тебе, Калининград!» появились две недели назад на центральных улицах областного центра. Оплачены они были из избирательного фонда Николая Цуканова. Правда, информация об этом, как того требует закон, на баннерах не найти.

Так что уже сегодня, задолго до выборов, многие калининградцы для себя уже решили, что будут делать в день всенародного волеизъявления.

Валерий ГРОМАК |  
соброр «НВ» |  
КАЛИНИНГРАД

**В предыдущих номерах «НВ» дважды писал о курьезной ситуации, когда Кремль менял свои решения в отношении Николая Цуканова. То у высокопоставленного чиновника принимали отставку и переназначали врио губернатора, то соответствующий указ президента вдруг исчезал с сайта Кремля, якобы, из-за технических ошибок, потом вновь появлялся... В общем, накануне выборов над головой Цуканова нарисовался не очень-то приятный ареал, хоть сам «виновник торжества», похоже, совершенно равнодушен к происходящему. Только непонятно — это уверенность в своих силах или самоуверенность?**

• Авторитетный собеседник

# Ловись, рыбка, большая и маленькая

Итоги весенней сессии Федерального Собрания подводит председатель Комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию Геннадий ГОРБУНОВ

**В начале нашей встречи, которую мой собеседник назначил на 7.30 утра (в это время телефоны молчат, а в приемной не толпится народ), я первым делом попросил Геннадия Александровича выделиться самый главный, на его взгляд, законопроект из 195-ти принятых на весенней сессии.**

— Если рассматривать их по значимости, то один из важнейших, можно даже сказать, исторический — «О внесении изменений в Федеральный закон «О рыболовстве и сохранении водных биологических ресурсов», устанавливающий запрет на дрейфтерный промысел (промысел дрейфтерными сетями, применяемыми для лова рыбы, плавающей в поверхностных слоях воды, как то: сельдь, макрель, сардины и пр. — *Ред.*)». Лет 35–40 шла борьба с дрейфтерным ловом, когда выставлялись тысячи метров сетей, наносящих ущерб не только рыбным запасам, но и всем ресурсам животного мира океана.

— Этот запрет скажется на поставках рыбы к столу?

— Сегодня добывается более 4 млн.т. Этого вполне достаточно, чтобы обеспечить россиян. Самое главное: мы сохраним для будущих поколений уникальное стадо лососевых, особенно нерки — самой валютоёмкой рыбы, пользующейся спросом как у отечественных, так и зарубежных потребителей.

Всего за весеннюю сессию нам удалось рассмотреть почти 250 вопросов. Большая работа была проведена по совершенствованию законов «О сельскохозяйственной кооперации», «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов», «О садоводческих, огороднических и дачных некоммерческих объединениях граждан», «Об основах биоэнергетики», «О распространении и использовании генно-модифицированных организмов в сфере экспорта сельскохозяйственной продукции», а также Земельного, Лесного, Водного, Градостроительного, Бюджетного и Налогового кодексов.

По инициативе Комитета на 373-м заседании Совета Федерации в рамках «правительственного часа» была заслушана информация заместите-

ля Председателя Правительства РФ А.В. Дворковича «О приоритетных направлениях развития сельского хозяйства». В заседании Совета Федерации при рассмотрении данного вопроса участвовал также новый министр сельского хозяйства А.Н. Ткачев. По итогам рассмотрения указанного вопроса палатой принято постановление Совфеда «О приоритетных направлениях развития сельского хозяйства».

— Насколько эффективно, по вашему мнению, работает антикризисный план правительства в части импортозамещения?

— Заметно, что наши сельхозпроизводители различных форм собственности активизировали работу, и сейчас происходит некоторое увеличение по основному перечню продуктов питания, в том числе молока, производство которого стабильно падало, а за пять месяцев года увеличилось на три процента.

При этом вызывает некоторые опасения глобальная переориентация с Европы на Азию, Китай и др. Я к тому, что, открыв нараспашку шлюз для продуктов оттуда, как потом закрывать его будем? Ведь мы дали сигнал своим производителям и помогаем выпускать больше отечественной продукции.

Правительство поворачивается лицом к АПК, но беспокоит, что до 50% средств уходит на субсидирование процентных ставок — мы фактически «кормим» банки. Это, мягко говоря, не есть хорошо, надо менять формулу, и первые шаги в этом направлении делаются. Я имею в виду проектное финансирование.

— Я недавно был на селекционном совещании аграрного министра с регионами, на котором Ткачев устроил разногласия отраслевым руководителям за слабое доведение федеральных средств до хозяйств. Запомнилась крепкая фраза: «Если сельчанам расказать всю правду, то они вас порвут»...

— Я разделяю возмущение министра: Александр Николаевич прав. Но есть и другая проблема: главы крестьянско-фермерских хозяйств уже боятся подходить к этим деньгам, потому что непомерно жесточен контроль правоохранительных органов за использованием средств. Да, порой, случается не по целевому назначению

используются средства, но это мизер. Я лично слышал от некоторых руководителей: не нужны мне такие деньги! Поэтому схему выделения этих средств нужно упростить. Сейчас в Минсельхозе и в комитете обсуждаются вопросы кредитования. Ведь, как я уже говорил, половина средств уходит банкам на субсидирование процентной ставки. Вот беда!

— А если напрямую направлять средства хозяйствам?

— Мы думаем над этой проблемой, чтобы деньги доходили до сельхозпроизводителя по другой формуле.

— Уже несколько лет ведутся разговоры о переходе от деления земель на категории к территориальному зонированию...

— Увы, немало еще тех, кто любой ценой пытается перевести земли сельскохозяйственного назначения в другую категорию и тем самым получить лакомые куски для использования в корыстных целях, например, строительства коттеджей. На мой взгляд, переход к территориальному зонированию возможен только при разработке сельхозрегламентов, ревизии всех земель и выделении их особо ценных участков, определении границ, присвоении кадастровых номеров. Этот актуальный вопрос (мы настояли) будет обсуждаться уже в осеннюю сессию на Совете законодателей. Надеюсь, наши предложения будут учтены.

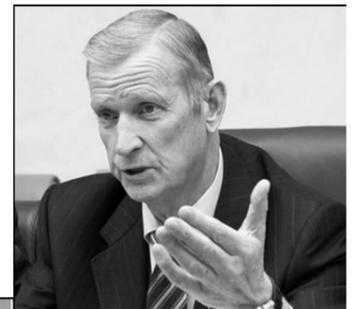
— Сейчас в СМИ широко обсуждается сообщение о передаче в аренду на 49 лет 116 тыс. га в Забайкальском крае одной китайской компании. Вы не опасаетесь экспансии со стороны Поднебесной?

— Прежде всего скажу, что относительно приведенного вами случая составлен лишь протокол о намерениях, и вопрос этот будет обсуждаться сельчанами. А вообще, я ничего не имею против участия китайских товарищей в работе на наших землях. Все равно они пустуют. Но я против того, чтобы после китайской аренды оставалась выжженная пестицидами и гербицидами земля. Для этого нужен эффективный контроль местных властей за использованием земли сразу после первого сбора урожая.

— Геннадий Александрович, в правительстве говорят об увеличе-

нии господдержки АПК, в тоже время Минфин требует от всех ведомств сократить аппетиты и затянуть пояс. Ответьте на тяжелый вопрос: как будет финансироваться сельское хозяйство в 2016 году?

— К сожалению, финансирование сельского хозяйства из федерального бюджета на 2016 год в сравнении с 2015 годом снизится на 40 млрд. рублей. В этом году было 202 млрд, на следующий год заложено 162 млрд.



Главным событием для Совфеда в период весенней сессии Геннадий Горбунов (вверху) назвал запрет т. н. дрейфтерного промысла рыбы.

— И как тогда решать задачи импортозамещения?

— Аграрный комитет всегда отстаивал интересы российского крестьянства и добивался своего. Как известно, на 2015 год было запланировано финансирование в объеме 167 млрд. рублей. А после того, как сельхозпроизводители, аграрные комитеты СФ и ГД рекомендовали правительству увеличить поддержку отрасли, Минсельхозу РФ дополнительно было выделено 40 млрд. И ныне, несмотря на падение цен на нефть, будем ставить вопрос, чтобы не допустить общего снижения поддержки аграрного сектора. У нас есть полная уверенность в том, что агропромышленный комплекс страны будет достойно поддержан правительством России.

— Как вы оцениваете первые шаги нового министра сельского хозяйства Ткачева?

— Александр Николаевич пришел на этот пост из крупнейшего аграрного региона, житницы России. Его организаторские способности и знание проблем села, несомненно, пригодятся на таком сложном участке экономики страны. Я уверен, что он будет смело отстаивать интересы агропромышленного комплекса в правительстве. Одно пожелание: быстрее сформируйте команду единомышленников, чтобы запустить огромный механизм Минсельхоза на полную мощь.

Александр РЫБАКОВ |  
спецкор «НВ»



Американский мультимиллиардер Дональд Трамп, претендующий на пост президента США, представил Федеральной избирательной комиссии США декларацию о доходах. Согласно отчетности, состояние медиамагната превышает 10 миллиардов долларов.



Киностудия Disney начала разработку полнометражного фильма «Джинн», который станет приквелом мультфильма «Аладдин». Планируется создать не анимационную, а игровую картину — с живыми актерами. Сценарий к приключенческой комедии напишут Демиан Шеннон и Марк Свифт, известные по хоррору «Пятница 13-е».

• **Знай наших!**

# На байке по имени «Иж»

О необычном путешествии, которое два россиянина осуществили на допотопных советских мотоциклах

**Курянин Сергей Шестакин давно мечтал отправиться на мотоцикле куда-нибудь на «край света». Такой точкой обозначил мыс Нордкап на севере Норвегии. Вместе с другом Виталием Свирчевским байкер посвятил это путешествие памяти советских солдат, не вернувшихся с Великой Отечественной...**

## Пришельцы из прошлого

22 июня ровно в четыре часа утра, когда по всей стране зажгли свечи памяти, они отправились в путь. Шумная компания, собравшаяся спозаранок у нулевого километра проводить их, делала ставки: далеко ли протянут смельчаки, отважившиеся преодолеть 6500 км на допотопных мотоциклах: «Иж» 1951 года выпуска и 23-летний «Урал» Виталия. Водители под стать «железным коням» — один в форме танкиста, другой одет как летчик — в солдатских галифе, фуфайке и кирзовых сапогах.

На дороге им все уступают. Дальнобоищики, присмотревшись к двухколесной технике, уважительно сигнализируют. На границе с Орловской областью «Иж» заглох. Неисправность — засор свечи, быстро устранили, но в голове остались невольные думы, заставляющие внимательнее вслушиваться в звуки мотора и при появлении нового, ранее не слышанного, гадать, за каким поворотом эта авантюра завершится. «Где-то в Норвегии я со своим мотоциклом уже порядочно «разговорился», — всерьез замечает Свирчевский. — Как на высокие, так и на приземленные, чисто мужские темы. Но всегда беседа начиналась с моей просьбы — «Старина, доведи, а?».



Даже ночью на мысе Нордкап светило солнце.

Глубоким вечером добрались до Нарофоминска, военгородка под Москвой. Дневная норма в 500 км выполнена, но оставшиеся 6000 не обещали даться легко.

Столичные пробки и очередная дорожная истерия, трасса Е105 «Москва — Санкт-Петербург»: бесконечный поток легковушек и полчища фур, 24 часа в сутки 365 дней в году. Два тихих мотоцикла, ехавшие не быстрее 40–50 км/ч, то и дело норовило выбросить с дороги мощной воздушной волной от пролетающего мимо грузовика.

Перевели дух лишь часов через 12, когда остановились на ночлег в лесу недалеко от северной столицы. Сварганили простенький ужин на прихваченной из дома походной газовой плитке. Жизнь снова расплылась в широкой улыбке.

Карелия запомнилась озерными пейзажами, достоящими

до небес соснами и, в общем-то, даже не слишком разбитыми дорогами. Сутки спустя в Петрозаводске курянин встретил местного байкера Андрей. Бывалый путешественник с охотой вызвался стать гидом по русскому северу и Скандинавии, с того момента их стало трое. Первоначальный маршрут изменили, рассудив, что попасть в Норвегию с польскими визами куда проще не напрямик из Мурманска, а через соседнюю Финляндию.

Пересечение границы заняло всего час. «Главная опасность заключалась в том, что у финнов мог возникнуть вопрос об экологичности нашего транспорта, — замечает Сергей. — В этом отношении «Иж-49» с его дымовой завесой и капаящим из глушителя маслом был совсем не убедителен». «Урал» экологичным тоже не назовешь. Однако все прошло хорошо — их впустили в Евросоюз.

## На краю земли

Пустынная дорога, кемпинги, предлагающие постой за 30–50 евро, редкие жилые домики, завешанные рыболовными сетями и уставленные лодками. Финляндия — страна тысячи озер, рай для любителей посидеть на берегу с удочкой. Но, оказалось, у «аборигенов» рыбы не допроситься и не купить. «Куда они ее девают, для нас так и осталось загадкой, — говорит Шестакин. — Подозреваю, растапливают печку...».

По пути попадались обелиски, братские захоронения времен советско-финского противостояния. «Везде мы останавливались, разговаривали с местными, — вспоминают куряне. — Если человек не политик и не военный, неважно из какой он страны, все ужасы войны воспринимаются одинаково и единственное желание у каждого, чтобы подобное никогда не повторилось». Русских встречали тепло и никому не надо было объяснять, почему они так странно одеты, зачем едут на старых мотоциклах. Советская техника у финнов оказалась в почете, так что даже пришлось усомниться, предметом чьей национальной гордости являются «Иж» и «Урал».

В Лапландии на обочине зачистили таблички, предупреждающие о диких животных. «Бежать впереди мотоцикла метров 500, не сворачивая с дороги, или прыгать из кустов прямо под колеса — жизненное кредо любого северного оленя, — заключил Виталий. — И это, поверьте, не слишком умно с их стороны!»

Чем дальше на север, тем световой день — длиннее, деревья — ниже, пока не исчезли вовсе. Потом та же участь постигла кустарники, под конец остались одни камни и мхи. Попасть на остров Магерё, где находится мыс Нордкап, можно на пароме или по подводному тоннелю

лю длиной почти семь километров. Температура внутри — около нуля градусов.

Суровый остров встретил по мужски, шквальным, до костей пронизывающим ветром. Летом в полярный день солнце вовсе не прячется за горизонт, но уже в восемь вечера единственный городок Хонингсвог словно вымирал: закрывались магазины и заправочные станции, с улиц исчезали люди. В 30 километрах по горному серпантину был Нордкап, крайняя северная точка Европы. Дальше некуда: 300-метровый обрыв и где-то там внизу — море. Путешественники разбили палатки, привязав их к мотоциклам и булыжникам, чтобы не унесло. Кроме них и испанца Луиса ночевать под тентом при таком ветре никто больше не решился.

Второй день посвятили знакомству с местными достопримечательностями. Музей, часовня, смотровая площадка находятся прямо в скале. У обрыва большой стальной глобус. Невдалеке — мемориал «Дети мира», заложенный четверть века назад семью детьми из разных уголков света.

Цель можно было считать достигнутой. «Танкист» и «летчик» отправились домой другими дорогами, чтобы увидеть норвежские фьорды и водопады. Воды оказалось в избытке: она была в бесчисленных озерах, лежащем на обочине снеге и щедро лилась с небес — начался сезон дождей. И вот в такую мокрую Сергей и Виталий перешли российскую границу у карельского поселка Вяртсиля. У «Ижа», терпеливого и безотказного на протяжении всего пути, потек бензобак, так что пришлось примотать резервную баклажку, и мотор все с большей неохотой высекал искру.

Но словно в укор хайвею с его навороченным, вечно куда-то не успевающим 21-м веком советская инженерия неспешно и гордо вернулась к месту старта — в Курск. Получилось точь-в-точь как в той военной песне про бомбардировщика: «бак пробит, хвост горит, но машина летит...».

Алексей ПИЩУЛИН |  
 собкор «НВ» |  
 КУРСК

• **Скандалы**

# Опасная дружба

Американцы следили за Герхардом Шрёдером даже после его ухода из большой политики

**Известно, что Герхард Шрёдер всегда брал под защиту своего доброго друга Владимира Путина (на снимке). Для немецкого политика российский президент еще десяток лет назад был «демократом чистой воды».**

В последние месяцы Шрёдер не раз высказывал свое «понимание» позиции лидера России по украинскому вопросу, напротив отменяя всю критику в адрес Москвы. По человечески это понятно, ведь в тяжелые времена друзья должны держаться друг за друга, а более близкого человека, чем Путин у

экс-канцлера Германии, похоже, нет. Однако сейчас выясняется, что эта крепкая «мужская дружба» всегда была для официального Вашингтона настоящим «бельмом на глазу». Именно поэтому Агентство национальной безопасности (NSA) якобы давно уже определило герра Шрёдера в качестве «объекта оперативного интереса». Причем слежка за ним продолжалась и после того, как Шрёдер освободил кресло Федерального канцлера осенью 2005 года. С большой долей вероятности можно предположить, что американские спецслужбы продолжали следить за Шрёдером, в надежде получить информацию из ближайшего окружения президента России.

Дело в том, что уже в марте 2006 года немецкий друг Путина стал председателем комитета акционеров компании Nord Stream AG, которая контролируется российским «Газпромом». Напомним, что эта компания занимается строительством газопровода по дну Балтийского моря и поставками российского газа на север Европы. При этом экс-канцлер занял пост в концерне всего лишь спустя пять месяцев после того, как его правительство договорилось с Россией о строительстве этого газопровода. В руководстве российских фирм, связанных с энергетикой, традиционно много людей, близких к Владимиру Путину. Видимо, этот



момент был достаточно «интересным» для американцев. Считается, что под прицел Агентства национальной безопасности попали и член совета директоров «Роснефти», бывший офицер Штази Маттиас Варниг, а также сам глава «Газпрома» — Алексей Миллер, являющийся коллегой Шрёдера по Совету директоров компании Nord Stream AG.

Надо сказать, что в связи с разоблачениями слежки американских спецслужб за высшими должностными лицами европейских стран разгорелось уже несколько дипломатических скан-

далов. Так, пару недель назад на сайте WikiLeaks появились новые данные о том, как Агентство национальной безопасности осуществляло слежку за властями ФРГ. При этом утверждалось, что шпионаж велся не только по действующим канцлером Германии Ангелой Меркель, но и за экс-главами страны Герхардом Шрёдером и Гельмутом Коелем. Таким образом, американцы, скорее всего, прослушивали телефонные разговоры сразу трех последних канцлеров Федеративной республики.

Понятно, что сами американцы не признаются в прослушке Шрёдера, однако немецкие аналитики уверены, что Герхард Шрёдер после ухода из политики стал даже более важным источником информации для Вашингтона по российской проблематике, чем даже будущий канцлером ФРГ.

Оксана ВОЛКОВА |  
 собкор «НВ» |  
 БЕРЛИН



Американская комедийная актриса Эми Шумер снялась обнаженной с персонажами киносаги «Звездные войны» — роботами R2-D2 и C-3PO. Снимки появятся в новом августовском номере ежемесячного мужского журнала GQ. На одном из снимков 34-летняя актриса лежит в постели с роботами, на другом — держит во рту палец C-3PO.



Министерство культуры Украины обратилось в МВД и СБУ с просьбой запретить выступление сербского режиссера Эмира Кустурицы на концерте в Киеве. Обращение было инициировано как реакция на недопустимость участия Эмира Кустурицы в концерте 28 июля из-за неоднократной публичной поддержки режиссером «оккупационной политики Российской Федерации в отношении Украины».

21 июля 2015 г.

## • На полном серьезе

**Мы встретились с ней на фестивале визуальных искусств, который проходил во Всероссийском детском центре «Орленок», где участницу программ «Большая разница», «Это смешно» и других проектов можно было частично увидеть в окружении ребят, отдыхающих в лагере. На одной из таких «тусовок» и состоялся этот разговор.**

— Светлана, образ всероссийского теледоктора Елены Малышевой стал вашей «визитной карточкой», по которой вас узнала вся страна. Как так вышло?

— Знаете, всё получилось случайно. Первой Малышеву спородировала Галина Коньшина. А потом вдруг эту миссию предложили мне. Я посмотрела её в Интернете. Увидела, что она говорит с зажатой челюстью... Ну, и пошло... Вот уж не думала — не гадала, что наши скетчи с Малышевой окажутся такими смешными.

— Мир телевидения довольно циничный: подсиживание, сплетни, ненависть... Как вам удалось тут прижиться?

— На себе я особо это не почувствовала... Если вы окажетесь целеустремленным человеком, в профессии вас заметят: профессионалы нужны везде. А вот взлет по карьерной лестнице зависит и от везения, и от многих других факторов. Я старалась придерживаться такой жизненной формулы: «Делай что должно, и будь что будет!».

— А как вы всё-таки попали на телевидение?

— Когда я приехала в Москву из маленького ярославского городка, у меня не было журналистского образования, зато были актёрское и филологическое. Поэтому, чтобы закрепиться в столице, я попросилась поработать корреспондентом в программе «Вести-Москва». И меня туда взяли, скорее, за настырность. Я заходила в редакцию и говорила: «Дайте стране послужить!» Меня заметила ведущая Анастасия Мельникова и очень хвалила за сюжеты. Потом я оказалась ведущей новостей на ТВ «Столица», где, веро-

# «Дайте стране послужить!»

Этих слов для нынешней универсальной актрисы Светланы Галки оказалось достаточно, чтобы ее приняли на телевидение



С внешностью Галки шутить нелегко.

ятно, моя инициативность кого-то из коллег стала раздражать...

В один прекрасный день меня вызвала к себе руководитель программы и попросила написать заявление с обидными в мой адрес словами: «Нам звёзды не нужны!» Позже я узнала, что гримёр наушничала. Но за меня никто из коллег не заступился. На мой недоуменный вопрос: «Как вы могли? Это же пасквили, ложь!» они уводили в сторону глаза и отвечали: «Света, у нас выбора не было». Это был горький, но отличный урок. А вот в «Вестях» подобного не наблюдалась.

— А как вы стали пародисткой и попали на первый канал в программу «Большая разница»?

— Пародиями я увлекалась в театральном вузе, показывала их на капустниках... А тут на кастинге совсем другой программы меня увидел продюсер «БР», пригласил в передачу. Я пошла, показала несколько пародий. И меня взяли!

— Вы и ваши коллеги из этой программы не очень любят, когда вас называют пародистами. Интересно, почему?

— Всё просто. Пародист — это человек, который утрирует узнаваемые черты изображаемого им человека. Гиперболизирует его манеры, речь, походку... Яркий пример — Максим Галкин. Мы же делаем наблюдения за персонажем. В любом случае, я оставляю люфт между

мною и тем, кого я делаю... Иногда «выпадаем» из образа, чтобы сказать шутку... Это — наше представление о том, кого мы изображаем.

— Как вы оцениваете состояние комедийного кинематографа в России?

— Есть потрясающие комедийные актёры. А вот уровень комедий оставляет желать лучшего. Тем не менее люди хотят смотреть комедии, даже не очень качественные. Это налагает на производителей картин такого жанра огромную ответственность, так что деланием ремейков, особенно таких, как новая «Кавказская пленница», делу вряд ли не поможешь.

— У вас как у актрисы есть какие-то комплексы?

— Да, я сначала боялась выступать на сцене, зажималась сильно. И боролась с комплексами в школе и институте, и, по-моему, смогла победить. Хотя, наверное, даже для съёмок картины не смогла бы пройти голышом по улице.

— Вы ведь играете и в театре тоже? Что вам больше нравится: быть пародисткой на телевидении или театре?

— Тут даже сравнивать нечего! Театральную роль все-таки можно переиграть, а то, что снято на плёнку, увы, уже переиграть невозможно!

— Почему среди актёров комедийного жанра мужчин больше, чем женщин?

— Потому что мужчинам быть смешным легче. Он надел женское платье, и зритель уже смешно. А женщина, если оденется в мужской костюм, не станет от этого смешной. И еще: женщина не может быть пошлой, а мужчина, рассказывая или показывая что-то смешное, пошлым быть может!

Если красивая женщина шутит, это не всегда совместимо с её внешностью. Её воспринимают как красивую женщину, а она должна еще и шутить. По большому счёту, женщины должны смеяться над тем, что делают мужчины, а не заставлять мужчин смеяться над собой.

Беседовал  
Виктор АНДРЕЕВ

## • Заметки по поводу

# Дошли до ручки

В Верховной Раде зарегистрирован законопроект, запрещающий использовать на Украине термины «Россия» и «Русь» для обозначения территории «соседнего государства-агрессора»

**Глубоко заблуждается тот, кто считает, что в ответ на эту бредятину достаточно красноречиво покрутить пальцем у виска. Все происходящее намного серьезнее. Украинские неонацисты вызывающе демонстрируют, что являются прилежными учениками Геббельса и под диктовку американских хозяев интенсивно раскручивают пропагандистский маховик шовинистической и человеконенавистнической идеологии, ставшей стержнем государственной политики.**

Неистребимая привычка украинцев сваливать причины всех своих бед на других, никому не доверять и выискивать врагов проявляется в нынешнее время, пожалуй, как никогда раньше. Послушно двигаясь в фарватере, указанном США, марионеточное руководство страны окончательно потеряло рассудок, подчиняясь лишь инстинкту самосохранения, бесплодно списывая на «первую

вопросы дня. Куда, к примеру, исчезают миллиарды долларов, пока еще выделяемых Международным валютным фондом на проведение обещанных реформ? Почему ускоряется процесс инфляции? Отчего безработица уже превысила 30-процентный рубеж, а вконец обнищавшее население повально роется в мусорных баках?

Нет ответов. Вот и решили депутаты от «Радикальной

названия для обозначения современной территории Российской Федерации или любой ее части». Закон станет обязательным для всех и вся — органов власти, партий, госучреждений, учебных заведений. СМИ... Перечень настолько исчерпывающий, что в нем не забыты даже надписи на дорожных указателях.

Не станем полемизировать о «научной базе» и сущности будущего закона, чтобы не опускаться от первобытно-пещерного уровня мышления «народных избранников». Приведем лишь «логическое» обоснование уникального для XXI века предложения, озвученного депутатом Оксаной Корчинской. Вот оно, без подстрочника: «Наименования «Россия» и «Русь» являются историческим



поэтому их использование в качестве официальных синонимов Российской Федерации является агрессивным напоминанием гражданам Украины о временности украинской государственности, что является посягательством на суверенитет Украины».

А как же, в таком случае, трактовать название широко известной книги экс-президента страны Кучмы «Украина — не Россия»? Неужто тот «гарант Конституции» ошибался? У

историческом же плане Леонид Данилович полностью на стороне «прозревших» националистов. Еще бы! А то оговорится ненароком и загремит за решетку аж на 12 лет! Именно такой срок наказания предусмотрен для нарушителей закона его разработчиками.

По-русски это называется очень просто — дошли до ручки...

Степан ЛЕВЧУК |

## «Без вести пропавшие в бою»

### Долгий путь от презрения к прозрению нам если мы пожелаем сохранить память



Алексей Зыков с сотрудницей Консульства Австрии в Екатеринбурге

Задам странный вопрос: победа – она у нас для всех? Если не задумываться, можно ответить: конечно! А если подумать и спросить у детей военного периода, у которых не вернулись отцы, как они относятся к этому празднику, то ответ будет у многих не столь радужным, как нам подают его в официозе. В письмах, получаемых мною от семей павших воинов, довольно часто звучит совсем не радостное настроение. Напротив, этот день вызывает обостренное чувство несправедливости в отношении памяти не вернувшихся солдат. Ни доброго слова, ни воздаяния должного воинам, отдавшим жизни ради свободы страны. Победа, в основном, стала достоянием только живых ветеранов.

### Про искажения истины

На днях у меня была встреча с ответственным работником аппарата губернатора Свердловской области. Он прямо сказал мне, что не поддерживает нас, как бывший офицер советской армии, по части посмертного награждения павших. И большим тормозом в этом деле являются так называемые пропавшие без вести... Дескать, как их награждать? А вдруг они... Слушал я его и думал: если даже относительно продвинутой и, наверное, кое в чем осведомленной, считает так, то что говорить о корпусе депутатов, не вникавших в тонкости данной проблемы? Стоит ли надеяться на переход от презрения к

арамильцев попали именно в нее, разделив друг с другом тяжелейшую судьбу окружения, прорыва и выхода малой части дивизии из окружения. Многие солдаты полегли, в частности, в сентябре-ноябре 1941 года.

Рядовой Павел Матвеевич Нечаев, 1904 года, живший до призыва на улице Пролетарской, 53 в Арамили, сумел послать с дороги одно письмо 22 июля 1941 года своей жене Анне Гавриловне. И с концами. И только после войны в семье получили извещение, что пропал без вести в сентябре 1941 года.

### » Хотите найти своих погибших солдат? Попробуйте!

Алексей Александрович предлагает читателям присылать свои отклики и запросы по затронутой теме по адресу: 620075, Екатеринбург, а/я 41. Просьба также сообщать свой телефон для оперативной связи. Мы будем помещать итоги переписки в наших выпусках под рубрикой «Война без лакировки».

прозрению у тех, кому доверено военно-патриотическое воспитание в области и в стране? Мы уже двадцатый год говорим в средствах массовой информации о достоинстве не вернувшихся с войны, об их награждении хотя бы одной медалью «За победу над Германией...». А на деле...

И тем не менее, считаю важным доводить до сведения жителей области, а теперь еще и читателей «Арамилских вестей», информацию об искажениях истины в подаче истории о войне.

### Многие солдаты полегли...

Приведу несколько примеров о судьбах арамильцев, ушедших на защиту Отечества и не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной. По отдельным примерам сложно представлять общую картину, и тем не менее... Занимаясь не первый год историей 313 стрелковой дивизии совместно с Валентином Ивановичем Матвеевым, ставшим инициатором, своего рода общественным куратором семей погибших воинов этой дивизии, сформированной на Урале в начальный период войны, знаю, что многие из

Рядовой Степан Дмитриевич Сюткин, 1912 года рождения, призван из Арамили. Числится пропавшим без вести в сентябре 1941 года.

Рядовой Анатолий Андреевич Услугин, 1908 года, из Бобровки, в Книге памяти Свердловской области, в томе 16 на странице 407 его вписали, как пропавшего без вести и тоже в сентябре 1941 года. Их земляк и старший товарищ Михаил Макарович Пургин из поселка Семь ключей, призванный арамилским (в то время) военкоматом, также пропал без вести в сентябре 1941 года и занесен в Книгу памяти по Сыертскому району.

Рядовые Андрей Степанович Девятов, 1905 года, из деревни Малое Седельниково, Иван Никандрович Ломовцев, 1908 года, из села Бородулино и Степан Васильевич Плеснев, 1905 года, из деревни Бобровка, и много других их однополчан и земляков – все они также без вести пропали в сентябре 1941 года...

### Карелия – место особое

Где воевали и пропали? В Книгах памяти нет указаний на конкретные места. В семьях в извещениях так и числят их пропавшими без могил



Заглавие секретного документа - именных списков потерь

# Крупный план

## защитили Родину свою...»

### предстоит пройти в ближайшие годы — только о своих погибших фронтовиках



и местности. И таких солдат сотни, призванных из Арамилы, и только по одной, 313-й дивизии... Но самое странное в этой неизвестности, что в военных архивах все они, и перечисленные мною, имеют место, где происходили эти бои и где их «приписали» к пропавшим именно в Карело-Финской ССР (теперь — Карелия), в основном в районе Медвежьегорска и Кондопога!

Какая военная тайна могла быть раскрыта, если бы семьям указали место? Причина, по моему, в безразличии цепочки исполнителей в штабах и в архивах к судьбам этих воинов и их семьям, в формальном подходе к выполнению обязанностей. Это первое. И второе. Почему павших занесли после окончания войны и после проверки в число пропавших без вести? Почему и через пятьдесят лет, когда, наконец-то, додумались выпустить книги памяти и были неоднократно перепроверены сведения, этих ратников навечно впечатали в правившие без вести со всеми вытекающими отсюда последствиями от идеологических ярлыков, навешанных на память защитников? Ведь уже знали, что среди военнопленных их не было.

Судите сами: в Донесении 313 дивизии от 28 мая 1943 года о потерях в 1941 году, где и взяты приведенные мною сведения о некоторых конкретных воинах-арамильцах, в сопроводительном письме говорится, что высылаются еще дополнительные данные о потерях за 1941 год: по 1068 стрелковому полку (сп) на 86 человек, по 1070сп на 237 человек и по 1072сп — на 396 человек. Итого — 719 солдат. И это только часть потерь дивизии! Поскольку дивизия оказалась в тяжелой ситуации, то не вышедших из окружения посчитали пропавшими без вести, а не погибшими. Но после 1943 года и проверок в последующие десятилетия почему не записали их погибшими? Ведь помимо прочего многие вдовы и дети павших так и не могли почтить их память в храмах, так как церковь не могла проводить литию по пропавшим без

вести. В итоге — многие вдовы так и ушли в мир иной, не совершив обряда поминаения!

### Статистика против заблуждений

И еще несколько слов о живучей до сих пор клевете на солдат тяжелой судьбы. Молчаливое игнорирование посмертного награждения всех солдат связано с убежденностью, привитой прежней идеологией части старшего «благополучного» поколения, а ими — своим детям, что пропавшие без вести — это сомнительные, ненадежные солдаты, если не сказать хуже. Как они это подтверждают? А никак. Так говорили им и так говорят «знающие». Я думаю, что в этих заблуждениях поможет разобраться статистика. Сысертский район в годы войны потерял 6078 человек от числа мобилизованных. Из них отнесенных к числу погибших в ходе боевых действий — 2442 человека, а пропавших без вести — 3056 человек, остальные — умершие от ран и болезней и погибшие в плену. Формально рассуждая, можно прийти к ложному выводу, что в районе проживало преимущественно неблагонадежное население, так как пропавших без вести было большинство. К слову, в Свердловской области погибших — 124300, а пропавших без вести — 123700 человек. То есть, разница в долях процента. Такая же картина и в целом по России. Задумаемся, а могла ли быть победа, если бы действительно было так много неблагонадежных солдат? Конечно, нет! Я привел лишь несколько примеров того, как «делали» пропавшими без вести в Арамилском районе в годы войны.

Алексей ЗЫКОВ, председатель Свердловской общественной организации «Семьи погибших воинов».

Примечание: в заголовке — слова из песни о без вести пропавших.



Шествие в память о воинах-фронтовиках, которые «в списках не значатся», Екатеринбург, сентябрь, 2014.

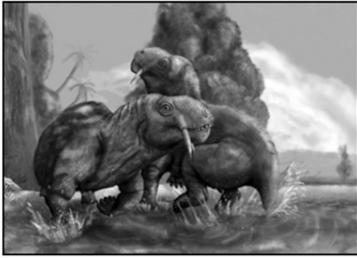
№ п/п	Фамилия, имя и отчество	Половое	Доказательство	Место и год рождения	Партийность	Какая РКВ и какой об. приваза	Когда и по какой причине выбыл	где захоронен	Имя, отчество и фамилия, адрес семьи или родственников
350	Пестинский Иван Степанович	м.п.	✓	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27	Свердловский обл. стр. 9/13	Свердловская обл.	Семейный адрес Екатеринбург ул. 8-90		
351	Тарасов		✓						
352	Товар Александр		✓	1906	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
353	Левкин Сергей Степанович		✓	1909	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
354	Солнцев Александр		✓	1917	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
355	Мельников Николай Степанович		✓	1915	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
356	Антонюк Павел		✓	1910	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
357	Мельников Александр		✓	1905	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
358	Сидоров Степан		✓	1912	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
359	Сидоров Павел		✓	1915	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
360	Мельников Александр		✓	1910	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				
361	Сидоров Павел		✓	1917	Свердловская обл. Свердловский р-н пос. Сидоровский ул. Ленинский д. 27				

Сюткин Степан Дмитриевич из Арамилы. Информация из Донесения 313 стрелковой дивизии от мая 1943 года о потерях дивизии в 1941 года (дополнительные списки потерь)...

### » В помощь поисковикам — архивы

Информация о погибших и пропавших без вести хранится и систематизируется сотрудниками архивов различных уровней. Однако основным источником сведений о фронтовиках, о которых, быть может, до сих пор у родных и близких не было сведений, является Обобщенный банк данных «Мемориал»: [obd-memorial.ru](http://obd-memorial.ru)

Но не спешите радоваться, если нашли здесь своего родственника — данные тут поверхностны и не полны, тогда как общественники из организации «Семьи погибших воинов» могут реально помочь вам разыскать тех, кого Вы и не надеялись найти... Сотни, тысячи жителей Свердловской области подтвердят это на своих примерах.



Бодаться и показывать друг другу клыки во время конфликтов самцы впервые начали примерно 270 миллионов лет назад. К такому выводу пришли палеонтологи, изучающие травоядных саблезубых аномодонтов пермского периода, окаменелости которых ученые обнаружили в Бразилии.



Российский рок-музыкант и лидер группы «Машина времени» Андрей Макаревич высказался по поводу своей новой песни без названия, которую он опубликовал на YouTube. В беседе с «Русской службой новостей» он отметил, что композицию нельзя назвать политической. Кроме того, он отказался раскрывать личности «бывших братьев», о которых в ней упоминается.

• Неужели?

## Татьяна Навка выходит замуж за Дмитрия Пескова

Этой новостью, которую давно ждали, олимпийская чемпионка по фигурному катанию в танцах на льду поделилась с общественностью сама.

Рассказывая о характере будущего супруга, пресс-секретаря президента России, Татьяна Навка охарактеризовала его как «человека маниакальной педантичности».

«Если стул иначе повернуть или в гостиной появилась новая свечка, непременно заметит. Он много лет подряд покупает одну и ту же модель ботинок. Привык, что его пиджаки висят в установленном порядке. Вы же понимаете, даже при наличии в доме помощников, всего не предусмотреть», — говорит спортсменка.

Навка, выигравшая золото на Играх-2006 в Турине в танцах на льду с Романом Костомаровым, также является двукратной чемпионкой мира, трехкратной чемпионкой Европы, трехкратной чемпионкой России. Спортсменка также выступала в паре с Николаем Морозовым. У Навки есть 15-летняя дочь Александра от первого брака с Александром Жулиным, с которым она развелась в 2010 году, а в августе прошлого года у фигуристки и Пескова родилась дочь, которую назвали Надежда.

Песков также не первый раз женатый. От первого брака у него есть сын Николай, от второго — дочь Елизавета и два сына — Мик и Дени.

Свадьба звездной пары состоится 1 августа в Сочи.

Кирилл СТЕЛЬМАХ

• Вопрос, конечно, интересный

# Что в ножнах у мушкетеров?

На минувшей неделе в столичном спорткомплексе «Олимпийский» прошел чемпионат мира по фехтованию. О его результатах наш читатель узнает быстрее, чем выйдет этот номер (на момент его подписания итоги соревнований еще не подводились). По этой причине наш корреспондент получил необычное задание: рассказать о том, о чем многие читатели и не ведают. А что, разве им неинтересно знать, с какими видами оружия выступают современные мушкетеры?

Первым делом мне показали и даже разрешили взять в руки рапир. Это колющее клинковое оружие оказалось не таким тяжелым, как я предполагал. Эта разновидность шпаги, в отличие от «боевой», слишком легка для нанесения рубящего удара. В русском языке рапирой чаще всего называются мечи со штыкообразным (трех- или четырехгранным) клинком, предназначенные преимущественно для тренировочных поединков. Исторические рапиры, популярные в XVI–XVII веках, были существенно длиннее (клинок до 130 сантиметров) и тяжелее современных спортивных рапир.

Тем временем мои коллеги с интересом наблюдали за показательным боем на шпагах — это еще один вид оружия, с которым выступают фехтовальщики. Шпага — холодное колюще-рубящее или колющее оружие, производное от меча, состоящее из длинного (около 1 метра и более), прямого однодвухлезвийного или граненого клинка и рукоятки (эфеса) с дужкой и гардой различной формы.

В раннем варианте шпага представляла собой универсальный

легкий длинный меч, оснащенный сложной гардой, которым можно было как колоть, так и рубить, а сложная гарда сносно защищала пальцы и при отсутствии латной перчатки. А так как меч был непременным атрибутом костюма придворного, то появилась облегченная версия «придворного» меча, именуемая меч «для одежды», которым уже нельзя было рубить, хотя имевшиеся лезвия позволяли наносить секущие и режущие удары. Впоследствии, под влиянием французской школы фехтования, шпага стала короче, а затем утратила лезвия, превратившись в граненый клинок, заметно уступающий в размере как ранним шпагам, так и кончару, похожему на шпагу граненому клинку, длина которого позволяет кавалеристу добить упавшего на землю противника. При этом в некоторых странах новые шпаги, потеряв в длине, сохранили одно, а то и оба лезвия. У поздних шпаг лезвие (в отличие от острия) не заточивалось вообще. Вес шпаги обычно выдерживался в пределах от одного до полутора килограммов (кавалерийский вариант).



В дуэлях на шпагах участвуют не только мужчины.

Другое дело — сабля! Если бросить взгляд в историю, то сабли в различных модификациях были широко распространены в Восточной Европе и Азии в период с IX по XX века как основное холодное оружие кавалерии и частично — пехоты. По основным физическим признакам, так называемый «японский меч» тоже является саблей. В Западной Европе сабля получила распространение достаточно поздно, в XIV–XIX веках. Из-за ряда своих боевых качеств и удобства использования сабля частично или полностью вытеснила мечи и другие

виды клинкового холодного оружия во многих европейских странах.

Кстати, несмотря на то, что наша страна уже принимала чемпионат мира по фехтованию, нынешнее соревнование прошло в столице впервые с 1966 года. А накануне этого турнира ведущие мастера клинка приезжали в Москву на очередной этап серии Гран-при, чтобы спустя три недели снова схлестнуться в дуэлях на более высоком уровне.

Богдан ЦОНИЧ |  
Фото Николая ЗУЕВА

• Испытано на себе

Безмерно уважая альпинистов, спелеологов и других любителей экстремального отдыха, давний друг и автор «НВ» Валерий ПИЩУЛИН считает, что лучше водного туризма человечество еще не придумало. И попытался в своих сумбурных записках объяснить — почему.

(Продолжение. Начало — в №19, 2015 г.)

## Шаг 6-й: Парилка для двоих

В прошлый раз я обещал рассказать вам, как парятся туристы в тайге, но забыл закавычить слово «парятся». И вы сейчас поймете, почему мне надо было так сделать. Но прежде — небольшая предыстория.

Итак: Дальний Восток, разгар весны.

С турклубом хабаровского завода «Дальдизель» на рабочем поезде всю ночь идим по Амурской области. На крутом подъеме бедняга тепловозик еле ползет, и мы быстро швыряем на берег реки палатки, спальники, рюкзаки, сумки и бережно — из рук в руки — передаем каяки, пластиковые одно-двухместные лодки, чем-то напоминающие эскимосские... Именно на них мы будем соревноваться в технике водного туризма (ТВТ).

Десантировавшиеся раньше нас амурчане и биробиджанцы уже разбили на берегу лагерь и угощают чаем с бутербродами. Перекусив, дружно натягиваем поперек реки металлические тросики, на которых развешиваем разноцветные деревянные вешки.

Со стороны это занятие может показаться забавой, хотя, в действительности, всё очень серьезно. Зеленые вешки, например, надо проскочить, лавируя между валунами и не коснувшись их даже веслом. И тут же, развернувшись на стремнине, зайти в красные ворота кормой. Или наоборот.

В общем, это кувырание на стремнине смотрится даже прикольно, если не касается лично тебя...

Суть любого соревнования по ТВТ — набрать в итоге максимальное количество очков! Суммируются заплывы одиночек (мужчин и жен-

# Шаги по воде

Непутёвые заметки туриста-байдарочника с сорокалетним стажем



После соревнований по ТВТ нас ждала необычная парилка...

щин), парных мужских (и женских!) экипажей, и наконец, смешанных.

А так как тасовать, вроде карточной колоды, уже прошедших трассу опытных спортсменов

категорически запрещено, — за этим следят не только судьи, но и свои соседи по заводам, с которыми недавно гоняли чай, то нам — неопытной казачке, чей молодой муж оствался на берегу, и мне, впервые севшему в каяк (до этого все больше кайфовал на байдарках по спокойным равнинным речкам), было доверено командой «Дальдизеля» самое ответственное: просто проскочить эти пять сотен метров по воде, «плюя» на рефери и траверсы. Лишь бы галочка была поставлена в зачет!

Дальнейшее можно было предвидеть: не пролетев и сотни метров, мы кильнули и долго-долго бились головами и другими частями тела о подводные валуны («Так вот почему на нас напялили хоккейные шлемы и спасжилеты, — осенило меня под водой. — Это чтобы рыбы не успели обглодать...»).

На самом деле, все произошло в считанные секунды. Спасатели, хотя и не с первой попытки, но вытащили нас из воды и сдали довольно спокойному мужу. А тот, заставив раздеться донага, засунул нас в спальник и вышел курить...

И тут я вспомнил эту песню:

*«Ходят — ноют моралисты:  
Мол, дела у нас не чисты,  
Мол, туризм есть узаконенный разврат!  
Мол, разбившись по палаткам,  
Чуть не голые внакладку  
И туристы и туристки рядом спят!»*

Где и когда появилась эта бардовская песня — история замалчивает... Но доподлинно известно, что в конце прошлого века на горной речке в Амурской области ваш покорный слуга и такая же туристка-водница, действительно, лежали голыми в одной палатке.

Причем оба были женаты. Но если в автода

этих строк супруга собиралась рожать второго, то его визави — чудная девушка казачьих кровей! — как раз проводила свой первый медовый месяц... А пока мы грелись внутри, ее муж смодил сигарету снаружи... Хотя, увы, недолго.

— Так, хорош расслабляться, молодежь! — рыкнул он, возможно, услышав наше тихое сопение вместо зубной дроби, и мигом стянул с нас спальник: — Идите-ка вы лучше в баню!

«Мазохист», «извращенец!» — скажете вы? И будете правы. Но лишь отчасти. Ибо этот древний способ возвращения к жизни замерзающих людей испытывали немецкие врачи в концлагерях. Проведя сотни экспериментов с искусственно охлажденными до бессмысленности военнопленными, они с секундомерами в руках рассчитали: ни шнапс вовнутрь, ни массажи с растираниями не возвращают к жизни замерзающих людей лучше, чем, так сказать, тактильный контакт с обнаженной женщиной!

Причем, они пошли дальше, чтобы выяснить, кто быстрее пробуждает в мужчине какие-то бессознательные инстинкты. И кто же это, как вы думаете? Темпераментные француженки, холодные англичанки. Или универсальные славянки? Нет, цыганки!

Не отсюда ли старая мудрость: «Два индейца под одним одеялом никогда не замерзнут!»

А в настоящую (уже без кавычек) парилку мы все-таки пошли. К большой армейской палатке без дна, где лежала куча раскаленных валунов, на которую бросали кипяток. В компании таких же голо-розовых «утопленников» дело быстро пошло на поправку... Пошли (под парок) и прозрачные намеки типа, в какой палатке почувете и нельзя ли заглянуть на огонек? И невятные, но предполагаемые ответы...

А уж переодевшись во все сухое (с миру по нитке!), да выпив у костра чая (и не только!), мы окончательно вернулись на бrenную землю, с которой чуть было не расстались несколько часов назад...

О том, как маститого режиссера Центрального телевидения отмывали в тульской туристской бане от коровьего навоза и здорово потом попарили, я расскажу в следующий раз.

Валерий ПИЩУЛИН  
(Продолжение следует)



Дочь американского актера Джонни Деппа и французской певицы Ванессы Паради стала лицом Chanel. 16-летняя Лили-Роуз Депп будет рекламировать коллекцию солнечных очков модного бренда в новой осенне-зимней кампании. Сообщается, что Лили-Роуз выбрал для рекламы Chanel сам креативный директор марки Карл Лагерфельд.



Выпускницы одной из минских школ в честь окончания учебы отправились пешком в Москву без денег и еды. С собой у недавних школьниц были лишь спальные мешки и палатки. Питались девушки, по их словам, на заправках и в деревнях. Путешественницы сделали большую остановку в Смоленске, где их приютила пожилая женщина. «Откормила нас, отмыла, и мы, как новенькие, пошли дальше», — пояснили девушки.

• Встреча для вас

# Жизнь без рамок — это утопия

Так считает популярный певец и киноактер Алексей ВОРОБЬЕВ

**Отныне его можно называть Алексio Passero («воробей» — в переводе с итальянского), так как он исполнил главную роль современного игрока исторического флорентийского футбола Серджио Бартоли в итальянском фильме Стефано Лоренци «Вставай и бейся». С работы в этой картине и началась наша беседа с кумиром миллионов в Ейске, куда Воробьев приехал на представление фильма со своим участием. Точнее, началась она с ответа на мой вопрос, за что российского актера избили во время съемок картины?**

— Что было то было, — улыбаясь, признался Алексей. — Действительно, во время сцены массовой драки я получил настолько сильный удар по голове, что на несколько минут потерял сознание. Пришлось в срочном порядке ехать в больницу и провести в ней несколько суток. Мне только слегка повредили нос, но грим был наложен так правдоподобно, что журналисты решили, будто мне действительно разбили все лицо.

Дело в том, что фильм снимался в условиях реальной игры — актеров интегрировали в реальные команды профессионалов исторического футбола. Парни были в курсе, что мы актеры, но в команде 27 человек, и не каждый из противников знал нас в лицо, поэтому мы все сильно рисковали — в общем игровом запале можно было не под-детски «схлопотать». Мой оscarоносный партнер Бранко Джурич, переживший трагедию в Сараево, впервые выйдя на поле, сказал, что это страшней, чем на войне.

— В одном из эпизодов в кадре «засветился» премьер-министр Италии...

— Тогда он был префектом Флоренции и с удовольствием согласился сняться в картине. Таким образом, он попал в историю.

— Готовился ли ты к съемкам по специальной программе?

— Ничего особенного делать не пришлось, ведь в юности я серьезно увлекался футболом, играл за тульскую юношескую команду и даже планировал связать свою жизнь с этим видом спорта. Просто за два месяца до начала съемок я стал активно качать мышцы, набрав дополнительных пять килограммов мышечной массы, да и во время съемок мы с ребятами постоянно занимались на турнике. Важно было сильно не перекачаться, так как бойцы флорентийского футбола — не качки, они, в основном — худощавые и жилистые.

— В чем отличие работы в Италии и России?

— Всё очень похоже. Итальянцы, как и русские, эмоциональны, тишина на площадке бывает крайне редко. А вот в Америке, где я также снимался, все тихо шуршат. В полный голос говорят только артисты и режиссер.

— Трудно далась тебе эротическая сцена в итальянском фильме?

— Скажем так — нелегко. Она снималась в первый же день, когда со своей партнершей, замечательной итальянской актрисой Джулией Микелини, я даже не успел толком познакомиться. У нас была всего одна репетиция, после которой сразу прозвучала команда: «Мотор!». Я разделся и вошел в кадр, она сняла футболку... Мы с Джулией оказались в ситуации, когда оба беззащитны, и нет в мире никого, кто может помочь... Но стоило нам обняться — и все сразу изменилось. И хотя она не говорила по-английски, а я — по-итальянски, после этой сцены мы стали по-настоящему близкими людьми.

— Ты был на Московском международном кинофестивале, смотрел зарубежные картины. Ну, и что скажешь о них?

— Если честно, посмотрев несколько фильмов, я пришел в бешенство! Я устал от надуманного кино, в котором нет ничего, кроме запутанной идеи и недосказанности. Вы же не читаете книгу, меняя слова местами или задом наперед. Хочется следить за историей, проникаться настроением героя, а меня пичкают метафорами в виде заходящего солнца. Кого это трогает?! Покажите мне нормальное кино, рассказанное человеческим языком!

— Часто бываешь в Москве?

— Не часто, но я всегда очень скучаю по ней, люблю гулять по арбатским улочкам. И вообще, всему, чего мне удалось добиться, я научился здесь.

— Ты живешь по правилам или против них?

— В основном — против, но при этом придерживаюсь каких-то определенных рамок, каждый сам себе их выставляет. Потому что жизнь без рамок — это какая-то утопия.

— Что может означать твой страстный поцелуй с Катей Архаровой, о котором так долго судачили отечественные СМИ (Екатерина Архарова — бывшая жена Марата Башарова, также снялась в картине «Вставай и бейся». — Ред.)?

— Катя мой большой друг. Мы дружим давно, и я не хотел бы, чтобы наши отношения представлялись в ином свете. С другой стороны, я, возможно, сам дал основания для подобных кривотолков: в своем Инстаграме я часто даю такие подписи под фотографиями, что мало не покажется.

— К слову сказать, ты очень много времени проводишь в социальных сетях — это зависимость?



Сыграв в фильме Стефано Лоренци «Вставай и бейся» (внизу — кадр из картины), Алексей Воробьев стал настоящим итальянцем.



— Видимо, да. Так складываются обстоятельства, что большая часть моего общения с близкими и друзьями проходит через телефон — не всегда удается встретиться лично. Поэтому я, действительно, очень много времени провожу в Интернете и социальных сетях. Очень люблю Instagram.

— Вопрос, который наверняка интересует многих твоих поклонниц: ты сейчас свободен? Каким девушкам отдаешь предпочтение и что больше всего привлекает тебя в прекрасной половине?

— Никаких особых предпочтений нет, но для меня важно, чтобы у девушки было чувство юмора и самиронии. Я люблю шутить над собой и над людьми, которые рядом. И над своими подругами, в частности. Поэтому, если уже на первом свидании она начинает обижаться на

мои шутки, вынуждая меня говорить «Ну, что ты зайка, я же просто пошутил...», мы не сможем быть вместе.

— В каких кинопроектах ты сейчас занят?

— Запланированы съемки в проекте «Тайна кумира» и участие в новом сезоне «Деффчонки». Также скоро выйдет на экраны телесериал «Беглецы», где мы с Максимом Авериным сыграли главные роли. Это история братьев-бандитов, которые бегут из Тамбова — очень забавный сюжет. За время съемок мы очень подружились с Максом. Но, к сожалению, пока он был в Америке, нам не удалось встретиться — слишком напряженные графики.

Беседу вели  
Андрей КНЯЗЕВ |  
Евгений ОРЛОВ



**КСТАТИ, уже за рамками этого интервью Алексей рассказал нам, какое благотворное влияние на родителей оказал их переезд из Тулы в Северную столицу. Особенно — на отца. Оказывается, до этого он, как любой нормальный русский человек не мог без употребления ненормативной лексики связать и пары слов. «И вот, — говорит Алексей, — приезжаю я в Питер, и он — без единого бранного слова! — начинает мне рассказывать о том, какие красивые здесь музеи, какие постановки в театрах идут. Ну, совсем другой человек!».**

• «Звезды» говорят

## Большова призналась, что она не пушистая

**Общаясь с журналистами на прошедшем в Витебске XXIV Международном фестивале искусств «Славянский базар», известная актриса театра и кино Анна Большова (на снимке) призналась, что с удовольствием участвует в различных ток-шоу.**

По словам Ани, у нее здорово получилось поработать в шоу «Повтори», хотя актрисе было очень нелегко показывать некоторых мужчин. Особенно тяжело дался ей Михаил Евдокимов, он ведь, по словам Большовой, был совсем не гламурный и, тем более, не женственный, а скорее — наоборот. А когда Анну позвали в жюри проекта «Точь-в-точь», она, сидя за судейским столом, немного завидовала своим коллегам, у которых была возможность выступать на сцене.

Кстати, на провокационный вопрос одного из журналистов о том, как ей, такой хрупкой и интеллигентной, удается мириться в работе с режиссерами и особенно продюсерами антреприз и телесериалов, Анна, ничуть не смущаясь, ответила:

— Ну, если у вас такой ореол обо мне сложился, ореол «белой и пушистой», я не стану его разрушать. А вообще... (на этих словах Большова сделала многозначительную паузу) я могу показать характер и не спорю только с Марком Захаровым — он для меня безусловный авторитет, остальные режиссеры и продюсеры спорят со мной, ругаются, некоторые до сих пор не здороваются и не общаются. Ибо я до конца отстаиваю свое видение роли.

Николай СТРЕЛКОВ



# «ХОЖУ, СМОТРЮ, ВОЗДУХОМ ДЫШУ»...

Кому-то его профессия покажется романтической, загадочной и, возможно, безмерно-интересной. И то вроде бы верно: броди целый день по лесу да дыши свежим воздухом! Впрочем, это совсем не так... Ильсур Генятов на всю жизнь связал себя с природой – как в 1977 году лесной техником окончил, так и идет этой своей тропой. Через год он отметит юбилей – 30 лет, как трудится лесничим в Арамили.

«Прививку природой» Ильсур Генятович получил от своего дяди, который работал лесником в глухом поселке в Кировской области. Он и сам оттуда родом. Когда племянник окончил школу, тот ему и посоветовал: дескать, поступай-ка в лесной техникум. Парень так и сделал, а через два года, окончив его по специальности «Техник лесного хозяйства», отправился в армию. Когда вернулся «на гражданку», вновь пришел работать по профессии, а через год его уже поставили на ответственную должность лесничего. Проработав тут, почувствовал: знаний не хватает, надо учиться дальше. Так он и оказался в свердловском Лесотехническом институте, окончив который, стал инженером лесного хозяйства.

- После этого надо было отработать три года в кировском «лесном» управлении, - рассказывает Ильсур Генятов. - Я и трудился – изучал лес, животных, растения.

Однажды, работая на опашке территории накануне пожароопасного сезона, он, как и полагается, шел вслед за трактором. Вдруг увидел – в земле что-то блеснуло. Наклонился.

- Да это ж монета! – тут же мелькнуло в голове, - вспоминает он. - Стал рассматривать и увидел, что отчеканена она еще во времена правления Наполеона во Франции, в 1831 году. Я ее потом долго берег и сыну подарил.

Не менее запоминающейся стала не находка, а встреча... с кабаном.

- Тогда я первый и, наверное, единственный раз в жизни почувствовал, как волосы на голове поднимаются, - смеется он. - Клыки у зверя были сантиметров по десять. Мы, лесники, тогда с ружьями ходили, но о нем я даже не вспомнил, глядя на кабанью морду. К счастью, разошлись со зверем миром...

Когда женился, вместе с супругой решил переехать из-под Кирова на Урал. Пришел в Свердловское управление лесами. Отсюда его направили в Сысерть, а сразу оттуда – в Арамиль. Так в здешнем лесничестве и проработал он с 1986 по 2007 годы, пока не сократили не только его, но и всю местную службу. На новом месте – лесничим в арамилской службе заказчика – подчиненных у него не стало, да и характер работы изменился.

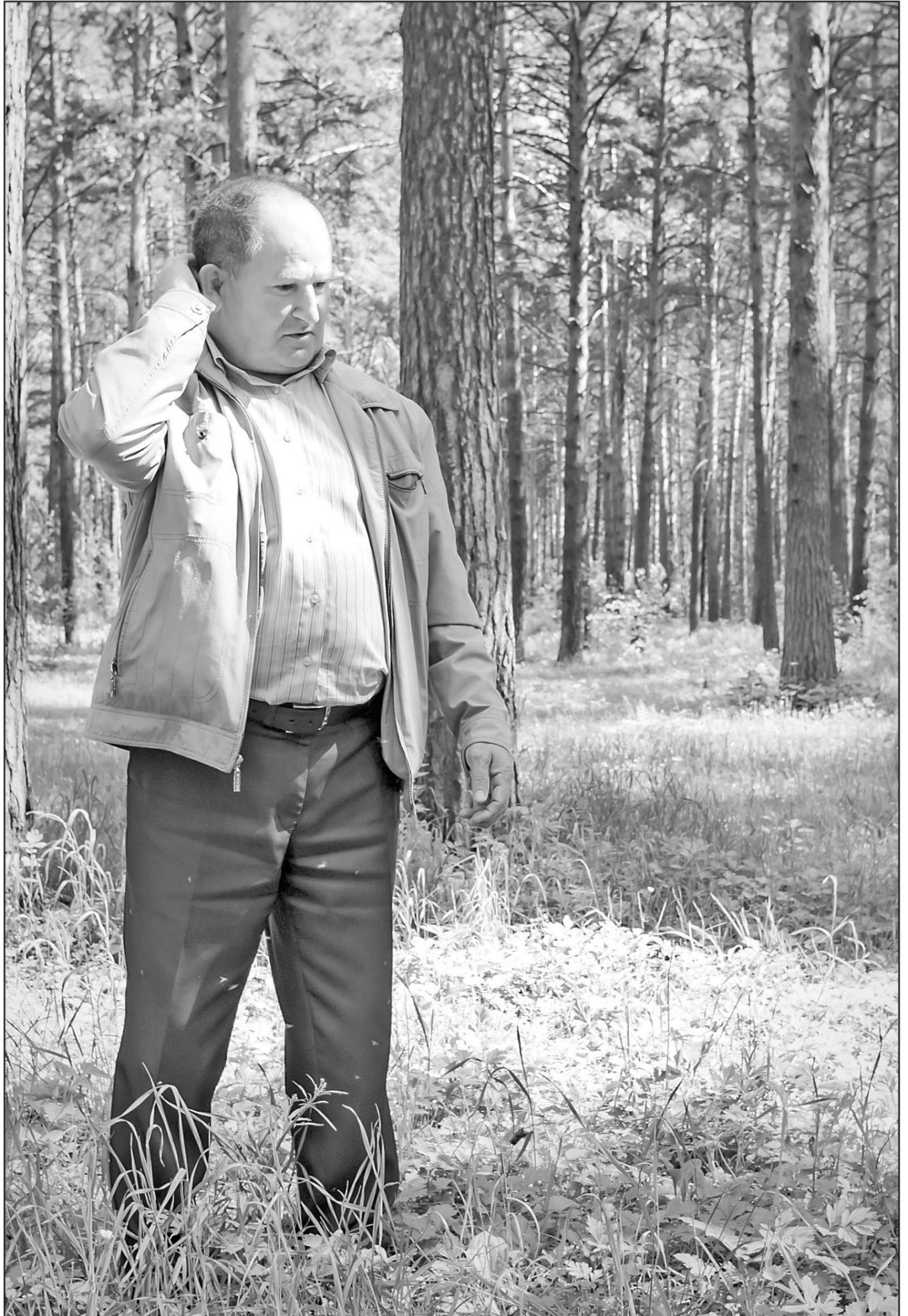
- Раньше много дел именно в лесу было, а теперь приходится с документами возиться, - вздыхает он, признаваясь, что и работать стало скучновато: на прежнем месте он был частью небольшого коллектива профессионалов, а сейчас – один. - Правда, по ощущениям, работы стало меньше, но ведь и людей у меня теперь в подчинении нет – все делаю сам.

В одиночку – ловить тех, кто нарушает лесное законодательство, массово вырубая лес, «по горячим следам» искать поджигателей, выявлять дачников, которые незаконно запасаются дровами для бани.

- Хожу, смотрю, вроде и воздухом дышу, а сам приглядываюсь – не изменилось ли чего, взгляд-то у меня давно наметан, - говорит лесничий.

О том, что его профессия романтическая, он не согласен, но признает: скучной эту работу точно не назовешь.

- В лесу неинтересно не бывает! – добавляет Ильсур Генятович. - Одажды, уже здесь, в Арамили, я шел



среди деревьев, и метрах в пяти годовалого лося спугнул. А уж зайцев, козельку вижу постоянно.

Привык он и к тому, что всякий раз, когда объезжает вверенную ему территорию, наматывает по 40-45 километров. Заезжает в лес с нескольких сторон – со стороны города по улице Садовой, смотрит на что-то, понятное ему лишь одному. Потом останавливается на пути к поселку Светлому, выискивает чего-то взглядом и, оглядев так лес, успокаивается. И хотя работает он круглогодично, уверяет, что лесничим особенно сильно ощущает себя летом, когда с лесом – «на ты».

- Зимой много не погуляешь – все в снегу, поэтому с поздней осени до ранней весны у меня начинается бумажная работа в кабинете, - рассказывает он и вдруг переключается совсем на другое. - При царе-батюшке лесничий был один на большой район и ходил он в чине полковника. У него свой штат был. Почет и уважение оказывали люди лесникам, а те напрямую перед царем отвечали, если что-то на их территории не так.

То, что лес для него стал образом жизни, он осознал не сразу. И лишь потом, когда неосознанно стал учить лесным премудростям подрастающего

сына, когда все свободное время старался проводить с семьей на природе, все понял и мысленно только улыбнулся: так и должно быть.

А о том, чем богаты арамилские леса, в чем их уникальная особенность, почему лесничий, в отличие от многих арамилцев, редко запасает грибы, и зачем женщина-садовод просила Ильсура Генятова спилить дерево – читайте в одном из ближайших выпусков «Арамилских вестей».

Максим ГУСЕВ  
Фото Олега БАЖУКОВА-СЕРГЕЕВА

## Среда [29 июля]

### Первый

5.00 «ДОБРОЕ УТРО»  
9.00 НОВОСТИ  
9.10 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА  
9.40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»  
9.50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»  
10.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»  
12.00 НОВОСТИ  
12.20 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)  
14.25 «БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ» (16+)  
15.00 НОВОСТИ  
15.10 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» (16+)  
17.00 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ  
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ  
18.45 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!  
19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» (16+)  
21.00 «ВРЕМЯ»  
21.30 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)  
23.35 «КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО» (18+)  
01.15 Х/Ф «РАЗВОД НАДЕРА И СИМИН» (16+)  
03.45 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

### УРАЛ

5.45 Т/С «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР» (16+)  
6.15 Т/С «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ» (16+)  
6.45 ЖЕНСКАЯ ЛИГА (16+)  
7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+)  
9.00 ДОМ-2. ЛТЕ (16+)  
10.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)  
11.30 Х/Ф «ЧЕГО ХОЧЕТ ДЕВУШКА» (12+)  
13.30 Т/С «УНИВЕР» (16+)  
14.30 Т/С «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+)  
20.00 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)  
20.30 Т/С «ФИЗРУК» (16+)  
21.00 Х/Ф «СИДНИ УАЙТ» (16+)  
23.00 ДОМ-2 (16+)  
01.00 Х/Ф «БЫСТРАЯ ПЕРЕМЕНА» (16+)  
02.45 Т/С «ПРИГОРОД» (16+)  
03.15 Т/С «ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ» (16+)  
03.40 Т/С «НИКИТА - 3» (16+)  
04.30 Т/С «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР» (16+)

### Россия 1

5.00 УТРО РОССИИ  
9.00 ВЕСТИ  
9.15 УТРО РОССИИ  
10.00 О САМОМ ГЛАВНОМ  
11.00 ВЕСТИ  
11.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»  
12.55 ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ  
14.00 ВЕСТИ  
14.30 ВЕСТИ-УРАЛ  
14.50 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ  
15.00 Т/С «МАРЬИНА РОЩА»  
17.00 ВЕСТИ  
18.15 ПРЯМОЙ ЭФИР  
19.35 ВЕСТИ-УРАЛ  
20.00 ВЕСТИ  
20.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!  
21.00 Т/С «СВОЯ ЧУЖАЯ»  
22.55 Т/С «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО»  
00.50 Х/Ф «И СНОВА АНИСКИН», 1 И 2 СЕРИИ  
03.45 Т/С «ПРОСТИ МЕНЯ, МАМА»  
04.45 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

### 4

6.00 «НОВОСТИ» (16+)  
6.30 СЕНД  
7.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»  
8.00 «СМЕШАРИКИ»  
8.35 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)  
9.00 «МИР НАИЗНАНКУ» (16+)  
10.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)  
12.00 «ШКОЛА РЕМОНТА» (16+)  
13.00 «КУРТОРНЫЙ РОМАН» (16+)  
13.30 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)  
14.00 Т/С «БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА» (16+)  
14.15 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)  
15.10 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!» (16+)  
16.10 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)  
18.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)  
20.00 «НОВОСТИ» (16+)  
20.30 СЕНД  
21.00 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)  
22.00, 00.20 Т/С «СЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (16+)  
23.50 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)  
02.10 Т/С «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА» (16+)  
04.00 Т/С «ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ» (16+)

### ТВ

5.00 «ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!» (16+)  
6.00 «СОЛНЕЧНО. БЕЗ ОСАДКОВ» (12+)  
8.10 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)  
10.00, 13.00 «СЕГОДНЯ»  
10.20 Т/С «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»  
12.00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» (16+)  
14.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
15.00 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)  
16.00 «СЕГОДНЯ»  
16.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)  
19.00 «СЕГОДНЯ»  
19.40 Т/С «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА» (16+)  
21.30 Т/С «ШЕФ» (16+)  
23.30 «СЕГОДНЯ»  
23.50 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК» (18+)  
01.50 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС  
02.55 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ» (16+)  
04.55 «ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!» (16+)

### УРАЛ

6.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»  
7.00 «Я - ПУТЕШЕСТВЕННИК»  
7.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!  
8.30 «НОВОСТИ» (16+)  
9.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» (16+)  
11.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ (16+)  
12.00 «112» (16+)  
12.30 «НОВОСТИ» (16+)  
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»  
14.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ» (16+)  
16.00 «112» (16+)  
16.30 «НОВОСТИ» (16+)  
17.00 «ТАЙНЫ МИРА» (16+)  
18.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
19.00 «112» (16+)  
19.30 «НОВОСТИ» (16+)  
20.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ» (16+)  
21.40 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ ПОДЛЕДНОГО ЛОВА» (16+)  
23.00 «НОВОСТИ» (16+)  
23.25 Т/С «БОРДЖИА» (18+)  
01.30 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)  
02.00 Т/С «БОРДЖИА» (16+)  
04.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕНИЙ» (16+)

### РОССИЯ R

6.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»  
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ  
11.15 Х/Ф «1943: ВСТРЕЧА»  
13.10 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
13.40 СПЕКТАКЛЬ «АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН» (16+)  
14.45 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
15.10 МЕДНЫЕ ТРУБЫ  
15.35 ПОЛИЛОТ  
16.20 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ  
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
19.15 НЕИЗВЕСТНЫЙ ПЕТЕРГОФ  
19.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!  
19.55 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР  
20.35 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ  
21.50 СПЕКТАКЛЬ «ДЛИННОНОГАЯ И НЕНАГЛЯДНЫЕ»  
22.50 Д/Ф «НЕФЕРТИТИ»  
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
23.15 ХУДОСОВЕТ  
23.20 Х/Ф «1943: ВСТРЕЧА»  
01.15 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
01.55 ПОЛИЛОТ  
02.40 PRO MEMORIA

### СТС

5.25 М/С «ЧАПЛИН»  
6.00 М/С «ОКОНАВТЫ»  
6.30 М/С «БАРАШЕК ШОН»  
7.25 М/С «СМЕШАРИКИ»  
8.00 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)  
9.00 СВИДАНИЕ СО ВКУСОМ (16+)  
9.30 Т/С «МАРГОША» (16+)  
10.25 Т/С «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК» (16+)  
11.20 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА - 2» (16+)  
13.30 ЕРАЛАШ  
14.00 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)  
16.30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)  
19.00 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)  
20.00 Т/С «КУХНЯ»  
21.30 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА - 3» (16+)  
00.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ  
00.30 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА  
01.25 Х/Ф «БАР «ГАДКИЙ КОЙ-ОТ» (16+)  
03.20 Т/С «ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК» (16+)  
04.20 М/С «СМЕШАРИКИ»

### РОССИЯ 2

6.05 «ДИАЛОГИ О РЫБАЛКЕ»  
6.35 «24 КАДРА» (16+)  
7.00 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ  
8.00 «АВТОНЕWS» (16+)  
8.20 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА  
8.40 «КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ» (16+)  
9.00 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ» (16+)  
9.25 «АВТОНЕWS-MINI» (16+)  
10.00 ПАНОРАМА ДНЯ  
10.25 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)  
12.10 «ЭВОЛЮЦИЯ»  
13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ  
14.05 Х/Ф «ЧЕРТА ДЕЛОЯШКИ КОШЕЛЬКОВА» (16+)  
17.20 «МАСТЕРА»  
18.50 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+)  
19.10 «ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ УРАЛА»  
19.25 СИНХРОННОЕ ПЛАВАНИЕ  
20.40 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ  
21.25 ПРЫЖКИ В ВОДУ  
22.30 БОЛЬШОЙ СПОРТ  
22.50 Т/С «САРМАТ» (16+)  
02.20 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)  
04.05 «ЭВОЛЮЦИЯ»

### ТВ

5.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ  
9.30 Т/С «КАСЛ» (12+)  
11.30 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ (16+)  
12.30 Д/С «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ: «ТОБОЛЬСК. СИБИРСКИЕ ИНКВИЗИЦИЯ» (12+)  
13.30 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)  
14.00 Д/С «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ» (16+)  
15.00 МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ (16+)  
16.00 Д/С «ГАДАЛКА» (12+)  
17.00 Д/С «СЛЕПАЯ» (12+)  
18.00 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)  
18.30 Т/С «ПЯТАЯ СТРАЖА» (16+)  
19.30 Т/С «КАСЛ» (12+)  
21.15 Т/С «КОСТИ» (12+)  
23.00 Х/Ф «РОИ» (16+)  
02.15 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)  
02.45 Т/С «ТАЙНЫЙ КРУГ» (12+)

### ТВУ

6.00 «НАСТРОЕНИЕ»  
8.10 Х/Ф «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК»  
10.05 Д/Ф «ПАВЕЛ КАДОЧНИКОВ. ЗАТЕРЯННЫЙ ГЕРОЙ»  
10.55 «ДОКТОР И...» (16+)  
11.30, 14.30, 17.30 СОБЫТИЯ  
11.50 Х/Ф «ЛАНДЫШ СЕРЕБРИСТЫЙ»  
13.35 «МОЙ ГЕРОЙ»  
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ  
15.10 «УДАР ВЛАСТЬЮ» (16+)  
16.00, 17.50 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» (16+)  
18.20 «ПРАВО ГОЛОСА» (16+)  
19.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ  
19.45 Т/С «СЧАСТЛИВЧИК ПАШКА» (16+)  
21.45 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)  
22.00, 23.50 СОБЫТИЯ  
22.20 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» (16+)  
22.55 «ХРОНИКИ МОСКОВСКОГО БЫТА»  
00.10 Х/Ф «НАСТОЯТЕЛЬ» (16+)  
02.00 Х/Ф «ОЧНАЯ СТАВКА»  
03.50 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)  
04.05 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»

### перец

6.00 ТРЮКАЧИ (16+)  
9.30 Т/С «ХОЛОСТЯКИ» (12+)  
13.30 КВН НА БИС (16+)  
15.00 СРЕДА ОБИТАНИЯ. ДЫРКА ОТ БУБЛИКА (16+)  
16.00 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ»  
18.00 КВН НА БИС (16+)  
19.30 ЛЕСЛИ НИЛЬСЕН, О.ДЖ. СИМПСОН, ДЖОРДЖ КЕННЕДИ, ДЖО ГРИФФИТ, ПРИСЦИЛЛА ПРЕСЛИ, РИЧАРД МОНТАЛЬБАН, РЕЙ БЕРК В КОМЕДИИ «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ» (16+)  
21.15 КВН НА БИС (16+)  
22.15 Т/С «СВЕТОФОР» (16+)  
23.15 +100500 (18+)  
00.30 ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ (18+)  
01.30 Т/С «ХОЛОСТЯКИ» (12+)

### ЧИ

5.30 ДОМАШНЯЯ КУХНЯ (16+)  
6.00 ДЖЕЙМИ У СЕБЯ ДОМА  
7.00 «ТОЛК В ЕДЕ»  
7.30 СДЕЛАЙ МНЕ КРАСИВО  
8.00 ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ (16+)  
9.55 ДАВАЙ РАЗВЕДЕМСЯ! (16+)  
10.55 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ (16+)  
12.05 КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН (16+)  
13.05 МОЯ СВАДЬБА ЛУЧШЕ! (16+)  
14.05 Т/С «РАЗВЕДЧИЦЫ» (16+)  
18.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»  
19.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ  
19.35 «ТОЛК В ЕДЕ»  
20.05 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»  
20.45 Т/С «ДОКТОР ХАУС» (16+)  
22.30 ОДНА ЗА ВСЕХ  
23.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ  
23.30 РУБЛЕВКА НА ВЫЕЗДЕ (16+)  
00.30 Х/Ф «ПОДАРИ МНЕ ЛУННЫЙ СВЕТ» (16+)  
02.25 РОДИТЕЛЬСКАЯ БОЛЬ (16+)

### 5

6.00 Х/Ф «КРАСИВО ЖИТЬ НЕ ЗАПРЕТИШЬ» (12+)  
7.20 Х/Ф «СТРЕЛЫ РОБИНА ГУДА» (6+)  
9.00 НОВОСТИ ДНЯ  
9.15 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» (16+)  
12.10 Т/С «СЫЩИКИ - 3» (16+)  
13.00 НОВОСТИ ДНЯ  
13.15 Т/С «СЫЩИКИ - 3» (16+)  
17.30 Д/С «ХРОНИКА ПОБЕДЫ» (12+)  
18.00 НОВОСТИ ДНЯ  
18.30 Д/С «СТАВКА: «ПЕРЕЛОМ» (12+)  
19.15 Х/Ф «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ»  
21.05 Х/Ф «ТАМОЖНЯ» (6+)  
23.00 НОВОСТИ ДНЯ  
23.20 Д/С «ЛЕГЕНДЫ СОВЕТСКОГО СЫСКА» (16+)  
00.55 Х/Ф «БЫСТРЕЕ СОБСТВЕННОЙ ТЕНИ»  
02.50 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» (16+)

### ОТВ

5.00 НОВОСТИ ТАУ  
6.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»  
6.30 «СУРОВАЯ ПЛАНЕТА» (16+)  
7.00 «УТРО ТВ»  
9.00 «СОБЫТИЯ» (16+)  
9.05 «ШПИОНСКИЕ ПОЕДИНКИ»  
С 10.00 ПРОФ. РАБОТЫ  
16.00 «СОБЫТИЯ УРФО»  
16.30 М/Ф «МАУЛТИ. РАКША»  
16.45 Т/С «РОССИЯ МОЛОДАЯ»  
18.05 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК  
18.30 «СОБЫТИЯ УРФО»  
19.00 «СОБЫТИЯ»  
19.30 «ВСЕ О ЖЖ» (16+)  
20.00 «ШПИОНСКИЕ ПОЕДИНКИ»  
21.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»  
21.30 НОВОСТИ ТАУ  
22.30 ОДНА ЗА ВСЕХ  
22.50 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»  
23.35 «УДАРНАЯ СИЛА» (16+)  
00.25 НОВОСТИ ТАУ  
01.25 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК  
01.45 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»  
02.25 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК  
02.45 «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА»  
03.00 НОВОСТИ ТАУ  
04.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»  
04.40 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК

### 5

6.00 СЕЙЧАС  
6.10 УТРО НА «5» (6+)  
9.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ  
10.00 СЕЙЧАС  
10.30 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» (12+)  
12.00 СЕЙЧАС  
12.30 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» (12+)  
15.30 СЕЙЧАС  
16.00 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» (12+)  
18.30 СЕЙЧАС  
19.00 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)  
22.20 Т/С «СЛЕД» (16+)  
22.25 Т/С «СЛЕД» (16+)  
00.00 ИРИНА МУРАВЬЕВА, КЮРИ ЯКОВЛЕВ, КЛАРА ЛУЧКО, АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ, ВЕРА ВАСИЛЬЕВА В МЮЗИКЛЕ «КАРНАВАЛ» (12+)  
03.00 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» (12+)

## Четверг [30 июля]

### Первый

5.00 «ДОБРОЕ УТРО»  
9.00 НОВОСТИ  
9.10 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА  
9.40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»  
9.50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»  
10.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»  
12.00 НОВОСТИ  
12.20 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)  
14.25 «БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ» (16+)  
15.00 НОВОСТИ  
15.10 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» (16+)  
17.00 НАЕДИНЕ СО ВСЕМИ  
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ  
18.45 ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!  
19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» (16+)  
21.00 «ВРЕМЯ»  
21.30 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)  
23.35 «КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО» (18+)  
01.15 Х/Ф «НОТОРИУС» (16+)  
03.35 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

### УРАЛ

5.00 Т/С «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ» (16+)  
5.30 Т/С «ЛЮДИ БУДУЩЕГО» (12+)  
6.20 ЖЕНСКАЯ ЛИГА (16+)  
7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+)  
9.00 ДОМ-2. ЛТЕ (16+)  
10.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+)  
11.30 Х/Ф «СИДНИ УАЙТ» (16+)  
13.35 КОМЕДИ КЛАБ. ЛУЧШЕЕ (16+)  
14.00 Т/С «УНИВЕР» (16+)  
14.30 Т/С «НЕЗЛОБ» (16+)  
20.00 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)  
20.30 Т/С «ФИЗРУК» (16+)  
21.00 Х/Ф «ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА» (12+)  
23.00 ДОМ-2 (16+)  
01.00 Х/Ф «КОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ» (12+)  
03.40 ТНТ-СЛУВ (16+)  
03.45 Т/С «ПРИГОРОД» (16+)  
04.10 Т/С «ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ» (16+)  
04.40 Т/С «НИКИТА - 3» (16+)

### Россия 1

5.00 УТРО РОССИИ  
9.00 ВЕСТИ  
9.15 УТРО РОССИИ  
10.00 О САМОМ ГЛАВНОМ  
11.00 ВЕСТИ  
11.35 ВЕСТИ-УРАЛ  
11.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»  
12.55 ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ  
14.00 ВЕСТИ  
14.30 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ  
15.00 Т/С «МАРЬИНА РОЩА»  
17.00 ВЕСТИ  
18.15 ПРЯМОЙ ЭФИР  
19.35 ВЕСТИ-УРАЛ  
20.00 ВЕСТИ  
20.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!  
21.00 Т/С «СВОЯ ЧУЖАЯ»  
22.55 Т/С «ЧУЖОЕ ГНЕЗДО»  
00.50 Х/Ф «И СНОВА АНИСКИН», 3 СЕРИЯ  
02.15 Т/С «ПРОСТИ МЕНЯ, МАМА»  
04.05 КОМНАТА СМЕХА

### 4

6.00 «НОВОСТИ» (16+)  
6.30 СЕНД  
6.50 «КВАРТИРНЫЙ ЗАПРОС» (16+)  
7.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»  
8.00 «СМЕШАРИКИ»  
8.40 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)  
9.10 «МИР НАИЗНАНКУ» (16+)  
10.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)  
12.00 «ШКОЛА РЕМОНТА» (16+)  
13.00 «КУРТОРНЫЙ РОМАН» (16+)  
13.30 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)  
14.00 Т/С «БОЛЬШИЕ ЧУВСТВА» (16+)  
14.10 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)  
15.05 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!» (16+)  
16.05 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)  
18.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)  
19.00 «БИТВА САЛОНОВ» (16+)  
20.00 «НОВОСТИ» (16+)  
20.30 СЕНД  
21.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)  
22.00, 00.05 Т/С «СЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» (16+)  
23.35 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)  
01.40 Т/С «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА» (16+)  
04.20 Т/С «ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ» (16+)

### ТВ

6.00 «СОЛНЕЧНО. БЕЗ ОСАДКОВ» (12+)  
8.10 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)  
10.00 «СЕГОДНЯ»  
10.20 Т/С «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»  
12.00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» (16+)  
13.00 «СЕГОДНЯ»  
13.20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ» (16+)  
14.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»  
15.00 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)  
16.00 «СЕГОДНЯ»  
16.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)  
19.00 «СЕГОДНЯ»  
19.40 Т/С «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА» (16+)  
21.30 Т/С «ШЕФ» (16+)  
23.30 «СЕГОДНЯ»  
23.50 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК» (18+)  
01.50 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»  
02.55 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ» (16+)  
04.55 «ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!» (16+)

### УРАЛ

6.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»  
7.00 «Я - ПУТЕШЕСТВЕННИК»  
7.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!  
8.30 «НОВОСТИ» (16+)  
9.00 Д/Ф «ШПИОНЫ ДАЛЬНИХ МИРОВ» (16+)  
10.00 Д/Ф «РОКОВОЙ КОНТАКТ» (16+)  
11.00 Д/Ф «ТАЙНЫ НАСА» (16+)  
12.00 «112» (16+)  
12.30 «НОВОСТИ» (16+)  
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»  
14.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ» (16+)  
16.00 «112» (16+)  
16.30 «НОВОСТИ» (16+)  
17.00 «ТАЙНЫ МИРА» (16+)  
18.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
19.00 «112» (16+)  
19.30 «НОВОСТИ» (16+)  
20.00 Х/Ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ» (16+)  
22.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!  
23.00 «НОВОСТИ» (16+)  
23.25 Т/С «БОРДЖИА» (18+)  
01.30 «ВОДИТЬ ПО-РУССКИ» (16+)  
02.00 Т/С «БОРДЖИА» (16+)  
04.00 «ЧИСТАЯ РАБОТА»

### РОССИЯ R

6.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»  
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
10.15 НАБЛЮДАТЕЛЬ  
11.15 Х/Ф «АВТОМОБИЛЬ»  
12.50 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ  
13.40 СПЕКТАКЛЬ «ДЛИННОНОГАЯ И НЕНАГЛЯДНЫЕ»  
15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
15.10 МЕДНЫЕ ТРУБЫ  
15.35 ПОЛИЛОТ  
16.20 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ  
17.35 ЭПИЗОДЫ  
18.20 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
19.15 НЕИЗВЕСТНЫЙ ПЕТЕРГОФ  
19.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!  
19.55 ИСКУССТВЕННЫЙ ОТБОР  
20.35 ДОКУМ. ФИЛЬМ  
21.35 СПЕКТАКЛЬ «КОНТРАКТ»  
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ  
23.15 ХУДОСОВЕТ  
23.20 Х/Ф «АВТОМОБИЛЬ»  
00.55 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ  
01.55 ПОЛИЛОТ

### СТС

5.50 МУЗ. ПРОГРАММА  
6.00 М/С «ОКОНАВТЫ»  
6.30 М/С «БАРАШЕК ШОН»  
7.25 М/С «СМЕШАРИКИ»  
8.00 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)  
9.00 СВИДАНИЕ СО ВКУСОМ (16+)  
9.30 Т/С «МАРГОША» (16+)  
10.30 ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ! (16+)  
11.00 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА - 4» (16+)  
13.30 ЕРАЛАШ  
14.00 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)  
16.30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+)  
19.00 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)  
20.00 Т/С «КУХНЯ»  
21.30 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА - 4» (16+)  
00.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ  
00.30 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА  
02.10 Х/Ф «БЕЗУМЦЫ» (16+)  
03.55 Х/Ф «СУПЕРТАНКЕР» (16+)

### РОССИЯ 2

5.35 «ПОЛИГОН»  
6.35 «ДИАЛОГИ О РЫБАЛКЕ»  
7.00 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ  
7.30 «КВАДРАТНЫЙ МЕТР»  
8.00 «АВТОНЕWS» (16+)  
8.30 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА  
9.00 «ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ УРАЛА»  
9.15 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ» (16+)  
10.00 ПАНОРАМА ДНЯ  
10.25 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)  
12.10 «ЭВОЛЮЦИЯ»  
13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ  
15.15 Т/С «ВРЕМЯЩИК» (16+)  
16.55 «ПОЛИГОН»  
17.55 БОЛЬШОЙ СПОРТ  
18.15 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА  
18.40 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ» (16+)  
19.00 «АВТОНЕWS-MINI» (16+)  
19.25 СИНХРОННОЕ ПЛАВАНИЕ  
20.40 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ  
21.25 ПРЫЖКИ В ВОДУ  
22.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ  
23.05 Х/Ф «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» (16+)  
01.30 БОКС  
02.35 Т/С «ЛЕКТОР» (16+)  
04.20 «ЭВОЛЮЦИЯ» (16+)

### ТВ

5.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ  
9.30 Т/С «КАСЛ» (12+)  
11.30 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ (16+)  
12.30 Д/С «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ: «ПСКОВ. ДУХИ ГРЕМЯЧЕЙ БАШНИ» (12+)  
13.30 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)  
14.00 Д/С «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ» (16+)  
15.00 МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ (16+)  
16.00 Д/С «ГАДАЛКА» (12+)  
17.00 Д/С «СЛЕПАЯ» (12+)  
18.00 Х-ВЕРСИИ.

Пятница [31 июля]

Первый
5.00 «ДОБРОЕ УТРО»
9.00 НОВОСТИ
9.10 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
9.40 «ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ»
9.50 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
10.55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
12.00 НОВОСТИ
12.20 Т/С «ДОМ С ЛИЛИЯМИ» (16+)

РОССИЯ 1
5.00 УТРО РОССИИ
9.00 ВЕСТИ
9.15 УТРО РОССИИ
10.00 О САМОМ ГЛАВНОМ
11.00 ВЕСТИ
11.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
12.55 ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ
14.00 ВЕСТИ
14.30 ВЕСТИ-УРАЛ
14.50 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 Т/С «МАРЬИНА РОЩА»
17.00 ВЕСТИ
18.15 ПРЯМОЙ ЭФИР
19.35 ВЕСТИ-УРАЛ
20.00 ВЕСТИ
21.00 ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ ИГОРЯ КРУТОГО «В ЖИЗНИ РАЗ БЫВАЕТ 60!» ЧАСТЬ 1»
23.15 Х/Ф «ИЩУ ПОПУТЧИКА»
01.10 ЖИВОЙ ЗВУК
03.10 ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА
04.15 Д/Ф «ПЯТАЯ ГРАФА. ЭМИГРАЦИЯ»

ТВ
6.00 «СОЛНЕЧНО. БЕЗ ОСАДКОВ» (12+)
8.10 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (16+)
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.20 Т/С «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»
12.00 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» (16+)
13.00 «СЕГОДНЯ»
13.20 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ» (16+)
14.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
15.00 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
16.00 «СЕГОДНЯ»
16.20 Т/С «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
19.00 «СЕГОДНЯ»
19.40 Х/Ф «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ» (16+)
23.00 Х/Ф «ПОЦЕЛУЙ В ГОЛОВУ» (16+)
01.20 «ОТ ГОЭЛРО ДО АСУАНА»
02.15 «ДИКИЙ МИР»
03.00 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ» (16+)

РОССИЯ K
6.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
10.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
10.20 Х/Ф «ЛЕТАЮЩИЕ ЧЕРТЫ»
11.45 ДОКУМ. ФИЛЬМ
12.30 ИНОСТРАННОЕ ДЕЛО
13.10 ДОКУМ. ФИЛЬМ
13.35 СПЕКТАКЛЬ «КОНТРАКТ»
15.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
15.10 МЕДНЫЕ ТРУБЫ. «АЛЕКСАНДР ПРОКОФЬЕВ»
15.35 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
16.55 БОЛЬШОЙ ДЖАЗ
19.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
19.15 ИСКАТЕЛИ
20.05 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ
20.40 Х/Ф «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ»
22.05 ДОКУМ. ФИЛЬМ
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.15 ХУДСОВЕТ
23.20 ДИНАСТИЯ БЕЗ ГРИМА
00.10 Т/С «НИКОЛА ЛЕ ФЛОК. МУКА И КРОВЬ»
01.50 МУЛЬТФИЛЬМ
01.55 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ

РОССИЯ 2
5.55 «РЕЙТИНГ БАЖЕНОВА»
6.35 «ПОЛИГОН»
7.00 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ
7.30 «КВАДРАТНЫЙ МЕТР»
8.00 «ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ УРАЛА»
8.15 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА
8.55 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+)
9.25 «АВТОНЕWS-MINI» (16+)
10.00 ПАНОРАМА ДНЯ
10.10 Х/Ф «ШПИОН» (16+)
12.10 «ЭВОЛЮЦИЯ» (16+)
13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ
14.05 ДОКУМ. ФИЛЬМ
15.10 Т/С «ВРЕМЕНИК» (16+)
18.35 «АВТО NEWS» (16+)
19.05 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ»
19.25 СИНХРОННОЕ ПЛАВАНИЕ
21.15 БОЛЬШОЙ СПОРТ
21.25 ПРЫЖКИ В ВОДУ
22.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ
23.05 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ
00.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ
00.55 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА
03.20 «ЭВОЛЮЦИЯ»
5.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ
9.30 Т/С «КАСЛ» (12+)
11.30 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ (16+)
12.30 Д/С «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ: «ОМСК. ЛЕГЕНДА О ЛЮБУШКЕ» (12+)
13.30 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)
14.00 Д/С «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ» (16+)
15.00 МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ (16+)
16.00 Д/С «ГАДАЛКА» (12+)
17.00 Д/С «СЛЕПАЯ» (12+)
18.00 Х-ВЕРСИИ. ГРОМКИЕ ДЕЛА (12+)
19.00 ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА (12+)
20.00 Х/Ф «ДЕВЯТЬ ВРАТА» (16+)
22.45 Х/Ф «ЛУЧШИЙ ДРУГ ЧЕЛОВЕКА» (16+)
00.30 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)
01.30 Т/С «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ» (16+)
04.15 Т/С «ТАЙНЫЙ КРУГ» (12+)

TBU
6.00 «НАСТРОЕНИЕ»
8.10 Х/Ф «ЕСТЬ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
9.55 Х/Ф «СЫЩИК»
11.30, 14.30, 17.30 СОБЫТИЯ
11.50 Х/Ф «СЫЩИК». ПРОДОЛЖЕНИЕ
13.00 КСЕНИЯ АЛФЕРОВА В ПРОГРАММЕ «ЖЕНА. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ» (16+)
14.50 ГОРОД НОВОСТЕЙ
15.10 «СОВЕТСКИЕ МАФИИ. ДЕЛО МЯСНИКОВ» (16+)
16.00, 17.50 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»
18.20 «ПРАВО ГОЛОСА» (16+)
19.30 ГОРОД НОВОСТЕЙ
19.45 Т/С «КАМЕНСКАЯ» (16+)
21.45 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)
22.00 СОБЫТИЯ
22.20 ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ
00.15 Д/Ф «ОЛЕГ БАСИЛАШВИЛИ. НЕУЖЕЛИ ЭТО Я?»
01.20 Х/Ф «ВЛЮБЛЕННЫЙ АГЕНТ»

Ч1
5.40 ТАЙНЫ ЕДЫ (16+)
6.00 ДЖЕЙМИ У СЕБЯ ДОМА
6.55 ПОГОДА (6+)
7.00 «ТОЛК В ЕДЕ» (6+)
7.30 2015. ПРЕДСКАЗАНИЯ (16+)
9.25 ПРЕДСКАЗАНИЯ. НАЗАД В БУДУЩЕЕ (16+)
10.25 Т/С «ЕСЛИ У ВАС НЕТУ ТЕТИ...», 8 СЕРИЙ (12+)
18.00 МЕЛОДРАМА «МОЕ ЛЮБИМОЕ ЧУДОВИЩЕ» (12+)
19.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
19.25 ПОСЛЕСЛОВИЕ К НОВОСТЯМ (16+)
19.35 «ТОЛК В ЕДЕ» (6+)
20.05 МЕЛОДРАМА «МОЕ ЛЮБИМОЕ ЧУДОВИЩЕ», ПРОДОЛЖЕНИЕ (12+)
22.40 ОДНА ЗА ВСЕХ (16+)
23.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
23.25 ПОГОДА (6+)
23.30 МОЯ СВАДЬБА ЛУЧШЕ! (16+)
00.30 Х/Ф «ШУТКА» (16+)
02.25 ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР (12+)

OTB
5.00 НОВОСТИ ТАУ
6.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
6.30 «СУРОВАЯ ПЛАНЕТА» (16+)
7.00 «УТРО ТВ»
9.00 «СОБЫТИЯ» (16+)
9.05 «ШПИОНСКИЕ ПОЕДИНКИ»
10.00 «ЧТО ДЕЛАТЬ?» (16+)
10.30 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
10.50 «СОБЫТИЯ УРФО»
11.25 Т/С «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
12.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ
13.00 НОВОСТИ ТАУ
14.00 «УДАРНАЯ СИЛА» (16+)
15.00 «СФЕРА САМОУПРАВЛЕНИЯ» (16+)
15.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ
16.45 Т/С «РОССИЯ МОЛОДАЯ»
18.05 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
18.30 «СОБЫТИЯ УРФО»
19.00 «СОБЫТИЯ»
19.15 ЛЯ АХЕДЖАКОВА, ИЯ САВВИНА, СВЕТЛАНА НЕМОЛЯЕВА, ВАЛЕНТИН ГАФТ, ГЕОРГИЙ БУРКОВ, ВЯЧЕСЛАВ НЕВИННЫЙ, АНДРЕЙ МЯГКОВ, ЛЕОНИД МАРКОВ, ИГОРЬ КОСТОЛЕВСКИЙ, БОРИСЛАВ БРОНДУКОВ, СЕМЕН ФАРАДА В КОМЕДИИ «ГАРАЖ»
21.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
21.30 НОВОСТИ ТАУ
22.30 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
22.50 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
23.35 Х/Ф «АЛЬФА ДОГ» (18+)
01.25 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЕВРОПА»
02.10 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
02.50 «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА»
03.00 НОВОСТИ ТАУ
04.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
04.40 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК

УРАЛ
5.30 Т/С «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР» (16+)
5.55 Т/С «НЕПРИГОДНЫЕ ДЛЯ СВИДАНИЯ» (16+)
6.25 ЖЕНСКАЯ ЛИГА (16+)
7.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+)
9.00 ДОМ-2. ЛТЕ (16+)
10.30 ШКОЛА РЕМОНТА: «ИРЛАНДСКИЙ ПАБ» (12+)
11.30 Х/Ф «ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА» (12+)
13.30 Т/С «УНИВЕР» (16+)
20.00 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
20.30 Т/С «ФИЗРУК» (16+)
21.00 КОМЕДИ КЛАБ (16+)
22.00 СОМЕДУ СЛУВ. ПОСЛЕДНИЙ СЕЗОН (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
01.00 НЕ СПАТЬ! (16+)
02.00 Х/Ф «ПЬЯНЫЙ РАССВЕТ» (16+)
04.20 АНИМАЦИОННЫЙ ФИЛЬМ «ДАФФИ ДАК: ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ОСТРОВ» (12+)

4
6.00 «НОВОСТИ» (16+)
6.30 СЕНД
7.00 «УТРЕННИЙ ЭКСПРЕСС»
8.00 «СМЕШАРИКИ»
8.35 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
9.05 «МИР НАИЗНАНКУ» (16+)
10.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)
12.00 «ШКОЛА РЕМОНТА» (16+)
13.00 «КУРОРТНЫЙ РОМАН» (16+)
13.30 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
14.00 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
15.00 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!» (16+)
16.00 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
18.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)
19.00 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
20.00 «НОВОСТИ» (16+)
20.30 Д/Ф «СНЕЖНЫЙ ПУТЬ» (16+)
21.00 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
22.00 «РЕВИЗОРРО» (16+)
23.30 «ПЯТНИЦА NEWS» (16+)
00.00 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА» (16+)
02.00 РАЗРУШИТЕЛИ МИФОВ

УРАЛ
5.00 «СЕКРЕТНЫЕ ТЕРРИТОРИИ»
6.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
7.00 «Я - ПУТЕШЕСТВЕННИК»
7.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
8.30 «НОВОСТИ» (16+)
9.00 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ (16+)
12.00 «112» (16+)
12.30 «НОВОСТИ» (16+)
13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ» (16+)
16.00 «112» (16+)
16.30 «НОВОСТИ» (16+)
17.00 «ЛУННАЯ ГОНКА» (16+)
19.00 «112» (16+)
19.30 «НОВОСТИ» (16+)
20.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ С.И. ПРОКОПЕНКО» (16+)
22.00 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
23.00 Х/Ф «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ» (16+)
00.50 Х/Ф «ПОТУСТОРОННЕЕ» (16+)
03.20 Х/Ф «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ» (16+)

СТС
5.40 М/С «ЧАПЛИН»
6.00 М/С «ОКОНАВТЫ»
6.30 Х/Ф «МИССИЯ ДАРВИНА»
8.05 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+)
9.00 СВИДАНИЕ СО ВКУСОМ (16+)
9.30 Т/С «МАРГОША» (16+)
10.30 ДАШЬ МОЛОДЕЖЬ! (16+)
11.00 Х/Ф «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА - 4» (16+)
13.30 ЕРАЛАШ
14.00 Т/С «ВОРОНИНЫ» (16+)
16.30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ». «ВИЗА ЕСТЬ - УМА НЕ НАДО!» (16+)
18.00 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ» (16+)
20.00 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ». «ПЕЛЬ И МЕНЬ СМЕШАТ НА ПОМОЩЬ» (16+)
22.00 БОЛЬШОЙ ВОПРОС (16+)
23.00 Х/Ф «БОЕВОЙ КОНЬ»
01.45 Х/Ф «СУПЕРТАНКЕР» (16+)
03.30 Х/Ф «ЮНАЙТЕД» (16+)

ТВБ
5.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ
9.30 Т/С «КАСЛ» (12+)
11.30 ЭКСТРАСЕНСЫ-ДЕТЕКТИВЫ (16+)
12.30 Д/С «ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ: «ОМСК. ЛЕГЕНДА О ЛЮБУШКЕ» (12+)
13.30 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)
14.00 Д/С «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЯМИ» (16+)
15.00 МИСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ (16+)
16.00 Д/С «ГАДАЛКА» (12+)
17.00 Д/С «СЛЕПАЯ» (12+)
18.00 Х-ВЕРСИИ. ГРОМКИЕ ДЕЛА (12+)
19.00 ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА (12+)
20.00 Х/Ф «ДЕВЯТЬ ВРАТА» (16+)
22.45 Х/Ф «ЛУЧШИЙ ДРУГ ЧЕЛОВЕКА» (16+)
00.30 Х-ВЕРСИИ. ДРУГИЕ НОВОСТИ (12+)
01.30 Т/С «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ» (16+)
04.15 Т/С «ТАЙНЫЙ КРУГ» (12+)

перец
6.00 ТРОКАЧКА (16+)
9.30 ТОП ГИР (16+)
13.50 КВН НА БИС (16+)
15.20 СРЕДА ОБИТАНИЯ (16+)
16.15 Х/Ф «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ - 2/1/2: ЗАПАХ СТРАХА»
18.00 КВН НА БИС (16+)
19.30 Х/Ф «БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК» (16+)
21.35 АРНОЛЬД ШВАРЦЕНГЕР, ГРЕЙС ДЖОНС, УИЛТ ЧЭМБЕРЛЕН В ФЭНТЕЗИ «КОМАНД-РАЗРУШИТЕЛЬ»
23.40 +100500 (18+)
00.30 ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ (18+)
01.30 ТОП ГИР (16+)

5
5.20 Д/С «ОРУЖИЕ XX ВЕКА» (12+)
6.00 Д/Ф «ВОЕННАЯ ФОРМА ВМФ»
6.55 Х/Ф «КООРДИНАТЫ СМЕРТИ» (12+)
8.25 Х/Ф «ТАМОЖНЯ» (6+)
9.00 НОВОСТИ ДНЯ
9.15 Х/Ф «ТАМОЖНЯ», ПРОДОЛЖЕНИЕ (6+)
10.10 Х/Ф «ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ»
12.10 Т/С «СЫЩИКИ - 4» (16+)
13.00 НОВОСТИ ДНЯ
13.15 Т/С «СЫЩИКИ - 4» (16+)
17.35 Д/С «ХРОНИКА ПОБЕДЫ» (12+)
18.00 НОВОСТИ ДНЯ
18.35 Х/Ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ»
21.55 Х/Ф «КРУГ» (В 23.00 НОВОСТИ ДНЯ)
00.05 Х/Ф «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»
02.00 Х/Ф «КАДИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ» (6+)
03.30 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ» (16+)

5
6.00 СЕЙЧАС
6.10 МОМЕНТ ИСТИНЫ (16+)
7.00 УТРО НА «5» (6+)
9.30 МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ
10.00, 12.00, 15.30 СЕЙЧАС
10.30 Т/С «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА», 1-7 СЕРИИ (12+)
18.30 СЕЙЧАС
19.00 Т/С «СЛЕД» (16+)
02.00 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
03.20 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНИСТА И СОБАКА» (12+)

Суббота [1 августа]

Первый
5.00 Х/Ф «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА» (12+)
6.55 Х/Ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» (12+)
8.45 М/С «СМЕШАРИКИ»
9.00 «ИГРАЙ, ГАРМОНЫ!»
9.45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10.00 НОВОСТИ
10.15 «СМАК» (12+)
10.55 «ЛЕОНИД ЯКУБОВИЧ. ФИГУРА ВЫСШЕГО ПИЛОТАЖА» (12+)
12.00 НОВОСТИ
12.15 «ИДЕАЛЬНЫЙ РЕМОНТ»
13.10 Т/С «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ СЛЕДОВАТЕЛЯ САВЕЛЬЕВА» (16+)
17.25 «УГАДАЙ МЕЛОДИЮ» (12+)
18.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
18.15 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?»
19.10 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
21.00 «ВРЕМЯ»
21.20 «СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ» (16+)
23.00 «КВН» (16+)
23.00 Х/Ф «ЛЮДИ ИКС» (16+)
02.20 Х/Ф «БОЛЬШОЙ КАНЬОН» (12+)
04.50 «МУЖСКОЕ/ЖЕНСКОЕ» (16+)

РОССИЯ 1
5.05 КОМНАТА СМЕХА
5.45 Х/Ф «ЦЕНА СОКРОВИЩ»
7.30 СЕЛЬСКОЕ УТРО
8.00 ВЕСТИ
8.30 ПЛАНЕТА СОБАК
9.10 УКРОТИТЕЛИ ЗВУКА
10.05 РОССИЯ-УРАЛ
11.00 ВЕСТИ
11.10 ВЕСТИ-УРАЛ
11.20 КУЛИНАРНАЯ ЗВЕЗДА
12.20 Х/Ф «КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ...»
14.00 ВЕСТИ
14.20 ВЕСТИ-УРАЛ
14.30 Х/Ф «КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ...»
16.10 СУББОТНИЙ ВЕЧЕР
18.05 Х/Ф «ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ»
20.00 ВЕСТИ
20.35 Х/Ф «КОСТОПРАВ»
00.50 Х/Ф «Я ЕГО СЛЕПИЛА»
02.55 Х/Ф «ДИКАРКА»
04.55 ПЛАНЕТА СОБАК

ТВ
5.05 «ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!» (16+)
6.05 Т/С «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» (16+)
8.00 «СЕГОДНЯ»
8.20 «ХОРОШО ТАМ, ГДЕ МЫ ЕСТЬ!»
8.50 «ИХ НРАВЫ»
9.25 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ СИМИНЫМ»
10.00 «СЕГОДНЯ»
10.20 ГЛАВНАЯ ДОРОГА
10.55 «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!»
11.55 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
13.00 «СЕГОДНЯ»
13.20 «СВОЯ ИГРА»
14.10 Х/Ф «БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК» (16+)
18.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...
19.00 «СЕГОДНЯ»
19.20 «ЛЕТНЕЕ ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ» (16+)
20.00 «САМЫЕ ГРОМКИЕ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ» (16+)
22.00 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!
22.40 «ХОЧУ В ВИА ГРУ!» (16+)
00.35 «СЕГОДНЯ. ВЕЧЕР ШОУ» (16+)
02.20 «ДИКИЙ МИР»
03.05 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ» (16+)

РОССИЯ K
6.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
10.00 ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ
10.35 Х/Ф «АНТОН ИВАНОВИЧ СЕРДИТСЯ»
11.50 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ
12.35 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ
14.15 ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТОСЛАВА РИХТЕРА
15.00 ДОКУМ. ФИЛЬМ
15.40 Х/Ф «КАРТИНА»
16.20 ЭПИЗОДЫ. «ВИКТОР СЛАВКИН»
17.05 ИГРА В БИСЕР
17.40 Х/Ф «ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ»
19.10 ДОКУМ. ФИЛЬМ
19.55 РОМАНТИКА РОМАНСА
20.50 Х/Ф «МОЯ ЛЮБОВЬ»
22.05 ДОКУМ. ФИЛЬМ
22.45 БОЛЬШОЙ ДЖАЗ
00.45 Д/Ф «ГОД ЦАПЛИ»
01.35 МУЛЬТФИЛЬМ
01.55 ИСКАТЕЛИ
02.40 ДОКУМ. ФИЛЬМ

РОССИЯ 2
5.55 «МАСТЕРА»
6.25 БОКС
8.30 ПАНОРАМА ДНЯ
9.00 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА
9.30 «АВТОНЕWS» (16+)
10.00 НОВОСТИ. ЕКАТЕРИНБУРГ
11.00 «ДИАЛОГИ О РЫБАЛКЕ»
12.00 Х/Ф «МОНТАНА» (16+)
13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ
13.55 «ЗАДАЙ ВОПРОС МИНИСТРУ»
14.35 «24 КАДРА» (16+)
15.05 «АФГАН» (16+)
17.00 «МОЯ РЫБАЛКА»
17.30 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА
18.00 «АВТОНЕWS» (16+)
18.25 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+)
18.55 «КВАДРАТНЫЙ МЕТР»
19.25 СИНХРОННОЕ ПЛАВАНИЕ
21.00 БОЛЬШОЙ СПОРТ
21.25 ПРЫЖКИ В ВОДУ
22.30 БОЛЬШОЙ СПОРТ
22.50 Х/Ф «СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА» (16+)
02.15 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА
04.35 «ЗА ГРАНЬЮ»

TBU
5.00 «ПЕТРОВКА, 38» (16+)
5.15 Д/Ф «ГРИГОРИЙ БЕДНОСЕЦ»
6.10 «МАРШ-БРОСОК»
6.40 Х/Ф «ПАРИ НА ЛЮБОВЬ» (16+)
8.25 «ПРАВАСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
8.55 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «ТРИ ТОЛСТАКА»
10.20 Д/Ф «ОЛЕГ БАСИЛАШВИЛИ. НЕУЖЕЛИ ЭТО Я?»
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 Х/Ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
14.30 СОБЫТИЯ
14.45 Х/Ф «ПСИХОПАТКА» (16+)
17.00 Х/Ф «ЛЮБИТЬ И НЕ НАВИДИТЬ». КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК
21.00 СОБЫТИЯ
21.15 «ПРАВО ГОЛОСА» (16+)
23.35 «ВОЙНА СО ОСОБЫМ СТАТУСОМ». СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ (16+)
00.05 Т/С «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ» (16+)
02.05 Х/Ф «У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ»
04.15 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»

Ч1
5.25 ДОМАШНЯЯ КУХНЯ (16+)
6.00 ДЖЕЙМИ У СЕБЯ ДОМА
7.00 «ЖКХ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА» (16+)
7.05 ОДНА ЗА ВСЕХ (16+)
7.25 ПОГОДА (6+)
7.30 Х/Ф «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ» (12+)
8.50 Т/С «КОРОЛЕК - ПТИЧКА ПЕВЧАЯ», 7 СЕРИЙ
15.00 Т/С «1001 НОЧЬ» (12+)
18.00 «ТЫ ВЕЛИКОЛЕПНА» (16+)
18.15 ОДНА ЗА ВСЕХ (16+)
18.25 ПОГОДА (6+)
18.30 «КУХНЯ» (12+)
19.00 Т/С «1001 НОЧЬ» (12+)
21.50 ВОСТОЧНЫЕ ЖЕНЫ (16+)
22.50 ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ (16+)
23.50 ОДНА ЗА ВСЕХ (16+)
00.00 «ТЫ ВЕЛИКОЛЕПНА» (16+)
00.15 ОДНА ЗА ВСЕХ (16+)
00.25 ПОГОДА (6+)
00.30 ЛИРИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ «ОТКУДА БЕРУТСЯ ДЕТИ» (16+)
02.10 ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР (12+)

OTB
5.00 НОВОСТИ ТАУ
6.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ»
6.40 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
7.00 «СОБЫТИЯ УРФО»
7.35 «ЗООМАНИЯ»
8.00 МУЛЬТФИЛЬМ
8.10 «РЕЦЕПТ» (16+)
8.40 Х/Ф «ТРИДЦАТЬ ТРИ»
10.05 Д/Ф «ТРЕУГОЛЬНИК ПЕНЬКОВСКОГО» (16+)
11.00 «ВСЕ О ЖКХ» (16+)
11.30 «НАЦИОНАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ» (16+)
12.00 «В ГОСТЯХ У ДАЧИ»
12.20 МУЛЬТФИЛЬМ
12.30 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК
13.00 «НАСЛЕДНИКИ УРАРТУ»
13.15 «ГОРОД НА КАРТЕ»
13.30 Х/Ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»
16.20 «ВСЕ О ЗАГОРОДНОЙ ЖИЗНИ»
16.40 «ПРОКУРАТУРА. НА СТРАЖЕ ЗАКОНА» (16+)
17.00 Х/Ф «ГАРАЖ»
18.40 Х/Ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС»

УРАЛ
5.50 Т/С «ПРИГОРОД» (16+)
6.20 Т/С «ВЫЖИТЬ С ДЖЕККОМ» (16+)
6.45 ЖЕНСКАЯ ЛИГА (16+)
7.00 СОМЕДУ СЛУВ. EXCLUSIVE (16+)
7.35 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+)
9.00 Т/С «ДЕФФОНКИ» (16+)
10.00 ДОМ-2. ЛТЕ (16+)
11.00 ШКОЛА РЕМОНТА (12+)
12.00 Т/С «САШАТАНЯ» (16+)
12.30 ТАКОЕ КИНО! (16+)
13.00 КОМЕДИ КЛАБ (16+)
19.00 КОМЕДИ КЛАБ. ЛУЧШЕЕ (16+)
20.00 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ» (12+)
22.40 КОМЕДИ КЛАБ (16+)
23.00 ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ (16+)
00.00 ДОМ-2. ПОСЛЕ ЗАКАТА (16+)
00.30 ТАКОЕ КИНО! (16+)
01.00 Х/Ф «ЗАКОН ДОБЛЕСТИ» (16+)
03.10 Х/Ф «БЕЗУМНЫЕ ПРЕПОДЫ» (12+)
04.55 Т/С «ПРИГОРОД» (16+)

4
5.05 Т/С «РЫЖИЕ» (16+)
6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
6.30 «НОВОСТИ» (16+)
7.00 «СПРАВЕДЛИВОЕ ЖЖХ» (16+)
7.20 Д/Ф «ЗВЕРИНОЕ ЦАРСТВО» (16+)
7.50 «СПРАВЕДЛИВОЕ ЖЖХ» (16+)
8.00 «СМЕШАРИКИ»
9.00 «ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО» (16+)
9.40 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
11.30 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!» (16+)
12.30 «ОРЕЛ И РЕШКА. ШОПИНГ» (16+)
14.30 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+)
17.15 Х/Ф «ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА» (16+)
19.15 Х/Ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАМИЛЛЫ» (16+)
21.05 «ОРЕЛ И РЕШКА. КУРОРТНЫЙ СЕЗОН» (16+)
22.00 «НОВОСТИ» (16+)
22.30 «ВКУСНЫЕ ДЕЛА» (16+)
23.00 Т/С «РОБИНЗОН КРУЗО» (16+)
03.00 РАЗРУШИТЕЛИ МИФОВ

УРАЛ
5.00 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
5.50 Т/С «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ» (16+)
9.40 «ЧИСТАЯ РАБОТА»
10.30 СМОТРЕТЬ ВСЕМ!
12.30 «НОВОСТИ» (16+)
13.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
17.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ» (16+)
19.00 «СМЕХ СКВОЗЬ ХОХОТ». КОНЦЕРТ МИХАИЛА ЗАДОРНОВА (16+)
21.50 ИЛЬЯ ОЛЕЙНИКОВ, ЛЮБОВЬ ПОЛИЩУК, СТАНИСЛАВ САДАЛЬСКИЙ В КОМЕДИИ «ИСПАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЬЧА» (16+)
23.20 ИЛЬЯ ОЛЕЙНИКОВ, ТАТЬЯНА ДОГИЛЕВА В КОМЕДИИ «МЕКСИКАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЬЧА» (16+)
01.00 АНДРЕЙ КРАСКО В КОМЕДИИ «НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ» (16+)
02.45 Т/С «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ» (16+)

СТС
5.20 М/С «ЧАПЛИН»
5.45 МУЗ. ПРОГРАММА
6.00 М/С «КАСПЕР, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ ПОД КРЫШЕЙ»
8.30 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ. ДЕТСКИЕ ГОДЫ»
9.00 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ»
9.10 КОМЕДИЯ «101 ДАЛМАТИНЕЦ»
11.05 ПОЛНОМЕТРАЖНЫЙ М/Ф «НЕ БЕЙ КОПЫТОМ!»
12.30 Т/С «КУХНЯ»
16.00 ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ
16.30 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ. ЗАРУБЕЖНОЕ (16+)
17.00 Х/Ф «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ - 2»
19.00 ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ (16+)
20.30 Х/Ф «ТРАНСФОРМЕРЫ» В КОМЕДИИ «МЭКСИКАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЬЧА» (16+)
23.15 Х/Ф «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ»
01.05 ФЭНТЕЗИ «ВАН ХЕЛЬСИНГ»
03.30 Х/Ф «СМЕРТЕЛЬНЫЙ СПУСК. В ЛОВУШКЕ У ИЙТЫ» (16+)

ТВБ
6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
9.30 ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО (12+)
10.00 Т/С «ТРИНАДЦАТЫЙ АПОСТОЛ» (12+)
23.00 Х/Ф «ДЕВУШКА С ТАТУИРОВКОЙ ДРАКОНА» (18+)
02.15 Т/С «ТАЙНЫЙ КРУГ» (12+)

перец
5.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ
8.45 Х/Ф «УЗНИК ЗАМКА ИФ» (6+)
13.30 КВН НА БИС (16+)
14.30 АНДРЕЙ МИРОНОВ, МИХАИЛ ДЕРЖАВИН, АЛЕКСАНДР ШИРВИНД, ИРИНА МАЗУРКЕВИЧ, ЛАРИСА ГОЛУБИКИНА В КОМЕДИИ «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТА СОБАКИ»
17.20 Х/Ф «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ» (12+)

5
6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ
6.55 Х/Ф «РЕСПУБЛИКА ШКИД» (6+)
9.00 НОВОСТИ ДНЯ
9.15 ЛЕГЕНДЫ ЦИРКА (6+)
9.40 ПАПА СМОЖЕТ? (6+)
10.35 Х/Ф «ЗАЙЧИК»
12.20 Х/Ф «ОЧЕНЬ ВАЖНАЯ ПЕРСОНА» (В 13.00 НОВОСТИ ДНЯ)
14.00 Т/С «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ МАЙОРА ПУГАЧЕВА» (16+)
18.00 НОВОСТИ ДНЯ
18.25 Х/Ф «НАДТИССОЙ» (12+)
20.00 Х/Ф «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ» (12+)
21.55 Х/Ф «ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ» (16+)
23.00 НОВОСТИ ДНЯ
23.20 Х/Ф «ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ», ПРОДОЛЖЕНИЕ (16+)
00.55 Х/Ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ»
04.15 Х/Ф «ВАШ СЫН И БРАТ» (6+)

5
5.15 Т/С «ЧЕТЫРЕ ТАНИСТА И СОБАКА» (12+)
9.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ
10.00 СЕЙЧАС
10.10 Т/С «СЛЕД» (16+)
18.30 СЕЙЧАС
19.00 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
02.35 Т/С «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА», 1-3 СЕРИИ (12+)



## Воскресенье [2 августа]

<b>Первый</b> 6.00 НОВОСТИ 6.10 Х/Ф «ОТВЕТНЫЙ ХОД» 7.50 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!» (16+) 8.25 «СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД» 8.35 «ЗДОРОВЬЕ» (16+) 9.40 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ» (12+) 10.00 НОВОСТИ 10.15 ИРИНА МУРОМЦЕВА, АЛЕКСЕЙ ПИВОВАРОВ В ПРОЕКТЕ «ПАРК» 12.00 НОВОСТИ 12.20 «ФАЗЕНДА» 12.55 «ЧЕРНО-БЕЛОЕ» (16+) 17.15 «КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ» (12+) 18.50 БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ К ДНЮ ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНЫХ ВОЙСК 21.00 «ВРЕМЯ» 21.20 Х/Ф «ПЕРЕВОЗЧИК» (16+) 23.00 «ТАНЦУЙ!» (16+) 01.00 Х/Ф «ДЕЖАВЮ» (16+) 03.15 «МУЖСКОЕ / ЖЕНСКОЕ» (16+)	<b>РОССИЯ 1</b> 5.30 КОМНАТА СМЕХА 6.20 Х/Ф «ДОЖДЬ В ЧУЖОМ ГОРОДЕ» 9.10 СМЕХОПАНОРАМА ЕВГЕНИЯ ПЕТРОСЯНА 9.40 УТРЕННЯЯ ПОЧТА 10.20 ВЕСТИ-УРАЛ 11.00 ВЕСТИ 11.25 Т/С «РОДИТЕЛИ» 12.20 Х/Ф «БЕСПРИДАННИЦА» 14.00 ВЕСТИ 14.20 СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ 16.00 Х/Ф «НОВЫЙ ВЫЗОВ» 20.00 ВЕСТИ 21.00 Х/Ф «КЛЯТВА ГИППОКРАТА» 01.10 Х/Ф «ОТЕЛЬ ДЛЯ ЗОЛУШКИ» 03.30 Д/Ф «АЛЕКСЕЙ КОСЫГИН. ОШИБКА РЕФОРМАТОРА» 04.30 КОМНАТА СМЕХА	<b>ТВУ</b> 5.05 «ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!» (16+) 6.05 Т/С «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» (16+) 8.00 «СЕГОДНЯ» 8.15 ЛОТЕРЕЯ «РУССКОЕ ЛОТО ПЛЮС» 8.50 «ИХ НРАВЫ» 9.25 «ЕДИМ ДОМА!» 10.00 «СЕГОДНЯ» 10.20 ГЛАВНАЯ ДОРОГА 10.50 «ВАКЦИНА ОТ ЖИРА» (12+) 11.55 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 13.00 «СЕГОДНЯ» 13.20 Х/Ф «ПОЦЕЛУЙ В ГОЛОВУ» (16+) 15.20 ФУТБОЛ. «ЛОКОМОТИВ» - «ДИНАМО» 17.40 «СЕГОДНЯ» 18.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... 19.00 «АКЦЕНТЫ» 19.30 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ» (16+) 20.20 Х/Ф «ПОЕЗД НА СЕВЕР» (16+) 00.05 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» 02.00 «ЖИЗНЬ КАК ПЕСНЯ» (16+) 03.00 Т/С «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ»	<b>РОССИЯ К</b> 6.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС» 10.00 ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ 10.35 Х/Ф «ГРАНАТОВЫЙ БРАСЛЕТ» 12.05 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО 12.35 Д/Ф «СОХРАНЯТЬ ВО ИМЯ БУДУЩЕГО...» 13.10 СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ 13.55 ВОРОНЕЖСКИЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР 15.00 ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ 15.50 ПЕШКОМ... 16.20 ДИНАСТИЯ БЕЗ ГРИМА 17.15 ИСКАТЕЛИ 18.00 Д/Ф «АЛЕКСАНДР ВАМПИЛОВ» 18.40 Х/Ф «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ» 21.00 ХРУСТАЛЬНЫЙ БАЛ «ХРУСТАЛЬНОЙ ТУРАНДОТ» 22.25 БОЛЬШАЯ ОПЕРА-2014 00.10 ДОКУМ. ФИЛЬМ 01.35 МУЛЬТФИЛЬМ 01.55 ИСКАТЕЛИ 02.40 ДОКУМ. ФИЛЬМ	<b>РОССИЯ 2</b> 5.05 ДОКУМ. ФИЛЬМЫ 7.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА 10.00 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА 10.30 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ» (16+) 11.00 «AVTONEWS» (16+) 11.30 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+) 11.50 «КВАДРАТНЫЙ МЕТР» 12.40 «МОЯ РЫБАЛКА» 13.10 «В МИРЕ ЖИВОТНЫХ» 13.45 БОЛЬШОЙ СПОРТ 14.05 «ПОЛИГОН» 15.05 Х/Ф «МОНТАНА» (16+) 16.55 СИНХРОННЫЕ ПРЫЖКИ 18.30 ТЕХНОЛОГИИ КОМФОРТА 18.50 «AVTONEWS» (16+) 19.25 ПЛАВАНИЕ 21.15 БОЛЬШОЙ СПОРТ 21.25 ПРЫЖКИ В ВОДУ 22.45 «ЕКБ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» (16+) 23.15 «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ» (16+) 23.35 Х/Ф «ПОДСТАВА» (16+) 03.20 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА 05.00 «ЗА КАДРОМ»	<b>ТВУ</b> 6.05 Х/Ф «ЕСТЬ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 7.50 «ФАКТОР ЖИЗНИ» 8.20 Х/Ф «ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА» 10.55 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР» 11.30 СОБЫТИЯ 11.45 «ПЕТРОВКА, 38» (16+) 11.55 Х/Ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 14.00 «ЮРИЙ АНТОНОВ. МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ И НЕ СБЫВАЮТСЯ». ФИЛЬМ-КОНЦЕРТ 15.40 Х/Ф «НАСТОЯТЕЛЬ - 2» (16+) 17.35 Х/Ф «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» 21.00 СОБЫТИЯ 21.15 «ОТЕЦ БРАУН - 2». ДЕТЕКТИВ (16+) 23.05 «РАССЛЕДОВАНИЯ МЕРДОКА». ДЕТЕКТИВ 01.00 Х/Ф «СЫЩИК» 03.35 «ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!» (16+) 04.05 Т/С «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	<b>ЧИ</b> 5.10 ДОМАШНЯЯ КУХНЯ (16+) 5.40 ТАЙНЫ ЕДЫ (16+) 6.00 ДЖЕЙМИ У СЕБЯ ДОМА 6.30 ЭКОНОМ С ДЖЕЙМИ (16+) 7.25 ПОГОДА (6+) 7.30 ПРЕДСКАЗАНИЯ. НАЗАД В БУДУЩЕЕ (16+) 9.30 Х/Ф «СЕРДЦА ТРЕХ», 5 СЕРИЙ (12+) 14.20 МЕЛОДРАМА «МОЕ ЛЮБИМОЕ ЧУДОВИЩЕ» (12+) 18.00 «ВКУС ЖИЗНИ» (16+) 18.25 ПОГОДА (6+) 18.30 «ЖЖХ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА» (16+) 18.35 «ГОРОД Е» 19.00 МЕЛОДРАМА «ОТЦОВСКИЙ ИНСТИНКТ» (16+) 22.50 ЗВЕЗДНАЯ ЖИЗНЬ (16+) 23.50 ОДНА ЗА ВСЕХ (16+) 00.25 ПОГОДА (6+) 00.30 МЕЛОДРАМА «НАСЛЕДНИЦЫ», 2 СЕРИИ (16+) 02.35 ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР (12+) 04.35 МАЛЕНЬКИЕ МАМЫ 2 (16+)	<b>ОТВ</b> 5.30 «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА» 6.00 «ДЕПУТАТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ» (16+) 6.20 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК 6.50 «УДАРНАЯ СИЛА» (16+) 7.35 «ЗООМАНИЯ» 8.00 «СОБЫТИЯ. ИННОВАЦИИ» (16+) 8.30 «РЕЦЕПТ» (16+) 9.00 Х/Ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» 11.45 Д/Ф «МАВЗОЛЕЙ» (16+) 12.35 ПАТРУЛЬНЫЙ УЧАСТОК 13.05 «В ГОСТЯХ У ДАЧИ» 13.30 Х/Ф «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» (16+) 15.55 Х/Ф «ТРИДЦАТЬ ТРИ» 17.15 «НАШЕ ДОСТОЯНИЕ» 17.25 «ВСЕ О ЗАГОРОДНОЙ ЖИЗНИ» 17.45 «ГОРОД НА КАРТЕ» 18.00 Х/Ф «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ» 20.30 ЛЮДИЛА ГУРЧЕНКО, ОЛЕГ БАСИЛАШВИЛИ, НИКИТА МИХАЛКОВ, ОЛЬГА ВОЛКОВА, НОННА МОРДЮКОВА В ФИЛЬМЕ «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» 23.00 «СОБЫТИЯ. ИТОГИ» (16+) 23.50 Х/Ф «РОМОВЫЙ ДНЕВНИК» (16+) 02.00 Х/Ф «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ» 04.20 «СУРОВАЯ ПЛАНЕТА» (16+)
<b>УРАЛ</b> 5.25 Т/С «ПРИГОРОД» (16+) 5.50 ЖЕНСКАЯ ЛИГА (16+) 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+) 7.00 ТНТ. МИХ (16+) 7.35 МУЛЬТФИЛЬМЫ (12+) 9.00 Т/С «ДЕФФОНКИ» (16+) 10.00 ДОМ-2. ЛИТЕ (16+) 11.00 СДЕЛАНО СОВКУСОМ (16+) 12.00 ПЕРЕЗАГРУЗКА (16+) 13.00 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ (16+) 14.30 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ» (12+) 17.10 Х/Ф «3 ДНЯ НА УБИЙСТВО» (12+) 19.30 КОМЕДИ КЛАБ (16+) 20.00 ЭКСТРАСЕНСЫ ВЕДУТ РАССЛЕДОВАНИЕ (16+) 22.00 STAND UP (16+) 23.00 ДОМ-2 (16+) 01.00 Х/Ф «МОСКВА 2017» (12+) 03.10 М/Ф «ТОМ И ДЖЕРРИ И ВОЛШЕБНИК ИЗ СТРАНЫ ОЗ» 04.15 Т/С «ПРИГОРОД» (16+) 04.45 Т/С «НИКИТА - 3» (16+) 05.35 Т/С «СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР» (16+)	<b>4</b> 5.00 Т/С «РЫЖИЕ» (16+) 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 6.50 «НОВОСТИ» (16+) 7.20 «ВКУСНЫЕ ДЕЛА» (16+) 8.00 «СМЕШАРИКИ» 9.00 «ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО» (16+) 9.40 «ЕДА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ» (16+) 10.35 «ОРЕЛ И РЕШКА» (16+) 12.30 «РЕВИЗОРРО» (16+) 13.30 «БИТВА САЛОНОВ» (16+) 14.30 Х/Ф «ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА» (16+) 16.30 Х/Ф «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАМИЛЛЫ» (16+) 18.20 «РЕВИЗОРРО» (16+) 21.05 «ОРЕЛ И РЕШКА. НАЗАД В СССР» (16+) 22.10 ОЛИЧНО И НАЛИЧНО 22.30 «СПРАВЕДЛИВОЕ ЖЖХ» (16+) 23.00 Т/С «РОБИНЗОН КРУЗО» (16+) 01.00 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА» (16+) 02.50 РАЗРУШИТЕЛИ МИФОВ	<b>УРАЛ</b> 5.00 Т/С «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ» (16+) 6.30 ИЛЬЯ ОЛЕЙНИКОВ, ЛЮБОВЬ ПОЛИЩУК, СТАНИСЛАВ САДАЛЬСКИЙ В КОМЕДИИ «ИСПАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА» (16+) 8.10 ИЛЬЯ ОЛЕЙНИКОВ, ТАТЬЯНА ДОГОЛЕВА, МИХАИЛ ВЛАДИМИРОВ В КОМЕДИИ «МЕКСИКАНСКИЙ ВОЯЖ СТЕПАНЫЧА» (16+) 9.50 «СМЕХ СКВОЗЬ ХОХОТ». КОНЦЕРТ МИХАИЛА ЗАДОРНОВА (16+) 12.45 «ЧЕРЕП И КОСТИ» СЕРИАЛ (16+) 20.20 ФИЛЬМ МЕЛА ГИБСОНА «АПОКАЛИПСИС» (16+) 23.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА» 03.00 «ТЕРРИТОРИЯ ЗАБЛУЖДЕННЫХ С И.ПРОКОПЕНКО» (16+)	<b>СТС</b> 5.10 МУЛЬТФИЛЬМЫ 7.20 МАСТЕРШЕФ (16+) 8.30 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ. ДЕТСКИЕ ГОДЫ» 9.00 Х/Ф «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ - 2» 11.00 УСПЕТЬ ЗА 24 ЧАСА (16+) 12.00 ЖЕНАТЫ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА (16+) 13.00 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+) 14.00 ВЗВЕШЕННЫЕ ЛЮДИ (16+) 15.30 «УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ» (16+) 16.30 Х/Ф «ТРАНСФОРМЕРЫ» 19.15 ФЭНТЕЗИ «ПОВЕЛИТЕЛЬ СТИХИЙ» 21.10 ФЭНТЕЗИ «ВАН ХЕЛСИНГ» 23.40 БОЛЬШОЙ ВОПРОС (16+) 00.40 Х/Ф «СМЕРТЕЛЬНЫЙ СПУСК. В ЛОВУШКЕ У ЙЕТЫ» (16+) 02.20 ЖЕНАТЫ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА (16+) 03.20 МАСТЕРШЕФ (16+) 04.15 М/С «ЧАПЛИН»	<b>ТВУ</b> 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 7.30 ШКОЛА ДОКТОРА КОМАРОВСКОГО (12+) 8.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 8.15 Х/Ф «ПРОПАЖА СВИДЕТЕЛЯ» (12+) 10.00 Т/С «ТРИНАДЦАТЫЙ АПОСТОЛ - 2» (12+) 23.00 Х/Ф «ДЕВЯТЫЕ ВРАТА» (16+)	<b>ТВУ</b> 6.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 9.00 Т/С «СВЕТОФОР» (16+) 14.30 АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО, ЭЛЕОНОРА ДЖОРДЖИ, ДЖОН ШАРП, ОЛЬГА КАРЛАТОС, ДЖИНО САНТЕРКОЛЕ, МЕМО ДИТТОНГО, АНЬЯ ПЬЕРОНИ, ДЖАНКАРЛО ТОНДИНЕЛЛИ В КОМЕДИИ «БАРХАТНЫЕ РУЧКИ» (12+) 16.35 Х/Ф «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ» (12+) 21.05 Х/Ф «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ» 23.55 +100500 (16+) 00.00 +100500 (18+) 01.30 Х/Ф «УЗНИК ЗАМКА ИИ» (6+) 03.30 Х/Ф «ПРО УРОДОВ И ЛЮДЕЙ» (16+) 05.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ	<b>перец</b> 5.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ 9.00 Т/С «СВЕТОФОР» (16+) 14.30 АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО, ЭЛЕОНОРА ДЖОРДЖИ, ДЖОН ШАРП, ОЛЬГА КАРЛАТОС, ДЖИНО САНТЕРКОЛЕ, МЕМО ДИТТОНГО, АНЬЯ ПЬЕРОНИ, ДЖАНКАРЛО ТОНДИНЕЛЛИ В КОМЕДИИ «БАРХАТНЫЕ РУЧКИ» (12+) 16.35 Х/Ф «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ» (12+) 21.05 Х/Ф «ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ» 23.55 +100500 (16+) 00.00 +100500 (18+) 01.30 Х/Ф «УЗНИК ЗАМКА ИИ» (6+) 03.30 Х/Ф «ПРО УРОДОВ И ЛЮДЕЙ» (16+) 05.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ	<b>5</b> 5.20 Т/С «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА», 4-7 СЕРИИ (12+) 9.20 МУЛЬТФИЛЬМЫ 10.00 СЕЙЧАС 10.10 Т/С «ОСА» (16+) 18.30 СЕЙЧАС 19.00 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+) 00.35 СЕРГЕЙ НИКОНЕНКО, ЮЗАС БУДРАЙТИС, ВАЛЕНТИНА ТЕЛИЧКИНА, ВЛАДИМИР ЭТУШ, АЛЕКСАНДР ПАНКРАТОВ-ЧЕРНЫЙ В КРИМИНАЛЬНОЙ ДРАМЕ «КЛАССИК» (16+) 02.40 Х/Ф «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ», 1-4 СЕРИИ (12+)

Сохраню историю вашего свадебного дня от 8500 рублей!



В стоимость входит 500-750 фотографии, которые будут предварительно отредактированы и подготовлены к печати.

Моё портфолио: <http://vk.com/id36550501>  
Звоните: +7 (908) 92-888-96. Договоримся.  
Фотограф: Олег Бажуков-Сергеев.

**ФОТОФАКТ**



**В пробке, домой или на дачу**

Летом в пятницу вечером дорога из екатеринбургского аэропорта Кольцово на выезд из столицы Среднего Урала становится одной из самых напряженных. А при выезде в Арамилы автотранспорт и вовсе встает в большую пробку. Люди едут домой, а также в сады и на даче. Фотокорреспондент «Арамилских вестей» Олег Бажуков-Сергеев сделал этот кадр в пятницу, 17 июля, проезжая мимо рынка «Арамилский привоз». «К счастью, я ехал в сторону Екатеринбурга», - рассказывает он, поясняя, что не завидовал в это время тем, кто стоял в заторе в начале восьмого часа вечера.

**Услуги**

► Печник. +7 961-573-91-17

**Объявления**

► Куплю литые Касли, Куса ( статуэтки, бюсты, барельефы, шкапулки и т.п.) фарфоровые фигурки, старые значки на закрутках, бронзовые статуэтки. Предметы старины: монеты (серебро, золото) до 1917 г., царские нагрудные знаки, самовары на углях, столовые до 1917 г., иконы, портсигары и часы до 1917 г. Выезд. 8-922-238-77-66, 8-908-070-90-77

► Требуется слесарь КИП и А на неполный рабочий день. Оплата

по договоренности. 8 (3437) 43-01-57, 8 (902) 873-82-27

► Продам кирпич б/у, 120x260, одинарный, бутовый, 6 р. 8-909-005-16-10, Олег, 8-912-601-72-59

► Требуется помощник пекаря г. Арамилы, з/п 12-15 т.р. 8-902-873-81-34.

**САНТЕХНИК**

Все виды работ

**СВАРЩИК**

8-919-375-94-23

**СЕТКА КЛАДОЧНАЯ**

реклама

**8-912-638-74-32**

[setka.aramil@yandex.ru](mailto:setka.aramil@yandex.ru)

# По реке, в городе металлургов



Город металлургов, столицу колокольного звона посетили в минувшую субботу члены совета ветеранов Арамилы со своими внуками. Пожилые люди продолжают еженедельную традицию посещения интересных мест Свердловской области. Выехав поутру, к обеду арамилыцы добрались до Каменска-Уральского, где сразу же перегрузились в водный трамвайчик и отправились по Исети, созерцая попутные достопримечательности и погружаясь в атмосферу старины, которую в гостях поддерживала экскурсовод.

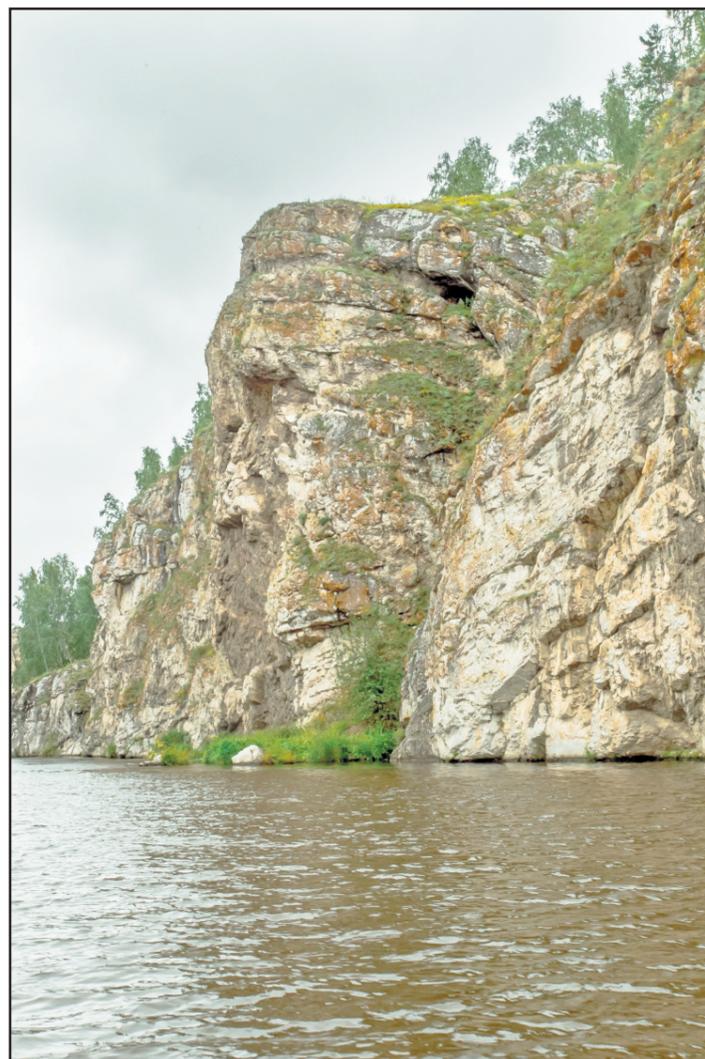
Повезло так повезло: в третьем по значимости свердловском городе арамилыцы оказались в День города и День металлурга. Правда, на массовые гуляния ветераны не стремились, решив посвятить себя природе. Их не смутил ни дождь, который периодически накрапывал в этот день, ни ветер.

Со свойственным пожилым людям философским настроением, они оглядывали «проплывающие» мимо них лес, скальные отроги, впитывая чистый воздух и атмосферу старинного города.

С интересом слушали они и историю колокольной столицы, рассказы о времени и особенностях зарождения здесь промышленности.

Нынче летом ветераны Арамилынского городского округа демонстрируют чудеса активности, намереваясь до холодов посетить самые яркие уральские достопримечательности. И то верно: в старости жизнь только начинается! Самое время для новых знаний, интересных мест и удивительных открытий.

Евгения АЛЕКСАНДРОВА  
Фото Олега БАЖУКОВА-СЕРГЕЕВА



**ПОЛИ  
СТИРОЛ**

ООО ТПК «ПОЛИСТИРОЛ» требуется:

**УПАКОВЩИЦА**

без опыта работы, з/п оклад+премии, посменный график работы

Официальное трудоустройство по ТК РФ.

Место работы: г. Екатеринбург (р-он Кольцово) ул. Испытателей 22А

**Тел.: 8-922-211-22-16**

**ВСЕ ДЛЯ САДА ДАЧА +**  
**СЕМЕНА, УДОБРЕНИЯ,  
ГРУНТ, СИДЕРАТЫ,  
ИНСЕКТИЦИДЫ, ЦВЕТЫ!**  
Арамилынский городской рынок,  
пав. №31, Сельский привоз  
ТЦ «Славянка» пав. 6а (новый ангар)