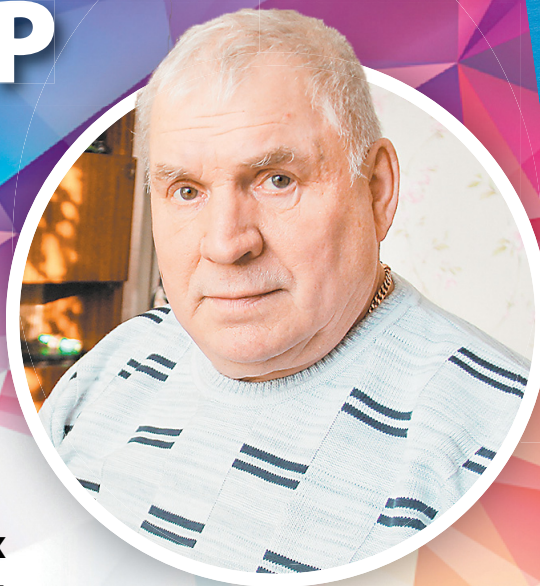


БУМАЖНЫХ ДЕЛ МАСТЕР



История о том,
как полевской
шофёр
Виктор Дубских
увлёкся древним
искусством Востока



с.5



ПРОГУЛКА по Полевскому В КРАСКАХ

Детская
художественная школа
выпустила в свет
календарь на 2019 год,
авторы которого – дети

с.7

ДИАЛОГ

9
января
2019 года
№ 1 (2009)

Полевская городская общественно-политическая газета

www.propolevskoy.ru

Зимний сезон
мотогонщики области
открыли
в нашем городе

с.4

Кто быстрее «Метеора»?



Зимние мотивы

В Культурно-экспозиционном комплексе «Бажовский» в январе работают четыре выставки

Тема уральской зимы объединила в Культурно-экспозиционном комплексе «Бажовский» представителей нескольких видов искусств: художников, швей, мастеров декоративно-прикладного творчества, кукольниц.

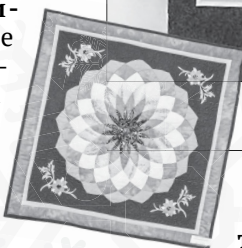
Здесь и живопись маслом полевчанина **Владимира Пелевина**, и нежнейшие акварельные работы преподавателя одной из Детских художественных школ Екатеринбурга **Нины Степанычевой**. Радуют глаз и дарят умиротворение стройные сосны, белоствольные берёзы, засыпанные снегом коренастые избы, пушистые сугробы.

Коллекция яркого лоскутного шитья екатеринбургских мастериц не оставляет равнодушным никого. Рассматривать панно, ковры, предметы декора и интерьера в стиле пэчворк, словно узоры в калейдоскопе, можно бесконечно. Лоскутное шитьё – вид рукоделия, в котором изделие по принципу мозаикишивается из кусочков ткани. В процессе работы создаётся полотно с новым цветовым решением, узором, иногда фактурой. Раньше из лоскутков, оставшихся от пошива крупных вещей, хозяйки шили одеяла, коврики, прихватки. Сейчас это отдельное направление декоративно-прикладного искусства, и его яркие представители живут на Среднем Урале.

Выставку декоративно-прикладного творчества уже планировали закрыть, но по просьбам посетителей, в первую очередь детей, продолжили. Среди экспонатов много игрушек – связанных, сшитых и даже сделанных из теста масте-



Акварели Нины Степанычевой мастерски передают величие русской зимы



Работы Мариной Ковалёвой и Ларисой Лаптевой.

Галина Волкова, заведущая КЭК «Бажовский», напомнила:



– Двери наших выставочных залов открыты не только для жителей нашего города, но и для его гостей, которые приезжают к нам из городов Свердловской области, Москвы, Санкт-Петербурга.

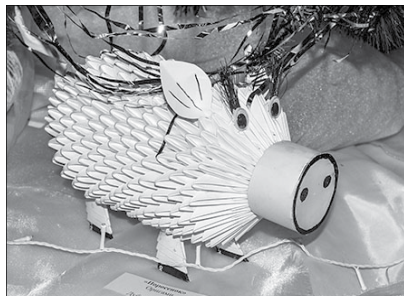
В 2019 году мы будем делать акцент на наших мастеровых, художниках-профессионалах, фотохудожниках. Не останется в стороне и живопись на бересте. Знаю, что просто полюбоваться изделиями для многих недостаточно. Люди, как правило, хотят не только посмотреть их, но и купить в качестве сувенира и увезти с собой.

График работы КЭК «Бажовский» вторник – воскресенье с 9.00 до 19.00, перерыв с 12.00 до 13.00. Понедельник – выходной. Выставка продлится до конца января.

Лилия АБЕЛЯН



«Хоровод ангелочков» – творение рук Ольги Платоновой



Поросёнка в технике оригами смастерил Виктор Дубских

Рождественское чудо

Рождество Христово – необыкновенно добрый и тёплый праздник, когда все мы, как дети, ждём чуда. И очень часто чудеса происходят.

Мы попросили наших читателей вспомнить чудесную историю, связанную с этим любимым зимним праздником. Если вы ещё сомневаетесь, что в Рождество чудеса случаются особенно часто, то эти истории – специально для вас.

Вход с третьей попытки

Началось всё с того, что, впервые придя в храм в ночь под Рождество, я не смог найти входную дверь. Было холодно и безлюдно, падал снег, а я ходил вокруг храма и безуспешно ощупывал в темноте его шершавые стены.

Впрочем, нет, началось всё намного раньше. До 33 лет я жил, как все, ничем особо не выделяясь и ни о чём высоком не задумываясь. Когда же подошло время зрелости, вдруг потянуло на поиск истины. Задумался: «В чём смысл жизни? Для чего существует этот мир? Почему вся окружающая нас красота на земле и небе не приносит ощущения полноты счастья и удовлетворения?»

И в этот момент попала мне в руки интересная и познавательная книга – Новый Завет, на многие вопросы в которой имеются прямые и косвенные ответы. Я настолько заинтересовался, что потратил несколько лет на её внимательное изучение. Книга оказалась очень глубокой, за некоторыми простыми ответами Христа Спасителя скрывался не понятный мне смысл.

В этот момент случилось первое чудо: я встретил человека, исполненного Святого Духа. Этот человек был иноком, говорил мало, но достаточно было просто стоять рядом – и ты испытывал блаженство, внутреннюю умиротворённость, душевную тишину. Инок Антоний молился, и вся внешняя суета, шум и страсти уходили прочь, и оставался только Бог и монах в первозданной красоте предстояния перед Творцом.

По совету старца я отправился впервые под Рождество в православный храм, вход в который нашёл лишь с третьей попытки.

А в храме случилось ещё одно чудо. Тёплый свет мерцающих свечей, ласковый, полный любви взгляд святых с икон, пение хора подействовали на меня поразительным образом. По моим щекам текли слёзы. Я плакал впервые за много лет, хотя повидал немало, служил в горячих точках и сентиментальностью не отличался. Так бывает, когда путник после долгого странствования возвращается домой, где его любят и ждут.

После первой исповеди и причастия я испытал такие ощущения, каких нигде никогда не испытывал. Оказалось, что Бог – это реальность. А я её не замечал, в суете забывал или откровенно чуждался. Но чудо есть чудо, и чудо есть Бог.

Сергей ПОНОМАРЁВ

Где лежат ключи

Как-то в рождественскую ночь мы с мужем вышли прогуляться по городу. Морозец около 20 градусов, настроение замечательное. Мы дошли до храма, постояли на службе. Возвращаясь домой, за «Бажовским» даже покатались с горки на оставленных детьми кусках картона.

Перед дверью в квартиру обнаруживаем, что ключей нет. И у мужа в кармане куртки, где они лежали, оказалась дыра. Что делать? Побежали первым делом в храм. Служба уже кончилась, но ключей мы нигде не нашли. Побежали на горку – не нашли. Времени четыре утра, все спят. Куда нам деваться? Пошли в круглосуточный магазин, походили, пока охранники не начали коситься. Вышли на мороз и совсем приуныли: до утра ещё долго терпеть, а затем придётся ломать замок.

Но я вспомнила, что сегодня Рождество, шевельнулась надежда на чудо, и я начала молиться: «Господи, помоги найти ключи!». И в этот миг в мозгу возникла картинка: скамейка в скверике, где мы сидели! Сказала мужу, он посмотрел на меня как на ненормальную, но всё же пошёл к скамейке, стал искать ключи в снегу рядом. И вскоре нашёл! В глубоком снегу маленькие ключи!

Конечно, для нас этот случай стал настоящим рождественским чудом.

Татьяна АКУЛОВА

Воспоминания записала Ольга МАКСИМОВА

Социальная политика

11 семейных пар получили знак отличия «Совет да любовь»

«Вам, обладающим талантом любить и хранить свою любовь, мы от все души говорим: «Совет да любовь!». С этих слов началась церемония награждения знаком отличия Свердловской области «Совет да любовь», которая состоялась 26 декабря в Комплексном центре социального обслуживания населения города Полевского.

Награду получили 11 семейных пар. Почётные знаки золотым юбилеям вручили помощник депутата областного Заксобрания **Александра Серебrenникова Раиса Бобкова**, заместитель главы администрации ПГО **Ирина Кузнецова**, начальник Управления социальной политики по городу Полевскому **Елена Медведева**. С приветственным словом выступила



Знака «Совет да любовь» удостоены супруги Ударцевы, Николай Фёдорович и Нина Ивановна

директор КЦСОН **Лариса Подольская**.

Напомним, знаком отличия «Совет да любовь» могут быть награждены граждане Российской Федерации – жители Свердловской области. Он является формой поощрения за создание крепкой семьи, в которой воспитаны один или несколько детей. Этот знак вручается свер-

дловчанам в соответствии с региональным законом с 2011 года. Награду получают граждане, постоянно проживающие на территории Свердловской области, непрерывно состоящие в браке не менее 50 лет.

Стоит отметить, что награждение предполагает заявительный характер. Чтобы получить знак отличия «Совет да любовь», супру-

ги должны подать заявление и документы в Управление социальной политики по месту жительства или Многофункциональный центр. Единовременное денежное пособие назначается Управлением социальной политики каждому из награждённых супругов также при подаче заявления в Управление социальной политики или Многофункциональный центр. С собой нужно иметь паспорт, удостоверение к знаку «Совет да любовь», номер банковского счёта для перечисления средств.

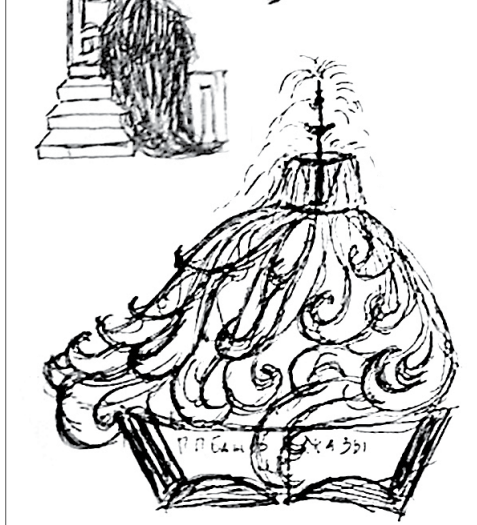
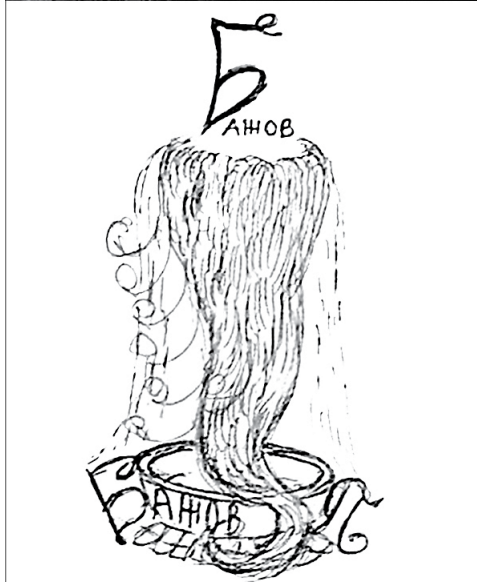
На сегодняшний день этой награды удостоились 40 674 свердловские семейные пары. В Полевском с 2011 по 2018 год включительно 875 семейных пар получили знак отличия, в 2018 году – 85 пар.

Юлия УЛЬЯНОКИНА



Территория творческого эксперимента

Участники «Академии домашнего проектирования» рассказали о планах развития и благоустройства города



Предварительные наброски декоративного ландшафтного сооружения «Борода Бажова», которые могут быть воплощены в жизнь, например, в виде фонтанов или скамеек



В Детской школе искусств её директор Ирина Копырина предложила организовать гончарную мастерскую

«Академия домашнего проектирования «Метаморфозы» – это проект, рассчитанный на то, чтобы при помощи экспертов активные полевчане смогли освоить азы проектирования дворовых территорий и общественных пространств города. Первая сессия состоялась в администрации Полевского городского округа 22 декабря. В ней приняли участие представители общественности, управляющих компаний, Думы ПГО, учебных заведений, главы сёл.

– Большинство жителей Полевского воспринимают родной город как дом, где хочется чувствовать себя уютно, безопасно, защищённо. В рамках этой программы каждый полевчанин сможет прийти в администрацию и презентовать свой проект по благоустройству территорий, – рассказала советник главы ПГО Эльмира Самохина.

Предполагается, что «Академия домашнего проектирования» станет объединяющим звеном для представителей муниципальной власти, экспертного сообщества и активных граждан.

– На сегодняшний день созданы все условия для того, чтобы по линии бюджета, частного государственного партнёрства, по линии грантов некоммерческих организаций получить необходимые средства для изменения условий городской среды в лучшую сторону. Мы сообщаем делаем многое для благоустройства города. К примеру, проекты «Стенограффити», «Светодиодика», большой проект «Мраморная миля». Всё это складывается в одну общую копилку. В Полевском создаются условия, чтобы реализовывать проекты по благоустройству, – комментирует глава ПГО Константин Поспелов.

Одной из тем, затронутой в рамках проекта «Академия домашнего проектирования», стало развитие искусства в городском пространстве, с сообщением выступила арт-директор Екатеринбургской галереи современного искусства Елена Шипицына. Елена Акрамовна отметила, что в деле благоустройства территорий города очень важна заинтересованность представителей сферы культуры. По её мнению, Полевской имеет все ресурсы, чтобы изменить

свой облик – стандартный промышленный на индивидуальный.

– Городское пространство уже вызывает творческий интерес, эмоциональную привязанность. Тема «Домашней академии» может быть реализована и через интернет-ресурсы. Мастера могут транслировать процесс своей работы в прямом эфире, чтобы выстроить со зрителем обратную связь, – отметила Елена Шипицына.

Общими усилиями

В процессе реализации планов по облагораживанию и развитию территорий ПГО важно рассматривать не только художественную сторону проекта, но и законодательную. Как отметил Алексей Смирнов, руководитель Ассоциации «Маркетинг и развитие территорий», для обеспечения оптимального использования имеющихся ресурсов необходим маркетинг территории. С одной стороны, это создание максимальной ценности для жителей или бизнеса, с другой – это деятельность, которая приносит доход, привлекает внимание инвесторов, те в свою очередь помогают развивать и создавать комфортную городскую среду.

Жители заинтересованы обустройством города и дворовых территорий, обеспеченностью детскими спортивными площадками, парковками, местами для отдыха, озеленением и облагораживанием, отмечают специалисты. Заместитель председателя Думы ПГО Илья Бориско выступил с предложением разработать для советов многоквартирных домов алгоритм действий по реконструкции дворовых территорий. В свою очередь представитель Полевской коммунальной компании Мария Боброва отметила, что на сегодняшний день население активно привлекается к благоустройству, о чём свидетельствует проведение ежегодного конкурса на лучшее оформление дворовых территорий.

– К примеру, по эскизам учеников Детской школы искусств была изготовлена двухметровая деревянная конструкция в виде буквы «П» и установлена в селе Мраморское в рамках туристического проекта «Мраморная миля», – добавила Мария.



Книга комиксов по мотивам сказа П.П. Бажова «Кошачьи уши» Екатерины Нартдиновой (руководитель Надежда Галактионова)

Городское пространство

В рамках «Академии домашнего проектирования» археологический музей Центра развития творчества имени Н.Е. Бобровой представил проект «Археологический парк «Родина уральской металлургии». Реконструкция городища предполагается под открытым небом, территория будет огорожена стеной высотой три метра и рвом.

– Сейчас мы активно популяризируем древнюю историю Урала – весной и летом участвовали в съёмках фильма «Первый город на Чусовой», осенью – во Всероссийской акции «Ночь музеев». В реконструкции городища будут жилые постройки – представлен быт людей прошлой эпохи, площадки для знакомства посетителей с первобытными технологиями, действующими металлургическими горнами, при помощи которых будут проводиться экспериментальные плавки. Также в плане обустройство площадок для мастер-классов, – поделилась Оксана Непомнящая, педагог дополнительного образования ЦРТ имени Н.Е. Бобровой.



Для открытия музея ящерниц у ДХШ достаточное количество экспонатов

Многие полевчане, кто посещал Детскую художественную школу, знают, что к юбилею города там была подготовлена выставка «300 ящерниц от ДХШ к 300-летию Полевского». На основе творческих работ выпущен набор открыток «Войско Хозяйки Медной горы». Руководство художественной школы выступило с предложением в год 140-летия П.П. Бажова открыть музей ящерниц. К тому же, по словам администрации, экспонатов набралось уже достаточное количество.

В Детской школе искусств её директор Ирина Копырина предложила организовать гончарную мастерскую.

– К 300-летию города учениками школы были изготовлены глиняные «изразцы» по сказам П.П. Бажова. Глина представляется нам одним из самых подходящих материалов для детей. Здесь развитие моторики, воображения, фантазии, – пояснила Ирина Валерьевна.

В завершение первой сессии «Академии» советник главы ПГО Эльмира Самохина поделилась дальнейшими планами:

– На сегодняшний день Полевской позиционируется как город – музей горнозаводской цивилизации. «Академия» подразумевает серию уроков, где будут оцениваться риски при проведении того или иного мероприятия и способы их миновать. Если это удастся, то есть шанс получить статус региональной программы. Следующий урок «Академии домашнего проектирования» будет на тему «Что такое проект, и как его написать». В дальнейшем мы разберём работу с инвесторами и составление сметы.

Анастасия ШРАМ

Кресло сканирует настроение

В Комплексном центре социального обслуживания населения открылся **новый кабинет психологической разгрузки**

Для клиентов Центра открыли комнату для релаксации, оснащённую аудио-визуальным комплексом и массажным креслом. Реабилитационный кабинет напоминает уголок живой природы: на стенах фотообои с горным пейзажем, на полу мягкое ковровое покрытие, имитирующее траву, там есть даже искусственные деревья. Комплект аппаратуры – экран, проектор, аудиосистема, компьютер – позволяет проводить релаксационные аудио-и видеосеансы. 26 декабря в Комплексном центре социального обслуживания населения города Полевского состоялась презентация нового оборудования, которое было закуплено на средства, выделенные из областного бюджета для реализации пилотного проекта, участником которого КЦСОН является с 2017 года.

Один из главных элементов кабинета – «интеллектуальное» массажное кресло с системой нулевой гравитации, позволяющей менять его положение, благодаря чему мышцы тела расслабляются, что способствует максимальной эффективности массажа. Перед массажем кресло сканирует человека, система определяет расположение и характер болезненных точек и целенаправленно воздействует на них.

Эффект от занятий в реабилитационном кабинете – релаксация и позитивный психоэмоциональный настрой. Все мы знакомы с массажными креслами, но это особенное. Огромное количество сенсо-



Во время презентации все желающие смогли протестировать новое массажное кресло и остались очень довольны

ров и датчиков, измеряющих пульс в разных участках тела одновременно, позволяет выявить болезненные участки, на которые система кресла направляет массажное воздействие, снимая боль. Кресло снабжено пятью автоматическими программами синхронизации

массажа с музыкой, создаёт ощущение покоя и гармонии, – отмечает заместитель директора Комплексного центра **Лилия Рыжова**. – В рамках прохождения курса реабилитации клиенты могут посетить данный кабинет. По телефону 2-54-65 можно записать-

ся и получить информацию обо всех услугах, которые есть в Центре.

Во время презентации все желающие смогли протестировать новое массажное кресло и остались очень довольны.

Как сообщает директор КЦСОН **Лариса Подольская**, в рамках пилотного проекта учреждению выделили около 8 миллионов на закупку оборудования.



– Открытие комнаты психологической разгрузки – это один из этапов реализации масштабного проекта по формированию в России комплексной системы реабилитации и абилитации инвалидов. Оборудование мы начали закупать в 2017 году. На сегодня приобрели всё, что планировали, осталось только все расставить и начать работать. В январе-феврале планируем ввести в эксплуатацию новое оборудование, аналогов которому в Полевском нет.

Напомним, в 2017 году в регионах РФ Министерством труда и социальной защиты России запущен пилотный проект по внедрению новой системы комплексной реабилитации и абилитации людей с инвалидностью. Он реализуется в рамках государственной программы «Доступная среда» на 2011–2027 годы. С 1 января 2016 года начата реализация новой областной подпрограммы, целью которой является формирование условий для создания новых подходов к реабилитации и абилитации инвалидов и детей-инвалидов.

Юлия УЛЬЯНОХИНА

Спорт

Мотогонщики области в Полевском открыли зимний сезон

Более 50 спортсменов из Челябинска, Перми, Миасса, Нефтеюганска, Режа, Верхней Салды, Верхней Пышмы, Екатеринбурга и Полевского приняли участие в «Новогоднем мотокроссе» – открытии зимнего сезона. Соревнования состоялись 23 декабря в Полевском.

Морозная погода придала гонкам особый экстрим и зрелищность. Спортсмены соревновались в классах 50, 65 и 85 кубических сантиметров, «Пит Байк», «Опен», «Любители» и «Коляски».



Полевчане выступили достойно. В классе 50 кубических сантиметров среди младших мальчишек у **Анатолия Овчинникова** из клуба «Метеор» третье место. В классе «Опен без шипов» **Евгений Ашихмин** занял второе место. У **Александра Швецова** также второе место, но в классе «Любители». **Александр Андреев** и **Иван Косян** также получили серебро, в классе «Коляски».

Валерия МИХАЙЛОВА

Во Дворце спорта Северского трубного завода состоялся Всероссийский турнир по кикбоксингу

Всероссийский турнир по кикбоксингу проходил с 18 по 21 декабря во Дворце спорта Физкультурно-спортивного комплекса Северского трубного завода. В нём приняли участие более 270 бойцов из 14 регионов страны, в том числе из Свердловской, Челябинской, Томской, Ульяновской, Омской областей, Приморского и Алтайского краёв, с Дальнего Востока, из Башкирии, Удмуртии, Ханты-Мансийского автономного округа и Москвы.

Отметим, что в Полевском турнир проводился уже в седьмой раз, это один из шести турниров всероссийского календаря соревнований.

Перед началом боёв участников поприветствовали управля-

ющий директор Северского трубного завода **Михаил Зуев**, первый заместитель главы Полевского городского округа **Андрей Федюнин**, заместитель председателя Думы ПГО **Илья Бориско**, директор Детско-юношеской спортивной школы **Лилия Гаврилова**, директор сети детских школ единоборств Kids-Fight, победитель социального проекта Благотворительного фонда «Синара» «Выбирая верный путь» генеральный директор АНО «Спортивный клуб боевых искусств Fight Club» **Кристина Якушева**, а также президент Федерации кикбоксинга РФ заслуженный тренер, чемпион мира **Вадим Украинцев**.

– Главная задача таких мероприятий – приобщить детей к здоровому образу жизни, – отметил Михаил Зуев. – Мы в своём городе стараемся многое делать для того, чтобы подрастающее поколение имело возможность профессионально заниматься спортом и достигать высоких результатов.

Вадим Украинцев оценил работу коллег. – В Полевском сильная Федерация кикбоксинга, которая воспитывает отличных спортсменов, – считает Вадим Владимирович. – Мы их видим постоянно на всех чемпионатах и первенствах России. Это говорит о хорошей работе тренерского состава.

Перед соревнованиями гости вручили удостоверения мастеров спорта и мастеров спорта между-

народного класса Диане Нифантьевой, Артёму Рахимову и Данилу Чагину.

Турнир продолжался четыре дня. Главным рефери турнира стал судья международной категории **Александр Берёзкин** из Красноярска.

– Турнир представительный, приятно видеть здесь знакомые лица. К примеру, **Алексей Спири** недавно успешно выступил на Чемпионате Европы, – поделился арбитр. – И сейчас среди участников турнира есть хорошие ребята, претендующие на место в сборной России.

На сегодняшний день в Полевском кикбоксингом занимаются около 100 человек, из которых пятеро – мастера спорта, шестеро –

мастера спорта международного класса и восемь кандидатов в мастера спорта. В Полевской федерации кикбоксинга четыре тренера-преподавателя: **Альберт Юсупов**, **Диана Нифантьева**, **Руслан** и **Игорь Кулбаевы**.

В итоге победу в своей весовой категории одержали полевчане **Анжела Хакимзянова**, **Артём Рахимов**, **Данил Чагин**, **Георгий Морозов**, **Максим Варламов**, **Роман Зиятуллин**, **Максим Степанов**, **Андрей Максимов**, **Артур Лебзак**. **Андрей Князев**, **Тимур Кулбаев**, **Виктор Чагин**, **Артур Нургалиев** завоевали второе место, а **Дмитрий Чигвинцев**, **Максим Староверов**, **Кирилл Таначёв** стали третьими.

Анастасия СЕРГЕЕВА

Бумажных дел мастер

О том, как полевской шофёр преуспел в древнем искусстве Востока

Обычно мужчины увлекаются рыбалкой, охотой, автомобилями. А **Виктор Дубских** выбрал редкое и интересное хобби – оригами, искусство складывания фигур из бумаги. И настолько овладел этим древним искусством Востока, что начал участвовать в конкурсах и фестивалях: в позапрошлом году – в фестивале творчества пожилых людей «Мои года – моё богатство», в прошлом – в городском фестивале-конкурсе «Слово о Полевской земле», посвящённом 300-летию города.

Виктор Алексеевич работает в технике модульного оригами – складывает фигуры из модулей различных форм: треугольных, квадратных, прямоугольных. Самое основное – сделать безупречно правильные треугольники, из которых собираются будущие фигуры. Всё очень просто, но на первый взгляд.

– Ездили к родственникам жены в Ростовскую область – вспоминает мастер. – С нами в плацкарте сидела женщина, которая складывала какие-то треугольники из бумаги, и так сильно она была этим погло-

Справка

ОРИГАМИ – вид декоративно-прикладного творчества, зародившийся в Древнем Китае, где была изобретена бумага, но получивший своё развитие и распространение в Японии. Существует несколько техник складывания и множество типов бумаги. Классическое оригами предполагает складывание различных фигур из одного бумажного листа, без применения ножниц, клея и каких-либо других подручных средств.

щена, что я решил узнать, чем она занимается. Слово за слово, и, поскольку ехать нужно было двое суток, мы с супругой решили попробовать. Попутчица сказала, что если мы сложим 500 таких уголков, то она сделает нам лебедя. Корпели мы над ними сколько сил хватило, норму не выполнили и сказали: «Не надо нам Вашего лебедя!» (*смеётся*). Так трудно показалось.

Приехав домой, Виктор Дубских приобрёл книгу по оригами и начал осваивать модульную технику. Сначала к новому хобби подключились члены семьи, но ненадолго: не хватило терпения и усидчивости, а ведь два этих качества являются ключевым в освоении данного вида искусства.

Если раньше для Виктора Алексеевича складывать модули было трудным делом, то сегодня за день он может сложить 500 штук и больше. На каждую фигуру их уходит разное количество: на лебедя – 600, на снеговика – больше тысячи. Минута на модуль – и к концу дня все детали будущего произведения бумажного искусства готовы. Остаётся вложить модули друг в друга, придавая им нужную

фото Юлии Старухиной



Подарок супруге Надежде на юбилей – внушительных размеров ваза с цветами

форму, и скрепить фигуру клеем, чтобы не рассыпалась.

Дом Виктора Алексеевича украшает множество его работ: птицы, животные, торты, вазы, цветы. Удивительно, насколько замысловатые вещи могут создавать человеческие руки из простых материалов и форм! Бумажные лебеди в изяществе не уступают живым, а чайный

сервиз, собранный из бумажных треугольников, по своей художественной ценности может быть сопоставим с фарфоровым. На 65-летие своей супруге, Надежде Тимофеевне, Виктор Алексеевич подарил огромную вазу с букетом цветов, которые никогда не завянут и будут всегда радовать свою обладательницу.

Юлия СТАРУХИНА



Работы Виктора Алексеевича

Мульттик, сказка, приключение

В детском доме группы придумали и создали праздничные образы для своих комнат

Возможно ли целые каникулы провести в сказке? Оказывается, да. Если твои наставники творческие личности, фантазёры с золотыми руками. Комнаты воспитанников Центра социальной помощи семье и детям города Полевского преобразились накануне Нового года: там решили порадовать девочек и мальчишек и устроить конкурс между группами – чья краше.

В детском доме в южной части города комнаты группы № 1 воспитатели **Татьяна Кузнецова** и **Оксана Тупицина** превратили в сказочный дворец – с северным сиянием, оленями, белыми медведями, тематическими детскими поделками. Под ёлочкой там стоит домик из берёзового пня. Его жильцы ёжик, заяк и белка напоминают малышам их любимые сказки.

Девочки – любительницы мультсериала «Смешарики»



Мальчишки две недели провели на пиратской шхуне, девочки – в гостях у Ньюши, а малыши – в сказочном дворце с любимыми зверушками

праздничные дни провели «в гостях у Ньюши» (воспитатели группы № 2 **Наталья Беляева**, **Дарья Карагаева**, **Татьяна Зайцева**). В их комнате жизнерадостная обаятельная мультяшная свинка из пластиковых стаканов взгромоздилась на шкаф и с удовольствием наблюдала за маленькими хозяйками, а также за тем, как весёлый снеговик, зайцы и пингины в технике модульного оригами пляшут между ёлочками из мишуры.

В группе № 3 (воспитатели **Ирина Дрозд**, **Анна Симонова**) устроили пиратский Новый год. Паруса, верёвочные лестницы, рыболовные сети, сундук с сокровищами и чёрный пиратский флаг весёлый Роджер очень нравятся мальчишкам.

Над украшением группы трудились много дней, и дети его берегли. В праздники в детском доме было много гостей, и ребята устраивали для них экскурсии – с гордостью демонстрировали праздничное убранство.

По информации ЦСПС и Д.г. Полевского
Подготовила **Наталья НАСИБУЛЛИНА**

Ушедший год для Детской музыкальной школы выдался насыщенным: солисты и коллективы активно участвовали в международных, всероссийских, областных конкурсах и фестивалях, представляя свою школу, город, страну. Мы решили рассказать о нескольких ребятах, которые под руководством своих преподавателей успешно постигают мастерство игры на разных музыкальных инструментах, умело совмещают учёбу в общеобразовательной и музыкальной школах.

Со всеми талантливыми учениками ДМШ познакомить невозможно, притом что достоин внимания каждый. Ведь все они, будь то первоклассник или выпускник, проявляют любовь к искусству, желание стать настоящим музыкантом, трудолюбие и упорство.

Дарья Алёшина – ученица 1 класса хорового отделения. Несмотря на свой юный возраст, 8 лет, она достойно представляет музыкальную школу и родной город на международных, всероссийских и областных конкурсах и фестивалях. На Международном конкурсе-фестивале «Мы вместе» и 87-м Международном фестивале-конкурсе детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега надежды» Даша была удостоена диплома лауреата I степени.



– Даша впервые вышла на большую сцену, будучи участницей отчётного концерта музыкальной школы «На сцене только дети». Маленькая девочка, только начинающая свой путь в музыке, а держалась перед публикой как настоящий профессионал, а ведь это не просто – справиться с волнением и выступить достойно, – рассказала о воспитаннице педагог Даши **Эльвира Сайфулина**. – Даше очень нравится выступать на сцене. За год моя ученица приняла участие в пяти масштабных проектах, как конкурсант показала отличные результаты.

Родители Даши сами когда-то были учениками музыкальной школы и успешно её окончили. Любовь к музыке они прививали дочери с раннего детства.

Помимо хорового пения привлекательная ученица с удовольствием осваивает два инструмента – фортепиано и гитару.

Даниил Адилгереев учится в 6 классе отделения «Народные инструменты» по специальности «гитара» у преподавателей **Екатерины и Ирины Мормышевых**. Совсем недавно он продемонстрировал свой талант на Всероссийском детско-юношеском фестивале авторской песни «Тёплый декабрь – 2018», стал лауреатом II степени. Также юный гитарист принимал участие в Областном детско-юношеском конкурсе «Алые паруса».

Даниил любит петь, импровизировать на гитаре, ему нравится джаз, рок-н-рол. Юный музыкант с удовольствием выступает на разных концертных площадках в Полевском, участвует



Ансамбль аккордеонистов и баянистов «Гармония»

Талант + труд = УСПЕХ

Самые яркие ученики Детской музыкальной школы № 1 рассказали, каким стал для них 2018 год



Даниил Адилгереев



Диана Турылёва и Ксения Чешуина



Дарья Алёшина

в музыкальных театрализованных представлениях.

Дома Даниил играет для родителей, на классической и акустической гитарах. В его репертуаре как современные, так и классические композиции.

Диана Турылёва и Ксения Чешуина учатся игре на фортепиано у преподавателей **Натальи Добрыниной и Елены Рожиной**. Уже четыре года девочки музицируют вместе. За это время приняли участие в десяти конкурсах разного уровня. Уже второй год дуэт участвует в проекте «Популярная классическая музыка», отмечен Управлением культурой Полевского городского округа в конкурсе «Успех года».



– Каждая из девочек – индивидуальность, со своим характером, но за инструментом они одно целое. Совместные доставляет массу приятных эмоций и развивает полезные качества, главное из которых – ответственность друг за друга, –

отмечает Елена Рожина. – В 2019 году Ксения оканчивает музыкальную школу. Мы с Натальей Витальевной надеемся, что фортепианный дуэт продолжит участвовать в творческих мероприятиях, представлять школу на конкурсах и фестивалях.

Любимый композитор Ксении Чешуиной Александр Скрябин. Его этюды, вальсы, сонаты, концерты, ноктюрны ей нравится слушать в свободное время. Любимые предметы Ксюши в ДМШ – музыкальная литература, специальность и ансамбль.

Илья Бердников – выпускник отделения «Музыкальный фольклор», участник фольклорного ансамбля «Перезвоны» (руководитель **Елена Погребняк**, концертмейстер **Леонид Чередниченко**, хореограф **Алла Бердникова**), ныне студент Свердловского музыкального училища имени П.И. Чайковского. В 2018 году в составе ансамбля «Перезвоны» участвовал в Международном фольклорном фестивале-конкурсе в Ханчжоу (Китай), где коллектив завоевал Гран-при, в XI Фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества «Просторы вдохновения» в Астане

(Казахстан), в IV Международном фестивале-конкурсе «Увеличительное стекло» в Москве.

Илья находит время и продолжает посещать репетиции любимого коллектива. В составе ансамбля «Перезвоны» он участвовал в областном проекте «Знакомьтесь, это мы!» – выступил в Свердловской государственной детской филармонии в Екатеринбурге. Коллектив был приглашён для участия в финальном гала-концерте, его очень тепло приветствовала зрительская аудитория.

Ансамбль аккордеонистов и баянистов «Гармония» основан в 2008 году. Руководят коллективом **Марина Седова и Светлана Геленко**. «Гармонию» часто приглашают для участия в значимых для города проектах и концертах, каждый раз её выступлений ждёт публика. В составе ансамбля учащиеся старших классов и выпускники ДМШ №1.

В этом году участник ансамбля **Вячеслав Чистяков** занимался на семинаре-практикуме знаменитого московского аккордеониста **Александра Поелуева**. Александр Викторович отметил способности Славы и дал юному исполнителю ценные практические советы. Стоит отметить, что за годы учёбы в музыкальной школе Слава добился зна-

чительных результатов, преподаватели считают его одним из лучших учеников по классу баяна за последние 20 лет.

Больше всего участникам «Гармонии» нравятся поездки на конкурсы и фестивали: они воспринимают это как приключение, увлекательное путешествие. В 2018 году ансамбль принял участие в Международном фестивале «Фольклорная деревня» в Польше, где был удостоен диплома лауреата I степени, в X Международном конкурсе Mix-Art в Екатеринбурге.



– Репертуар коллектива разнообразный, включает как классические, так и современные произведения, оригинальные пьесы современных композиторов и эстрадные композиции. В 2018 году наш ансамбль принял участие в областном проекте «Знакомьтесь, это мы!» и выступил на финальном гала-концерте, – отмечает один из руководителей ансамбля Светлана Геленко. – Во время репетиций у нас возникают творческие споры, но, несмотря на это, ребята очень дружны между собой и поддерживают друг друга. Хочется сказать огромное спасибо родителям учеников, за помощь в организации поездок на конкурсы и фестивали.



Дарья АЛЕШИНА:

– Мне нравится заниматься музыкой, и петь, и играть на музыкальных инструментах. Пока не всё получается, но я стараюсь. Иногда бывает трудно, особенно на занятиях по классу гитары: нужна сила, чтобы зажимать струны. Буду больше тренироваться, и всё получится! Дома люблю

играть на фортепиано песенки из мультфильмов про кота Леопольда, крокодила Гену. Поступить в музыкальную школу я решила, когда была ещё маленькая, моя мечта сбылась.



Даниил АДИЛГЕРЕЕВ:

– Мой дед играл на гитаре. Я с удовольствием слушал и представлял, как сам буду музицировать, когда вырасту. Когда мы жили в Москве, я год занимался в кружке, потом поступил в музыкальную школу. После переезда в Полевской я продолжил заниматься музыкой в Детской музыкальной школе № 1. Здесь мне нравится больше:

очень насыщенная творческая жизнь, часто езжу на конкурсы. Это всегда новые впечатления, эмоции, интересные знакомства.



Диана ТУРЫЛЁВА:

– Когда была маленькой, любила смотреть, как играют на фортепиано. Хотелось дотронуться до инструмента, понять, как он устроен. За годы учёбы я поняла, что главное в музыке – трудиться, иначе ничего не получится. Я занимаюсь в день по три-четыре часа. Когда устаю, играю

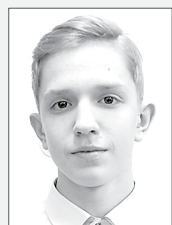
что-нибудь лёгкое, для души. Иногда подбираю понравившееся произведение. Мне нравятся спокойные, лирические мелодии.



Илья БЕРДНИКОВ:

– Я выбрал музыку своей профессией. Продолжаю совершенствоваться в сольном и хоровом народном пении в музыкальном училище. Мне нравится выступать на сцене, перевоплощаться в разные образы, участвовать в театральных постановках. Я очень благодарен

музыкальной школе и своим любимым преподавателям за то, что они привили мне любовь к народному искусству.



Дмитрий ЗЮЗЁВ:

– Мои родители, большие поклонники телепередачи «Играй, гармонь!», мечтали, чтобы я играл на аккордеоне. И вот их мечта сбылась. В «Гармонии» я с 2013 года. За эти годы подружился с ребятами. Во время исполнения того или иного произведения мы понимаем

друг друга с полувзгляда, поддерживаем друг друга. Чтобы хорошо играть, главное – не лениться и как можно больше уделять внимания музыке, практиковаться.



Ирина МИХАЙЛОВА,

**директор
Детской музыкальной школы № 1**

– У каждого времени свои требования, и рождаются таланты, которые отвечают этим требованиям, во многом превосходят их... Сегодня наши ученики живут в эпоху гаджетов, Интернета, цифровых технологий. Конечно, эти дети отличаются от тех, кто учился у нас 5–10 лет назад. Но им так же, как и талантливым ученикам предыдущих поколений, присущи трудолюбие, желание основательно заниматься музыкой. Каждый талант укреплен трудолюбием, усидчивостью. Те, кто находит время для занятий, кто чётко организует учебный процесс, совмещающая общеобразовательную школу с музыкальной, как правило, добиваются успеха.

Стоит отметить и большой вклад наших педагогов, которые воспитывают в детях и выдержку, и трудолюбие. Преподаватели прививают им хороший вкус в музыке, учат слушать и слышать музыку, видеть и ценить прекрасное. Благодаря наставникам наши ученики с первого класса знают, как себя вести на большой сцене, как справиться с волнением.

Большое внимание в школе уделяется коллективному музицированию. Есть дети, которые раскрываются именно в совместном творчестве. Наши детские коллективы – это история талантов, история дружбы. Их знают далеко за пределами нашего города, их выступления ждут, их всегда рады видеть на сцене зрителям.

Неизвестно, что будет с нашей экономикой, какие испытания нас ждут в будущем, никто не знает... Но музыка, духовное развитие личности – это будет востребовано всегда.

Юлия УЛЬЯНОХИНА

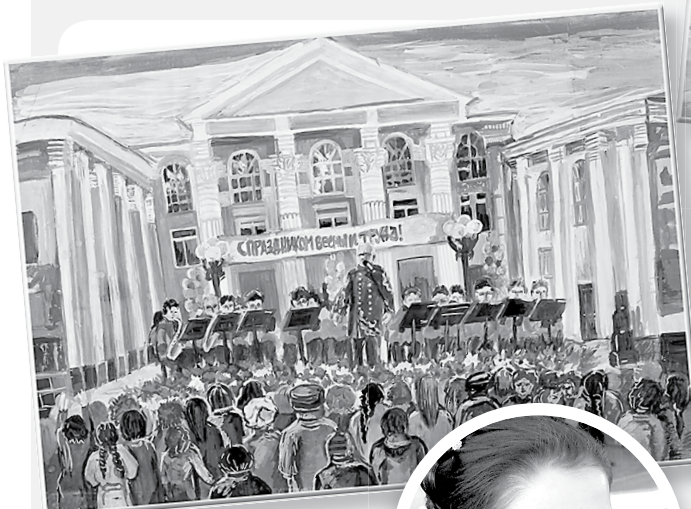
Прогулка по Полевскому в красках

Детская художественная школа выпустила в свет календарь на 2019 год, авторы которого – дети

«12 месяцев – прогулка по Полевскому» – так называется это красочное, наполненное светом и любовью к родному городу издание.

Картины для календаря нарисовали ученики художественной школы. Для своих работ они выбрали любимые места и события из жизни Полевского. С подборкой стихов полевских школьников для календаря помогла городская библиотека № 9.

Мы встретились с юными художниками, чтобы узнать, как создавались работы и какое место в ребячьих сердцах занимает родной город.



Алина САГАДАТОВА,
картина
«Ансамбль Павлова»:

– Каждый год на 1 Мая к нам в Полевской приезжает ансамбль Павлова. Каждый раз оркестр возглавляет праздничную колонну и радует нас своим выступлением. Когда я вспоминаю Праздник Весны и Труда, первое, что мне приходит на ум, это коллектив Александра Павлова. Мне захотелось запечатлеть на рисунке один из ярких моментов весны в нашем городе. А праздничный нарядный оркестр – это то, что нужно. А вообще мне нравится рисовать памятники города.



Ксения СЫРОВА,
картина
«Свято-Троицкий храм»:

– Мне очень нравится идея создания календаря с изображением самых красивых мест Полевского. Таких мест в нашем городе очень много. Я взяла для работы Свято-Троицкий храм, потому что он расположен в северной части, хорошо мне знаком, и потому что это наше культурное наследие. Работала в технике «декоративная живопись», поэтому храм на рисунке утрирован: за основу взят его силуэт, без особой прорисовки деталей.



Екатерина РОХИНА,
картина
«Вечерний Полевской»:

– Каждый пишет свою историю жизни. Я начала свою историю с Полевского и очень горжусь этим, так как наш город интересный и красивый.

История моей работы такова: обычным поздним вечером я возвращалась домой из Детской художественной школы и увидела прекрасную картину – два зелёных здания, повсюду снег – на крышах домов, на деревьях. Деревья стоят в снегу, белые-белые. Фонари освещают первые, самые красивые, дома улицы Коммунистической. Я не так часто вижу такой зимний пейзаж, поэтому мне сразу же захотелось запечатлеть его с помощью красок.



Александра КОЖЕВНИКОВА,
картина
«Воскресный день»:



– В нашем городе много современных многоэтажных домов, но также у нас есть улочки, где стоят старые одноэтажные домики, в которых отчасти сохраняется уклад прошедших лет. Мне захотелось указать на эту связь с прошлым. Я изобразила не какое-то конкретное место Полевского, а создала своё, вдохновившись такими районами нашего округа, как посёлок Зюзельский, село Косой Брод, некоторые улицы в южной и северной частях города.

В каждом уголке Полевского есть своё очарование, везде пытаюсь видеть что-то красивое и живописное. Мне кажется, что куда бы судьба меня ни занесла, родной город останется навсегда в моём сердце.

Ольга КОВТУН

Тата, шулюм и хаш

Русские, белорусы, украинцы, татары, башкиры, евреи, армяне, грузины, азербайджанцы, греки, казахи, марийцы, таджики, узбеки – в общей сложности в Российской Федерации проживает более 190 национальностей. В Свердловской области более чем сорока разных народов, а конкретно в Полевском около тридцати – со своим языком, обычаями и традициями. Что объединяет их, кроме территории? Конечно же, умение принять и накормить гостей.

Шестеро полевчан поделились с читателями газеты «Диалог» заветными рецептами «родных» блюд, которые передаются у них в семье из поколения в поколение

– Каким грузинским блюдом удивите?



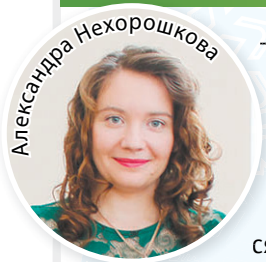
Антонина Укхалзе

– Ни один праздничный стол у нас не обходится без пхали. Пхали – одно из самых популярных грузинских блюд, закуска на основе орехов, различных овощей, зелени и специй. Она может быть из свёклы, шпината, фасоли, баклажанов, белокачанной или цветной капусты. Вариативность – главный принцип её приготовления. Пхали можно «слепить» из всего, что есть под рукой и подхо-

дит по структуре. Пхали обязательно приправляют чесноком и специями. Готовится закуска просто: ингредиенты измельчают, смешивают, из получившейся массы делают шарики размером с грецкий орех. Перед подачей пхали украшают зёрнами граната, любимой зеленью или дополнительной горстью орехов.



– Каким национальным армянским блюдом радуете семью и гостей?



Александра Нехорошкова

– Гатой (от редакции: ударение в слове падает на второй слог). Гата – это кондитерское изделие из слоёного теста с особой начинкой – хориз, из сахара, муки, сливочного масла и ванилина. Дома мы выпекаем армянскую гату двух видов: порционную и большой лепёшкой. В Армении гата считается праздничной выпечкой. Она обязательно подаётся на Сретение Господне. Согласно обычаю, при готовке хозяйка клала внутрь гаты монетку. Кому за столом доставался кусок с монетой, тому пророчили огромную удачу в наступившем году. А если нож, когда разрезали гату, наткнулся на денежку, то счастье всему дому.



– Напомните историю еврейской мацы.

– Мацу готовят к празднику Песах, который начинается за две недели до православной Пасхи. Этот праздник связан с исходом еврейского народа из Египта. Накануне всеобщего похода нельзя было испечь хлеба (не успело бы подняться тесто), да и не о пище следовало думать в ту ночь. Поэтому женщины наготовили в дорогу пресных лепёшек – опресноков (мацу), просто смешав муку с водой. Из такого теста они в пустыне пекли лепёшки. Состав мацы прост: мука из пяти злаковых – пшеницы, полбы, ячменя, овса, ржи, смешанная с жидкостью, способной привести к брожению. Выпечка до начала брожения – основополагающее отличие мацы от обыкновенного хлеба. Изготовленная подобным образом, маца переваривается медленно, и состояние сытости длится дольше обычного. Храниться маца может годами, и ничего с ней не случится.



Ноан Зелёный

– Расскажите немного о традиционных казачьих блюдах.



Алёна Дикачева

– По нашим казачьим обычаям, когда мужчина уходил на войну, жена готовила ему походный пирог. Название говорит само за себя. Начинка – мясо трёх видов: баранина, свинина и говядина. Мясные слои перекрываются пассерованным лучком, чесночком и специями. Пирог должен быть закрытым, чтобы было удобно взять в дорогу.

При благополучном возвращении мужчины домой хозяйка готовила казачий донской шулюм – наваристый суп из баранины, свинины, говядины, моркови, помидоров и корней сельдерея. Суп варится на костре, это придаёт блюду неповторимый аромат и превосходный привкус. Готовка на свежем воздухе – это ещё и своеобразный ритуал общения с природой. Красота, благодать наполняют душу и раскрывают эмоции. Готовить шулюм одно удовольствие!



Шедевр национальной кухни

На мастер-класс по приготовлению армянского супа хаш мы отправились в гости к Альберту и Ареват Никалян.

Зимнее субботнее утро. В большом доме семьи Никалян тепло, светло и уютно. Хозяйка Ареват Арамаисовна с доброй улыбкой хлопочет на кухне и накрывает на стол, ведь с минуты на минуту подойдут гости. Готовить приходится много, но ей эти заботы не в тягость. Двери их дома всегда открыты для гостей. Так принято у армян.

Сегодня семья Никалян угощает друзей хашем. **ХАШ** – традиционное армянское горячее блюдо. Подаётся он с утра. Готовится из говяжьих ножек. Раньше его называли блюдом бедняков – после разделывания туши ноги и внутренности отдавались бедным людям, которые варили из них густой бульон. Согласно армянским традициям хаш готовят в те месяцы года, в названии которых есть буква «р», с сентября по апрель. Едят хаш только мужчины: издревле считается, что не женское это дело – кушать столь брутальный суп. Хаш уникален по своим целебным качествам: укрепляет кости и суставы.

Глава семьи Альберт Никалян рассказал и показал, как правильно варить, подавать и есть настоящий армянский хаш:



Хаш едят с друзьями, поэтому готовить его нужно много, в большой кастрюле



Фото Лилии АБЕЛЯН

Супруги Альберт и Ареват Никалян радушно угощают гостей сытным блюдом

– Для приготовления хаша говяжьи ножки нужно почистить и оставить в холодной воде на 20 часов, каждые три часа меняя воду, затем варить 12 часов. Обычно это делается ночью. Готовить надо на медленном огне, без соли. Готовым хаш считается тогда, когда мясо начнёт легко отделяться от костей. К хашу на стол подают редис, толчёный чеснок, зелень, соленья

и высушенный лаваш. Лаваш крошат в хаш до тех пор, пока он полностью не впитает в себя жидкость. Соль каждый добавляет себе сам. Из спиртного к хашу подают исключительно водку.

Это блюдо, конечно, на любителя, но оно по праву занимает почётное место на столе современных армян.

Блюда продегустировала Лилия АБЕЛЯН

Привет, ребята!
Разгадайте кроссворд,
и у вас получится
ключевое слово.

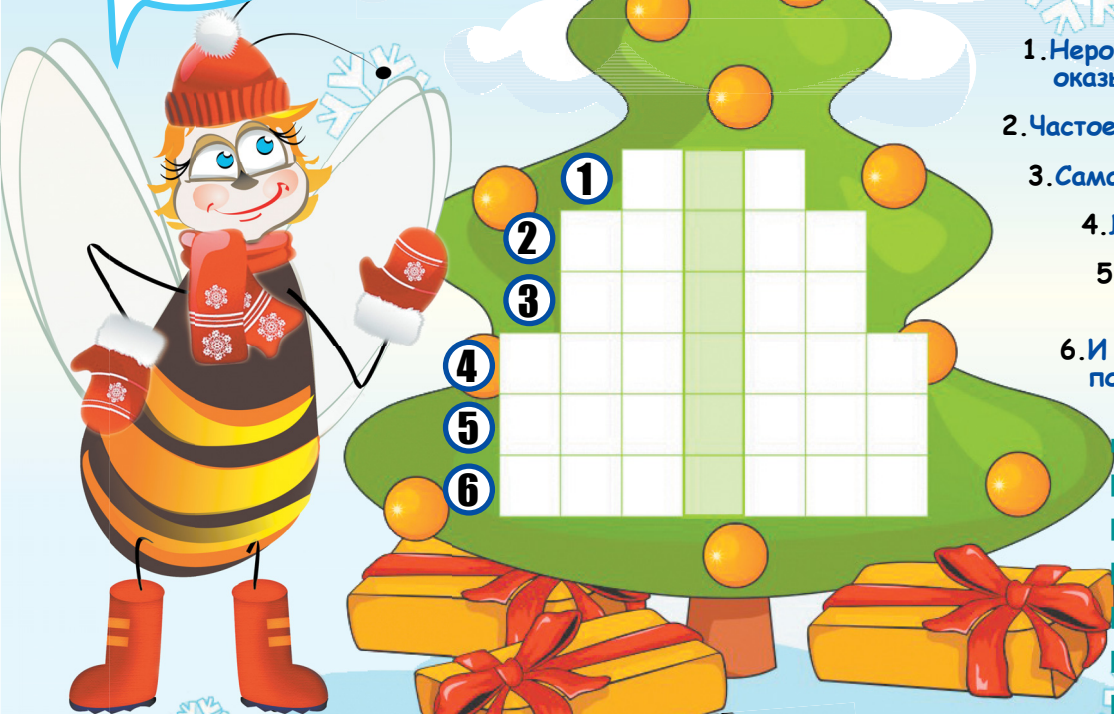
ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА

ВОПРОСЫ:

1. Неровность дороги, которая зимой оказывается присыпана снегом.
2. Частое зимнее вирусное заболевание.
3. Самая ценная ноша Деда Мороза.
4. Лучший подарок ребёнку.
5. Часто самый холодный зимний месяц.
6. И взрослые, и дети мечтают получить его в Новый год.



Алиса БЛИНОВА



ЗАДАНИЕ № 1

Имя и фамилия ребёнка: _____

Ключевое слово: _____

Имя и фамилия родителя: _____

Телефон: _____

Подтверждаю согласие на обработку и публикацию персональных данных (моих и моего ребёнка), включающих фамилию, имя, отчество, контактные телефоны, фотографии.

Купоны без отметки о согласии на обработку персональных данных не принимаются.

Отправьте заполненный купон в редакцию до ПОНЕДЕЛЬНИКА

Вяжем с нами
Большой выбор пряжи
Большой выбор аксессуаров
Розы Люксембург, 59 4-12-31
Партнёр рубрики «Детская площадка» ИП Медведев

Новые жители Полевого
Тимофей КОЗЛОВ
Екатерина и Анастасия ПЯНКОВЫ
София и Роман ОВЧИННИКОВЫ
София НАЗИМКИНА
Алексей САИТОВ
Анна ПАТЛАСОВА
Поздравляем!

ЗАГАДКИ
Пухом землю замело –
За окном белым-бело.
Эти белые пушинки
Не годятся для перинки.
ижижэнэ

Посмотри-ка: это кто
На морозе без пальто?
Нарисованная бровь,
Вместо носика – морковка?
Снеговик

Городская афиша

ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДОСУГА «АЗОВ»
Свердлова, 4. Тел.: 3-38-20
По 16 января – «Гринч» (3D) (6+).
По 16 января – «Полицейский с Рублёвки: Новогодний беспредел» (16+).



По 16 января – «Три богатыря и наследница престола» (6+).
По 16 января – «Ёлки последние» (6+).
По 16 января – «Т-34» (12+).
По 16 января – «Снежная королева: Зазеркалье» (6+).

КЭК «БАЖОВСКИЙ»
ул.К.Маркса, 21, тел.: 2-45-69
По 27 января – выставка «Морозная зима» (0+).
По 27 января – выставка «Снежная-нежная сказка зимы» (0+).
С 11 января – выставка «Народные художественные промыслы Свердловской области – 85 лет» (0+).

ЦК и НТ
ул.Победы, 7, тел.: 2-50-82
12 января – виртуальный концертный зал Свердловской государственной академической филармонии. Хоровые шлягеры (6+). Начало в 18.00.
13 января – спектакль-шоу «Снежное похищение, или Мальчишка с нашего двора...» (0+). Начало в 12.00.

ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА
ул.Ленина, 23, тел.: 3-32-60
По 25 января – выставка «Там, где сердце...» (6+).
По 12 января – выставка «Русалочка» (6+).
По 21 января – выставка «Новогодний вернисаж» (0+).

ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ул.Победы, 23, тел.: 2-09-49
По 23 января – выставка «Зимушка-зима» (6+).
По 2 февраля – выставка «Мир сказов П.П.Бажова» (6+). Открытие 11 января в 16.00.

13 января 16:00
Фестиваль творчества юных «Январские вечера»
«В поисках мечты»
Представление по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка»
Музыка, живопись, литература и театр сливаются воедино в сказке, которая поддерживает желание творить, учит стремиться к мечте, прощать, помогать и верить в чудо. На сцену выйдут юные дарования нашего города со своими лучшими работами.
Художественный руководитель и режиссёр программы Инна Клюева
Продолжительность 1 час 15 мин.
Входной билет: 70, 160 руб.

ДК с.КУРГАНОВО
ул.Ленина, 70, тел.: 9-31-22
11 января – игровая программа «Волшебное слово» (0+). Начало в 16.00.
12 января – программа «Рождество Христово» (0+). Начало в 16.00.

ХРАМ ВО ИМЯ СЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА
13 января – театрализованная постановка «Рождество Христово» (0+). Начало в 11.30.

ДК п.ЗЮЗЕЛЬСКИЙ
Тел.: 2-91-93
С 9 января – фотоэкспозиция «900 блокадных дней» (6+).
10 января – беседа за круглым столом «Даниил Гранин – мысли вслух...» (6+). Начало в 14.00.
11 января – Международный день детских изобретений «Весёлые Самоделкины!» (0+). Начало в 14.00.

ДК с.МРАМОРСКОЕ
ул.1 Мая, 43, тел.: 9-16-60
10 января – Рождество Христово. Программа: колядки, изготовление и выпечка рождественских пряников (6+). Начало в 13.00.
11 января – программа «С прекрасным светлым Рождеством» (16+). Начало в 14.00.

ДК п.СТАНЦИОННЫЙ-ПОЛЕВСКОЙ
ул.Советская, 10а, тел.: 2-84-10
12 января – программа «В лесу говорят...» (6+). Начало в 16.00.

ДК с.ПОЛДНЕВАЯ
Тел. 2-82-47
10 января – программа «Святочные поделки» (12+). Начало в 18.00.

11 января – программа «Русские колядки» (0+). Начало в 18.00.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА им. А.А. АЗОВСКОГО
ул.Володарского, 57, тел.: 2-46-27
По 21 января – передвижная планшетная выставка «Д.Н.Мамин-Сибиряк в книжных картинках «Урал, Урал! Тело каменело, сердце пламенело»» (6+).
По 21 января – выставка «Новогодний серпантин» (6+).
По 31 января – выставка «Внимание на Средний Урал» к 85-летию образования Свердловской области (12+).

ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА № 9
ул.Ленина, 9, тел.: 5-90-96
По 21 января – передвижная планшетная выставка «Художник книги. Виталий Волович» (12+).
По 10 января – выставка «К нам стучится Дед Мороз» (6+).
По 25 января – электронная викторина «Достопримечательности, парки и музеи Свердловской области» (6+).
По 25 января – цикл «Праздники на Руси». Книжная выставка «Крещение Господне» (6+).
По 28 января – сказочная электронная викторина «Неповторимый мир уральских сказов» (6+).
С 9 января – выставка «Художник эпохи» (6+).
С 9 января – выставка «Этому краю недаром дали гордое имя Урал» (6+).
С 9 января – цикл «Историей богатый край». Исторический час «Опорный край державы». Игра-викторина «Наши символы» (12+).

Подростковая преступность под контролем

В Полевском состоялось выездное заседание областной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав



Участники заседания заслушали статистику по подростковой преступности по Свердловской области и поделились найденными путями решения социальной проблемы

заместитель главы администрации ПГО Ирина Кузнецова:



– По итогам 11 месяцев в Полевском наблюдается снижение подростковой преступности на 63% и уменьшение количества лиц, привлечённых к уголовной ответственности, на 47,5%. Хотелось бы отметить, что преступлений, совершённых в общественных местах, у нас в городе в 2018 году 15 (в 2017-м было 54), из них на улице – 5 (в 2017-м – 33). Стоит отметить, что на протяжении трёх последних лет с каждым годом всё меньше несовершеннолетних встречается полиция на улицах в ночное время. Положительным фактом является то, что в ПГО есть учреждения, занимающиеся вопросами молодёжной политики. Специалисты этих учреждений организуют профилактические мероприятия и привлекаются к рейдам.

В бюджете ПГО ежегодно предусматриваются средства на организацию выездных сборов профилактической и патриотической направленности. Вместе с активистами школ, техникума и колледжей на сборы приглашают подростков, которые состоят на учёте как неблагополучные. Организаторы отмечают, что ребята участвуют наравне со своими более благополучными сверстниками, они чувствуют себя занятыми, видят, что им по силам улучшить свои личностные качества. – В прошлом году мы начали поощрять трудных подростков с положительной динамикой в поведении. Теперь на день рождения мы им дарим билеты в кино – стимулируем исправление ребят, которые состоят на учётах, – поделилась опытом заместитель главы администрации ПГО.

Лилия АБЕЛЯН

нолетним посещать злочастные места и находится на улице без сопровождения взрослых в ночное время.



– По удельному весу преступлений, совершённых подростками, Свердловская область занимает седьмое место среди субъектов РФ, – сказал Евгений Шаповалов. – Если в 2017 году был зарегистрирован самый низкий уровень подростковой преступности за последние пять лет, то в 2018 году обстановка резко стала напряжённой. 2018 год регион начал с роста данного показателя почти на 40%. На 3,1% возросла преступная активность несовершеннолетних в ночное время суток. Преступлений в общественных местах совершено больше, чем в предыдущем году, почти на 10%. Подростковая уличная преступность возросла на 12%. Профилактика преступлений среди несовершеннолетних ведётся во всех муниципалитетах региона. Каждый субъект профилактики действует в рамках своих полномочий.

О подростковой преступности в Полевском городском округе, о профилактике неблагополучия несовершеннолетних рассказала

Расширенное выездное заседание областной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав прошло в администрации ПГО 21 декабря. В нём приняли участие первый заместитель министра социальной политики Свердловской области, заместитель председателя областной комиссии Евгений Шаповалов, ответственный секретарь областной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Наталья Морозова, заместитель управляющего администрацией Западного управленческого округа Свердловской области Александр Ковалёв, заместитель главы администрации ПГО Ирина Кузнецова, заместители глав администраций муниципальных образований Западного управленческого округа по социальным вопросам, председатели территориальных комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав, а также 16 членов областной комиссии.

Обсуждали положение с подростковой преступностью в Свердловской области, была озвучена статистика, а также данные об исполнении требований областного законодательства в отношении запрета несовершен-

При пожаре погиб человек

25 декабря в 12.37 в пожарную охрану поступило сообщение о пожаре в микрорайоне Черёмушки, 5.

К моменту прибытия первого подразделения огнеборцев, в 12.40, комната на четвёртом этаже была наполнена дымом: там горел пол. В тушении пожара были задействованы три единицы техники, 11 человек личного состава 10-го отряда 64-й пожарно-спасательной части Федеральной противопожарной службы и пожарно-спасательной части Северского трубного завода. В течение семи минут возгорание ликвидировали.

Площадь пожара составила два квадратных метра. В результате пожара погиб мужчина 1961 года рождения. В комнате огнём повреждён пол, отделка стен. Предварительная причина пожара – неосторожное обращение с огнём при курении погибшего.

Для предотвращения подобных случаев инспекторы Отдела надзорной деятельности городского округа Ревда, городского округа Дегтярск, Полевско-



Напоминаем номера телефонов:
пожарная охрана – 101,
со стационарных телефонов – 01,
Единая дежурно-диспетчерская служба – 112.

го городского округа провели профилактический рейд по данному адресу, в ходе которого напомнили жителям правила пожарной безопасности в быту, а также меры безопасности при курении.

Ольга ОРЛОВА

1 января 2019 года Вступили в силу изменения в Налоговом кодексе РФ

В соответствии с Федеральным законом от 29.07.2018 года № 232-ФЗ «О внесении изменений в часть первую Налогового кодекса Российской Федерации в связи с совершенствованием налогового администрирования» Налоговый кодекс Российской Федерации дополнен статьёй 45.1, которой предусмотрен единый налоговый платёж физического лица.

Единый налоговый платёж – это денежные средства, перечисляемые физическим лицом добровольно в бюджетную систему Российской Федерации с помощью одного платёжного поручения для уплаты налога на имущество физических лиц, а также транспортного и земельного налогов.

Единый налоговый платёж физического лица перечисляется в бюджетную систему Российской Федерации по месту жительства физического лица – налогоплательщика, а при отсутствии у такого лица места жительства на территории России – по месту его проживания. При отсутствии у физического лица места жительства и места пребывания на территории Российской Федерации единый налоговый платёж перечисляется по месту нахождения одного из принадлежащих такому лицу объектов недвижимого имущества.

Зачёт суммы единого налогового платежа физического лица будет осуществляться налоговым органом самостоятельно в счёт предстоящих платежей налогоплательщика по соответствующим налогам, либо в счёт уплаты недоимки по указанным налогам и (или) задолженности по соответствующим пеням и процентам по налогам.

Указанные положения вступили в силу 1 января 2019 года.

Прокуратура г. Полевского

**Ритуальный салон
«Память»**

Все виды ритуальных услуг

- Похороны, кремация
- Гробы от простого до элитного
- Венки, корзины
- Кресты, памятники
- Перевозка в морг, хранение покойных в холодильной камере (бесплатно)

Наш адрес:
Полевской, ул. Ленина, 9А
4-11-10, 8 (950) 561-27-30
(круглосуточно)

**ДЛЯ ТЕХ, КТО БЫЛ
ВАМ ОЧЕНЬ ДОРОГ!**
Предъявителю купона **СКИДКА 7%**

Внимание! Мы ничего не можем изменить, мы можем только помочь...

РИТУАЛ 077 СЕРВИС

- ◆ Прощание в траурном зале
- ◆ Перевозка в морг, хранение покойных – **БЕСПЛАТНО**
- ◆ Полный комплекс ритуальных услуг **БЕЗ ПЕРЕПЛАТЫ**
- ◆ Оформление документов
- ◆ Продажа памятников, оградок, ритуальных принадлежностей, венков
- ◆ Выезд агента на дом круглосуточно

8 (922) 102-42-92 (Мегафон)
8 (982) 653-37-74 (МТС)
8 (904) 380-59-45 (Мотив)
Тел.: 4-11-30 – магазин, Ильича, 78
Предъявителю купона **СКИДКА от 5%**
от полного заказа

СРЕДА, 16 ЯНВАРЯ

ПроПолевской.РФ Информационный портал

- НОВОСТИ СПЕЦПРОЕКТЫ
ФОТОРЕПОРТАЖИ АФИША
ИНТЕРВЬЮ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Table with 8 columns: 1 ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ!, РОССИЯ K, НТВ, ОТВ, ОТВ, СОЮЗ. Contains TV schedule for Wednesday, January 16th.

Полевской глазами детей » с. 7

Table with 8 columns: СТС, ЗВЕЗДА, ТВЦ, 5-КАНАЛ, ДОМАШНИЙ, РЕН ТВ, ТВ, ТНВ ТАТАРСТАН. Contains TV schedule for Wednesday, January 16th.

Чудеса под Рождество » с. 2

ЧЕТВЕРГ, 17 ЯНВАРЯ

Table with 8 columns: 1 ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ!, РОССИЯ K, НТВ, ОТВ, ОТВ, СОЮЗ. Contains TV schedule for Thursday, January 17th.

Table with 8 columns: СТС, ЗВЕЗДА, ТВЦ, 5-КАНАЛ, ДОМАШНИЙ, РЕН ТВ, ТВ, ТНВ ТАТАРСТАН. Contains TV schedule for Thursday, January 17th.

19 ЯНВАРЯ с 12.00 до 15.00 | ДК СТЗ (ул.Ленина, 13)
ЗАМЕЦКИ-САМОКАТКИ
www.samokatki-opt.ru
Цены начинаются от 500 руб.

ПЯТНИЦА, 18 ЯНВАРЯ

Grid of TV programs for Friday, January 18, 2019. Columns include channel logos (Первый, Россия 1, Матч!, Россия К, НТВ, ОТВ, ОТВ, СОЮЗ) and program titles with times.

СТС
06.00 «Ералаш»
06.40 М/с «Драконы. Гонки по краю»
...
Где появится борода Бажова?
» с. 3

ЗВЕЗДА
09.00 Новости дня
09.30 Т/с «Красные горы»
...
01.25 Х/ф «Подвиг Одессы»

ТВУ
06.00 «Настроение»
08.05 Большое кино. «Место встречи изменить нельзя»
...
18.50 «След»

5-КАНАЛ
05.00 «Известия»
05.35 Т/с «Дельта»
...
01.20 «Детективы»

ДОМАШНИЙ
06.30 «6 кадров»
06.50 «Удачная покупка»
...
01.20 Х/ф «Идадьго»

РЕН ТВ
06.00 «Документальный проект»
07.00 «С бодрым утром!»
...
02.30 Тайные знаки

ТАТАРСТАН
07.00 «Народ мой...»
07.25 «Наставление»
...
01.10 Х/ф «Серена»

СУББОТА, 19 ЯНВАРЯ

Grid of TV programs for Saturday, January 19, 2019. Columns include channel logos and program titles with times.

СТС
06.00 «Ералаш»
06.25 М/с «Приключения Кота в сапогах»
...
03.05 М/ф «Супергерои»

ЗВЕЗДА
07.25 Х/ф «Шаг навстречу»
09.00 Новости дня
...
03.25 Х/ф «Валерий Чкалов»

ТВУ
05.40 «АБВГДейка»
06.10 Х/ф «Осторожно, бабушка!»
...
03.55 «Прошенье. Владислав Галкин»

5-КАНАЛ
05.00 «Детективы»
10.40 «След»
...
00.55 Т/с «Последний мент»

ДОМАШНИЙ
06.30 «6 кадров»
08.20 Х/ф «От тюрьмы и от сумы...»
...
02.30 Тайные знаки

РЕН ТВ
05.00 «Территория заблуждений»
07.20 Х/ф «Действия, сестра!»
...
03.15 Тайные знаки

ТАТАРСТАН
07.00 Концерт
09.00 Музыка
...
00.00 Х/ф «Артист»

Медицинский центр «Путь к себе»
ЛЕЧЕНИЕ НОВЕЙШИМИ МЕТОДАМИ
АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ
2-09-48, 8 (950) 541-94-04
Победа, 23



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ЯНВАРЯ

Table with TV program listings for various channels including ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ!, РОССИЯ K, НТВ, ОТВ, СОЮЗ, СТС, ЗВЕЗДА, ТВУ, 5-КАНАЛ, ДОМАШНИЙ, РЕН ТВ, ТНВ ТАТАРСТАН.

Вниманию читателей! Руководство телеканалов оставляет за собой право вносить изменения в программы

Вас примут

Приём главы Полевского городского округа Константина Сергеевича ПОСПЕЛОВА по личным вопросам состоится 14 января с 15.30 до 17.00 в северной части города...

Частные объявления

НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОДАЮ:

- комнату по ул. Р. Люксембург, 6 (13 кв. м, 4/5 эт., светлая, тёплая, состояние отличное...)
1-ком. кв-ру в мкр. Ялунина, 12 (33 кв. м, 2/5 эт., евроремонт; с мебелью).
2-ком. кв-ру у/п в мкр. З. Бор-1, 19 (50/30/8 кв. м, 9 эт., качествен. ремонт...)

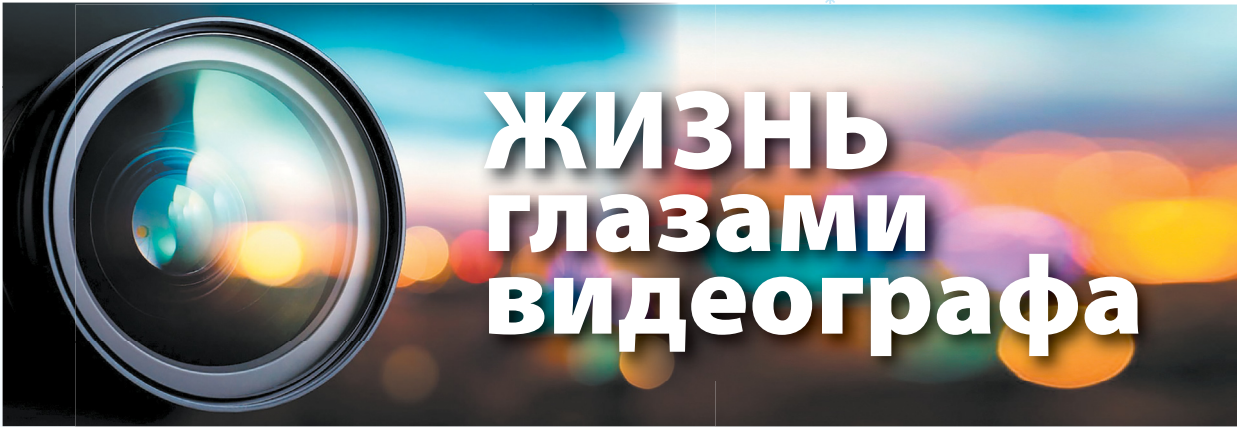
- СРОЧНО большой дом из пеноблока по ул. Жилина (192 кв. м, 2 эт., 80% готовности, без внутренней отделки...)
деревян. дом по ул. К. Либкнехта (60 кв. м, 4 ком., малуха, кухня отдельно 14 кв. м...)
небольшой дом из бруса в с. Мраморское по ул. М. Горького (24 кв. м, 18 сот., кухня и комната, печн. отопление...)
деревян. дом по ул. Пятилетки (35,5 кв. м, 2 ком., кухня, прихожая, полукрыт двор, надворн. постройки, газ. отопл., 14,5 сот. земли, застроен. Возможен раздел на 2 уч-ка - можно жить и строиться).
небольшой деревян. домик в п. Ст-Полевской по ул. Бажова (две ком., кухня-гостиная, эл-во, русск. печь, скважина, газ проходит рядом с домом, баня, полукрытый двор, хозпостройки, уч-к 14 сот.).

- добротный домик в п. Ст-Полевской по ул. Молодёжной (просторная кухня-гостиная, 2 эт. - мансарда, всё обшито качественной вагонкой, окна пластик, русск. печь, скважина, баня рабочая, нов. сруб под крышей. большая беседка, уч-к 13 сот. ухожен, удобрен, плодовые деревья, цветник, газон, газ проходит у дома, межевание).
уч-к под ИЖС по ул. Дачной (13,7 сот., уч-к правильной формы, газовая колонка на расстоянии 2 м, эл-во рядом (только поставить свой столб), у соседей скважина всего 35 метров с отличной водой, удобный подъезд, дороги зимой чистят, рядом остановка автобуса. Главное преимущество - уч-к крайний на улице).
экслюзивный уч-к под ИЖС в р-не Далека по ул. Партизанской (11,5 сот., на горе, выровнен, как терраса, в 2 уровнях, фундамент; коммуникации близко).
уч-к в к/с «Аметист» (8 сот., дом из бруса, баня, беседка, теплица - поликарбонат, охрана, зимой дороги чистят).
уч-к в к/с «Малахит», ул. 9 (4 + 2 сот., 2-эт. дом из белого кирпича 36 кв. м, эл-во, печн. отопление, уч-к ухожен, стекл. теплица, летн. водопровод; домовая книга, прописка).
уч-к в к/с «Малахит», ул. 9 (4 + 2 сот., 2-эт. дом из белого кирпича 36 кв. м, эл-во, печн. отопление, уч-к ухожен, стекл. теплица, летн. водопровод; домовая книга, прописка).

- уч-к в к/с «Малахова гора» (2-эт. ш/б дом, обложен жёлтым кирпичом, 1 эт. 59 кв. м, черновой пол, потолок, окна пластик, сейф-дверь, недостроенная ш/б баня, 5,6 сот., эл-во; домовая книга, прописка).
производственно-складскую площадку (3357 кв. м), гараж (147 кв. м, высота 4 м, утеплённый, без отопления), производственный цех (318 кв. м, кран-балка 5 тн, отопление печное-водяное), офисно-производственное помещение (1248 кв. м, отопление, вода, центральная канализация, кабинеты, ком. охраны, туалетная ком., помеще- ние для переработки мяса, рыбы и др. продуктов), помещение под морозильную камеру, на уч-ке скважина с питьевой водой. Можно использовать в качестве автосервиса, развивать перерабатывающий бизнес, изготовление пластик. окон, обработку камня и древесины, сдавать в аренду помещения и земельные площади для хранения строй- материалов и т. д.
СДАЮ:
кв-ру в мкр. З. Бор (частично мебель).
АВТО-МОТО
ПРОДАЮ:
а/м «Дэу Матиз Бест» 2008 г. в., двиг. 1 л., ГУР, ЭСП, ППО, Эл. зеркала, музыка Клармон, цв. красный, ПТС родной, ори- гина, не бит, не крашен, коррозии нет, сост-ие отличное.
КУПЛЮ:
а/м ВАЗ 2101-2110, ОКА, Нива на запчасти с ПТС или справкой ГИБДД.
ЗАПЧАСТИ
ПРОДАЮ:
сигнализацию «Шерхан», б/у, сост-ие хорошее.

ИЗВЕЩЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА. Кадастровым инженером Квашниным Владимиром Владимировичем: Свердловская область, Сысертский р-н, г.Арамилы, ул. 1 Мая, 25, kvashnin1306@yandex.ru, 8-912-200-28-64, выполняются кадастровые работы по уточнению границ и площади в отношении земельного участка с кадастровым № 66:59:0211003:34, расположенного: Свердловская область, г. Полевской, с. Полдневая, ул. Карла Маркса, 42.

Агентство недвижимости «ГОРОД» тел.: 8-950-64-26-193 8-953-387-92-60. •ИПОТЕКА•СОСТАВЛЕНИЕ ДОГОВОРОВ• •ПРИВАТИЗАЦИЯ•МАТЕРИНСКИЙ СЕРТИФИКАТ• •ЗЕМЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ•ПРОДАЖА•ПОДБОР ОБМЕН•



ЖИЗНЬ глазами видеографа

На правах рекламы

Самые важные моменты в нашей жизни, увы, не повторяются. Но их можно запечатлеть – описать в дневнике, сделать серию фотографий, но лучше всего – снять на видео.



Ваше событие станет видеофильмом, и вы сможете проживать счастливые моменты снова и снова. Главное – не упустить ни одной значимой детали. Создать такой фильм по силам только профессиональному видеооператору.

Антон Левин работает видеооператором свыше 15 лет. Он в совершенстве владеет умением показать событие – в целом и со всеми значимыми подробностями. И что немало важно, он не только под нужным ракурсом «видит картинку», снимает из любого положения – стоя, сидя, лёжа, с определённым углом наклона, но и грамотно, талантливо монтирует видео – таким образом, что на экране получается цельная история, сюжет в развитии, а не разрозненные отрывки.

Отличаясь творческим подходом к делу и желанием работать много и качественно, Антон Левин сотрудничал с телеканалами, снимал новостные

сюжеты, в том числе о событиях с участием первых лиц Уральского региона, телевизионные программы. Съёмки проходили как в оборудованной студии, так и в экстремальных условиях, например, на автогонках. Также у Антона имеется большой опыт съёмок и монтажа рекламных роликов и видеоклипов.

Например, в 2017 году он участвовал в создании серии роликов о городском конкурсе красоты и таланта. Задачей Антона Левина было найти и показать зрителю самые удачные ракурсы каждой из девушек, открыть не только внешнюю красоту участниц, но и их внутренние качества: доброту, искренность, интеллект, чувство юмора.

Через объектив видеокамеры профессиональный оператор видит те стороны жизни, которые порою скрыты от обывателя. И его задача – за короткое время показать целый мир.

Мария ЛУКЬЯНОВА



Медиа студия «Larecords»

(видеосъёмка, монтаж, запись вокала, минусовки)

[//vk.com/larecords](https://vk.com/larecords)

[//ok.ru/larecords](https://ok.ru/larecords)

+7(904) 382-54-85

Сервисный центр
РЕМОНТ:

- ❖ ХОЛОДИЛЬНИКОВ
- ❖ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН
- ❖ ТЕЛЕВИЗОРОВ
- ❖ НОУТБУКОВ

Выезд на дом
Гарантия
Документы
Пенсионерам скидки!
Тел.: **8 (950) 64-90-195**
Remont166@yandex.ru

Скидка 10% по купону

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА
СЕЙФ ДВЕРИ

8(953)058-88-81
8(900)044-77-59

ОРЕХОВ
МЕБЕЛЬНАЯ МАНОФАКТУРА

КОРПУСНАЯ МЕБЕЛЬ

РОЗЫ ЛЮКСЕМБУРГ, 18

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА – СКИДКА 7%

ООО «Домострой»
ДОМОСТРОЙ
www.domostroj42.ru 1258

- Окна ПВХ от 3000* руб. белые / кашированные
- Балконы от 7400* руб. ПВХ / алюминий / внутренняя отделка
- Натяжные потолки от 98* руб./м² матовые / глянцевые
- Межкомнатные двери от 922* руб. от эконом-класса до премиум
- Входные двери от 10 150* руб. надежные, стальные
- Кухни от 16 500* руб. на заказ по вашим размерам
- Шкафы-купе от 7400* руб. любые материалы, цвета и размеры
- Школьные уголки, Полки, Комоды, Тумбы на заказ любые размеры
- Теплицы от 6500* руб. со склада

Скидка до 50%**

Рассрочка без % до 18 мес.
Первый взнос от 500 руб.

Скатируются по телефону: *подробности по телефону: Екатеринбург: (343) 266-42-36, Полевской: 8-903-086-42-36

**Скидки предоставляются на основании положения о скидках.

ЗАЙМ
под 0% в день
для владельцев авто и пенсионеров
специальные условия

Займ ЭКСПРЕСС

ул. Коммунистическая, 15
8 (912) 239-27-89, 8 (34350) 4-07-04

Займы выдаются гражданам РФ, в возрасте от 18 лет, с регистрацией на территории РФ и при наличии паспорта. Займ «Заботы» для пенсионеров по старости и выслуге лет, ставка 0,95% в день, срок займа 35 дней. Сумма займа от 1000 руб. до 15000 руб., процент за пользование займом (с учетом требования ФЗ № 353-ФЗ) – 346,750% годовых.
Займ под залог транспортного средства: транспортное средство остается в пользовании заемщика. Сумма займа от 50 000 руб. до 500 000 руб., на срок от 3 до 12 месяцев. Процентная ставка за пользование займом (с учетом требования ФЗ № 353-ФЗ) составляет 76,65% годовых.
Займ под 0% в день, действует только для новых клиентов при условии его полного погашения в течение 7 дней, сумма займа от 1000 руб. до 15 000 руб. При последующих обращениях, займ предоставляется в размере от 1000 руб. до 15000 руб. на срок 15 дней, процент за пользование займом от 547,5% - 730% годовых. При неоплате в течение установленного срока, устанавливается ставка 730% годовых.
Размер неустойки по всем займам составляет 20% годовых от суммы просроченного платежа за весь период просрочки. Займ предоставляется в наличной либо безналичной форме. Дополнительную информацию можно получить по тел. 8 (800) 555-41-31 (звонок бесплатный).
ООО МКК «ПЯТАК», ОГРН 1167746418190, пер. № МФО 1703045008383.

Телефон рекламной службы газеты «Диалог»: **5-92-79**

Реклама

ПРО ПОЛЕВСКОЙ
Информационный портал
www.ПРОПОЛЕВСКОЙ.рф

СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
РЕМОНТ

- ХОЛОДИЛЬНИКОВ
- СТИРАЛЬНЫХ МАШИН

ДИАГНОСТИКА БЕСПЛАТНО
Недорого • Гарантия • Пенсионерам скидки
Без выходных • Мастера из Полевского
Тел. 8 (953) 003-76-47

ХОЛОД РЕМОНТ бытовых
ХОЛОДИЛЬНИКОВ
на дому
СЕРВИС 8-904-54-234-06

Гарантия, рассрочка,
пенсионерам скидка 10%