

## ЗАКАЖИ!



ТОЛЬКО СЕЙЧАС  
**СКИДКА 10%**  
КАЖДОМУ!

**КАФЕ КЕНИЯ**

### ДОСТАВКА ЛЮБИМЫХ БЛЮД

Бесплатная доставка  
русской, японской, европейской, кавказской  
и китайской кухни,  
а так же большого ассортимента напитков

**Вкусно. Быстро. Удобно.**

**9-09-09**  
WWW.RC-URAL.RU

Мичурина, 1А  
1 этаж, оф. 3  
7-46-19  
51-9-51

## РАССВЕТ



трехкамерный профиль  
двухкамерный стеклопакет (3 стекла)  
немецкая фурнитура

**за 6 900 руб.!**

**ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА  
БАЛКОНЫ · ЛОДЖИИ  
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**

**МЕЖКОМНАТНЫЕ И СЕЙФ-ДВЕРИ  
РЕМОНТ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ**

*Тепло и уют в Вашем доме!*

# ДЕНЬГИ

## КРАТКОСРОЧНЫЕ ЗАЙМЫ от 0.5% в день

**ЗАЙМЫ ПОД ЗАЛОГ  
НЕДВИЖИМОСТИ от 7%**

### ДЕНЬГИ БИЗНЕСУ

ПОДДЕРЖКА ИДЕЙ И БИЗНЕС-ПРОЕКТОВ

ДЕЙСТВУЮЩИЙ БИЗНЕС:  
ОТ 100.000 РУБЛЕЙ под 10% в месяц  
ОТ 300.000 РУБЛЕЙ - индивидуальный %

**ЛЕНИНА 26**  
7-51-39 / +7 (912) 230-50-65

# РЕМОНТ

(с нуля под ключ, любой сложности)  
КВАРТИР, ОФИСОВ, КОТТЕДЖЕЙ

- ВАННАЯ КОМНАТА И САМУЗЕЛ от 7 дней под ключ\*
- ОКНА, ДВЕРИ, ЛОДЖИИ, БАЛКОНЫ из ПВХ
- ПОТОЛКИ натяжные, ГКЛ и алюминия
- ДЕКОРАТИВНАЯ ШТУКАТУРКА
- САНТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ (очень широкий выбор)
- ЭЛЕКТРОМОНТАЖНЫЕ РАБОТЫ
- УКЛАДКА НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ (линолеум, ламинат)
- МАЛЯРНЫЕ РАБОТЫ
- УКЛАДКА КАФЕЛЯ
- ПЛОТНИЦКИЕ РАБОТЫ

## АКЦИИ!\*

**РАССРОЧКА без %\*,**  
Кредит\*, наличный и безналичный расчет

\* подробности об акции, сроки узнавайте в офисе.

**СТРОЙ-РЕШЕНИЕ**  
ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
Адрес: ул. Крупской, 1 (домофон 2,3)

**9-19-34, 7-45-19  
8-909-001-35-75**

РЕКЛАМА. ВСЕ РЕКЛАМИРУЕМЫЕ ТОВАРЫ ПОДЛЕЖАТ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ. УСЛУГИ - ЛИЦЕНЗИРОВАНИЮ.

# Должность первого зама ИСКЛЮЧЕНА

Депутатская комиссия по местному самоуправлению 28 сентября обсуждала сразу три вопроса, вытекающие из изменения структуры администрации НГО. Суть: должность первого заместителя главы администрации НГО «из списков» исключена, а введена – заместитель главы администрации НГО по ЖКХ и капитальному строительству. В результате полномочия всех замов уравниваются. Учтявая это, в Уставе НГО необходимо прописать процедуру замещения главы администрации НГО в периоды отпуска или болезни. Эти изменения повлекли за собой и корректировку перечня должностей муниципальной службы НГО. Обсудив сразу три вопроса: изменения в Устав НГО, в структуру администрации НГО, в перечень должностей муниципальной службы НГО, депутаты одобрили предложения администрации НГО.

Комиссия по бюджету и экономической политике 29 сентября продолжила дебаты по поправкам в бюджет НГО 2015 года. В числе других изменений на кону стояли дополнительные меры социальной поддержки отдельных категорий малообеспеченных работников детских садов. Задача комиссии – обговорить условия предоставления льготы, устраивающие всех депутатов и отвечающие принципу персональной поддержки

малообеспеченных. В итоге на Думу НГО было вынесено предложение о возмещении в IV квартале 2015 года расходов на организацию питания малообеспеченных работников детских садов из следующих категорий: младший воспитатель, кухонный рабочий, повар, кладовщик. Порядок предоставления льготы предложен разработать администрации НГО.

Комиссия по муниципальной собственности 30 сентября шлифовала поправки в Правила благоустройства территории НГО. Вопрос касался общезначимых тем. Решено, что административные штрафы будут применяться за:

- остановку и стоянку транспорта на цветниках, а также на придомовой территории с травяным, земляным покрытием;
- подкармливание домашних, бродячих животных в местах общего пользования многоквартирных домов и общежитий, в границах земельного участка многоквартирных домов, а также на территории образовательных, медицинских, физкультурно-спортивных организаций, организаций культуры.

На заседании Думы НГО 30 сентября депутатский корпус принял положительные решения по всем этим вопросам.

**Пресс-служба Думы НГО**

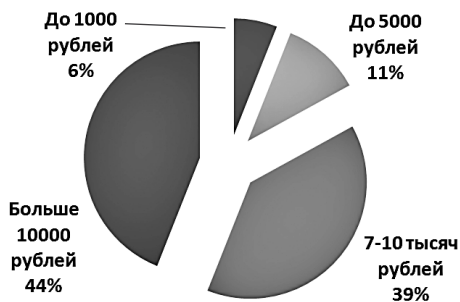
## Опрос

### Школьники обходятся родителям дорого

Этот вывод логичен даже и без опроса, который мы всё же решили провести на нашем сайте в сентябре. Из 36 участников большинство отметило, что потратили в этом году на сборы своего чада в школу не меньше 7 тысяч рублей, а 44% из всех опрошенных – больше десяти тысяч рублей.

Однако нашлись и те, кто сэкономил, видимо удовлетворившись запасами с прошлого года и потратив на ребенка до 1000 рублей.

#### Сколько денег вы потратили на сборы ребенка в школу?



Сейчас на нашем сайте новый опрос. Он не менее актуален. Мы спросили у наших читателей, как они относятся к установлению платы за лифт для жителей первых и вторых этажей и тех подъездов, где лифта нет. Пока результаты не удивляют, узнать их можно, зайдя на наш сайт [ngg44.ru](http://ngg44.ru) и проголосовав в опросе. Ваше мнение важно для нас! – помните об этом.

## Приемная Общественной палаты НГО

работает еженедельно, по вторникам, с 16.00 до 17.30. Прием ведется в здании администрации Новоуральского городского округа: ул. Мичурина, 33, 2 этаж, кабинет 203, телефон для справок 98784 (в рабочее время).

## Конкурс «Знакомое лицо»

### Хочешь в кино? – УЗНАЙ ЛИЦО!

В каждом номере ищите фотографию новоуральца, который попадет в объектив нашей фотокамеры, узнайте его, позвоните нам и выиграйте билет в кино на двоих!

Вы видите на фото будущую маму, увлекающуюся спортом и созданием художественного макияжа. По образованию она экономист, последние годы занимается оптимизацией сайтов. Если вы знаете имя и фамилию этого человека, звоните нам **15 октября по телефону 9-39-59 с 15.00 до 15.30**. Первый правильно ответивший получит приз!

В № 41 была опубликована фотография воспитателя детского сада № 1 **Татьяны Сажаевой**. Ее узнали пятеро новоуральцев, в числе которых коллеги, соседи, и родители ее воспитанников, но первой была **Нина Рубцова**. Она и получила заветный билет.

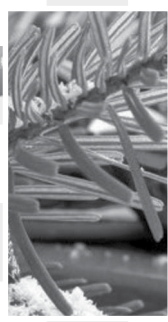


## Конкурс:

# «СОБЕРИ КАРТИНКУ»

«Наша городская газета» предлагает читателям еще один увлекательный конкурс. В каждом номере газеты начиная с № 41 до №52 от 23 декабря 2015 года, на одной из страниц, будет спрятан кусочек пазла. Собрав все 12 пазлов, вы сложите картинку, ее нужно принести в редакцию – ул. Фрунзе, 5, каб. 204 (о времени и сроках сбора работ объявим дополнительно). Также к своей картинке каждый участник может написать небольшую творческую работу: расскажите, как в вашей жизни появилась «Наша городская газета», каких авторов любите, что вам нравится, а что не очень.

В конце года состоится розыгрыш главного приза: в случайном порядке из барабана редакция достанет картинку победителя. Среди тех, кто принесет творческую работу, будет разыгран дополнительный приз. Победителя выберет редакционное жюри, лучшие работы будут опубликованы.



## Ветераны на льду

Наверное, одно из самых любимых ежегодных соревнований в Новоуральске – это традиционный любительский турнир ветеранов хоккея, посвященный Дню пожилого человека. На эти матчи собираются старые друзья, «боевые» товарищи – мастера хоккея, которые сыграли друг против друга не один десяток матчей. Многие из них ранее выступали за команды, играющие ныне в Континентальной хоккейной лиге.

В субботу, 10 октября, новоуральский «Кедр» принимал на своем льду команды: «Спутник» (Нижний Тагил), «Титан» (Верхняя Салда), а также команду представителей власти области «Урал» (Екатеринбург). Регламент матчей: два периода по 15 минут. При нарушении правил назначается буллит.

Турнирная таблица сложилась таким образом, что обладатели призовых мест определялись лишь в последней игре между «Спутником» и «Уралом». При победе Екатеринбург «Кедр» бы стал вторым, а «Спутник» переместился бы на третью позицию. Поначалу этот матч и шел с преимуществом екатеринбургской команды, но во втором отрезке нижнетагильцы буквально вырвали победу, став победителями соревнования и отодвинув «Кедр» на третье место.

Наши детские тренеры **Дмитрий Галиахметов** и **Алексей Малышев** на деле показали, как нужно играть в хоккей. Из 11 забитых командой голов 4 – на счету Дмитрия, 2 забросил Алексей.

Самым опытным игроком команды ветеранов «Кедр» признан **Сергей Вельмесов**.

**Максим ФЕДУНИН**

## Книги делают нас добрее

В пятницу, 9 октября, по России прошла акция «День чтения». Присоединился к ней и Новоуральск. Школьникам читали книги известные в городе люди.

Так, в Публичной библиотеке (ул. Фрунзе, 13) старшеклассники встретились с заместителем главы администрации НГО по социальной политике **Константином Кутыревым**, специалистом отдела культуры администрации НГО **Мариной Гладенькой** и артистом Театра музыки, драмы и комедии **Павлом Ртищевым**.

В филиале «Детская библиотека» (ул. Первомайская, 11) с книгой Светланы Лавровой выступала заместитель директора по научно-просветительской работе Новоуральского историко-краеведческого музея **Мария Сергеева**. В филиале «Читай-город» (ул. Октябрьская, 66) сказки Пушкина детям читал директор Центра внешкольной работы **Александр Волков**.

Принял участие в акции и корреспондент «Нашей городской газеты» **Владимир Павлов**. Он в филиале «Парковый» (ул. Фурманова, 39) общался с второклассниками.

– Я очень люблю читать, – отметил Павел Ртищев, – и призываю всех отдавать предпочтение книге, нежели фильму. Если будете читать книгу, сами придумаете, каким персонаж был, как выглядел. Развивается фантазия. Фильм – это уже чья-то фантазия... До недавнего времени Москва считалась чуть ли не

самым читающим городом. В метро заходишь – все читают. Сидя, стоя, в давке. Одной рукой книгу держат. Потому что ехать час, сорок минут. Что попусту время терять? Тем более все молчат. Только шум электрички. Никто не отвлекает. Сейчас какая тенденция? В автобус сел – телефон достал. Пообщался в «Одноклассниках», в «ВКонтакте». Вроде написал. Поставил смайлик. Одним смайликом обозначил всё, что хотел сказать. В Интернете пишут без знаков препинания, слова коверкают. Происходит оглушение нации... Я работаю в музыкальном театре. Там всегда шумно: много народу, играет музыка, поют, громко разговаривают. Выхожу на улицу – вокруг звуки. Прихожу домой – четверо детей, и все шумят. Иногда хочется тишины. Открыть книжку. Чтобы никто не мешал...

Книги делают нас умнее и добрее, уверен Павел Валерьевич. В ходе акции он прочёл отрывок из сказки Ефима Чеповецкого «Непоседа, Мякиш и Нетак».

Марина Владимировна познакомила ребят с творчеством Бориса Акунина, а Константин Николаевич представил документально-исторический роман Валентина Пикуля «Реквием каравану PQ-17».

Мой коллега Владимир Павлов прочитал строки о том, как Незнайка стихи



слагал. В детстве книга Николая Носова была одной из его любимых.

– Читал её с огромным интересом. Даже сейчас её частенько вспоминаю, – признаётся Владимир Евгеньевич. – Особенно нравится история о том, как Незнайка был поэтом. Конечно, с возрастом интересы меняются, после Незнайки, Драгунского приходит желание читать что-то более серьёзное. Я прочёл много книг о технике, о машинах. В старших классах интерес сместился в сторону истории: много читал о войне. Прочтение большого количества книг помогло, как мне кажется, составить правильное впечатление о Великой Отечественной войне. Сейчас, к сожалению, на чтение времени не хватает, но когда оно находится, с удовольствием читаю историческую литературу и книги по краеведению. Стремлюсь больше узнать о нашем городе, об окрестностях.

**Любой человек, не только медийная личность, полагает Владимир Евгеньевич, может поделиться с детьми впечатлениями о прочитанном, рассказать, как пришёл в мир книг.**

**Екатерина ГИЛЯЗОВА**



## Пример для молодежи и гордость страны

**В рамках празднования юбилея атомной отрасли и Дня пожилого человека в ДК УЭХК в течение нескольких последних дней проходили мероприятия, на которых чествовали ветеранов комбината. Первое из них состоялось 6 октября.**

– Все сидящие в этом зале за годы своей работы внесли весомый вклад в становление, развитие и процветание комбината и в целом атомной отрасли, – открыла праздничную программу заместитель председателя неработающих пенсионеров УЭХК **Нонна Наричина**.

Нонна Николаевна зачитала поздравительное письмо от гендиректора Росатома **Сергея Кириенко**: «Это праздник людей, стоящих у истоков создания атомной отрасли. Ваш подвижнический труд является примером для молодежи и гордостью для граждан страны...». Такое Благодарственное письмо и премию к нему получит каждый член профсоюзной организации неработающих пенсионеров.



Некоторым виновникам торжества награды вручили прямо во время мероприятия – юбилейную медаль к 70-летию отрасли, знак ветерана атомной энергетики и промышленности, Благодарственное письмо.

По окончании торжественной части для всех присутствующих был представлен концерт от творческих коллективов ДК УЭХК и профорганизации и организован праздничный обед.

**Жанна ОБЛОМКИНА**

## Берега должны быть ЧИСТЫМИ

Акцию по уборке мусора в местах массового отдыха на Верх-Нейвинском водохранилище провела мужская часть коллективов администрации и муниципального учреждения «Служба единого заказчика» городского округа Верх-Нейвинский. Команда из восьми человек на трех маломерных судах обследовала Каменные острова и Чертов пролив. В результате было собрано и вывезено около 20 мешков мусора.

Как отметил один из участников акции, глава администрации округа Алексей Самофеев, такая чистка мест отдыха после окончания летнего се-

зона проводится уже в течение трех лет. И с каждым годом, по его словам, мусора становится всё меньше (для сравнения: в первый раз было собрано около 150 мешков, а в прошлом году уже только 80). «Нынче, – заметил Алексей Вадэльевич, – места отдыха мы буквально «вылизали»: убирали мусор не только на открытых участках, но и в траве, в кустах и даже в воде. Очень хочется, чтобы отдыхающие ценили и сохраняли чистоту – весь свой мусор забирали с собой».

**Владимир ПАВЛОВ,**

*фото участников акции*



**Ликвидация свалки мусора на одном из Каменных островов**

## Успех учителя – УСПЕХ ДЕТЕЙ

**В актовом зале ЦВР 6 октября собрались те, кто посвятил свою жизнь благому делу – воспитанию и обучению детей.**

На ежегодном мероприятии, посвященном Дню учителя, приветствовали самых лучших и успешных представителей системы образования, людей с непреодолимым желанием давать знания, делиться опытом.

Особое внимание было уделено ветеранам.

– Вы стояли у истоков образования Новоуральска, и вы – удивительный пример честного и бескорыстного служения своей профессии, – сказала о своих старших коллегах преподаватель школы № 49 **Елена Жуланова**. – Нам радостно продолжать и приумножать те традиции, которые были когда-то заложены вами...

Праздник сопровождался церемонией награждения участников и победителей муниципального конкурса «Успех года». Десятки номинантов получили заслуженные награды, признание и благодарности. Достижение каждого преподавателя чествовали громкими аплодисментами, ведь успех учителя – это еще и успех детей, за которыми – будущее Новоуральска и всей страны.

**Жанна ОБЛОМКИНА**



## ЧТОБЫ ПИТОМЕЦ был здоров и жил долго

**Появление в доме щенка или котенка накладывает на хозяина довольно-таки большой круг обязанностей, в который входят защита, уход, воспитание, правильное кормление и самое важное – забота о здоровье питомцев.**

Если мы действительно по-настоящему любим Еих, то должны сделать все от нас зависящее, чтобы домашнее животное не заразилось опасными инфекционными заболеваниями, которые всегда легче предупредить, чем лечить. Без вакцинации иммунная система животного не будет быстро реагировать на инфекцию, а последствия инфекционного заболевания, перенесенного животным в раннем возрасте, способны давать о себе знать в течение всей его жизни.

Некоторые владельцы убеждены, что если их питомец никогда не выходит на улицу и не контактирует с другими животными, то в прививках и вовсе нет никакого смысла, ведь заразиться ему будет попросту не от кого. Но не все так просто: риск все-таки существует, ведь хозяева на собственных подошвах могут приносить с улицы различные вирусы и инфекции, которые после этого еще некоторое время «живут» в наших коридорах.

Именно поэтому не стоит полагаться на случай, надеясь, что вам и вашему любимцу повезет, ведь вся эта заразная пыль, которую мы можем приносить с собой, способна провоцировать весьма серьезные заболевания, иногда даже с летальным исходом.

Аргументы у нерадивых хозяев бывают противоречащие: «Наш щенок (котенок) не выходит на улицу», или наоборот: «Наше животное уличное. Зачем его прививать?». Однако, чтобы питомец был здоров и жил долго, а также для безопасности членов своей семьи, необходимо вовремя и правильно делать профилактические прививки.

Некоторые хозяева стремятся провести вакцинацию в самом конце зимы, чтобы, так сказать, обезопасить своих питомцев перед началом дачного сезона, когда природа начинает постепенно оживать от зимней спячки. Но на самом деле график проведения прививок никак не должен быть связан с сезонностью. Делать их можно при необходимости в любое время, просто начало весны – хороший сезон, в течение которого животное успеет приобрести крепкий иммунитет перед наступлением теплого периода.

Основная цель вакцинации – создание иммунитета посредством введения вакцины, содержащей «убитые» или ослабленные вирусы. От такого укола животное не сможет заболеть, но его организм начнет вырабатывать антитела, необходимые для формирования активного иммунитета, что усилит способность организма противостоять наиболее опасным и распространенным инфекциям, в том числе и тем, которые угрожают человеку. Это самая важная врачебная процедура в первые месяцы жизни животного, а профилактическая ежегодная вакцинация против бешенства в России вообще является обязательной, более того по закону за уклонение от нее на владельца накладывается штраф.

Некоторые хозяева, чтобы сэкономить, покупают вакцины подешевле, с рук или в нелегальных торговых точках. Этого делать категорически нельзя, так они могут быть испорчены в результате неправильного хранения. Вакцина должна транспортироваться в термokonтейнере и до начала использования лежать в холодильнике.

Вакцинацию щенят, котят, декоративных кроликов или хорьков можно начинать с полуторамесячного возраста, так как материнская защита к этому времени ослабевает и к трем месяцам полностью исчезает. Кратность вакцинации щенков и котят обычно такова: первая – в 1,5 месяца, через три недели – вторая, в 6 месяцев по рекомендации врача может быть сделана еще одна, и следующая – в возрасте одного года. Если у вашего малыша другой возраст, схема может быть иная. Животных старше года прививают раз в год.

Перед прививкой необходимо пройти клиническое ветеринарное обследование, так как прививать можно только здоровых животных. Провести обследование должен только дипломированный специалист, который способен определить оптимальную схему вакцинации с учетом видов, породных и индивидуальных особенностей. Все процедуры необходимо проводить в условиях ветеринарной клиники, где имеется лицензия на фармацевтическую деятельность и где обеспечиваются условия хранения вакцины. Только в этом случае можно получить гарантию качества вакцины и отметку в ветпаспорте.

На качество вырабатываемого иммунитета существенно влияет наличие глистов в организме животного. Гельминты и продукты их жизнедеятельности ослабляют организм, «отвлекают» иммунную систему от основного задания в период вакцинации – выработки специфических антител. Поэтому за неделю до вакцинации ветеринарные клиники проводят дегельминтизацию. Давать противоглистные таблетки животному без указания врача нельзя, так как эти препараты токсичны и оказывают негативное влияние на печень и другие системы организма. Также нельзя превышать дозу таблеток и давать

не по инструкции, например несколько раз в течение короткого периода времени.

Выходить на прогулку и общаться с другими животными можно только через две недели после выполнения графиков прививок.

Любые заболевания, применение иммунодепрессантов, несоответствие массы тела породным данным (снижение веса) и глисты являются противопоказаниями к прививкам. Поэтому обращаться к ветврачам следует заблаговременно.

**Подготовила  
Жанна ОБЛОМКИНА**



**КОТ & ПЕС**  
ВЕТЕРИНАРНАЯ КЛИНИКА  
ТЕРАПИЯ • ХИРУРГИЯ  
СТОМАТОЛОГИЯ • АКУШЕРСТВО  
ВАКЦИНАЦИЯ

**24**  
Вызов врача на дом  
КРУГЛОСУТОЧНО

г. Новоуральск 8 (34370)7-57-96  
ул. Ленина, 96 8 953-00-143 77  
8 904-164-10-62

РЕКЛАМА

ПАРИКМАХЕРСКАЯ  
ДЛЯ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ  
**ДОМИНО**

**СТРИЖКИ**  
ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ

**58-58-0**  
8 902 276 63 79  
8 952 728 84 53

В первые выходные октября в Детской библиотеке в рамках XXVI Открытого фестиваля документального кино состоялись две интересные встречи: с Галиной Прожико и Алевтиной Николаевой-Чинаровой. Обе женщины – заслуженные работники культуры Российской Федерации. Говорили они о Всероссийском государственном университете кинематографии, об особенностях кино и о проблемах.



## «НЕПРАВДА! ПО ТЕЛЕВИЗОРУ НЕ ПОКАЗЫВАЛИ...»

### Люди превратились в мутантов

– Для многих хроникальный кадр – это слепок реальности, исторический документ. Это заблуждение, – подчеркнула профессор ВГИК киноcritик **Галина Прожико**. – Представим, что дореволюционный оператор вышел снимать выезд царской семьи и джигитовку казаков перед царём. Он поставил камеру так, чтобы царь оказался в центре кадра, то есть способном съёмки выразил своё отношение к тому, что снял. С одной стороны, это помогает понять, что происходит, с другой – видоизменяет (ведь у человека, который снимал событие, был свой взгляд на него). Затем этот кадр смотрите вы, сегодняшние. Вы не знаете тех ритуалов, и поэтому вам это совсем неинтересно. Вы разглядываете царя, Александру Фёдоровну. А кто-то, может, обратит внимание на собак под ногами у лошадей. Хроника содержит в себе личностную интерпретацию.

Галина Семёновна привела пример. В одном селе (когда пришла советская власть) показывали сюжет о том, как рабочие Европы приехали приветствовать первое государство рабочих и крестьян. На экране какие-то люди выходят из поезда, садятся в пролётку и уезжают. И вдруг крестьяне просят повторить сюжет. Устроители подумали, что у зрителей проснулось классовое сознание, но всё же решили спросить: «Вам интересны эти люди?». И крестьяне ответили: «Нет, не интересны. Но вот там идёт трамвай. Мы его никогда не видели и хотели рассмотреть».

– Сегодня зритель поступает так же. Он, может, не мотивирует это словами, но всегда прочитывает то, что хочет, – заметила Галина Семёновна. – Всё более жизнь некоторых людей отъединяется от реальности. Виртуальность становится

более значимой. Наверняка у вас есть знакомые, которые живут страстями сериалов.

Показательный случай. Сидят бабушки на лавочке у подъезда:

– *Говорят, на соседней улице трамвай сошёл с рельс.*

– *Неправда! По телевизору не показывали.*

– То есть факт становится фактом, если он опубликован в виртуальной реальности, – пояснила Галина Семёновна. – Где-то в Боливи свалился под откос автобус. Зачем нам эта информация? Как она влияет на наш образ жизни? Но люди превратились в потребителей информации. И постепенно превратились в мутантов. Виртуальная реальность деформировала нас.

### Старейшая киношкола мира – ВГИК

Открыта она в 1919 году.

– Большая часть творческих работников в годы революции и гражданской войны страну покинула. Срочно нужно было наладить подготовку творческих кадров. И она была налажена. Налажена, – уточнила проректор ВГИКа киновед **Алевтина Николаева-Чинарова**, – в условиях войны, в условиях нехватки электричества, плёнки и аппаратуры. Надо отметить, что дореволюционные кинопредприниматели саботировали новую власть и уничтожали плёнку, скрывали некоторые фильмы... Трудное время. Годы, когда всего не хватало. Голод и холод. Первые студенты киношколы стипендию получали в виде некоторого количества муки и селёдки. Тем не менее школа росла, производила фильмы. Был дан мощный толчок развитию отечественного кино. Двадцатые – годы величайшего всплеска, годы, когда разрабатывался язык кино.

Стоит сказать и о годах Первой мировой войны. «Это годы рассвета русского дореволюционного кино. В 1916 году, во время войны, – обратила внимание Алевтина Петровна, – в нашей стране было произведено 499 полнометражных художественных фильмов. Для примера: в прошлом году создано 96 фильмов».

### Бегут за кашей

Алевтина Петровна опровергла слухи о том, что во ВГИК поступают по блату.

– Никогда! – заявила она. – Каждый мастер (а у нас обучение строится в творческих мастерских) отвечает за своих выпускников. Даже если у тебя папа Михалков, всё равно ты должен доказать своё умение в кино. Всю жизнь папа за тебя фильмы делать не будет. Кроме того, у нас есть ответственность перед тем, кто поступает: облаδέжить человека, сказать, что он талантлив, – а он вдруг не такой – значит испортить ему судьбу, превратить в изгоя... Учатся во ВГИКе не только москвичи. Москвичей даже меньше, чем представителей других регионов. Ребята очень разные: есть богатые, на автомобилях подъезжают, и есть те, которые с утра бегут во ВГИК, чтобы съесть бесплатную кашу.

В настоящее время во ВГИКе открыты семь факультетов: режиссёрский, кинооператорский, актёрский, анимации и мультимедиа, художественный, сценарно-киноведческий, а также продюсерства и экономики.

– В кино свыше трёхсот профессий, – говорит Алевтина Петровна. – Очень востребованная профессия – звукорежиссёр. Советский режиссёр и теоретик кино С. Эйзенштейн говорил, что звук должен выражать то, что зрительно выразить нельзя. Пример – фильм Н. Михалкова «Родня». Я, когда начала смотреть этот фильм, думала: «Что с фонограммой?»



Какие-то звуки! Речь иной раз не слышно». А потом поняла: это нужно, чтобы мы поняли, что герои картины друг друга не слышат. В конце, когда они начинают слышать друг друга, фоновые звуки выключаются.

На актёрском факультете, по словам Алевтины Петровны, приём чудовищный: каждый год на предварительном творческом конкурсе прослушивают пять и выше тысяч человек.

### «Мы сегодня задыхаемся!»

– В 90-е мы пережили, в сущности, перелом. Я работала в Госкино, – вспоминает Алевтина Петровна, – ко мне приходили режиссёры-документалисты и говорили: «Я не знаю, о чём снимать...» Финансовый кризис привёл к тому, что производство фильмов сузилось до минимума: в 1996 году было выпущено всего 16 полнометражных картин. Есть эмпирические наблюдения: если на экраны выходит меньше одного фильма в неделю, то национального кинематографа как явления культуры, как явления общественной жизни нет... Денег на кино нет. Фильмопроизводство непривлекательно для внебюджетных инвестиций. Институт продюсерства сформирован ещё не полностью. Мы ратуем за образованных продюсеров, которые будут думать не только о деньгах, но и о своём Отечестве, о культуре... Моя дочь работает на втором канале, и у неё иногда болит голова от того, что она читает. Они ориентируются на широкую публику, на спрос. Рейтинг определяет всё... Образование сегодня с этими ЕГЭ, с установками на Болонский процесс... Всё должно быть под единые рамки подбито.

Доходит, как говорит Алевтина Петровна, до смешного. Звонят во ВГИК из Рособнадзора и просят, чтобы их оператор проверил в новосибирском вузе дизайн и керамику.

– Мы сегодня от этого отношения задыхаемся! – сетует Алевтина Петровна. – Эти федеральные государственные образовательные стандарты! Математика, физика – что угодно, всё по одному принципу написано. Но так же нельзя! Объединили всю режиссуру. Но ведь режиссура анимации и режиссура игрового кино – абсолютно разные...

**Гости привезли в Новоуральск несколько картин. В субботу показали документальное кино: «Дождь», «Зоопарк» (голландских режиссёров) и «Ночная почта» (английского). В воскресенье же на экране демонстрировались работы выпускников ВГИКа: курсовая Элема Климова «Жиних», дипломная Никиты Михалкова «Спокойный день в конце войны» и студенческий фильм Рустама Хамданова «В горах моё сердце».**

**Екатерина ГИЛЯЗОВА**

## Поставили на неусыпный боевой пост

**В Новоуральске, около СПСЧ № 1 Специального управления ФПС № 5 МЧС России, появился новый памятник, посвященный пожарным. Торжественная церемония открытия состоялась 8 октября. На мероприятии присутствовал весь личный состав Специального управления и первые лица города.**



**Н**еслучайно памятник открыт на территории первой пожарной части, – отметил в своем приветственном слове начальник СУ ФПС № 5 МЧС России **Игорь Круглов**. – Это место хранит в себе благородную память о тех сотрудниках пожарной охраны, кто стоял у ее истоков, об их мужестве и отваге, проявленных при тушении пожара, тяжелых трудовых буднях. Многим из них довелось сражаться на фронтах Великой Отечественной войны. Закаленные ветераны воспитали не одно поколение молодых бойцов, передав им традиции пожарного братства...

Игорь Васильевич подчеркнул, как важно увековечить память тех, кто посвятил свою жизнь этому нелегкому делу. В первую очередь, это необходимо для будущих поколений спасателей и для родных и близких тех пожарных, которых уже нет в живых.

В торжественной церемонии также принял участие гендиректор УЭХК **Александр Белоусов**, выразивший уверенность, что, когда рядом с комбинатом расположена такая организованная

боевая структура, можно спокойно спать и уверенно смотреть в будущее.

– Мы, ветераны, благодарны руководству Специального управления за это событие, благодаря которому память о нас будет храниться долгие годы, – продолжил председатель Совета ветеранов пожарной охраны **Юрий Галат**. – Пожарная машина всегда будет стоять на боевом посту, и ветераны всегда готовы оказать помощь в подготовке личного состава, передать свой опыт, поделиться боевым настроем и желанием служить...

На мероприятии присутствовал полковник внутренней службы в отставке **Леонид Гребенщиков**.

– Я начинал служить именно в этой части, – рассказывает Леонид Васильевич. – На этом месте, где сейчас стоит добротное здание, раньше стоял деревянный гараж. Пожарные машины выезжали из него по бревнам, так как кругом было сплошное болото. Сегодня же пожарная охрана обеспечена современной техникой, помогающей в борьбе с огнем...

Священник храма во имя святого Серафима Саровского **отец Олег** окропил возведенную на пьедестал пожарную машину, спасателей и всех гостей святой водой, были возложены цветы. Как отметил в своем выступлении заместитель главы администрации НГО **Константин Кутырев**, случившееся событие – это не только память об истории, но и хороший пример для подрастающего поколения.

**Жанна ОБЛОМКИНА**

Город, комбинат, ряд первых школ Свердловска-44, музыкальная школа, театр... Они все старше даже моих родителей. Всё вокруг меняется, движется, одно поколение сменяет другое, но искусство не стареет – в этом не стоит сомневаться.

## Театр без гангстеров

Наш Театр музыки, драмы и комедии нынче открывает юбилейный, 65-й сезон. Именно по этому поводу руководство собрало в своих стенах «молодняк» – нас, журналистов, знающих наш театр всего какую-то четверть века или чуть больше. Мы сидели напротив директора театра Максима Секачёва, заместителя директора по творческим вопросам Валерия Долганова, режиссера-постановщика Василия Вавилова и главного художника Ивана Мальгина, обнимали свои фотоаппараты, диктофоны и камеры и пытались узнать, что же ждёт нас и зрителей в этом юбилейном сезоне. Нас уверили, что это будет парад премьер. Начнётся он с оперетты «Весёлая вдова», над которой в театре сейчас вовсю идёт работа.

– Классический спектакль будет представлен зрителю в совершенно новом облике. Безусловно, в спектакле не будет гангстеров и мобильных телефонов. Вместо привычной классической сценографии образа Парижа будет выстроен «золотой аквариум», который создаст стильный и современный интерьер. А сама постановка сохранит главное – лёгкость и юмор, – пояснил режиссёр спектакля заслуженный артист России Василий Вавилов. – «Веселая вдова» – одна из самых популярных постановок на сцене всего мира. Очень остроумная пьеса, необыкновенно современная, игровая, с интригой. Спектакль очень сложный, потому что требует определенного актерского мастерства всего состава. Мне нравится, что труппа разнообразная: здесь соседствуют и молодые актеры, и уже опытные патриархи этой сцены. Хотелось бы отметить работу нового балетмейстера, который участвует в постановке очень сложного материала. Пользуясь моментом, приглашаю зрителей на премьеру: мы всесторонне готовимся и будем рады, если вы придёте на наш праздник.

– У нас возникло интересное решение: вдова в зазеркалье. Всё окружено зеркалами, преломляет всяческие отражения. Получился фантазийный ажурный мир, задающий условность и нереальность происходящего и одновременно лёгкость, – дополнил режиссера главный художник театра Иван Мальгин.

– Сразу после «Веселой вдовы» зрителя ждет большая премьера: 1 ноября – «Пенелопа», – продолжил делиться планами Валерий Долганов. – А затем водевиль «Долгожитель». В этом спектакле прозвучит музыка 70-80-х, однако раскрывать сюжет спектакля я не буду. Те, кто жил в 70-х, вспомнят свою молодость и первую любовь, ну а те, кто родился чуть позднее, познако-



мятся с потрясающей добротой сделанной музыкой. Это была необычная эпоха, можно сказать, романтический социализм, в котором мы жили. Маленького зрителя ждёт Новогодняя сказка, а сразу после Нового года – встреча с режиссером из Санкт-Петербурга, преподавателем профессором Еленой Кузиной. Этот человек более 30 спектаклей поставил за рубежом – в Германии, Финляндии, США.

Конечно, это ещё не всё. Валерий Вадимович упомянул о сюрпризах, которые удивят зрителя ближе к празднованию юбилея театра. Также никто не отменял бенефисы и творческие вечера.

А вот Максим Секачёв как практичный хозяин рассказал нам о том, как решаются ремонтные вопросы, и более того – сопровождал нас в экскурсии по театру: и по новому паркету провёл, и в костюмерную, и в гримёрки, и на сцену, где идёт оформление декораций к «Весёлой вдове».

– Мы стараемся содержать театр в хорошем техническом состоянии: было проведено несколько серьёзных ремонтных работ. В прошлом году отремонтировали балкон, и сегодня у нас полноценный зрительный зал на



Идет работа над декорациями к «Веселой вдове»



510 мест. Поэтапно идет замена окон, начинаем работать над фасадом театра. В этом году мы отреставрировали наш паркет. На мой взгляд, получилось достойно, – хвалится Максим Николаевич. – Наш театр – это небольшой завод, в котором есть целый производственный цикл: сварочное оборудование, бутафорское... Поэтому мы как раз стараемся удивлять зрителя яркими картинками, красивыми, пышными костюмами. Сегодня зритель требует шоу-наполнения, яркого света, интересных изюминок.

**На прошлой неделе Театр музыки, драмы и комедии получил от городской администрации славный подарок – большой туристический автобус. Всем бы так фартило к юбилейным датам!**

Евгения СТЕПАНОВА, фото автора



## И снова двадцать?

**Последний сентябрьский день Дума НГО отработала в напряженном режиме: очередное и внеочередное заседания, двадцать три далеко не формальных вопроса.**

Если говорить о тематике повесток, по существу к социальным вполне справедливо можно отнести вопросы и бюджетного, и контрольного, и имущественного характера. Например, поправки в бюджет 2015 года помимо прочего предусматривали выделение средств из областного бюджета в том числе на отлов и содержание безнадзорных собак, на реализацию программ технической, научно-технической направленности с использованием 3D-технологий на базе кабинета химии школы № 54. Из местных казны средства пойдут среди прочего на приобретение дорожно-уборочной техники, на организацию отдыха детей (в связи с увеличением фактического количества льготных категорий по сравнению с запланированным), на предоставление адресной социальной поддержки новоуральцам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Рассматривались итоги летней оздо-

ровительной кампании и ремонтов образовательных учреждений. Депутатский корпус рекомендовал администрации НГО увеличить охват детей организованными формами отдыха и оздоровления, кроме того, народные избранники полны решимости и в 2016 году не снижать финансирование ремонтных работ в школах, детских садах и лагере «Самоцветы».

Депутаты привели в соответствие Порядок предоставления в аренду земельных участков для индивидуального жилищного строительства с аналогичными нормативно-правовыми актами областного и федерального уровней, конкретизировав при этом категории лиц, имеющих право на эти льготы.

Самым резонансным и, без всякого сомнения, социально значимым стал вопрос о состоянии медицинского обслуживания населения НГО (см. «НГГ» № 41). Городская Дума взяла на себя обязательство инициировать на областном и федеральном

уровнях законодательное закрепление обязательного распределения выпускников медицинских ВУЗов и колледжей, отучившихся за бюджетные средства. В целом же после часового обсуждения список депутатских рекомендаций, адресованных руководству ЦМСЧ № 31 и администрации НГО, получился довольно внушительным, главное – чтобы были возможности и желание их реализовать.

В этот же день депутаты определились с численностью своих преемников, которым предстоит работать в следующем созыве, их будет 20 человек. Конечно, это решение еще должно пройти публичные слушания и завершающий этап голосования. Однако, судя по мнениям общественности, поступившим в городскую Думу в преддверии рассмотрения вопроса, другие варианты вряд ли будут. Кстати, эта тема тоже в некотором роде социальная, ведь, несмотря на уменьшение общего количества депутатов, число народных избранников, работающих в избирательных округах, увеличится, так как действующая Дума НГО решила отойти от выборов по партийным спискам. Таким образом, число избирателей на каждого депутата уменьшится и он будет более доступным.

**Пресс-служба Думы НГО**

## Добро и милосердие из рук молодых

**В администрации НГО состоялся очередной Совет по развитию и поддержке волонтерского движения. Из 17-ти добровольческих отрядов, действующих на территории города, присутствовали представители 12-ти.**

Встреча началась с подведения итогов благотворительной акции по сбору продуктов питания и средств личной гигиены, прошедшей в рамках Дня пожилого человека.

– Как только мы объявили о проведении акции, к нам обратился целый ряд городских общественных организаций, в составе которых есть пожилые люди и инвалиды, – рассказывает председатель Совета по развитию и поддержке волонтерского движения **Наталья Щекалева**. – Особенностью этого мероприятия было то, что впервые нас попросили о помощи жители сельской местности. В итоге 43 подарочных набора было направлено за пределы города...

Волонтерами был отмечен тот факт, что экономический кризис отразился на финансовых возможностях многих горожан. Даже было опасение, что не удастся собрать необходимое количество наборов, но, видимо, даже в тяжелые времена призыв «торопись творить добро» остается актуальным.

– Хочется выразить благодарность всем землякам, участвовавшим в этом благотворительном мероприятии, – продолжает Наталья Васильевна. – И, конечно, каждому волонтеру, независимо от того, чем именно он занимался – закупал наборы, фасовал их или развозил. Все вместе мы сделали большое доброе дело...

Участники встречи обсудили проблемы, с которыми столкнулись в ходе акции. Не ко всем пожилым людям и инвалидам удавалось попасть с первого раза, некоторые из них лежачие,



приходилось искать родственников или договариваться с соцработниками о передаче подарочного набора. Но все эти хлопоты оправдывались трогательными моментами встречи с виновниками акции и их слезами благодарности.

К следующему вопросу, представленному на рассмотрение, ребята проявили особый интерес. Речь шла о предоставленной возможности принять участие в бесплатном семинаре-тренинге для волонтерских отрядов и их руководителей. В частности, здесь можно будет узнать, как психологически готовить мальчишек и девчонок к участию в волонтерской работе, правильно выстраивать отношения с руководителями предприятий и организаций. Немного огорчила информация о том, что на семинар смогут попасть не более 25-ти человек, зато каждому участнику будет вручен сертификат о прохождении обучения.

В завершение встречи волонтеры обсудили планы до конца текущего года. Внимание участников было акцентировано на третьем форуме по профилактике алкоголизма и наркомании на территории НГО, который состоится 19 ноября, так как в рамках данного события будет круглый стол по развитию волонтерского движения. Детально участники совета отнеслись к вопросу празднования Дня волонтера (5 декабря), ребята отметили, что этот праздник обязательно должен быть включен в план мероприятий, так как это еще один способ заявить о себе.

**Жанна ОБЛОМКИНА, фото автора**

**Автономная некоммерческая организация «Благое дело» недавно отметила 10-летний юбилей. Все эти годы «НГГ» подробно освещала деятельность «Благого дела», не раз публиковала интервью руководителя организации Веры Игоревны СИМАКОВОЙ, которая рассказывала о жизни коллектива, о достижениях и проблемах (последних всегда было предостаточно).**

**И вот в дни празднования юбилея я поймал себя на мысли, что мы ничего не знаем о Вере Игоревне как о человеке, чем она занималась до «Благого дела», как родилась идея создания этой организации, получилось ли в итоге то, что задумывалось изначально? Всё это и стало темой нашей беседы.**



## «Детство дает мне силы»

– Итак, Вера Игоревна, начнем с истоков...

– Я родилась в Новоуральске, в семье физика-атомщика и медицинского работника. Моя мама, Мария Ивановна Панкратова, проработала 40 лет врачом в воинской части, а папа, Игорь Николаевич Панкратов, 49 лет проработал на Уральском электрохимическом комбинате. Наша семья живет в Новоуральске с 1954 года. У меня есть старшая сестра, которая сейчас живет в Екатеринбурге, и старший брат. Мы все трое закончили школу №41 и нашу музыкальную школу. Таким образом, каждый из нас говорит на каком-то иностранном языке и играет на различных музыкальных инструментах: гитаре, фортепиано, аккордеоне и так далее. У нас в семье всегда были свой хор и свой оркестр. Это внутренняя традиция нашей семьи.

Папа много занимался наукой, ему были очень интересны физика, химия, математика. И эта его страсть перешла ко мне. А мама была очень близка к искусству, и она много дала мне именно в этой сфере: истории искусства, живописи и так далее. Наш дом всегда наполнен книгами, музыкальными инструментами, журналами «Наука и жизнь», «Всемирная литература», различными энциклопедиями. Я очень благодарна своим родителям за всё, что они в меня вложили. Мое детство в Новоуральске было удивительным, потрясающим и гармоничным. Оно сформировало меня и заложило те силы, которые позволяют мне сейчас работать. За это спасибо, как я уже сказала, и моим родителям, и городу. Потому что и 41-я школа, и музыкальная дали то образование, которое, как это ни удивительно, сыграло потом огромную роль.

В школе труднее всего мне давался иностранный язык. Со всеми другими предметами я справлялась довольно легко, не затрачивая на них много времени,

а вот языком приходилось заниматься усердно. Но у меня был совершенно удивительный учитель – Людмила Викторовна Савельева. Она очень многим ученикам дала крепкую базу знаний, и ей я тоже хочу сказать огромное спасибо. Потому что именно благодаря ей многое потом в моей жизни сложилось. Учителем физики у меня была Зинаида Ивановна Воробьева. Тоже совершенно потрясающий человек. И, наверное, она и мой папа развили во мне такую исследовательскую жилку: когда ты ищешь, пробуешь, смотришь, учишься и так далее. А в музыкальной школе моей первой учительницей по классу фортепиано была Людмила Григорьевна Терентьева, с которой мы сейчас очень много работаем, она является аккомпаниатором, основным музыкальным специалистом в нашем театре (в театральной студии «Благого дела» «Искреннее искусство». – В. П.). Ну и, конечно, Тамара Александровна Пожидаева. Эти два человека тоже сыграли очень большую роль в формировании моей личности.

После окончания средней школы я поступила в Уральский политехнический институт, на физико-технический факультет, потому что считала, что физика – это единственная наука, которая может объективно отражать мир, и мне очень хотелось понять законы этого мира. Я училась на кафедре «Неразрушающие методы и приборы контроля качества», защитила диплом в 1991 году, и наш выпуск был первым, который остался без распределения. То есть выпускников 90-го года распределяли, а нас уже нет. Таким образом, в плане трудоустройства мы оказались, можно сказать, на улице. И ничто не принуждало нас к инженерной работе.

К тому моменту у меня уже родилась дочка. И мне стал очень интересен процесс воспитания детей. Поэтому через год после окончания физико-технического

факультета я поступила на педагогические курсы на базе высшего образования, которые действовали в Москве. Проучилась там три года, одновременно работая в Екатеринбурге педагогом гуманитарно-экологического лицея. По окончании курсов получила диплом вальдорфского педагога, что заложило определенную основу моих педагогических знаний. К моменту окончания работы в лицее я преподавала английский язык, живопись и написала свою развивающую программу преподавания английского для маленьких детей. Я этим активно занималась, поскольку мне нужно было развивать собственного ребенка.

В 1995 году мы с семьей переехали в Новоуральск. Здесь у меня родился сын. А моя трудовая деятельность в городе началась с Центральной городской библиотеки. Там была организована воскресная развивающая школа для детей, где мы работали вместе с Натальей Александровной Машановой и Светланой Николаевной Зуб. И вот тогда, с 1996 года, у меня началось очень тесное сотрудничество со Светланой Николаевной, которое и привело нас со временем к созданию «Благого дела». Она является одним из его учредителей и сыграла огромную роль в его появлении.

Надо заметить, что группа детей, занимавшихся в воскресной школе, являлась немного элитной, поскольку обучение там было платным. И вот однажды в этой группе появился ребенок с инвалидностью. Это стало поворотной точкой, потому что его появление для меня было откровением, потрясением и так далее, которые перевернули мою жизнь.

Поскольку я выросла в закрытом городе, потом училась на физтехе, в моем миропонимании людей с инвалидностью не было. Я просто не знала, что они существуют. У меня в семье никогда не было людей с инвалидностью. Поэтому мои мысли вращались вокруг совершенно иных вещей: математики, физики, педагогики, развития – человека и ребенка, нахождения детьми самих себя. Но внутри меня всегда действовала установка: любой человек – это человек. То есть вот это уважение к любому человеку, наверное, тоже было заложено с детства школой, учителями, родителями. Принятие другого человека, любого – это было внутри. Поэтому, когда привели в группу мальчика, который немного отличался от других ребят, я ни минуты не колебалась по поводу того, может ли он заниматься со всеми, – сразу возникла уверенность, что мы все должны быть вместе. Тогда у нас получилась, наверное, первая в нашем городе инклюзивная учебная группа. Применительно к людям с ограниченными возможностями здоровья слово «инклюзия» означает, что для них есть место в обществе, оно готово их принять не только физически, но и социально и культурно. Например, инклюзивное об-



разование – это когда дети независимо от уровня их развития учатся вместе. Но реализовать это очень непросто, потому что требуется особая подготовка специалистов, формирование специфической образовательной среды и так далее. Всё это требует и дополнительных ресурсов.

Итак, инклюзивная учебная группа действовала при библиотеке. Мы же со Светланой Николаевной хотели реализовать идеи и предложения, которые были несколько шире и шли дальше. И в этом нас активно поддержал бывший тогда заместителем главы города Владимир Николаевич Голышев. Он сыграл очень большую роль в том, что «Благое дело» возникло и существует, и за это ему огромное спасибо. Мы пришли к нему с идеей о том, что надо создать группу дополнительного образования для детей, которые находились вне образовательной системы. Дело в том, что в то время (середина 90-х годов) действовал закон о необучаемых детях. А другой закон – о том, что все дети имеют право на обучение, появился только в 2001 или в 2002 году. То есть до этого существовала определенная группа детей, которые считались необучаемыми. Им не давали учителей, и никто никак не организовывал их образование.

**– Но ведь у нас действовала школа №50 для особых детей...**

– Там занимались хоть и особые, но обучаемые дети. А существовала ещё группа необучаемых, которые не умели говорить, например, к семи годам, или не могли нормально передвигаться, или у них были еще какие-то более глубокие поражения центральной нервной системы и другие особенности. В еще более раннее, советское время родителям таких детей сразу в роддоме предлагали от них

отказаться. Этим детей отправляли в дома ребенка, где они были скрыты от общества. И общество просто не знало об их существовании. Но каждый ребенок, в том числе и особый, это человек, личность. И вот именно для таких необучаемых детей мы открыли в Центре творчества учащихся и молодежи (бывшем Дворце пионеров) группу дополнительного образования – класс лечебной педагогики. Он начал действовать в 1998 году, и работали в нем я и Светлана Николаевна Зуб. Была написана специальная учебная программа, набрана группа детей. Большую поддержку нам оказывала директор Центра Инна Борисовна Дешковец. Группа начала успешно действовать и, что интересно, действует до сих пор. С ней продолжает работать Светлана Николаевна Зуб.

Поначалу в лечебном классе занимались около семи детей – кому необходимо особое внимание. Они никогда не были в коллективе, не умели быть вместе. У них были особенности в развитии и в восприятии мира. Нас очень поддержал весь коллектив Центра творчества учащихся и молодежи. В результате в работу с лечебным классом включились Светлана Николаевна Кочеткова, которая в то время тоже работала в Центре, и еще достаточно много специалистов этого учреждения.

Но жизнь шла дальше, дети росли и стали показывать определенные успехи. В 1999 году начала действовать наша театральная студия. Это был не обычный театр, а педагогический, к его деятельности мы подключали и родителей. В результате где-то к 2004 году на базе Центра внешкольной работы (*такое название получил Центр творчества учащихся и молодежи в 2000 году.* – В. П.) действовали класс лечебной педагогики плюс

театральная студия. В ней занимались около 25 человек. На занятия студии стали приходить люди старше 18 лет, да и наши ребята к тому времени, как я уже говорила, подросли (в 1998 г. они пришли к нам в возрасте 12-13 лет). И стало понятно, что мы выросли из «детских штанишек» Центра внешкольной работы, надо двигаться куда-то дальше, придумывать какие-то новые формы работы. И мы стали их искать.

В моей жизни получилось так, что семь лет я проработала со способными, талантливыми детьми, еще семь лет – с детьми более сложными (это была лечебная педагогика) и с 2005 года стала работать в социальной терапии – со взрослыми людьми. То есть мне довелось повзаимодействовать со всеми возрастными.

И вот я, Светлана Николаевна Зуб и еще несколько педагогов стали обдумывать и вынашивать идею новой формы работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Прежде всего мы поняли, что они обязательно должны трудиться. Как ребенок имеет право на образование, так у взрослого должна быть нормальная реальная работа.

**– То есть человек должен что-то делать руками...**

– Да, но делать не просто так, а что-то нужное обществу. Любая работа, полезная для общества, формирует у взрослого человека внутреннее уважение к себе. То есть он становится гражданином, частью общества. По-другому стать его частью невозможно. Потому что надо быть чем-то связанным с обществом. Для нас это стало базовой идеей.

*(Окончание следует)*

**Беседовал Владимир ПАВЛОВ**

## Благотворительность

# Соберем подарок для приюта

## На днях мы получили такое письмо от Алексея Свиридова:

«Уважаемая газета! Прочитал в «НГГ» статью о детском приюте в Карпушихе, которому помогает Красный Крест, и решил присоединиться к волонтерам. В начале октября съездил в приют, увиденное меня очень тронуло: ремонта в здании давно не было, мебель в плачевном состоянии, все очень старое и хлипкое. Финансирование приюта очень скудное, так как оно не попадает ни под какие программы. Что такое приют? Это место, куда определяют детей, оставшихся без попечения родителей, с последующим переводом в детский дом. В данном приюте 18 ребят от 3 до 17 лет.

В здании есть небольшое помещение, где планировалось организовать тренажерный зал, Красный Крест подарил тренажер. Но эта комната закрыта пожарными из-за несоответствия противопожарным нормам: в ней тоже давно не было ремонта, нет вентиляции. С 15 октября приют на два месяца закрывают на ремонт, так как выделили некоторые средства. Ребята вернутся в него к Новому году, но мебель останется старой, и ремонт будет не во всех комнатах.

Хотелось бы общими усилиями, при поддержке горожан, администрации города, предприятий помочь приюту. Детям

нужны шкафы для переодевания, скамейки, столы и стулья в столовую и прочая мебель».

Красный Крест и Новоуральский центр развития предпринимательства уже озадачились помощью приюту и организовали акцию «Предприниматели – детям!», надеемся, что к ней присоединятся многие новоуральцы.

Мебель можно приносить в новоуральское отделение Красного Креста (ул. Ленина, 62-12), там же есть ящик для сбора наличных, средства перечислить можно несколькими способами:

### ▪ Через банк:

Федулин Максим Владимирович. ИНН: 662902650510  
Расчетный счет МО ООО «Российский Красный Крест» г. Новоуральск.

Получатель: ООО НКО «Яндекс.Деньги»;

ИНН 7750005725; КПП 7750001001;

Л/с 3023281040000000003 в (ООО НКО «Яндекс.Деньги»);

К/с 30103810800000000444 (в отделении №4 Московского ГТУ Банка России);

БИК 044579444;

Место нахождения: 119021, г. Москва, ул. Льва Толстого, 16;

Платеж по договору № 410011649982081.

▪ Через «Яндекс.Деньги»: 41001696188799.

▪ Через «Киви-Кошелек»: 9826675651.

**В** «Нашей городской газете» уже было упоминание об энциклопедиях атомных городов России (№39 от 23.09.2015 г.). Напомню читателям, что в моей же публикации «Нужна ли новоуральцам еще одна книга про нас?» рассказывалось о встрече горожан с ученым-историком, писателем В. Н. Кузнецовым. Августовское мероприятие было посвящено презентации его книги «Атомные ЗАТО Урала: история и современность».

В своем выступлении В. Н. Кузнецов высказал намерение участвовать в написании еще одной книги о Новоуральске, и на этот раз в полной энциклопедии города по образцу уже написанных о других атомных городах: Лесной, Трехгорный, Снежинск, Заречный (Пенза-19). Я в своей публикации высказал мнение: в Новоуральске подобное издание уже есть. В. Н. Кузнецов ответил мне и привел свои доводы в пользу издания, призвав горожан к дискуссии («НГГ», №41, с.17).

Тогда, на встрече, вопрос о содержании энциклопедии не рассматривался, но мне стало любопытно узнать, что это такое – энциклопедия целого города!? А задно продолжить дискуссиию.

### О чем напишут в книге?

В новоуральской публичной библиотеке имеется экземпляр энциклопедии о городе Заречный, с которой я ознакомился и вот что узнал. Это однотомное издание 2008 года на 663-х страницах. В книге 27 страниц посвящены некоторым историческим аспектам создания атомной промышленности и истории города, включая краткую справку о городе и градообразующих предприятиях.

А вот как характеризуют назначение энциклопедии ее составители. Энциклопедия города Заречный – систематизированный свод документальной информации о предприятиях, организациях и учреждениях города, а также о людях, внесших своим трудом достойный вклад в дело строительства, становления и развития градообразующего предприятия и всех городских организаций и учреждений.

Энциклопедия включает более 2400 биографических статей о людях и около 240 статей об основных предприятиях и организациях различных форм собственности. На территории Заречного зарегистрировано 658 организаций, из них около 20 организаций государственности, 102 – муниципальных, 497 – частных и другие. Численность населения на 01.01.2006 г. – 62 тысячи человек.

К сожалению, из преамбулы к энциклопедии непонятно, каким образом

# Энциклопедии атомных городов – что это?

измерялся «достойный вклад» поминантов в дело строительства и развития города и его предприятий. Я проанализировал содержание статей на букву «А» в энциклопедии, и вот что получилось.

В этом разделе приведены 113 статей о людях города и 10 статей – об организациях.

Спектр поминантов очень широкий, от школьников и станочников до директоров и работников КГБ. (Пример биографической статьи см. ниже.)

Думаю, нет нужды комментировать эти заметки. Однако замечу, что содержащиеся в них жизнеописания скорее типичны, чем неординарны, и характерны для многих работников советской эпохи. По сути, это выписки из трудовой книжки. А вот передовики капиталистической эпохи как-то не просматриваются.

#### АРСЮТКИН Иван Иванович

(р. 18.10.1940, с. Ямбирно Коверинского р-на Рязанской обл.), связист. В системе связи с. Бессоновка Пенз. обл. работал с 18 лет; в 1958-1959 – надсмотрщиком в



контуре связи, с 1 959 по 1965 – кабельщиком-спайщиком, монтером связи кабельной магистрали №5 р-на №2, ст. электромехаником в р-не кабельных и радиорелейных магистралей №4. В Зар. (П.-19) трудился с 1970: двадцать три года на ППЗ электро-монтером связи, мастером линейно-кабельного хоз-ва, мастером производственного участка РТК (филиала ПО «Старт»). С 1996 работает в МП «РТК». При его непосредственном участии развивались кабельные сети города. Активный рационализатор. Награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970).

Для меня, а теперь, думаю, и для читателей тоже остается загадкой: **по какому принципу отбирались кандидатуры для упоминания в энциклопедии.**

На этом можно было бы поставить точку, но мое внимание привлекли некоторые сведения о городе Заречном в приложениях к энциклопедии, показавшие мне любопытными. Например, большое разнообразие специальностей ученых: от физиков до социологов и историков.

Не забыли в энциклопедии лауреатов государственных и правительственных премий, а также перечислили всех почетных гостей, посещавших Заречный: государственных деятелей, заслуженных артистов, поэтов, писателей, ученых и др. Приведены результаты переписи населения 2002 года, и оказалось, что в городе проживали трое цыган, два чукчи и по одному человеку, кореец, чеченец, эстонец, кумык и француз. Приведен также список заслуженных работников отрасли народного хозяйства, здравоохранения, культуры, строительства, образования, торговли.

Перечислены учащиеся детской школы искусств – лауреаты международных конкурсов, а также спортсмены – победители чемпионатов разных уровней.

Итак, мы теперь представляем более или менее полную структуру энциклопедии атомного города. Вероятнее всего, предлагающаяся к разработке энциклопедия Новоуральска будет иметь такую же структуру.

### Книги о Новоуральске и его жителях

А теперь я напомню читателям, что история Новоуральска и его настоящее подробно прописаны в известном издании «Новоуральск. Шаги времени». По существу, это издание уже и есть полная энциклопедия Новоуральска, но без биографических статей. Будущая энциклопедия, сокрее всего, будет переписана с указанной книги.

А теперь вопрос: нужна ли нам еще одна дорогостоящая книга о Новоуральске в виде энциклопедии? Что думают об этом составители «Шагов времени»? И как они относятся к тому, что их труд будут «перелопачивать» ученые-историки? Смогут ли они добавить что-то новое к тому, что уже рассказано о городе, и главное – нужно ли это делать?

Как объяснить на встрече с писателем-историком В. Н. Кузнецовым глава НГО В. Н. Машков, энциклопедия Новоуральска будет востребована и в городских, и в школьных библиотеках, и по ней грядущие поколения новоуральцев будут знакомиться с историей города и его предприятий.



На комбинате есть уже десятки томов «Книги почета комбината», где приведены подробные биографические статьи о более чем тысяче передовиках производства, а еще есть столько же характеристик на поминантов Доски почета комбината – это золотой фонд УЭХК. Можно и эти статьи перепечатать в энциклопедию города, но нужно ли? Подобные книги почета были в свое время и в СПАО «СУС», и на УАМЗе, и на других предприятиях.

Что касается энциклопедии фамилий, то у нас в Новоуральске уже есть «Инженеры Урала» – серьезное и солидное многотомное издание, где уже размещено более 100 фамилий ученых и руководителей, внесших реальный вклад в становление и развитие комбината и города, и надо ли биографические статьи из этой энциклопедии перепечатывать в другую – городскую энциклопедию?

### Энциклопедия – мероприятие коммерческое

И в заключение расскажу о том, как я лично «вляпался в историю» и оказался в числе нескольких тысяч поминантов издания «Большая международная энциклопедия. Лучшие люди» (Россия, Беларусь, Казахстан, 2015 г.) Издатель – международный институт развития бизнеса и карьеры, г.Москва. Это одно-томное издание на 1140 страниц.

Весной 2014 г. в разговоре с председателем Новоуральской торговой-промышленной палаты В.В. Бардалой

я спросил: может ли ТПП выйти с ходатайством в издательство энциклопедии «Инженеры Урала» о рассмотрении моей кандидатуры на предмет включения в энциклопедию как автора более 200 изобретений?

И здесь выяснилось, что Виктор Васильевич Бардала является членом межгосударственного экспертного совета издания «Большая межгосударственная энциклопедия. Лучшие люди» и уже готовит материалы о кандидатах в это издание. И таким образом, я тоже попал в их число. А уже через год, 20 марта 2015 г., глава НГО В.Н. Машков в торжественной обстановке вручал шестерым новоуральцам – поминантам энциклопедии уникальные издания с их именами. Об этом писала газета «Нейва» 1 апреля 2015 г. (№32).

Найдя на 724 странице свою фамилию, я был несколько озадачен чрезмерной лаконичностью биографической статьи о себе. Привожу полностью: «Климов Владислав Валерианович. Конструктор ОАО «УЭХК» г.Новоуральска Свердловской обл. Награжден знаком «Изобретатель СССР», присвоены звания «Отличник изобретательства», «Лучший рационализатор УЭХК», «Лучший активист ВОИР отрасли». Находится на заслуженном отдыхе».

Насчет отдыха я согласен. Но вот трудовые достижения, поощрения и награды отмечены далеко не полностью, а главное – не приводятся результаты моей изобретательской и рационализаторской деятельности: введено 50

рацпредложений, получил более 200 авторских свидетельств на изобретения. По-видимому, составители статьи в издательстве сэкономили место на печатной странице. На стр. 724 восемь моих однофамильцев.

В энциклопедии предусмотрен раздел для юных «Лучших людей» под названием «Дети, наше будущее», поминанты которого – школьники и студенты, преимущественно победители олимпиад, конкурсов, смотров, спортивных соревнований и т.п.

Одним словом, составители энциклопедии не слишком придирчивы в отборе поминантов: что присылают, то и помещают.

Конечно, одного желания попасть в энциклопедию недостаточно: оно должно быть подкреплено материально-денежным взносом, в зависимости от объема биографической статьи. Платил взнос и я. Как видно, подобная энциклопедия – мероприятие коммерческое!

В отношении энциклопедий атомных городов по поводу взносов от поминантов сказать ничего не могу, а вот тираж книги В.Н. Кузнецова «Атомные ЗАТО Урала» выкупила администрация этих городов. Книга выпущена тиражом 1500 экземпляров при стоимости одного экземпляра 1000 руб. Известно также, что энциклопедию «Инженеры Урала» пыкупила администрация УЭХК и экземпляры книги вручались поминантам бесплатно.

**Владислав КЛИМОВ**

### Культура

## Индия – край чудес

**В Новоуральском историко-краеведческом музее 19 октября откроется выставка «Знакомьтесь: Индия», предоставленная Свердловской региональной общественной организацией – Центром индийской культуры «РАТНА» (г. Екатеринбург).**

Исторически отношения России с Индией, далёкой, непонятной, но такой манящей, складывались интересно. Начались они с русского купца Афанасия Никитина, который в XV веке добрался в Индию незадолго до Васко да Гамы. Никитин описал свое путешествие, и его «Хождение за три моря» вошло в летописи, показало реальную жизнь индусов, их обычаи и традиции.

С течением времени русские всё больше узнавали об Индии, всё интереснее и притягательнее становился этот южный уголок планеты. В советские времена (с 1955 г.) активно развивались и дипломатические, и экономические отношения, происходили взаимные визиты глав государств (Н.С. Хрущёв и Д. Неру) и культурное взаимодействие.

Все мы прекрасно помним яркие индийские фильмы, ритмичную зажигательную музыку и, конечно, одежду и сумки, которые во времена Советов вносили свежую струю в повседневность. В условиях железного занавеса и культурной изоляции Индия оставалась «лучом света» и культурный обмен был налажен.

Все виды искусств для индусов являются способами обращения к богам и почитаются как благие занятия. Нельзя не рассказать о традициях индийского танца: Он был храмовым искусством и являлся профессиональной деятельностью для целого слоя общества. Вместе с танцем развивались и музыка, и поэзия, и храмовая скульптура, и изобразительное искусство. Отличительной чертой индийского декоративно-прикладного искусства является обилие красок, контрастов и наличие понятной символики.

Замечательно отношение индусов к другим культурам, даже к культуре колонизаторов: португальской, голландской, британской. Индусы почитают память предков и перенимают понравившиеся обычаи. Например голландское кладбище XVII века в Форте Кочин (штат Керала, побережье Аравийского моря). Местные жители хранят его в чистоте и порядке, относятся к покоящимся там солдатам как к доблестным воинам, а не к жестокому захватчикам. На воротах кладбища – надпись: «Здесь покоятся европейцы, чье мужество и храбрость изменили историю этой земли».

Сегодня Индия – крупнейшая страна Южной Азии, как по территории, так и по числу населения. После обретения независимости от Британии в 1947 году индийская экономика стала одной из самых быстроразвивающихся в мире. На современном этапе русско-индийские отношения складываются очень плодотворно: мы сотрудничаем в рамках союза БРИКС и на выставке «Иннопром-2016» страной-партнёром России станет Индия.

**Дарья НЕМИРОВА,**

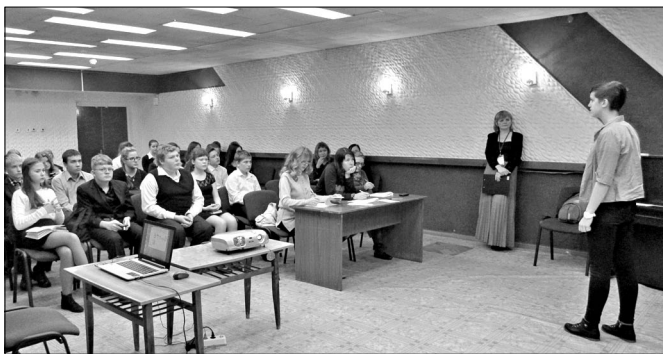
*методист по музейно-образовательной деятельности  
МБУК «НИКМ»*

## Стихотворная душа Новоуральска

**Около 150 заявок на конкурс чтецов «России стихотворная душа» собрали организаторы – зал универсальных фондов Публичной библиотеки. Конкурс был посвящен 120-летию со Дня рождения поэта Сергея Есенина.**

Организатор конкурса библиотекарь Елена Плотникова пригласила в жюри коллег из библиотеки, новоуральских поэтов и журналистов (в том числе от «НГГ»), которые в течение трех дней – 6, 7 и 8 октября оценивали чтецкое мастерство школьников и студентов города. Выбрать лучших из сотни участников оказалось непростым делом, особенно когда смелость на себя берут именно девушки, ведь чувствовать лирику, которую создавал мужчина, не так-то легко. Тем не менее из уст девочек звучали и «Письмо к женщине», и «Ну, целуй меня, целуй!», и даже такое сложное произведение, как «Черный человек».

Среди семиклассников жюри выделило Романа Никольского из школы №45 (1 место), Валерию Киселеву из гимназии №41 и Дарью Чеботаеву из лицея №56 (2 место), Екатерину Решетникову из гимназии №41 (3 место). В номинациях «За оригинальность» и «За образность» отличились дуэт Анжелики Солдатовой и Валерии Захаровой из школы №45 и Ксения Рослякова из гимназии №41 соответственно.



Призерами среди восьмиклассников стали Варвара Гулёмкина из гимназии №41, занявшая первое место, Валерия Попкова из школы №49 и Дарья Лыкова из школы №57, занявшие второе место, Виталина Кондабаева из гимназии №41 и Елена Ерошенко из лицея №56, занявшие третье место.

Из 30 девятиклассников лучшими стали Евгения Аверина из школы №49 и Екатерина Зудихина из лицея №56, занявшие первое место, Дмитрий Лепихин из школы №45 и Валерия Конева из школы №49, занявшие второе место, Анастасия Новокшонова из школы №45, Даниил Захватшин и Павел Межов из школы №49, занявшие третье место. В номинации «За лирическое выступление» отметили

Викторию Плотникову из школы №45, за искреннее выступление – Александру Зенцову из школы-интерната №53 и за эмоциональное выступление – Софью Поддубную из гимназии №41.

Среди десятиклассников победителем признана Виктория Ведехина из школы №45, второе место получил Николай Липатников из школы деревни Починок, и третье – Дарья Чапля, представляющая ДШИ Верх-Нейвинского городского округа.

Более взрослые участники, как и ожидалось, очень серьезно подошли к конкурсу чтецов, хоть и не заявили на мероприятие в нужном количестве – их было всего 12. Анастасия Машкова, ученица гимназии №41, например, поразила жюри песнями под гитару, придав лирике Есенина современный облик и наложив его стихи на собственную музыку. Она безоговорочно заняла первое место среди одиннадцатиклассников и студентов. Второе место заняли два участника – Иван Васин из гимназии №41 и Анастасия Шевченко из школы №57. Третье место – у Даниила Опарина из гимназии №41 и Вероники Захаровой из школы №57. А студенты взяли номинации: Елена Сергеева – за эмоциональное выступление, Алина Ушакова – за лирическое выступление. Обе учатся в медицинском колледже.

Торжественное награждение победителей пройдет в центральной библиотеке 25 октября.

**Подготовила  
Евгения СТЕПАНОВА,**

*фото предоставлено Публичной библиотекой*

## Всероссийский конкурс сочинений

**Учебный 2015-2016 год начался для учеников и учителей-словесников, что называется, с высокого старта. Только-только прошел День знаний и начался учебный процесс, а тут перед ними Всероссийский конкурс сочинений.**

Тематические направления конкурса стали известны еще летом: для нашего региона их определило министерство общего и профессионального образования Свердловской области. Это литературные произведения-юбиляры 2015 года, 70-летие Победы в Великой Отечественной войне, история российского предпринимательства в культурно-историческом контексте, биография и творчество российских поэтов и писателей, чьи юбилейные даты отмечаются в 2015 году. Тему же конкурсной работы каждый участник формулировал сам. Самостоятельно он выбирал и жанр литературного произведения. Каждый создавал то, что ему по душе: кто-то сказку, кто-то рассказ, кто-то письмо, очерк, эссе или слово.

Текст только рукописный. Каждый должен был создать оригинальное сочинение, безусловно логичное, оригинальное. Авторская позиция и соблюдение литературных традиций должны были стать основой каждого произведения.

Всероссийский конкурс сочинений в Свердловской области включает в себя четыре этапа. Первый, очный (на базе образовательных организаций), завершился 25 сентября. На второй этап конкурса каждая школа могла передать не более 4 работ участников из числа лучших.

Право быть представленными на третий, региональный, этап конкурса получили работы **Болтрукевич Николая** (5 класс, гимназия № 41), **Пензиной Александры** (7 класс, гимназия № 41), **Ситниковой Марии** (8 класс, школа № 54), **Малеевой Маргариты** (11 класс, лицей № 56). Лучшие сочинения регионального этапа будут определены до 15 октября. Надеюсь, что наших победителей ждет дальнейшая борьба и на четвертом, федеральном, этапе.

Работа жюри заключительного этапа продлится до 25 октября. Победители, а это 100 участников, которые займут первые 25 позиций рейтингового списка в своей возрастной группе, определятся до 31 октября. Объявление результатов конкурса и награждение победителей пройдет на торжественном мероприятии в Москве. По итогам конкурса будет издан сборник сочинений победителей.

**Светлана МИХАЛЕВА**



# ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ НОВОУРАЛЬСКА

за 4 квартал 2015 года. Подготовлено по документам МКУ НГО «Городской архив».

5 октября 1990 г. зарегистрирована газета «**Информационный курьер**». Учредителем газеты являлся В.Г. Кайгородов. Периодичность выпуска газеты – 3 раза в месяц, объем – 2 газетных листа.

5 октября 1990 г., зарегистрирована газета «**Автозаводец**» Уральского автомобильного завода. Периодичность выпуска газеты – еженедельно, объем – 4 полосы половинного формата газеты «Правда».

5 октября 1990 г. рассмотрев заявление инвалидов города и депутатской комиссии по вопросам труда, социального обеспечения и оказания помощи престарелым, инвалидам и малообеспеченным, исполком принял решение зарегистрировать **городскую организацию Общества инвалидов**.

6 октября 1975 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию здания **торгового центра в МКР-1**, торговому центру присвоен адрес: **ул. Комсомольская, 18**.

10 октября 1960 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию детского сада на 125 мест в квартале 7/14, детскому саду присвоен адрес: **ул. Театральный проезд, 1**.

21 октября 1980 г. в Автозаводском районе открылись детские клубы: «**Дружба**» (ул. Автозаводская, 8, кв. 3) и «**Дзержинец**» (ул. Автозаводская, 16а, кв. 3). Для подростков открыт **общественно-политический клуб «Спектр»** (ул. Победы, 30б, кв. 44). Для жителей района открыт **физкультурно-спортивный клуб** по ул. С. Дудина, 4, кв. 1. Содержание и обеспечение клубов возложено на ЖЭК-1 и ЖЭК-2 УАМЗа.

27 октября 1960 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **противотуберкулезного диспансера МСЦ-31** на 75 коек по адресу: ул. Мичурина, 15.

31 октября 1980 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **пристройки к школе № 55** с пищеблоком и гимнастическим залом. В настоящее время в этом здании находится Многофункциональный центр.

В октябре 1950 г. начал функционировать **физиотерапевтический кабинет** при городской больнице МСЧ-31. В кабинете отлучались различные процедуры по электротерапии, фитотерапии, термотерапии, гидротерапии.

1 ноября 1990 г. при ЦМСЧ-31 на площадях приемного отделения хирургического корпуса организована **лаборатория магнитолазерной терапии**



по обследованию и лечению работников УЭХК с заболеваниями кровеносных сосудов конечностей и суставов.

3 ноября 1960 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **детских яслей** с полезной площадью 853 кв.м, присвоен адрес: **ул. Чкалова, 11**.

3 ноября 2005 г. создано **МУ «Центр физкультурно-оздоровительной и спортивной работы»** (сейчас МБУ «Спортивный клуб «Кедр»). Основные направления: деятельность по развитию спорта, реализация городских программ по развитию массовой физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности населения города, организация и проведение спортивно-массовых мероприятий, создание и организация деятельности клубов по различной физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

10 ноября 1970 г. для оказания специализированной кардиологической помощи населению принято решение о создании при городской поликлинике Медико-санитарной части № 31 **кардиологической службы**.

21 ноября 1960 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **детского сада** в квартале 49 на 742 м<sup>2</sup>, присвоен адрес: **ул. Фурманова, 21а**.

29 ноября 1965 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **театра кукол**.

13 декабря 1990 г. на базе жилищного ремонтно-строительного подразделения Уральского электрохимического комбината создано **Городское жилищное ремонтно-эксплуатационное предприятие** (в дальнейшем – **МУП «Атлант»**). МУП «Атлант» занималось санитарным содержанием придомовых территорий, техническим обслуживанием и текущим ремонтом жилищного

фонда города. В настоящее время прекратило деятельность.

17 декабря 1995 г. в городе прошел местный референдум по вопросу объединения Новоуральска и населенных пунктов Тарасово, Пальники, Починок, Елани в **единое муниципальное образование**.

25 декабря 1990 г. зарегистрирована **программа городского радиовещания**, учредителями которой являлись городской Совет народных депутатов и коллектив городского радиовещания. Периодичность выпусков – 7 программ в неделю, продолжительность – от 10 до 45 минут.

26 декабря 2000 г. в структуре Управления образования создан первый в городе **Объединенный ведомственный архив**. В архиве хранятся документы Управления образования и всех образовательных муниципальных учреждений. В настоящее время в объединенном архиве хранится свыше 16000 дел. В архиве создан коллектив квалифицированных специалистов, организована совместная деятельность архива и образовательных учреждений города. В 2003 году Объединенный ведомственный архив был награжден Дипломом Горнозаводского управленческого округа за участие в смотре-конкурсе организаций – источников комплектования архивных учреждений Горнозаводского управленческого округа.

30 декабря 1960 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **детских яслей** в квартале 7/14 площадью 853 кв.м, им присвоен адрес: **Театральный проезд, 5**.

31 декабря 1970 г. утвержден акт госкомиссии о вводе в эксплуатацию **музыкальной школы** (блок II).

**Татьяна ДАНИЛОВА,**  
замдиректора городского архива

## ГОРОСКОП с 19.10 по 25.10

Используйте тот талант, что у вас есть



**ОВЕН.** На этой неделе вам необходимо обратить особое внимание на дисциплину. Начальство не будет вечно терпеть ваши опоздания. В середине недели возможны неурядицы с партнерами или налоговыми органами. Используйте тот талант, что у вас есть: если бы в лесу пели только те птицы, что поют лучше всех, там было бы очень тихо...



**ТЕЛЕЦ.** Возможно, судьба будет испытывать вас на прочность, однако вы легко преодолеете препятствия, если не обратите внимание на сплетни и слухи. Не стоит бояться перемен и активных действий. В середине недели, оказавшись перед ответственным выбором, проявите сдержанность и корректность в выражениях.



**БЛИЗНЕЦЫ.** Вам рекомендуется выделить из всех дел главное и со всем свойственным вам упрямством сконцентрироваться на нем. Даже самый непростой вопрос не устоит под вашим напором. Учитывайте мнение близких людей, не принимайте решение в одиночку. Думайте, прежде чем действовать.



**РАК.** На этой неделе вам может быть поручена весьма сложная задача, однако, если вы с ней справитесь, это повысит ваш авторитет. Начинайте действовать сразу, не упуская драгоценное время. В четверг внимательно прислушайтесь к советам, которые вам дают окружающие. И постарайтесь уделять внимание дому и семье.



**ЛЕВ.** Не спешите – и удача будет на вашей стороне, тем более что у вас сейчас подходящий период для раскрытия своего потенциала. Вам просто необходимо доводить дело до конца. Есть шанс подняться по карьерной лестнице. Но будьте деликатнее при общении со своими друзьями, не вступайте в пустые споры.



**ДЕВА.** Вам потребуются умение расслабляться и не обращать внимания на раздражители, особенно мелкие. Старайтесь адекватно реагировать на происходящее, не впадайте в панику. В пятницу постарайтесь исправить свои ошибки, чтобы в выходные вам ничто не помешало спокойно отдохнуть.



**ВЕСЫ.** Неделю не помешает начать с анализа и планирования. Среда – удачный день для раскрытия способностей, нужно только победить свои комплексы и страхи. В четверг вам весь день будет сопутствовать хорошее настроение, можно смело воплощать в жизнь самые авантюрные планы, не опасаясь осложнений.



**СКОРПИОН.** Постарайтесь рационально распределить силы на всю неделю. Вам будет сопутствовать успех в поисках работы или подработки. Вы получите именно тот заказ, который хотели, примете участие в проекте, который продвигали. В личной жизни у вас также вполне приятный и гармоничный период.



**СТРЕЛЕЦ.** Если что-то не будет получаться, постарайтесь не идти напролом, отложите на несколько дней. Чем меньше вы будете говорить о своих намерениях и планах, тем быстрее они осуществляются. Постарайтесь не создавать конфликтных ситуаций из-за пустяков со своими домашними, ни к чему хорошему это не приведет.



**КОЗЕРОГ.** Проявите мудрость и осмотрительность в своих решениях, так как от этого будет зависеть дальнейшее развитие событий. Границы вашего влияния могут расширяться, но свои амбиции следует держать в узде. Вам придется проявить терпение при решении семейных проблем.



**ВОДОЛЕЙ.** На этой неделе вы способны легко обезоружить критически настроенных к вам людей своим вниманием и доброжелательностью. Проявите вежливость и дипломатические таланты. Результативность ваших действий, как обещают звезды, заметно возрастет. Вы многое успеете сделать.



**РЫБЫ.** На этой неделе вас ожидает много встреч, телефонных звонков, переговоров. Предстоит немало дел и хлопот по хозяйству. С близкими людьми возможны ссоры, но не переходите разумных границ, оставляйте шанс для примирения. Постарайтесь не отвлекаться от важного проекта на разные мелочи и болтовню.

## КИНОЦЕНТР «НЕЙВА»



По 21 октября – фантастика «МАРСИАНИН» (США, 16+), фэнтези «ПЭН: ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕТЛАНДИЮ», 2D и 3D (США, 6+).

С 15 октября – драма «ПРОГУЛКА» (США, 12+), фэнтези «БАГРОВЫЙ ПИК» (США, 16+).

Открыта продажа абонеента «В дни осенних каникул»: «Монстры на каникулах»+ «Крепость»=250 руб. Подробности – в кассе.

Тел.: 6-01-60, 6-24-24. Расписание сеансов – на сайте [www.kinoneiva.ru](http://www.kinoneiva.ru).

## НОВОУРАЛЬСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

18 октября – спектакль – поморское сказание «ВАНЯ ДАТСКИЙ». Рекомендуется для детей с 6 лет. Начало – в 11.00, 13.00 час. Телефон для справок: 9-63-75.

## ТЕАТР МУЗЫКИ, ДРАМЫ И КОМЕДИИ

19 октября фонд «Таланты мира» под руководством Давида Гвинианидзе представляет гала-концерт «ХИТЫ XX ВЕКА». Популярнейшие жанры от оперетты и мюзикла до эстрады, хиты и шлягеры в исполнении трех оперных звезд: Давида Гвинианидзе, Элизабет Эннарис и Олега Полпудина (6+). Начало – в 19.00.

Справки – по телефонам: 4-40-10, 4-83-88.

## ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

15 октября, в 18.00, – праздничный концерт учащихся ДШИ для ветеранов, посвященный 70-летию Стройкомплеса НГО и 25-летию Общества инвалидов. Вход свободный (7+).

16 октября, в 18.00, – концерт в 2-х отделениях «Виртуозы балалайки». Произведения инструментальной классики исполняют солисты Свердловской государственной академической филармонии: заслуженный артист РФ Юрий Гаврилов, лауреат международных конкурсов Олег Сагадеев, лауреат международных конкурсов Мария Гаврилова. Цена билетов – 150-300 рублей (7+).

Справки – по телефону: 9-43-69.

## ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА НГО

17 октября, в 18.30, – «Твоя личная печать – ЭКСЛИБРИС» – мастер-класс (6+).

## ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

БиблиоTime: городской молодежный проект

15 октября, в 18.00, – «Уроки фотомастерства» (14+).

16 октября, в 18.30, – клуб путешествий «Ветер странствий». Тема: «В Греции все есть» (14+).

17 октября, в 18.30, – вечер настольных игр (14+).

Адрес: ул. Первомайская, 11, телефоны: 4-75-42, 4-75-39.

## СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ

IV Городской фестиваль компьютерного творчества детей и молодежи с ОВЗ

Фестиваль проходит с 1 по 21 октября на базе Станции юных техников, номинации: компьютерная графика, компьютерный дизайн, анимация, презентация, фильм.

Участвовать могут дети и молодежь в возрасте 6-19 лет: воспитанники дошкольных и общеобразовательных учреждений, представители общественных объединений и клубов, учреждений социального обслуживания семей, воспитывающих детей с ОВЗ.

С положением о фестивале можно ознакомиться на сайте Станции юных техников [sut.nov.ru](http://sut.nov.ru), там же можно будет узнать о результатах фестиваля. Всех участников ждут дипломы и подарки!

Контактный телефон: 3-92-31.