

6+

12 ДЕКАБРЯ  
2014 ГОДА

# Новатор

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА КОРПОРАЦИИ ВСМПО-АВИСМА ИЗДАЁТСЯ С 1942 ГОДА



## Герои дня – ледяных дел мастера

**«Вжик, вжик!» – шумно и весело скользит пила по льду Верхнесалдинского городского пруда: рабочие из Карпинска вырезают глыбы замёрзшей воды для фигур новогоднего городка. По словам руководителя работ Александра Бондаренко, Верхнесалдинский пруд для резки льда выбран не случайно. Выбирая водоём для снабжения стройки ледовым материалом, учли, что до новогоднего городка от берега пруда недалеко, и вода здесь стоячая, а не проточная, и лёд соответствует техническим требованиям: прочен и прозрачен, соответствующей толщины.**

Белёные, ледяные кубы – всего 320 штук – постепенно переместились на улицу Ленина, где в этом году вновь расположен новогодний объект.

Одновременно с укладкой ледового ограждения, строительством лабиринта и горки-чаши рабочие начали вырезать фигуры главных героев: Деда Мороза и Снегурочки, а также персонажей русских народных сказок.

Строительством нынешнего сказочно-ледового развлекательного центра занимаются 25 человек, все жители Карпинска, кроме художников, которые в Верхнюю Салду приехали из Кургана и Екатеринбурга.

Опыта строителям не занимать. Более

пяти лет обустраивает команда, сформированная индивидуальным предпринимателем Светланой Бондаренко, новогодние городки в муниципалитетах уральского региона. В нынешнем году, кроме Верхней Салды, строители работают на аналогичных объектах в Лесном, Карпинске и других городах.

Кроме оформления ледяных фигур, рабочие заняты установкой ели и возведением горки. Всего на городке вырастет три любимых детских аттракциона – это будут горки мал, мала, меньше. Самая маленькая, высотой чуть более метра – для карапузов, самая большая, трёхметровая – для мальчишек и девочек старшего возраста. Сдела-

ют к горкам и перила, и декоративное оформление. Просьбу горожан – хорошо пролить скат, чего не хватало горкам в прошлом году – карпинцы учтут.

Со своей стороны, мастера надеются, что и салдинцы будут внимательны и осторожны по отношению к ледяным фигурам. У мастеровой бригады есть печальный опыт работы в Краснотурьинске, жители которого в прошлом году сломали сказочных героев уже в процессе их возведения. Фигуры бригады строителей, конечно, возвела заново, но неприятный осадок, как говорится, остался, и радостное настроение, с которым трудились ледяных дел мастера, было испорчено.

Тематика нашего новогоднего городка для строителей не нова. И они уверены, что салдинцам понравится результат труда ледово-художественной бригады. Сдача объекта намечена на 25 декабря. На следующий день предварительно запланировано торжественное открытие этого центра **▶25** праздничного настроения.

### СОБЫТИЕ

## От лампочки Ильича

Знаменитую фразу про электрификацию всей страны, сказанную в далёком 1920-м году Лениным, вспомнили практически все участники торжественной церемонии открытия подстанции в «Титановой долине», состоявшейся 10 декабря. Ильич был на все сто прав, говоря о важности электричества, ибо работа ни одного промышленного предприятия невозможна без электроэнергии. А уж там, где рядом собрано несколько промышленных корпусов, тут электроток – жизнеобеспечивающий ресурс.

Появление подстанции «Титан» – это третий этап в создании инфраструктуры. Первым в Долину пришёл газ, затем вода и теперь электричество.

На открытии первого источника питания будущих промышленных объектов Особой экономической зоны «Титановая долина» присутствовали заместитель министра энергетики и ЖКХ Свердловской области Игорь Чикризев, генеральный директор ОАО «Особая экономическая зона «Титановая долина» Артемий Кызласов, генеральный директор Межрегиональной распределительной сетевой компании Урала Сергей Дрегваль, директор филиала «Свердловэнерго» Олег Мошинский и исполняющая обязанности директора департамента особых экономических зон Министерства экономического развития Российской Федерации Эльмира Ахмеева.

171 миллион рублей, полтора года работы – от проекта до отделки, и труд более 90 сотрудников – такова цена первого источника питания в «Титановой долине».

Как отметил Кызласов, введение в строй электрической подстанции будет способствовать дальнейшему увеличению числа резидентов:

*– Основные риски резидентов, которые создают условия для сомнения резидентов – это вероятность того, что они построят заводы, а инфраструктуры не будет. Электрика – один из основных инфраструктурных объектов, которые необходимы для дальнейшего развития Особой экономической зоны.*

Сколько резидентов получат доступ к мощностям электроподстанции «Титан», будут ли салдинцы работать на новом объекте и насколько он безопасен, «Новатор» расскажет в следующем выпуске.



## КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

ГАРНИСАЖКИ:  
ОБРАТНЫЙ  
ОТСЧЁТ

В основном корпусе новых гарнисажных печей полным ходом идут последние приготовления к самому важному событию года – пробному пуску и первой плавке. Рядом с боксом печи № 4 завершается сборка установки для мойки изложниц, в другом пролёте идёт монтаж мойки корпуса печи, в бытовых помещениях между пролётами штукатурятся стены, в пультовых идёт наладка управления печами.

В помещении, которое находится с обратной стороны корпуса, идёт пусконаладка источника питания. Его монтажом и отладкой занималась подрядная организация «Роселко» из Екатеринбурга, а для проверки работы трансформатора пригласили представителя фирмы-изготовителя этого оборудования, сервисного инженера фирмы Tamini Марко Винати.

– Моя задача – проверить правильность сборки, работу всех узлов и измерительных приборов. Было одно замечание, его тут же устранили.

– Идёт окончательный этап пусконаладки, – комментирует процесс мастер участка гарнисажных печей Дмитрий Колобов. – Нам предстоит ещё протестировать трансформатор – его проверят сначала на холостом ходу. Затем мы ещё раз проведём контроль питания в полном комплекте и передадим его в эксплуатацию.

Эта передача станет точкой обратного отсчёта до даты подачи на гарнисажные печи электричества, которое и включит плавильные печи.

И если электрическая составляющая готовится к пуску, то водоснабжение объекта осуществляется по полной схеме. Уже работают водонапорная башня с резервным запасом воды, градирни и главный элемент всей системы – станция подачи, подготовки и очистки воды – насосная.

– 15 октября мы вышли на полный цикл водоснабжения корпуса, – рассказывает слесарь-ремонтник Сергей Ездоков, который сейчас выполняет роль дежурного новой станции, где есть всё для того, чтобы не только подать на объект воду нужного качества, количества и давления.

Сколько литров в день будет потреблять участок новых гарнисажек, с помощью какого оборудования будет понижаться температура воды, сколько насосов и какой мощности каждый будет подавать воду плавильным печам? Подробности – в следующем номере «Новатора».

## С ПОЗИТИВНЫМИ ПЕРСПЕКТИВАМИ

Топ-менеджеры Boeing приятно удивились переменам на ВСМПО



Представители компании Boeing 8 декабря посетили Корпорацию ВСМПО-АВИСМА. В программу визита вошли переговоры о дальнейшем сотрудничестве, посещение цехов и проведение совещания по внедрению новых технологий производства титана.

Вице-президент «Boeing-Гражданские самолёты» Джон Бёрн и президент компании «Boeing в России и странах СНГ» Сергей Кравченко посетили основные цехи ВСМПО. Генеральный директор Корпорации Михаил Воеводин продемонстрировал топ-менеджерам американского авиастроительного концерна крупные инвестиционные объекты ВСМПО: участок прессы-4000, кольцераскатную линию в ковочном комплексе, а также участок новых гарнисаж-

ных печей, который находится в режиме пусконаладки.

В программу посещения вошёл и участок прессы усилением 75 тысяч тонн, где смонтированы новые газовые печи нагрева. Развитие производственной базы ВСМПО, по словам вице-президента «Boeing-Гражданские самолёты» Джона Бёрна, укрепило его уверенность в том, что сотрудничество с Корпорацией продолжит быть эффективным партнёрством:

– Наши отношения становятся всё более глубокими. Мы продолжаем совместную работу по снижению себестоимости продукции. Также в наших ближайших планах – совместные действия по проекту нового самолёта Boeing-777X, который будет содержать значительно больше салдинского титана, – отметил в ин-

тервью пресс-службе ВСМПО Джон Бёрн.

– За полтора года произошли большие изменения. Даже внешне производственные корпуса из серых и мрачных превратились в хорошо освещённые здания с новыми красивыми фасадами. Я увидел много нового и уникального оборудования. В том числе суперпресс усилием 4 тысячи тонн, который в кратчайшие сроки был смонтирован. На этой неделе на нём проведут первую ковку биллетов, – рассказал о своих впечатлениях Сергей Кравченко. – Я был рад увидеть профессиональных руководителей и оптимистично настроенных сотрудников. Этот визит подтвердил, что у нашего давнего стратегического партнёра – Корпорации ВСМПО-АВИСМА – активно идёт развитие и модернизация производства.

В рамках визита руководителей Boeing на ВСМПО состоялась презентация совместных российско-американских проектов в области разработки новых титановых технологий. Её провели менеджер технологических программ «Boeing Russia» Наталия Митропольская и ведущий научный сотрудник по металлическим материалам компании Boeing Джеймс Коттон.

– Мы рады, что те технологии, которые мы разрабатываем вместе с сотрудниками ВСМПО, быстро внедряются и в виде готовых деталей летают в наших самолётах, – отметил Джон Бёрн. Напомним, в июле нынешнего года контракт на поставку салдинского титанового проката американскому авиастроителю был продлён до 2022 года.

Ольга ШАПКИНА

## ЖУЖЖАТ СЛУХИ, СЛОВНО МУХИ

От количества частей  
зарплата не изменится

С началом декабря в коллективах цехов ВСМПО началось «брожение» слухов об изменении сроков выплаты заработной платы. Учитывая, что зарплата – это самая популярная тема во все времена, то слухи не только не смолкли за две недели, но и превратились в снежный ком всё более увеличивающегося размера.

Одни были рады, что «уже в декабре нас всех переведут на двухразовую выплату», другие говорили, что это произойдёт в январе, и при этом были страшно недовольны нововведением. Прокомментировать возможность изменения системы выплаты зарплаты «Новатор» попросил заместителя председателя первичной профсо-

юзной организации ВСМПО Наталью ЗАЙЦЕВУ:

– Заглянем в Трудовой кодекс Российской Федерации. В статье 136 говорится, что заработная плата должна выплачиваться не реже, чем каждые полмесяца и в дни, установленные правилами внутреннего распорядка, Коллективным договором и трудовым договором. Обратите внимание: не реже двух раз в месяц.

В нынешнем году на ВСМПО пришло трёхстороннее отраслевое соглашение по авиационной промышленности Российской Федерации, где чётко прописаны условия выплаты заработной платы – два раза в месяц. Коллективным договором Корпорации ВСМПО-АВИСМА закреплены правила о разделении заработной пла-

ты на три части. Чтобы изменить этот порядок и перейти на систему «аванс-получка», необходимо внести изменения в Коллективный договор. А это процедура небыстрая.

Либо со стороны профсоюзной организации, либо со стороны работодателя должно поступить предложение с формулировкой причин предлагаемых изменений. И только после согласования в профкоме АВИСМЫ и в профкоме ВСМПО, так как у нас единый Коллективный договор, регламентирующие документы могут быть приняты.

Пока же никаких предложений от администрации Корпорации ВСМПО-АВИСМА в наш профком не поступало, а значит, ни о каких изменениях в декабре не может быть и речи.

И в январе ждать перемен не стоит.

Но мне известно, что в управлении экономики труда эта тема прорабатывается. Вопрос непростой, и для его решения необходимо подключать банкиров, наших финансистов, вносить изменения в программы, по которым работает вычислительный центр.

В управлении по экономике труда Корпорации ВСМПО-АВИСМА «Новатору» пояснили, что действительно сформулировано предложение по переходу на двухразовую выплату заработной платы: с авансом и получкой, и в ближайшее время оно поступит в Согласительную комиссию, куда входят и представители профкомов.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА



КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

# Боевое крещение

*Пресс-4000 перед выпуском в большую жизнь сдаёт горячие экзамены*



С раннего утра 10 декабря на участке пресса-4000 в цехе № 22 ВСМПО было многолюдно. Здесь готовились к проведению испытаний основного оборудования нового агрегата. Первую половину дня посвятили так называемым холодным экзаменам, когда пресс «гоняли» без использования разогретой заготовки, а после обеда дали отмашку на «горячую» проверку. Это был один из самых зрелищных моментов масштабного строительства пресса.

Но прежде чем начать главные испытания агрегата, отрегулировали синхронизацию действий двух манипуляторов Glama и самого пресса. И вот всё выстроилось в правильную цепочку. За пультом управления прессом встал Ральф Изерманн, специалист фирмы SMS Meer – компании, изготовившей пресс по индивидуаль-

ному проекту ВСМПО. Пресс, который около года монтировали специалисты цеха № 50 под бдительным руководством инженеров фирмы-изготовителя, пресс, на который цех № 22 и ВСМПО возлагают большие надежды.

Ральф заметно волнуется и не очень доволен тем, что наблюдать за происходящими событиями собралось довольно много народа, в их числе представители пресс-службы. Сначала он даже выдвигает требование о запрете на съёмку всего, что происходит на участке. Возможно, вспоминает поговорку про первый блин или нечто подобное.

«Ну, с Богом!». Приоткрывается печь, погрузчик захватывает ярко-оранжевую, пышущую жаром заготовку. Её температура 1 250 градусов. Первый слиток, который испытает на себе всю мощь нового пресса, весит 4 тонны 200 ки-

лограммов. Его бережно укладывают на специальный постамент, с которого он попадает в мощные захваты манипулятора. Ещё мгновение, и пресс приступает к работе. Нежно и аккуратно обжимается слиток, и с каждым новым объёмом меняется его форма. Огромный слиток под действием движущихся частей пресса выглядит мягким куском пластилина.

Когда становится понятно, что ковка проходит успешно, в руках многих присутствующих появляются телефоны, на которые снимается сей исторический момент.

Несколько раз мощные металлические руки манипуляторов передают заготовку друг другу, чтобы изделие равномерно проковалось по всей длине. С каждым движением пресса слиток диаметром 750 миллиметров превращается в пруток диаметром 500 миллиметров.

Уже в ходековки на участке появляется начальник цеха Андрей Лазутин. Очень внимательно за первыми минутами работы пресса наблюдают заместитель директора по техническому обеспечению и ремонтам Александр Митрофанов и директор по науке и технологии Михаил Ледер, первый заместитель генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Николай Мельников. Но комментарии по оценке работы долгожданного агрегата, которые журналисты «Новатора» попросили у Николая Константиновича, он откладывает на несколько дней: «Идут испытания, результаты которых следует тщательно проанализировать, и уже только после этого появится оценка и понимание, готов ли пресс к большим нагрузкам больших заказов».

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА



## 100-ТОННЫЙ ПОЛЁТ

Все, кто находился в цехе № 22 ВСМПО 4, 5 и 6 декабря, стали свидетелями грандиозного перемещения 100-тонной металлической конструкции по участку строительства кольцеракатного стана.

Сначала огромная деталь будущего агрегата с помощью гидравлического портала зависла над проёмом фундамента. С этой операции начался монтаж одного из основных элементов стана – радиальной клетки. Специалисты цеха № 50 совместно с немецкими коллегами из фирмы SMS Meer должны были очень точно вписать клетку вместе с присоединённым к ней дорном – инструментом для поверхностной обработки заготовок – в конструкцию кольцеракатного стана. Поставленная задача была выполнена успешно.

## ПРОХОД В ОБХОД

Проходная у цеха № 29 ВСМПО по-прежнему закрыта для пешего прохода. Предварительная приёмка нового здания контрольно-пропускного пункта выявила некоторые несоответствия с проектными требованиями, которые будут устраняться в течение декабря.

Проход работников ВСМПО через старый контрольно-пропускной пункт невозможен, так как после перенесения ограждения он оказался на территории завода и свои функции выполнять уже не может. Пока новая проходная доводится до ума, заводчанам придётся пользоваться услугами «Восточной» проходной.

## ИЗ-ЗА НЕКОМПЛЕКТА

Новый фаскообрабатывающий станок, который к радости коллектива цеха № 21 ВСМПО был смонтирован в нынешнем году на участке механической обработки, всё ещё находится в режиме ожидания. В ходе приёмо-сдаточных испытаний были выявлены замечания, которые связаны с неполной комплектацией оборудования.

Санкт-Петербургский станкостроительный завод, на котором изготовили новый станок, должен произвести дополнительную поставку рольгангов и других деталей оборудования, указанных в техническом задании и проекте этого агрегата. Как только запрашиваемые элементы станка поступят на ВСМПО и будут установлены на свои места, вновь пройдёт процедура приёмки оборудования.



# Цифровое сердце

На ВСМПО открыли новый центр обработки информации



Павел Ковальногов: «Управлять информационными системами стало намного проще»



Главный «кардиолог» серверной Сергей Адамов за очередной «операцией»



Начальник цеха № 33 Андрей Лукин спокоен за информационную безопасность

На минувшей неделе был завершён один из масштабных инвестиционных проектов Корпорации ВСМПО-АВИСМА. Новая серверная, стоимостью более 13,8 миллионов рублей, построена и оборудована согласно самым современным мировым стандартам.

В идеале сюда не должна ступить нога человека, но для журналистов «Новатора» руководство 33-го цеха, в чью структуру входит объект, сделало исключение. О проекте здесь рассказывают эмоционально, не сдерживая искренней радости. Ещё бы: от задумки до конечной реализации проекта прошло больше двух лет. Начиная с кропотливой исследовательской и физической работы, заканчивая килограммами проектной документации и сотнями листов согласования.

– Почему возникла необходимость новой серверной? Старая у нас появилась ещё в 90-х и формировалась хаотично, с бурным развитием сетевых технологий и по мере возрастающих потребностей предприятия. В конечном счёте наступил тот день, когда нам чисто физически не хватало места – просто некуда было ставить новое оборудование, – объясняет начальник Управления информационных технологий Павел Ковальногов. – Кроме того, ужесточались требования к устойчивости систем, температурным режимам, к системам пожарной безопасности и многому другому со стороны надзорных органов.

## ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ДОСТУП

Новая серверная находится буквально за семью замками. Сначала дверь открывают механическим ключом, затем электронным, отключая системы безопасности. Доступ сюда открыт лишь единицам сотрудников, в числе которых руководство и дежурный специалист.

Несколько степеней защиты – это производственная необходимость. Ведь в комнате площадью 48 квадратных метров сконцентрированы все информационные системы, обеспечивающие работу титанового гиганта.

– Да, это не новая печь, не

пресс, не станок, но для производства этот проект не менее важен, – утверждает Павел Ковальногов. – Я бы сравнил нашу серверную с сердцем. Как сердце обеспечивает кровью и кислородом все части тела, так и серверная прокачивает гигабайты информации и обеспечивает доступ в самые отдалённые участки производства. Здесь сосредоточено всё: от сервера по начислению заработной платы до системы документооборота «Directum», «Global», АИС «Производство» и других.

## БЕЗ ПРОСТОЕВ

Если новая серверная – сердце, то Сергей Адамов – профессиональный сетевой кардиолог. Он один из немногих, кто имеет доступ в новый центр обработки данных и знает здесь каждый проводок.

– Самым серьёзным этапом проекта была переварка оптики. Там отрезать, здесь приварить. На эти работы была запланирована неделя, но мы ударными темпами успели всё за три дня, – не без гордости за коллектив говорит Сергей.

Осуществить переезд серверов незаметно для производства было главной задачей 33-го. Ведь предприятие работает в режиме 24/7 – 24 часа в сутки и 7 дней в неделю. Часовой простой систем может вызвать настоящий коллапс на производстве. Нельзя будет оформить сопроводительные паспорта, встанет лабораторный контроль.

К счастью, всего этого удалось избежать.

– Оборудование перевозили поэтапно. Максимальное время простоя системы составило четыре часа, я считаю, это очень хороший показатель, – говорит начальник цеха № 33 Андрей Лукин.

## СПОКОЙСТВИЕ, ТОЛЬКО СПОКОЙСТВИЕ

Переезд часто сравнивают с пожаром, но вот как раз от пожаров новая серверная застрахована на все 100 процентов. Безопасность обеспечивает новейшая газовая система пожаротушения. Она заправлена газом нового поколения «Noves 1230», который в случае ЧП быстро заполняет комнату и очень эф-

фективно и быстро «задушит» всякое возгорание в зачатке. При этом для человека тоже абсолютно безопасен. Но в цехе надеются, что сработать системе пожаротушения не придётся никогда.

– Сейчас вообще стало спокойнее, потому что всё оборудование новое: кондиционеры, более мощная система мониторинга окружающей среды – по влажности, по температуре, по напряжению. Видеокамеры круглосуточного наблюдения, которые могут записывать всё автономно до 2 недель, освещение как запитанное от сети, так и от аккумуляторов. Здесь продумано всё и всё контролируется, – продолжает Андрей Лукин.

Кроме того, исключено затопление серверной с верхних этажей. Потолок здесь – как отдельная крыша внутри здания, со своей системой водостоков. Стены выполнены из новейших материалов.

Переезд ещё не закончен. В старом помещении осталось несколько серверов, которые будут виртуализированы и перемещены в новую серверную.

Ксения СОЛОВЬЁВА

# Снизить вес за счёт ДМС?

Корректировать фигуру и омолаживать лицо придётся за счёт собственных средств

Чтобы облегчить сотрудникам Корпорации ВСМПО-АВИСМА доступ к программе дополнительного медицинского страхования, в каждом цехе и подразделении назначены ответственные, которые будут обрабатывать заявки на страхование, готовить договоры ДМС, передавать заявления заводчан и другие необходимые документы в бухгалтерию предприятия. Соответствующий приказ в ноябре подписал генеральный директор Михаил Воеводин.

По договору ДМС сотрудник предприятия имеет возможность получить плановую или экстренную медицинскую по-

мощь. Это может быть помощь консультационная, лечебно-диагностическая, реабилитационно-восстановительная, профилакти-

ческая. В перечень возможных медицинских услуг по системе ДМС попадают и лечение впервые выявленного онкологического заболевания или его рецидива; заболевания или его состояния, по которым впервые показано проведение эндопротезирования суставов; травм позвоночника, переломов костей конечностей и костей малого таза; неотложных состояний, требующих трансплантации органов

или тканей по угрожающим жизни показаниям.

Страховым случаем по программе ДМС являются черепно-мозговые травмы; впервые выявленные заболевания, требующие кардиохирургических операций; инфекционные гепатиты, проведение лазерной коррекции зрения и другие.

Не оплачивается по ДМС лечение травмы, полученной в наркотическом или алкоголь-

ном опьянении, диагностика и лечение с помощью авторских методов, не предусмотренных программой страхования, коррекция веса и нарушение питания, а также применение народной медицины.

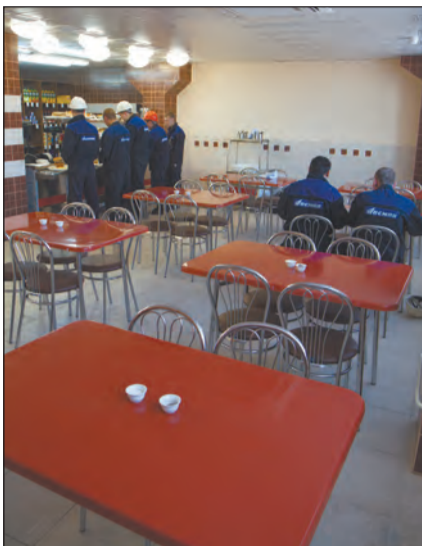
Подробнее с программой дополнительного страхования, действующей на предприятии, можно ознакомиться на информационных стендах в цехах Корпорации.



## КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

# Дорога ложка к обеду

**Проблема утоления голода на новом участке цеха № 22 решена**



1 декабря по административно-бытовому зданию цеха № 22 в корпусе 45 площадки «Б» разнёсся аромат, который невозможно спутать ни с каким другим: где-то рядом готовится обед. Для сотрудников подразделения кузнечного корпуса этот аппетитный запах означал только одно – событие, которого так ждали, свершилось! Здесь открылась маленькая столовая, значащаяся в документах как буфет.

Долгое время работникам участка кузнечного комплекса, расположенного на площадке «Б», приходилось выбирать между тем, чтобы принести с собой из дома баночки с едой или

ходить за тридевять земель в столовые 37-го или 54-го цехов. А там выстаивать длинную очередь, на которую обеденного времени катастрофически не хватало.

– На линии раздачи есть всё: и супы, и салаты, и второе, в дальнейшем мы планируем ещё увеличить ассортимент блюд. Пока салаты в контейнерах, но уже через несколько дней мы постараемся, чтобы они были в салатниках или небольших тарелочках, чтобы нашим посетителям было удобнее и приятнее, – рассказала «Новатору» Анна Полякова, заведующая столовой № 11, в чью структуру входит открывшийся буфет.

– Мы уже пообедали в новом буфете.

На радостях набрали полные подносы, – делится первыми впечатлениями старший мастер участка механической обработки дисков и штамповок Василий Никушкин. – У нас больше года не было буфета. Вернее, было небольшое помещение, куда из столовой цеха № 37 нам привозили обеды в контейнерах. А тут мы по-человечески сели, пообедали практически по-домашнему.

– Этот буфет выстроен по программе создания участка кольцераскатного комплекса, – поясняет заместитель начальника цеха № 22 Григорий Коротков. – Мы капитально отремонтировали помещение. Работе этой придали такое же значение, как монтажу станков. Люди должны питаться в нормальных

условиях. И мы такие им создали. Здесь одновременно могут обедать до 32 человек. Но буфет должен справиться с нагрузкой и тогда, когда заработает северо-западный пристрой, и численность сотрудников в смену увеличится по предварительным подсчётам до 90 человек.

Сотрудники 22-го рассказали, что в новый буфет пришли даже те, кто раньше не ходил в столовую.

– Теперь и на этой площадке сотрудники цеха № 22 будут получать полноценные горячие обеды. Всем приятного аппетита! – пожелал начальник цеха Андрей Лазутин.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА

## БЕРЕЖЛИВОЕ ПРОИЗВОДСТВО

## Инициатива поощряется

**Любая работа в разы эффективнее, если рабочее место в порядке**

Во второй раз цехи ВСМПО приняли участие в конкурсе по системе 5С. Хотя, если быть предельно точными, то это первый масштабный конкурс, в прошлом году за призы сражались участки только одного цеха – цеха № 16. В нынешнем ноябре свои успехи в освоении принципов бережливого производства продемонстрировали работники цехов № 3, 4, 31, 16, 22. Им было предложено проявить себя в двух направлениях: «Лучший участок, организованный по 5С» и «Личный инструментальный ящик, организованный по 5С», который, в свою очередь, был поделён на три номинации.

Жюри под председательством первого заместителя генерального директора Корпорации Николая Мельникова оценивало результаты внедрения системы 5С непосредственно на участках, не просто выставляя оценки, а задавая вопросы. Например, у электрика термомеханического участка цеха № 31 Александра Склярюка поинтересовались, почему раньше в таком конкурсе не участвовал. «Выполнять требования непросто – людей не хватает. Но основная проблема в том, что мы не могли вовремя сдать металлолом, который скопился на участке», – ответил Александр.

В свою очередь, рабочие получили возможность высказать свои претензии членам жюри, среди которых был директор по техническому обеспечению и ремонтам Юрий Семичев, его заместитель Александр Митрофанов, главный энергетик ВСМПО Евгений Шевчук, главный механик Вадим Карев. Например, на одном из участков цеха № 3 показали осыпавшийся потолок, а в 37-м проваливающийся пол.

В цехе № 37 внедрение системы 5С началось в конце лета. Инженер по повышению эффективности производства Екатерина Сенчукова с гордостью продемонстрировала результаты труда рабочих на нескольких участках. Начали с того, что прибрали стеллажи в маленькой слесарке. Результат понравился. В данный момент готовы три пилотных участка: насосная и два участка электромонтёров. А заместитель начальника цеха Павел Турунцев, показывая комиссии, как с помощью обычных бытовых контейнеров справились с вечной проблемой – рассыпанными гайками, шайбами, болтами, саморезами – даже позволил себе похвалиться:

– Займёт участок первое место, получит сертификат, мы тут сразу ремонт проведём.

120 тысяч рублей, а именно столько вручалось за первое место – хорошее подспорье для производственников. Их можно направить на улучшение инфраструктуры участков и приобретение инструмента. Но конкурс оказался полезен для участников не только в этом. Оценивая личные ящики, члены комиссии по ходу выявляли недостатки и задавали вопросы.

– Почему инструмента мало? Неужели слесарю двух гаечных ключей достаточно?

– А сумки для инструмента есть? Нет? Закажите!

Уже на награждении Николай Мельников заметил:

– Разница очевидна: цех № 37 стал светлее, видно, что логистика выстраивается. Теперь не стыдно приводить сюда делегации. Ведь когда заказчик видит, что оборудование чистое, везде порядок, то и заказ отдаст именно нам. Всем спасибо: и руководству цеха, и линейным руководителям, и рабочим. Хорошо, что вы активно направляетесь в сторону эффективности.

Директор по повышению операционной эффективности Корпорации Александр Агафонов ещё раз напомнил, что победители в номинации «Лучший лич-

ный инструментальный ящик» увидят в своих талонах вознаграждение, составляющее от 1 000 до 5 000 рублей, в зависимости от занятого места.

– Отрадно то, что подразделения, которые в этом году участвовали в конкурсе, не были назначены руководителями, а решили внедрить принципы эффективного производства по собственной инициативе, – заметил Александр Иванович. – Это, наверно, самое эффективное, что можно ожидать от конкурса. В будущем году мы продолжим эту работу. Надеемся, что и призовой фонд, и пример сегодняшних участков привлекут ещё большее число желающих. А Корпорация, в свою очередь, получит оптимально организованные рабочие пространства.

Судя по настроению участников и представителей комиссии, конкурс не стал дежурным мероприятием, проводимым ради галочки. Видно, какая огромная работа проведена и рабочими, и их руководителями. И было это не из-под палки, а по собственному желанию участников конкурса. Это есть тот случай, когда инициатива поощряется.

Ольга ПРИЙМАКОВА



## НОВОСТИ

ДОПУСК  
К ЕГЭ  
ПРОШЛИ НЕ ВСЕ

Обязательную промежуточную аттестацию – сочинение для допуска к ЕГЭ по русскому языку прошли 11-классники всей России 3 декабря. В Верхней Салде сочинение писали 206 учеников выпускных классов в семи школах, а по всей Свердловской области – более 20 тысяч школьников из 833 образовательных учреждений.

Одиннадцатиклассникам было предложено написать сочинение по пяти темам на выбор, которые были переданы Росособразом в регионы за 15 минут до начала процедуры через специализированный портал. На написание отводилось 235 минут. Объём сочинения должен быть не менее 350 слов.

Для Свердловской области были определены следующие темы: «Произведение о войне, которое Вас взволновало»; «Способна ли природа воспитывать человека?»; «Почему тема «отцов и детей» часто присутствует во многих произведениях литературы?»; «Чем опасно равнодушие?»; «Как противостоять ударам судьбы?» (по одному или нескольким произведениям Лермонтова).

Проверка сочинений проводилась школьными комиссиями, которые оценивали работы по следующим критериям: соответствие теме, аргументация, привлечение литературного материала, композиция, качество речи, грамотность. После чего комиссия принимала решение о «зачёте» или «незачёте» итогового сочинения выпускника. По предварительным результатам, в Верхней Салде «зачёт» получил 201 учащийся из 206, что составило 97,5 процента. Оригиналы сочинений отсканированы и хранятся в Региональном центре обработки информации и методического сопровождения ЕГЭ Свердловской области.

Для получивших «незачёт» или не явившихся по уважительной причине, предусмотрены дополнительные сроки написания сочинения – первая среда февраля и первая рабочая среда мая.

В 2015 году вузы будут учитывать итоговое сочинение (изложение) для установления дополнительных баллов (от 1 до 10) при зачислении. С этой целью скан-копии работ обучающихся будут размещаться в Федеральной информационной системе, в которую все приёмные комиссии имеют доступ для подтверждения результатов ЕГЭ, указанных в заявлениях абитуриентов.

## КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ

## Умничать с пользой

Талантливых и дерзких собрала научно-техническая конференция



**В 13 секциях конференции было представлено 73 работы. Идеи по модернизации оборудования, оптимизация технологических процессов и внедрение новых материалов – всё это прозвучало в докладах участников.**

– Мы живём в мире новых технологий, а на ВСМПО ещё встречаются процессы, которые внедрены в прошлом веке и очень далеки от совершенства. Мне захотелось одну из таких технологий усовершенствовать и заставить идти в ногу со временем, – пояснил цель своего исследования Александр Томченко, инженер-технолог цеха № 10, который представил доклад «Повышение стойкости матриц плазменным упрочнением». – Я предложил для упрочнения матриц, применяемых для прессования, использовать новые материалы. Это позволит снизить брак при прессовании на десять процентов и получить годовой экономический эффект, в зависимости от объёмов производства, до полумиллиона рублей.

За представленную работу Александру присудили второе место в секции «Кузнечное производство».

– Я исследовал новый сплав, – рассказал «Новатору» Максим Калиенко, начальник лаборатории научно-технического центра ВСМПО. – И как любому исследователю, мне было интересно, какие будут у этого сплава свойства. Как формируется структура, как связаны все технологические процессы: термообработка, деформация со структурой.

За свой доклад Максим Калиенко получил первое место в секции «Прокатное производство».

Жюри отметило высокий уровень работы Сергея Климова, начальника лаборатории цеха № 10, под названием «Разработка и освоение технологии плавления слитков с применением горизонтального магнитного поля». Сергей объяснил свой особый интерес к этой теме:

– Сейчас это направление очень актуально. За счёт внедрения данной технологии мы исключаем операцию механической обработки торца слитков в плавильном цехе № 32. За счёт этого повышается выход годного и достигается солидный экономический эффект.

Доволен уровнем практически всех докладов председатель жюри Михаил Ледер, директор по науке ВСМПО:

– Руководителям секций было очень трудно выбрать лучших. Глубоких, интересных и полезных работ много. И пусть не все сегодня получают дипломы и призовые места, значимость участия в этой конференции для молодых людей и для всего предприятия трудно переоценить. Дополнительные знания, полученные при подготовке докладов, обязательно принесут огромную пользу и участникам и Корпорации в целом.

По итогам ежегодной научно-технической конференции молодых работников Корпорации ВСМПО-АВИСМА в номинации «Плавильное производ-

ство» дипломами участников наградили Евгения Долматова и Павла Ермохина. Третье место у Александры Гориной, на втором две девушки – Мария Корнилова и Юлия Николаева, на первом месте – Сергей Климов.

В секции «Кузнечное производство» дипломы участников получили Алексей Пчельников и Дмитрий Галеев. Третье место занял Денис Смирнов, второе – Александр Томченко, лучшей признали работу Дмитрия Третьякова.

В «Прокатном производстве» оказалось больше всего призёров. Дипломы участников вручили Сергею Фёдорову и Анастасии Панкратьевой. Третье место поделили Ольга Шульгина и Елена Черепанова, второе место занял Сергей Усталов, и первых мест получилось тоже два. Их присудили Сергею Задорину и Максиму Калиенко.

Дипломами участников в секции «Металловедение и термообработка» наградили Александру Ахунзанову, Дмитрия Пастухова и Марию Сазыкину. Третье место у Александра Гребеньщикова и Антона Эктова, второе – у Татьяны Сбитневой, первое место присуждено Наталье Борониной.

В номинации «Оборудование и механизация производства» на втором месте Евгений Бессонов, а первое занял Максим Васильев.

В «Механической обработке металлов и инструментальном производстве» дипломом участника наградили Дмитрия Беляева, третье место присудили Станиславу Дёрову, вто-

рое – Александру Шумейко, и первое – Евгении Панфиловой.

Шесть дипломов участников было вручено в секции «Информационные технологии». Их получили Дмитрий Дубских, Александра Казимова, Светлана Змазнова, Алексей Аржинт, Любовь Андреева и Даниил Мезенцев.

А призовые места распределились так: третий результат у Натальи Димухаметовой, второй – у Марии Сосновских и Николая Кантура, и первым стал Михаил Тарасов.

В секции «Управление качеством и эффективностью производства» дипломами были награждены: Александра Душина, Сергей Краев, Юлия Лучникова, Наталия Степанова, Андрей Волков, Андрей Бабенков и Виктор Дуршев. Третье место было присуждено Евгении Лут, второе – Сергею Рязузову, и на первом месте – Дмитрий Козлов.

В «Управлении человеческими ресурсами» среди участников, награждённых дипломами и поощрительными премиями, оказались Сергей Усталов, Максим Васильев, Ирина Устюжанина. А все призовые места заняли девушки: третье место – Юлия Янина, второе – Анна Олешевиц, первое – Екатерина Демидова.

В номинации «Экология, охрана труда и промышленная безопасность» призёрами стали тоже представительницы прекрасного пола. На третьем месте – Анна Рожина, на втором – Екатерина Черных, и первое место у Виктории Комаровой.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА





# Громкое молчание

5 декабря в Нижней Салде прошёл пикет против сокращения рабочих мест и за профсоюз

**Пикет по определению – это молчаливое выражение протеста. Однако те два десятка заводчан, которые 5 декабря в 20-градусный мороз пришли под окна заводского управления в Нижней Салде, активно общались с журналистами. Их число едва ли не превышало числа самих пикетчиков.**

– Нам сказали – увольняйтесь по соглашению сторон, получайте два оклада, иначе вообще ничего не получите, – рассказывали салдинцы о своём горьком опыте увольнения.

А предыстория их расставания с предприятием такова. Последнее десятилетие Нижнесалдинский металлургический завод, старейший в области, находился под крылом мощного «ЕвразХолдинга». По итогам работы за 2013 год предприятие признано убыточным. И 1 ноября нынешнего года «Евраз» экстренно продаёт НСМЗ группе компаний «БизнесИнвест», действуя, как заявлено в официальном пресс-релизе, «в рамках избавления от нерентабельных и непрофильных активов».

Одним днём предприятие из

филиала ОАО «НТМК-НСМЗ» превратилось в ООО «Завод рельсовых скреплений», директором которого назначен Сергей Гохвайс. Рабочим, численность которых на тот момент составляла 680 человек, настойчиво предложили не ждать официального сокращения, а уволиться по соглашению сторон с одновременной выплатой двух контрактов. Перспектива последующего трудоустройства на новое предприятие уже тогда была туманна.

На пикет салдинцы не выходили со времён рейдерских захватов завода в конце девяностых. 5 декабря 2014-го на пикет в основном вышли именно те, кто, следуя коллективному инстинкту, сам написал заявление на увольнение и теперь остался без работы.

– Все писали, и я написала. Нам же никто и ничего не объяснял, – искренне делится с «Новатором» Наталья Сафронова, 15 лет проработавшая машинистом крана в прокатном цехе. На пикет она пришла вместе с мужем, держащим лозунг «Нет уничтожению завода!».

– Допустим, я уже пенсионерка, мне на кусок хлеба государ-

ство даст. Но ведь столько молодых ребят увольняют! Со мной молодой мальчик работал, у него ребёнок маленький, ипотека. И много таких, – переживает женщина.

Кроме массового добровольно-принудительного увольнения, людей возмутил и тот факт, что директор нового «Завода рельсовых скреплений» Сергей Гохвайс не пошёл на «социальное партнёрство» с заводским профсоюзом. У председателя профкома Ольги Чанчиковой изъяли пропуск и не дали возможность пройти на рабочее место.

– На профсоюзном собрании 26 ноября было принято решение, что деятельность профсоюзной организации будет продолжаться и что она будет переименована в соответствии с названием предприятия, – говорит Ольга Владимировна. – До сегодняшнего момента, какие бы смены власти ни происходили, работодатель всегда шёл навстречу трудовому коллективу и его представителям. Такого протестования с профсоюзом никогда не было!

Отметим, что в профсоюзе состояло почти 90 % нижнесалдинских металлургов.

В ситуацию был вынужден вмешаться обком Горно-металлургического профсоюза России. Его активисты 5 декабря приехали в Нижнюю Салду поддержать пикетчиков, привезя с собой транспаранты в защиту профсоюза и конституционных прав рабочих. В пикете также участвовала группа металлургов из Серова, Среднеуральска, Качканара.

– После первых встреч с новым директором у нас ещё теплилась надежда на понимание, но когда работа профсоюза была парализована, было принято решение о пикете. Пикет – это как отправная точка, заявление, что мы эту ситуацию замалчивать не собираемся, – заявил Николай Алексеев, заместитель председателя обкома Горно-металлургического профсоюза России. – Мы прекрасно понимаем, что юридически нам трудно защитить тех, кто уволился, написав собственноручно заявление. Но на заводе осталась ещё половина коллектива. Они – члены нашей профсоюзной организации, которых мы будем защищать. И это право нам даёт закон.

После 20-минутного «стояния» состоялся очередной

разговор профсоюзного лидера с директором завода Сергеем Гохвайсом в его кабинете, в присутствии журналистов и городского прокурора Петра Корпачёва. Последний считает, что оставшиеся на предприятии работники должны создавать новый профсоюз. Но это как изобретение велосипеда.

– У нас уже есть зарегистрированная организация, никто из профсоюза не выходил, у нового руководства завода уже есть первые заявления с просьбой отчислить профсоюзные взносы из зарплаты, – оспаривает мнение прокурора Ольга Чанчикова. Отстаивает активно, уверенная в том, что завод, как и его профсоюзная организация, выстоит в этой непростой ситуации.

Пока же завод остановлен. Новое руководство уверяет, что в начале 2015 года, как только продукция пройдёт необходимую сертификацию и будет понятен портфель заказов, предприятие заработает снова. Тем временем руководство «Завода рельсовых скреплений» официально объявило о сокращении 200 работников. Только бизнес, ничего личного.



**Видя остановленные агрегаты и не особо веря в то, что новый собственник возобновит производство, люди ищут новую работу.**

**Первое, куда пошли уволенные нижнесалдинцы – в Корпорацию ВСМПО-АВИСМА.**

**Дмитрий КОЛЕСНИКОВ, начальник управления по работе с персоналом ВСМПО:**

– На сегодня к нам обратилось уже около 100 жителей Нижней Салды. С каждым обратившимся мы работаем индивидуально. Какие специалисты бывшего НСМЗ нам интересны? Прежде всего, это квалифицированные рабочие, имеющие образование или опыт работы в сфере обработки металлов давлением: прокатчики, валь-

цовщики, нагревальщики, операторы поста управления стана, прессовщики и наладчики оборудования. А также высококвалифицированные рабочие станочных профессий, электромонтёры, слесари-ремонтники, машинисты кранов, электрогазосварщики и другие.

**Наталья ШУШКИНА, начальник отдела трудоустройства Верхнесалдинского центра занятости:**

– По состоянию на 8 декабря к нам

обратилось 77 уволенных по соглашению сторон с ООО «Завод рельсовых скреплений». Цифра эта постоянно меняется, люди обращаются. Мы проводим для них групповые консультации. Буквально сегодня часть из них будет официально признана безработными. Частично у нас есть те вакансии, которые интересны людям. Знаю, что часть бывших сотрудников нижнесалдинского предприятия ищет работу самостоятельно.



ВРЕМЕНА И СУДЬБЫ

# Ничто на земле



Юрий Закожурников: «Низкий поклон Виктору за преданность делу»



Бориса Феоктистова Махмутов принимал в партию



Надежда Кузнецова – коллега по комсомольским делам



Аркадия Кизилова свела с Виктором Савельевичем студенческая скамья

Хорошо верующим людям. Они точно знают, что ушедшие от нас всё видят и слышат с небес. Материалистам сложнее: они мучаются от того, что при жизни не успели сказать, как уважали и любили тех, кто завершил свой земной путь... Как много могли бы мы сказать Виктору Савельевичу Махмутову при его жизни. Как много мы не успели ему сказать...

Впрочем, почему не успели? Время было. Но так случается, что все самые хорошие слова мы оставляем на потом... Да и Виктор Савельевич был человеком, который дифирамбы в свой адрес считал чем-то чуждым и ненужным.

Он, будучи много лет Первым лицом города, никогда не оказывался в центре богатых банкетов с подношениями дорогих подарков и чтением длинных поздравительных адресов... И похороны Виктора Савельевича прошли очень скромно, при том, что этот человек достоин особых почестей и особых слов уважения. И эти слова, для материалистов – запоздало, для верующих – вполне вовремя, прозвучали на вечере памяти Виктора Савельевича Махмутова. Вечере, который был организован после сорока дней от даты его ухода.

Если ушедшие действительно всё видят и слышат, то Виктор Савельевич должен испытывать большую тревогу за свою малую родину. Он родился в Донбассе в Сталинской (теперь Донецкой) области в Макеевском районе. Теперь это самая многострадальная территория на Украине.

«Вышел в степь донецкую парень молодой...» – с этой любимой песни Виктора Савельевича и начался вечер воспоминаний о нём. И завершился песней. «Забота наша такая, забота наша простая. Жила бы страна родная, и нету других забот...» – пели те, кто работал, дружил, разделял кров и судьбу с этим человеком. С человеком, который действительно жил, как в песне поётся, «Пока я ходить умею, пока глядеть я умею, пока я дышать умею, я буду идти вперёд...». Он шёл вперёд очень достойно и уверенно.

В 1952-м, волею судеб оказавшись в Верхней Салде, он идёт работать помощником мастера на Салдинский металлургический завод, который мы привыкли называть «старым заводом», через год становится мастером, а уже через два года – в 1955-м – его избирают секретарём Верхнесалдинского горкома комсомола. Через восемь лет назначают председателем комитета народного контроля, а с 1963 года он на



15 лет обретает статус первого секретаря городской организации КПСС.

– *Ведь именно Виктор Савельевич в 1978 году вынес на сцену Дворца культуры знамя города, когда Верхнюю Салду наградили Орденом Трудового Красного Знамени, – вспоминал на вечере Вениамин Сипайлов. – И кому, как не Махмутову, было принять этот орден?!*

И это правда. Виктор Савельевич делал для ставшей ему родной Верхней Салды всё, что мог. И даже больше. Те, кто знает и помнит, какой огромной властью и организационной возможностью обладал горком партии, те не будут оспаривать факта, что благодаря стараниям первого секретаря Виктора Махмутова в нашем городе была ликвидирована очередь в детские сады, построены школа № 9 и № 2, открыт новый хлебокомбинат, воздвигнут первый девятиэтажный дом. При очень эффективном партнёрстве с тогдашним генеральным директором ВСМПО Гавриилом Дмитриевичем Агарковым, руководитель городского комитета партии добился, чтобы в Верхней Салде появился профилакторий, начал действовать комбинат объёмно-блочного домостроения, распахнул свои двери спорткомплекс «Чайка».

Всего один абзац текста о достижениях партийного работника. Всего один абзац, но за его строками – сотни бессонных ночей, десятки дверей высоких кабинетов, тысячи рабочих дней, на-

чинающихся в 7.00, а заканчивающихся глубокой ночью. А ещё за строками этого абзаца – огромное число встреч.

– *Мою встречу с Виктором Савельевичем можно назвать судьбоносной, – так начинали свои воспоминания о Махмутове Адольф Трубин и Геннадий Берстенёв, принимавшие от него комсомольскую эстафету.*

– *Мне Виктор Савельевич дал путёвку в жизнь, – с благодарностью уточнила Нина Гаврилова, которой довелось работать под началом этого замечательного человека.*

– *Он первым читал тексты моих обзоров и лекций. Читал очень внимательно. Мягко и корректно предлагал сделать какие-то правки. И эти правки всегда оказывались очень профессиональными, – таким Махмутова помнит Александр Чеканов.*

– *Это был очень преданный своему делу человек. И того же требовал от нас, – подчеркнул Виктор Миронов, приехавший на вечер памяти из Екатеринбурга.*

– *Он многому нас научил. И возможно, так успешно не сложилась бы моя судьба, не окажись моим руководителем Виктор Савельевич, – благодарил своего наставника Михаил Семёнов, давно не живущий в Верхней Салде, но посчитавший необходимым принять участие в мероприятии, посвящённом светлой памяти Виктора Махмутова.*

– *Виктор был самым надёжным и верным другом. Никогда не кичился*



Лидия Медведева, проработавшая многие годы с Виктором Махмутовым, посвятила его памяти стихи



Встреча с Махмутовым определила судьбы Геннадия Берстенёва и Адольфа Трубина



# не проходит бесследно



Почтить память Виктора Махмутова пришли все, кто получил приглашение инициативной группы. Это люди разных возрастов, социальных групп и даже политических пристрастий, но объединённые знакомством с Виктором Савельевичем

своей должностью. На рыбалку с нами запросто ходил. И картошку копал. И работал до седьмого пота. И к людям относился по-доброму. Ни от кого не отмахивался. Слушать умел и слышать, – едва сдерживал слёзы, вспоминая о Викторе Савельевиче, самый близкий его друг Алексей Мизюлин.

У всех, кто брал слово на вечере, а в их числе Лидия Медведева, Надежда Кузнецова, Генриетта Оносова, Аркадий Кизлов, Юрий Закожурников, Галина Берстенёва, Марина Новосадова, Николай Сабакаев, Надежда Пономарёва, Борис Феоктистов, были свои особые воспоминания о Викторе Савельевиче, но в каждом из них обязательно звучали слова, производные от слова «достоинство».

– Он очень достойно воспринял свой уход с поста первого секретаря горкома, – перелистнув символическую страницу биографии Махмутова, сказала ведущая и инициатор вечера Ольга Цепелева.

Есть немало версий того, за что руководителя одной из лучших партийных организаций области освободили от занимаемой должности. Доподлинно причину гнева вышестоящего лица из ныне здравствующих никто не знает. Но даже та версия, которая переходила и переходит из уст в уста, делает честь нашему Виктору Савельевичу.

Говорят, что на банкете по случаю юбилея ВСМПО областной босс заметил, что Махмутов только пригубливает. «А ты чего так мало пьешь?» – с гневом в голосе спросил подвыпивший начальник. «В принципе, я вообще не пью», – откровенно признался Виктор Савельевич. «А что ты за первый секретарь, если поллитра водки выпить не можешь?». «А я считаю, что партийный секретарь вообще пить не должен», – ответил Махмутов.

И судьба нашего Первого была предопределена. Уже утром он получил телефонограмму с указанием срочно созвать

плenum с одним вопросом в повестке дня: «О переизбрании первого секретаря»... Что из этого правда, а что вымысел – нам узнать не дано. Но абсолютная правда в том, что Виктор Савельевич с чувством собственного достоинства принял перемены в своей жизни. И снова трудился. Трудился на ВСМПО, затем в администрации города. Как и в 20, и в 30, и в 50 лет, работал много и честно.

– Мы много гуляли до того, как Виктор Савельевич сильно заболел и слёг. И я всё время удивлялась, что с ним здороваются практически все, с кем мы встречались по дороге. А ведь к этому времени он уже много лет не работал, да и от общественных дел отошёл, – такую подробность вспомнила Валентина Феоктистова, окружившая заботой Махмутова в последние 18 лет жизни Виктора Савельевича, ставшая ему, овдовевшему много лет назад, верным другом и опорой.

Наверняка Виктору Савельевичу опора была нужна. Особенно тогда, когда рушилось дело его жизни, когда сотни людей выбрасывали партийные билеты, когда разваливалась большая страна. Но и тогда, когда всё кипело и бурлило, когда на критике новых властей можно было заработать солидные дивиденды удобного оппозиционерства, Виктор Махмутов спокойно констатировал, что он от перемены руководства страной принципов не меняет, и возглавил маленькую партийную организацию Верхней Салды.

По сути, КПРФ была жива в нашем городе, пока ею руководил Виктор Савельевич – красивый и достойный уважения многих поколений человек. Человек, имя которого самой жизнью вписано в историю нашего города заглавными буквами.

Жаль только, что всё это мы не сказали Виктору Савельевичу при его жизни. Но спасибо тем, кто дал нам возмож-

ность сказать ему всё это вослед. Ольге Цепелевой, Людмиле Ворониной и Галине Берстенёвой, собравших на вечере памяти друзей, коллег, родственников Виктора Махмутова. На вечере, который завершился словами из любимой песни Виктора Савельевича:

*Не думай, что всё пропели,  
что бури все отгремели,  
Готовься к великой цели,  
а слава тебя найдёт.  
И снег, и ветер,  
и синих звезд полёт,  
Меня моё сердце  
в тревожную даль зовёт.*

И так хочется, чтобы в дали будущих лет новые поколения салдинцев вспоминали Виктора Махмутова добрым словом, как вспоминаем его мы.

**Александр МАСЛОВ**

**Сердечное спасибо  
всем участникам вечера памяти  
Виктора Савельевича Махмутова,  
прошедшего 4 декабря  
во Дворце культуры  
имени Агаркова.**

**Благодарим за помощь в подготовке вечера пресс-центр Корпорации ВСМПО-АВИСМА, коллектив Дворца культуры имени Агаркова, ООО «Изысканный вкус», Сергея Чупрунова, предпринимателей Сергея Бердникова, Владимира Семенцова, Саркиса Эвинына, Вячеслава Белькова, Любовь Волкову, Дмитрия Писцова, Василия Забегаяева, супругов Сабакаевых.**

**Инициативная группа вечера:  
Ольга Цепелева,  
Галина Берстенёва,  
Людмила Воронина**



Алексей Мизюлин – надёжный друг и соратник



Александр Чеканов, чей профессионализм высоко оценил Махмутов



Виктор Миронов – достойный преемник и коллега



Алёна Карпенко исполнила одну из любимых песен Виктора Махмутова



Михаил Семёнов – с благодарностью за жизненные уроки



Ольга Цепелева, ведущая и инициатор вечера, нашла замечательные слова о замечательном человеке, которые звучали в честь вечной и светлой памяти о нём



## НОВОСТИ

ЭКЗАМЕН ДЛЯ  
КОММУНАЛЬЩИКОВ

С 1 мая 2015 года управлять многоквартирными домами без лицензии будет невозможно. Соответствующие поправки внесены в Жилищный кодекс Российской Федерации в апреле нынешнего года, вступили в законную силу в сентябре.

Прежде чем получить лицензию, её соискатель – юридическое лицо, либо индивидуальный предприниматель, осуществляющий деятельность по управлению многоквартирными домами, должен подать в Управление государственной жилищной инспекции три заявления: о допуске к квалификационному экзамену, о выдаче квалификационного аттестата и о предоставлении лицензии.

После подачи документов представитель управляющей компании будет сдавать экзамен, похожий на ЕГЭ, который сдают школьники, то есть в форме теста.

За два часа человек должен ответить на 100 вопросов, в которых отражены темы о работе аварийно-диспетчерской службы, организации товариществ собственников жилья, мерах воздействия на неплательщиков, охране труда, стоимости услуг управляющей организации и многое другое.

Во время экзамена запрещается пользоваться документами, средствами связи, компьютерной техникой, нельзя вести какие-либо записи и покидать помещение.

За каждый правильный ответ начисляется два балла, неправильный – ноль. Ошибиться можно 14 раз.

Заявления на выдачу лицензии с 27 ноября принимает Управление государственной жилищной инспекции. Управляющие компании Верхней Салды – МУП «ГорУЖКХ» и ООО «УК ЖКХ» собирают пакет документов для подачи заявления на выдачу разрешения. Сделать это необходимо до 1 апреля будущего года.

Вопросы лицензирования деятельности по управлению многоквартирными домами обсуждались на этой неделе в Екатеринбурге, где прошёл обучающий семинар. На нём присутствовали председатели управляющих компаний, ресурсоснабжающих организаций и другие заинтересованные лица.

На семинаре, кроме вопросов лицензирования управляющих компаний, затронули тему капитального ремонта многоквартирных домов. Подробности в следующем номере «Новатора».

Марина СЕМЁНОВА

## СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

## Там, где старость в радость



Софья Богомолова – участница «Гостиной миниатюр»



Людмила Кравцова (слева) преподнесла урок трудотерапии



Татьяна Северюхина (справа) сильна в уроках восточных танцев



В роли Снегурочки – клиент Центра Галина Мингалёва



Заместитель директора Центра Татьяна Майшмаз привлекала гостей в новогодний экспромт



Владимир Гудков всех поразил своей виртуозной игрой на баяне



Сотрудники центров Горнозаводского округа увлечены игрой актёров

Ещё несколько лет назад вряд ли кто-то из сегодняшних центров социального обслуживания населения готов был выйти на сцену, участвуя в театрализованных постановках. Все были заняты повседневными заботами. А сегодня, когда и дети, и даже внуки выросли, у пожилых появилась масса свободного времени, которое и потратить не знаешь, как.

В одиночестве живётся не весело, а потому путёвка в социальные центры – выход из ситуации. Чтобы пожилым людям жилось несколько недель в Центре интересно, с пользой для души и тела, сотрудники подобных социальных учреждений разрабатывают различные методики, воплощают их в жизнь, а потом отправляют свои проекты на всевозможные конкурсы, делясь опытом с коллегами.

Именно за опытом в стационар Верхнесалдинского комплексного центра социального обслуживания населения в начале декабря съехались специалисты со всего Горнозаводского округа. Все они смогли изучить инновационный проект салдинцев под названием «Гостиная миниатюр», ставший лидером по итогам регионального конкурса «Модернизация и инновационные технологии в учреждениях социального обслуживания населения».

Напомним, суть новой технологии – восстановление душевной гармонии пожилых граждан с помощью различных видов деятельности. О том, как она воплощается в жизнь, гостям показали и рассказали на 20-минутных мастер-классах, организованных после завершения презентации проекта.

Вместе с инструктором по трудотерапии гости изготовляли кувшинки из пластиковых бутылок. В комнате отдыха со множеством самых разных светильников-релаксаторов, удобных диванов и пуфов под звуки

природы специалист-психолог показал, как он снимает нервность и усталость у клиентов Центра. Техника оказалась эффективной не только для пожилых людей. Социальные работники за 10-минутный сеанс получили порцию душевного удовольствия. А вот расслабить мышцы тела гости смогли под руководством инструктора по лечебной физкультуре, который очень быстро научил представительниц прекрасного пола, из которых состояла прибывшая в Верхнюю Салду делегация, основным движениям восточного танца. Так что на предложения «Новатора» поделиться впечатлениями гости охотно откликнулись:

– В первую очередь, конечно же, спасибо за радушный приём, за прекрасные и очень профессиональные мастер-классы, – поблагодарила сотрудник Нижнетагильского комплексного центра «Золотая осень» Лариса Биюшкина. – Каждый социальный работник представил нам какую-то новинку. И всё, что мы здесь увидели, непременно привнесём в свою работу.

– Я сегодня была в Верхней Салде впервые, – поделилась сотрудник Невьянского комплексного центра социального обслуживания Наталья Денисенко. – Получила массу впечатлений. Особенно понравился новогодний сценарий, который мы все вместе экспромтом реализовали в завершение театральной миниатюры.

Но не только знакомство с «Гостиной миниатюр» значилось в программе семинара. Большой объём информации и необходимых знаний получили юристы комплексных центров. За время пребывания в Верхней Салде они углубились в вопросы представления интересов клиента в судах, а также узнали об особенностях нового Федерального закона «О социальном обслуживании», который вступит в силу с 1 января 2015 года.

Елена СКУРИХИНА



**ОБМЕН НЕДВИЖИМОСТИ**

- **2-комн. кв.** в центре города на жилой дом. Тел. 9506554551
- **4-комн. кв.**, р-н Устинова, на 4-комн. кв. в р-не шк. № 14, или продаж. Тел. 9049804892

**ПРОДАЖА НЕДВИЖИМОСТИ**

- Комната, К. Либкнехта, 6, 18 м², с/у, ремонт. Тел.: 9045479359, 9655015098
- Комната, бывш. общ. № 7, Сабурова, 3, 18 м², 5 эт., удобное месторасположение. Тел. 9086371278
- Комната, общ. № 6, К. Либкнехта, 20, 36,6 м², с/у, душев. каб., туалет, кухня, с/п, сейф-дверь. Тел. 9041667322
- Малосемейка, Н. Салда, Строителей, 46, 5 эт., 28,5 м². Тел. 9028792289
- **1-комн. кв.**, 34 м², ванна, туал., кладовка, коридор, 1 млн руб., торг, или обмен на 2-комн. кв. (1 эт. не предлагать), рассматриваю варианты. Тел. 9506417280
- **1-комн. кв.**, К. Либкнехта, 1Б, 40,6 м², после кап. и еврорем., джакузи, с мебелью в комн., встроен. меб. на кухне, прихожей. Тел. 9122868465
- **2-комн. кв.**, бывш. общ. № 5, К. Либкнехта, 18, тёплая, с/у, сейф-дверь, 2 кладовки, 23,5 м². Тел. 9920237695
- **2-комн. кв., К. Либкнехта, 7, 1 эт., 44 м², кирпич. дом, перепланировка, евроремонт, замена сантехн., с/п, нов. двери, нов. мебель на кухне и в ванной. Тел.: 9049822237, 9221743159**
- Срочно! **2-комн. кв.**, недорого. Тел. 9676303028
- **2-комн. кв.**, р-н Торгового центра, улучшен. планир., 54 м², 7 эт. Тел. 9506373108
- **2-комн. кв.**, Ленина, 44/28/6, 2 эт., с/п, частичн. рем., комн. раздельн., 1 млн 600 т. руб. Тел. 9530544610
- **2-комн. кв.**, Крупской, 30, 1 эт, хор. рем., встроен. мебель, с/п, нов. сантехн., счётчики х/г воды, натяжн. потолок, тёпл. полы. Тел. 9506483634, до 21.00
- **3-комн. кв.**, Устинова, 33, 1 эт., с/б, или обмен на 2-комн. кв. Тел. 9049898829
- **3-комн. кв.**, Энгельса, 64, 5 эт., 72 м², комн. изолиров., отдельн. коридор., 2 млн 300 т. руб. Тел. 9501955651
- **3-комн. кв.**, 3 эт., с/п, 69 м², косметич. рем., балк. обшит, 2 млн 300 т. руб. Тел. 9049836908
- **Дом, центр гор., 2 эт., 100 м², газ, скваж., ц/канализац., 2 с/у, кондиц., водонагрев., гараж, 2 погреба, 2 теплицы, 11 сот., летн. водопровод, 4 млн 200 т. руб. Тел. 9222958311**
- Дом, р-н ж/д вокзала, со всем имуществом, баня, теплица, погреб, двор как гараж, участок ухожен. Тел. 9527398918
- Дом, Н. Салда, Стеклова, жилой, с газом, 60 м². Тел. 9002010924
- Гараж металлическ., сборно-разборный, 3 х 6 м, 40 т. руб. Тел. 9041731692
- Земельный участок, Чкалова, 31, 12,93 сот. Тел.: 9634422272, 9210906914
- Земельный участок под строительство, 15 сот., с документами, со стройматериалами. Тел. 9501914415
- Земельный участок, К. Либкнехта, 104, дом, требующий ремонта, 9 сот., 1 млн руб. Тел. 9527306213
- Земельный участок, Красноармейская, 104, дом 40 м² (ремонт/снос), 13 сот. Тел. 9852684366
- Участок в к/с № 17, домик-скворечник, у дороги, без теплицы, посадки: яблони, сливы, вишни, недорого. Тел. 9043834335
- Участок в к/с «Строитель-1», 6,5 сот., есть культурные растения, 2 теплицы. Тел. 9506458024, Анатолий

- Участок в к/с № 1, 4,5 сот. Тел. 9506359993
- Магазин, центр города, 90 м². Тел. 9049822966

**ПРОДАЖА АВТОМОБИЛЕЙ**

- **VOLKSWAGEN Passat**, 10 г. Тел. 9676382566
- **OPEL Vectra**, 97 г., V 1.8 L. Тел. 9049845832
- **CHEVROLET Lacetti**, 08 г., чёрный, 1 хоз., 50 т. км. Тел. 9221107703
- **ВАЗ-11183** Калина, 06 г., тёмно-серый, седан, рез. зима-лето, 120 т. руб. Тел. 9506336166
- **ВАЗ-2115**, 05 г., «жемчуг», не гнилой. Тел. 9043835673
- **ВАЗ-2131** Нива, 03 г., инжектор, МР-3, сигнал., 2 к-та кол., 52 т. км, сост. хор., 185 т. руб. Тел. 9068589059
- **ВАЗ-21093**, 98 г., инжектор General Motors, без авар., цена при осмотре. Тел. 9028712572, Антон
- **ВАЗ-21099**, 02 г., инжектор, сост. хор., торг. Тел. 9086384979
- **ВАЗ-219010** Лада Гранта. Тел. 9049892990
- **ЛАДА** Гранта, 12 г., 14 т. км. Тел. 9521454671
- **АВТОБУС** Богдан, 08 г., отличн. техническое сост. Тел: 922234715, 9001982751

**ПРОДАЖА (РАЗНОЕ)**

- **Дрова** (колотые). Доставка а/м ГАЗель. Тел. 9527336717
- **Дрова** берёзовые, смешанные. Доставка, разгрузка бесплатно, быстро. Тел.: 5-22-86, 9527424804
- **Дрова** берёзовые, смешанные, колотые. Доставка а/м ГАЗель. Тел. 9527430125
- **Дрова**. Тел. 9502035136
- **Дрова** в любом виде. С доставкой от двух кубов и более. Тел. 9630341739
- **Дрова** берёзовые и смешанные, колотые. Тел.: 9530447131, 9521477773
- **Брус**, доска, рейка от производителя. Тел.: 9655091301, 9221532106
- **Снегоуборщик** «Целина-651 Q», роторный, 19 т. 500 руб. Тел. 9089226781
- **Профнастил кровельный и на забор, оцинк., разноцветный, толщ. 0,5, длина до 6 м, возможна нарезка в размер. Арматура. Керамзит. Отсев, песок, щебень (семечка). В мешках. Уголок, трубы б/у. Шлакоблок разный. Тел.: 9028734226, 47-666**
- **Чехол** на санки, сост. отличн.; набор – длинный шарф и берет, цв. чёрный, красный, малиновый, всё по 300 руб. Тел. 9086357117
- **Электромассажер** мини Нуга Бест, недорого, тренажеры для позвоночника и шейного отдела. Тел. 9527369107
- **Шуба** норковая, нов., цв. «махагон», р-р 48-50, из цельн. шкурок, дл. ниже колен, с капюш., клешёная, притален., 90 т. руб., торг (куплена за 130 т. руб.). Тел. 9001975927
- **Шуба** норков., р-р 58-60, б/у 2 зимы, 50 т. руб.; машина стиральн. LG, 5 кг, б/у 1 год, 6 т. руб.; телевизор LG, большой, б/у 3 мес., 18 т. руб. Тел. 9506373108
- **Дублёнка** жен., р-р 46-48. Мягкая мебель, б/у, недорого. Тел. 9086338215
- **Цветы** комнатные: гузмания, маранта и др. Тел. 9041620453

**ПРОДАЖА ЖИВОТНЫХ**

- **Поросята** вьетнамской породы, 2,5 мес., 2 т. 500 руб. Тел. 9089254362
- **Овчарка**, 9 мес., окрас волчий, мальчик, некрупный, уши стоячие, умный, любит детей и общение. Очень красивый пёс. Хороший сторож. Только в хорошие руки. Тел.: 9221156363, 9502053134
- **Отдам** в добрые руки очень красивых, умных котят. Тел. 9068004630

**КУПЛЮ**

- **Аккумуляторы** б/у от 350 руб. Любой металлом. Тел. 9506514567
- **Фотоаппараты** старинные, объективы, кинотехнику времён СССР, радиоприёмник до 1960 г. выпуска, и подобные ретроаппараты. Тел. 9521381068
- **Осциллограф** и частотомер. Тел. 9002144045
- **Участок** в к/с № 1, или «Строитель-1», или возьму в аренду. Тел. 9502017167

**УСЛУГИ**

- **Опытный юрист с больш. стажем и судебн. практикой окажет весь спектр юридическ. услуг по интересующим вас вопросам. Большой опыт взыскания сумм со страховых компаний. Тел. 9221293524**
- Ремонт компьютеров и ноутбуков. Быстро, качественно, недорого. Выезд на дом бесплатно. Тел. 9506419062
- Компьютерная диагностика а/м: Опель, Фольксваген, Шкода, Сеат. Удаление ошибок, программирование блоков. Тел. 9292198016
- Восстановление работы вашего ПК. Установка операционных систем, программ, драйверов, антивирусов. Удаление баннеров, вирусов, паролей. Быстро. Недорого. Тел. 9022575847
- Видеосъёмка вашего торжества. Тел. 9089191072
- Испеку домашний торт к вашему торжеству. Тел. 9086394489
- Акриловое покрытие ванн. 100 % качество, импортные материалы, приспособлено к температуре воды. Одобрено Минздравом. Тел. 9521420778, с 10.00 до 20.00
- Ремонт бытовой техники на дому. Тел. 9002144045
- Ремонт холодильников любой сложности на дому. Быстро, недорого. Тел.: 9521406754, 5-19-45
- Сантехнические работы любой сложности. Быстро. Качественно. Установка душевых кабин. Тел. 9502091766
- Мастер на час. Нужен сантехник? Электрик? Собрать мебель? Сделать ремонт в квартире? Звоните! Быстро и качественно установим смеситель, повесим люстру, уложим ламинат, обои и др. Тел. 9090277112, Алексей
- Милые дамы, для вас новинка! Полуперманентная тушь (носок 2-3 недели) марки «люкс», наращивание ресниц, маникюр шеллак, с новогодним дизайном. Приемлемые цены. Тел. 9634469765
- Проекты коттеджей. Тел. 9049895678
- Капельницы на дому. Тел. 9221317462

**РЕМОНТ. СТРОИТЕЛЬСТВО**

- Качественно выполню малярные работы: обои, шпаклёвка, покраска. Тел. 9126590880
- Хотите сделать ремонт?! Позвоните нам! Все хлопоты по ведению ремонта возьмём на себя. Работаем со всеми строительными материалами. Потолки, обои, ламинат. Опыт работы 16 лет. Работают русские. Тел. 9022563120
- Сантехник, электрик, плотник, кафельщик. Ванные «под ключ». Работаем с вашим материалом, до сдачи объекта. Дизайн, перепланировка, установка дверей, перенос стен, демонтаж и другие работы. Тел. 9090277112
- Составление смет, расчёт материалов, закупка строительных материалов с клиентом. Евроремонт. Перепланировка,

- сантехника, кафель, ламинат. Рассрочка, скидки. Русские. Тел. 9632735985
- Выполним ремонтные и строительные работы: заливка фундамента, кровля крыш, сайдинг, штукатурка, шпаклёвка, ламинат плотницкие и другие отделочные работы. Тел. 9634416670
- Все виды сантехнических работ. Договор, гарантия, пенсионерам скидки. Тел.: 9045414377, 9655343402
- Все виды ремонтных и отделочных работ. Договор, гарантия, пенсионерам скидки. Тел.: 9045414377, 9655343402
- Натяжные потолки. Производство России и Франции. Более 150 оттенков. Договор, гарантия, пенсионерам скидки. Тел.: 9045414377, 9655343402
- Отделочные работы: штукатурка, шпаклёвка, покраска, пол, ламинат, линолеум, плитка, гипсокартон. Строительные работы любой сложности. Тел. 9623107843
- Все строительные и отделочные работы «под ключ», а также мелкий ремонт. Работы любой сложности: демонтаж, стяжка, кафель, ламинат, обои, гипсокартон, установка дверей, электрика, сантехника, тротуарная плитка. Работают русские. Опыт работы, скидки. Тел.: 9617729315, Александр
- Бригада строителей выполнит: строительство коттеджей, домов, внутреннюю отделку квартир «под ключ», сварочные работы. Качественно, цены доступные. Тел. 9615738702, Эдуард
- Бетоноломные работы. Демонтаж стен, перегородок. Вывоз мусора. Тел. 9536000177
- Укладка ламината на пол, недорого. Тел. 9536000177
- Ремонт квартир «под ключ». Отделочные работы. Мастер по дому без в/п. Тел. 9045482022

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ**

- **ГАЗель, ГАЗель-тент, 6 мест, борт 3 м. ГАЗель-тент удлинённая, борт 4,5 м. ЗИЛ-тент, 8 т, борт 5 м. Грузчики. Город, область, Россия. Тел. 9045484101**
- ГАЗель-тент, 6 мест. ГАЗель-тент удлинён., борт 4,5 м. Грузчики. Недорого. Тел. 9126372562
- **Перевозка кв-р, офисов и т.д., по городу, области. Непьющие грузчики. Качество. Тел. 9221625514**
- ГАЗель-тент + грузчики. Круглосуточно. Тел.: 9126127692, р. 47-666
- **ГАЗель-Фермер, 6 мест + кузов 4,5 м, трезвые грузчики. Перевозим офисы, кв-ры. Тел.: 4-777-4, 9028734226**
- ГАЗель-тент. Всегда по желанию грузчики. Тел. 9058084885
- ГАЗель-тент, от 250 руб., грузчики за доп. плату. Тел. 9126525359
- Быстро! ГАЗель-тент + грузчики. Перевозим всё качественно, без поломок в дороге. Тел.: 9024412426, 4-777-4
- ГАЗель-Фермер, грузчики. Тел. 9043897572
- ГАЗель-тент, 3 м, 1,5 т. Всегда за рулём. Тел. 9126177577
- ГАЗель-тент, 1,5 т. Тел. 9533816822
- ГАЗель, 3 м. Тел. 9536000177

**АРЕНДА. ПРЕДЛОЖЕНИЯ**


- **1-комн. кв.**, р-н «Китайской стены», семья. Тел. 9502062028
- **1-комн. и 2-комн. кв. посуточно, с мебелью и быт. техникой.** Тел. 9045484101
- **1-комн. и 2-комн. кв.** посуточно, командированным, с документами. Тел. 9655491548
- **1-комн. кв.**, р-н «Рябиноушки», русской благополучной семье. Тел. 9676382844

- **2-комн. кв., р-н Больничного городка, 1 эт., частично с мебелью, 8 т. руб./мес., на неопр. срок, только семейным.** Тел. 9630539333
- **2-комн. кв.** Тел. 9049892990
- **2-комн. кв.**, центр гор., с мебелью и быт. техн., на длит. срок, русской семье. Тел. 9678511111
- **2-комн. кв.**, р-н маг. «Феникс», частично с мебелью. Тел. 9089219495
- **2-комн. кв.** Тел. 9527357452
- **3-комн. кв.**, Ленина, с мебелью, 5 эт., на длит. срок. Тел. 9221495277
- Гараж капитальн., р-н маг. «Уют», под ГАЗель. Тел. 9041731692
- Помещение свободного назначения, Парковая, 5/1, 142 м², отдельн. вход, парковка, телеф., Интернет, охрана. Тел. 9221637878
- Магазин, 90 м². Тел. 9049822966
- Отдел в маг. «Для Вас», Ленина, 7, 30 м². Тел.: 9043870690, 9043870432
- Магазин, 64 м², промтовары, в оживлён. р-не гор., на перв. линии, отдельн. вход, рем., охрана. Тел. 9068099714

**ТРЕБУЮТСЯ**

- Мастер по ремонту обуви без в/п, з/п высокая. Тел. 9630539333
- Организации (ИП, упрощёнка, вменёнка) требуется бухгалтер. Резюме направлять на эл. почту: begemot-vs@yandex.ru
- Грузчик в салон дверей. График ненормированный. Тел. 9502054346
- Работа! Для всех желающих от 18 лет. Необходимо иметь компьютер, выход в Интернет и работоспособность. В остальном помогу. Тел. 9028711424
- Продавец (желательно пенсионного возраста) в отдел мёда, маг. «Атлантика», Воронова, 1. Тел. 9630506927
- Работник в салон печати со знанием графических редакторов CorelDraw, Photoshop. Тел. 9043870432
- Требуется сиделка для лежачего больного. Условия при собеседовании. Тел. 9222234780

**ВНИМАНИЕ**



**Инициативная группа по защите бездомных животных ищет заботливых хозяев для милых котят, котов и кошек, а также щенков. Все животные прошли ветеринарный осмотр, а также кастрацию и стерилизацию. Желающих приобрести «живую игрушку» просьба не обращаться. А для желающих помочь телефоны:**  
**952-74-20-146**  
**904-54-26-096**

**9-месячная овчарка, мальчик.** Умный, любит детей, общение. Хороший сторож. **Только в хорошие руки!**  
Тел.: **8 922 115 63 63,**  
**8 950 205 31 34**





На правах рекламы

**ТРЕБУЮТСЯ**

• Приглашаем в новый офис Первой Российской пчеловодческой компании (Пермь) «Тенториум», ул. Сабурова, д. 23.

**ВНИМАНИЕ**

• Извещение о согласовании местоположения границ земельного участка. Кадастровым инженером: Топорова Клавдия Диявна, 622016, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Ермака, 44 «А». kadastrvoe\_buuro@mail.ru, 8-912-28-77-300, 66-10-121 (Свердловская обл. Пригородный район, с. Покровское, ул. Советская, 74; E-mail: toporova\_k@mail.ru, тел.: 8 (3435) 48-11-00) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 66:08:0805028: 122, расположенного по адресу: Свердловская область, г. В. Салда, ул. Чапаева, д. 19. Заказчиком кадастровых работ является: Воробьева Валентина Васильевна. Тел. 9043824551. Адрес: Свердловская область, г. В. Салда, ул. Спортивная, 15. Дополнительное согласование о местоположении границ земельного участка состоит по адресу: г. Н. Тагил, ул. Ермака, № 44«А», 12 января 2015 г. с 10.00 до 12.00 и с 13.00 до 15.00 часов. С момента опубликования извещения в течение 15 дней можно ознакомиться с проектом межевого плана по адресу: г. Н. Тагил, ул. Ермака, № 44«А». Обоснованные возражения после ознакомления с проектом межевого плана необходимо направить в течение 1 месяца с момента опубликования извещения по почтовому адресу: 622936, Россия, Свердловская область, Пригородный район, с. Покровское, ул. Советская, д. 74. Сведения о местоположении смежных земельных участков: Обл. Свердловская, г. В. Салда, Розы Люксембург, дом 174, кадастровый номер 66: 08: 0805028: 10

**УТЕРЯ**

• Утерянные права на имя Царева Эдуарда Андреевича просьба вернуть за вознаграждение. Тел. 9089164937

**19 декабря**  
**ЯРМАРКА** **МЁДА**  
Вятский МЁД и пчелопродукты пчеловода Соболева

с 10.00 до 18.00 в кинотеатре «КЕДР»

**В ассортименте:**  
мёд липовый, гречишный, цветочный, мёд в сотах, пыльца, прополис, воск, а также зелёный чай в ассортименте

**Учебно-оздоровительные курсы по методике академика НОРБЕКОВА**  
**ЗДОРОВЬЕ без лекарств!**  
**ЗРЕНИЕ без очков!**  
**Методика самовосстановления человека**  
**2-8 января с 18.00**  
**техникум имени Евстигнеева**  
**Телефон: 8 922 228 45 19**

**СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ**

**22 декабря с 9.00 до 10.00 в Верхней Салде, Воронова, 10, к. 1 (в Обществе инвалидов)**  
**Карманные от 3500 руб., Заушные, Цифровые, Костные от 4900 до 12000 руб.**  
Гарантия. Справки и заказ на дом (по району) бесплатно по телефону: **8-965-872-33-32** (Слава)  
**При сдаче старого аппарата – скидка!**  
Свидетельство № 001591236 г.Омск

**АНТИКВАРИАТ**  
**КУПИМ ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЁТ**  
**ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ**  
**И КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ**

- Картины, гравюры, старые книги,
- Старые фото, ОТКРЫТКИ до 40-х годов,
- ИКОНЫ, кресты, складни,
- Часы, патефоны, военную форму
- **МОНЕТЫ** (медь, серебро, золото)
- Столовое серебро
- **ЦАРСКУЮ ПОСУДУ** (чайные пары)
- Фарфоровые **СТАТУЭТКИ**
- Бронзовую скульптуру
- **КАСЛИНСКОЕ** литьё
- Старые награды (**ГЕОРГИЕВСКИЕ КРЕСТЫ**, ордена, медали царские)
- Предметы старого быта
- **ЛОМ** золота и серебра

**Выезд оценщика на дом. ОЦЕНКА БЕСПЛАТНАЯ**  
**ул. Воронова, д. 2/1, с 10.00 до 19.00**  
**Тел.: 5-73-30**  
**8 906 80 888 01, 8 906 808 77 07**  
**8 91 22 66 444 6**  
Св-во № 0150002729 от 26.02.2008 г.

**19 декабря**  
с 10.00 до 18.00  
в кинотеатре «Кедр»  
**ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА**  
изделий из жемчуга и натуральных камней (агат, коралл, янтарь) кольца, браслеты (г. Москва)

**16-17 декабря**  
во Дворце культуры имени Агаркова

**ишимбайский трикотаж**  
из Иваново – хлопок 100 %:  
тёплое бельё, трико, гамаши, туники, халаты и многое другое  
**оренбургские пуховые и павловопосадские платки**

**БАШКИРСКИЙ МЁД**  
Новогодние кондитерские подарки, чай (Казахстан)

**Новогодняя пиротехника**  
в магазине «Бегемотик» (старая девятиэтажка)

**АДВОКАТЫ**  
Свердловская областная коллегия адвокатов  
**Р.Ф. АТНЕЕВ 902-878-4198**  
ЗАЩИТА по уголовным, гражданским делам, по всем видам договоров. КОНСУЛЬТАЦИИ по всем юридическим вопросам.  
**Т.Б. КЛЮСОВА 904-541-4350**  
**С.В. МООР 950-633-8188**  
Ленина, 20, каб. 2 («Стеклашка»). 2-03-34

**Ремонт бытовой техники, электромонтажные работы 953 600 8768**

**АДВОКАТ**  
С.В. ЕЛФУТИНА 904-988-77-04  
И.Н. ФИЛАТОВА 904-544-99-61  
Защита по уголовным гражданским делам  
**консультации по всем юридическим вопросам**

**В пресс-службе Корпорации ВСМПО-АВИСМА вы можете приобрести издание Титан для «чайников»**

**Титан для «чайников»**

уже в продаже

Книга выпущена на двух языках: русском и английском  
Цена одного экземпляра **210 рублей**  
Телефон для справок: **6-25-23**

**Ремонт телевизоров и бытовой техники на дому**

**Телефон: 900 21 44 045**

**16 декабря (вторник) в кинотеатре «Кедр»**  
**ВЯТСКИЕ МЕХА**  
г. Киров  
ИП Ставицкий С.А. проводит выставку-продажу:  
• натуральных женских шуб  
• зимних пальто  
• головных уборов

При покупке шубы за наличные средства или в кредит меховая шапка в подарок!

**СКИДКИ до 30 %**  
**Рассрочка до 1 года, первый взнос от 10 %\*\***  
**Кредит\*\*\***

\* Количество подарков ограничено. Подробности у продавцов.  
\*\* Рассрочку предоставляет ИП Ставицкий С.А.  
\*\*\* Кредит предоставляет ОАО «ОТП Банк» лицензия № 2766 от 04.03.2008 г. Возможна оплата банковской картой, для клиентов без комиссии. Реклама



**SC SKYCEILING**  
STRETCH CEILINGS  
**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**  
WWW.СКАЙСИЛИНГ.РФ

Гарантируем безопасную работу с газом!

**4-77-72**  
**8-800-7007-933**  
Н. Тагил, ул. Красноармейская, 41

**АКЦИЯ!**  
Белый матовый потолок пр-ва России с установкой.  
**15 м² >> 4950 р.**  
Изготовление от 1 дня!

**ПОДАРОК!**  
При заказе потолка площадью более 15 кв.м., дарим **КАРНИЗ для ШТОР**  
Подробности на сайте!

предложение действительно с 01.10 по 31.12

✓ **БЕСПЛАТНЫЕ ЗАМЕРЫ** ✓ **ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДОГОВОРА НА ДОМУ**

ООО "Вектор" производит профессиональное

**БУРЕНИЕ СКВАЖИН НА ВОДУ**

г. Верхняя Салда

Инженерно-технические изыскания: геология, топография под строительство коттеджей и домов

**"ПОД КЛЮЧ"**  
в кратчайшие сроки

**пенсионерам СКИДКИ**

Лицензия, гарантия, качество!  
Цена: бурение - 900 руб./м, труба - 380 руб.  
Насос - в подарок! Бесплатный выезд специалиста  
Опыт работы более 15 лет  
Монтаж водоподъемного оборудования

**8-904-380-64-02**  
**5-02-16, 5-33-64**

**Чудеса случаются!**

детский супермаркет  
**Рождественский**  
ВТОРОЙ ЭТАЖ  
Верхняя Салда, Воронова, 4/1

**ВУЗ-БАНК**

Воронова, 10  
**8(34345)4-72-20**  
www.banklife.ru

СУПЕР кредит: 5000-100000 рублей, насильно 20-75 лет; на 3, 4, 5 лет; при страховании жизни на срок действия договора и сумму кредита, увеличенную на десять процентов; 18% годовых; при отсутствии перерывов страховки тридцать шесть процентов годовых; подтверждение дохода, поручительство, залог по усмотрению ОАО «ВУЗ-Банк»  
Предложение с 10.11.2014 по 31.12.2014. Подробности в офисах банка и на сайте banklife.ru. ОАО «ВУЗ-Банк». Лицензия ЦБ РФ № 1557. Реклама.

**18%**  
по кредиту

**ВОЗЬМИ в декабре**

**Грандиозная новогодняя распродажа с 1 декабря 2014 года**  
в магазине «Радуга». Предлагаем купить качественные игрушки по очень привлекательной цене. Мы уверены, наши новогодние **скидки до 30 %** Вас обязательно удивят!

**магазин РАДУГА**  
Ждём за покупками по новому адресу:  
ул. Энгельса, 87/1,  
ТЦ «Седьмой континент», павильон 6

**ШЛАКОБЛОК**  
для тех, кто строит для себя, **полнотелый, пустотелый**

- Соблюдение пропорций – это гарантия долговлетия строения.
- Правильные размеры (40 x 19 x 19) – это экономия материала при кладке и штукатурке.
- Использование горных отсевов – это гарантия здоровья поколений.

Прежде чем купить, предлагаем приехать, посмотреть и сравнить:

**цемент – от 200 руб./м³, тротуарная плитка – от 350 руб./м²**  
**керамзит – 115 руб./мешок, песок белый – 60 руб./мешок**  
**песок чёрный (жжёнка), серо-зелёный, отсев горный (пылёнка) – 40 руб./меш.**  
**щебень горный (любых фракций) – 50 руб./меш.**  
**граншлак – 50 руб./меш. глина печная – 90 руб./меш.**  
**пушёнка для раскисления почвы – 100 руб./меш.**  
**арматура**

Доставка до подъезда, сада, гаража, при необходимости грузчики, подъём на этаж.

Построим дом, гараж, баню из своих или ваших материалов. Сделаем любой ремонт.  
Телефоны: 9089040494, 9122637366, 9527360671,  
8(3435)46-27-19 (без выходных дней)

**Услуги ассенизаторской машины по выкачке выгребных ям**

**8-922-141-33-22**

**VIP дизайн ПОТОЛКИ** **8902-500-9910**  
**4-74-10**

**САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ**

Многоуровневые от 15 000 рубл.  
Фотопечать от 1200 м/кв  
Бесшовные от 410 м/кв  
Простые от 330 м/кв

**скидки до -20%**

адрес ул. Воронова 7/1 (ост. Китайск. стена)

**КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ**  
Общество «Трезвость и здоровье»  
на протяжении 29 лет проводит лекции, беседы, консультации

**КОДИРОВАНИЕ**  
по методу Довженко.

Алкогольная зависимость – в 12.00  
Избыточный вес – в 9.00.

Тел.: 8 (3435) 33-11-62, сот. 9 222 00 55 64  
г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 9  
(ориентир: гостиница «Северный Урал»)  
Наш сайт: lotos-tagil@yandex.ru

**ВОРОТА**  
с электроприводом  
от **34 000** рублей  
**+7 (908) 913-11-02**

**Люстры, светильники**

кровати от 3860 **СКИДКА на кожаные кровати 5 %**

магазин «Левша», ул. Спортивная, 2/7, 2 этаж



# СКАНВОРД

Чрево- угодник						План боевых порядков										Безн- равст- венность
Курорт Ставро- польско- го края	1	Страх осто- рожного	Вилка - регуля- тор часо- вого хода	Газон- ный слой почвы	Лунатик по-науч- ному	2	Ход для обман- щиков	Хими- ческий термин								
			На нём болта- ются ведра													
Никуда не годная старая лошадь		Цена валюты	Супец ершовый или кар- расёвый	Страна дяди Сэма	Банков- ское извеще- ние		Безвы- ходность на доске в клетку									
		Полный провал			Очаро- вание пари- жанки		Каркас железо- бетона									
Спасите наши души				Афри- канская корова антилопа			Ни кола, ни двора	Англий- ская мера объема								
Мир (ант.)		Медик, сменив- ший по- витуху	Затвер- дитель марме- лада		Одно из слов кошки			Обида проиг- равшего	Её тер- пит бед- няк						Казар- менный лидер	
			Перна- тая ма- маша	...-тур - работа челнока			Имя со- бутыль- ницы Пушкина	Мочит на улице всех подряд								
					Откры- тая ка- рета											
			Текущий по ска- зочным усам	Зава- ренная трава			Куст с терпкими ягодами	Крупно- рогатое сборище								
							Мастак вешать лапшу на уши									
			Пика над манга- лом	Оста- лись от Карфа- гена												
Радан в прост- ранстве							Водная краска									

**Любите  
разгадывать  
кроссворды?  
Тогда вам сюда!**  
<http://skaniki.com>

Ответы на сканворд от 5 декабря

М	Е	М	О	Р	А	Н	Д	У	М	Р	О	К	О	К	О
Д	Л	З	У	Ы	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А	А
Е	Л	Ю	С	О	Л	О	М	И	Н	А	К	А	Т	О	Д
К	А	Т	О	Д	К	Л	О	Е	У	О	П	О	С	У	Л
Л	Ю	Д	И	К	Л	И	Ш	Е	О	П	Л	Ю	Д	И	К
И	Н	Д	И	Г	О	У	Х	О	Х	Р	А	Н	С	О	Л
Л	Н	Н	А	Е	М	С	Т	О	Р	О	Н	Н	И	К	И
Д	Я	Т	Е	Л	З	У	Ы	А	А	К	А	П	А	И	И
И	Й	Е	Т	И	Б	О	К	А	Л	С	К	С	Я	А	Е
Н	К	С	Я	А	Е	А	Р	Ы	К	Г	О	Р	Ш	О	К
Г	О	Р	Ш	О	К	К	О	Р	О	В	А	О	Е	В	И
Е	В	И	А	О	К	Ф	А	С	П	У	С	Т	О	С	Л
П	У	С	Т	О	С	Л	О	В	С	В	Е	Ч	А	И	В
Р	Т	З	А	Л	Р	Л	С	В	Е	Ц	А	Н	Ю	Н	И
А	Д	Ю	Ю	Л	А	Е	Л	А	Н	Ь	А	З	С	К	Я
К	Я	П	Е	Р	Е	Г	О	Н	Л	Е	З	Д	О	К	Т
Т	А	Н	Г	О	Т	Г	Т	О	У	И	И	Л	О	Ш	А
И	И	Л	О	Ш	А	К	Р	Э	П	М	Б	Р	У	К	О
К	О	Н	Ц	Е	Р	Т	Р	А	Г	У	Р	У	С	Т	И
М	У	С	Т	И	М	У	Л	С	Ш	А	Р	И	И	Ь	Л
В	Е	С	Е	Л	Ь	Ч	А	К	А	К	А	Д	Е	М	И

**ОБЪЯВЛЕНИЯ  
В ГАЗЕТУ  
«НОВАТОР»**  
принимаются по будням  
в Доме книги  
с 8.00 до 18.00,  
перерыв с 13.00 до 14.00  
Последний день приёма в  
текущий выпуск – ВТОРНИК  
Обращаем внимание, что  
приём объявлений  
в новогодний номер  
(от 26 декабря)  
заканчивается 19 декабря.  
В первые номера 2015 года  
(от 2 и 9 января)  
объявления принимаются  
до 24 декабря  
Справки по телефону  
6-25-23



*Ресторан «Уральский» приглашает  
на новогодний коктейль*





### ЗАДАЧКИ В КАРТИНКАХ

1 Что стоит между окном и дверью?

2 Что нельзя съесть на завтрак?

Дорисуй по точкам. Раскрась картинку. Найди фрагменты на картинке.



«Эх, ракеточка-ракета, баллистический снаряд! Облетая всю планету, ты летишь не наугад! В этом есть большая сила – как того не понимать? Ведь в любую точку мира можем мы тебя послать». Слова из песни о баллистической ракете вспомнились кстати: сегодня в рубрике «Поле Ти» мы расскажем

о российском модернизированном ракетном комплексе «Тополь-М», составляющем ядро группировки ракетных войск стратегического назначения. «Тополь-М» стал первым ракетным комплексом, созданным исключительно российскими предприятиями.

# РОССИЙСКИЙ «ТОПОЛЬ»

## РОЖДЕНИЕ

### «УНИВЕРСАЛЬНОГО СОЛДАТА»

Работы по созданию нового ракетного комплекса начались в середине 1980-х годов. Постановлением Военно-промышленной комиссии от 9 сентября 1989 года предписывалось создать два ракетных комплекса – мобильный и стационарный, а также универсальную межконтинентальную баллистическую ракету. Данной опытно-конструкторской работе дали название «Универсал», а разрабатываемому комплексу – обозначение РТ-2ПМ2.

Комплекс разрабатывался совместно Московским институтом теплотехники и конструкторским бюро «Южное», работающим в Днепропетровске, на Украине. Ракета должна была быть унифицированной для обоих комплексов.

В марте 1992 года было решено разработать на базе «Универсала» комплекс «Тополь-М». И уже в апреле КБ «Южное» прекратило участие в работах. 27 февраля 1993 года Президент РФ подписал соответствующий указ, эта дата считается началом работ по «Тополь-М». Данным указом Московский институт теплотехники назначался головным предприятием по разработке «Тополя», и гарантировалось финансирование работ.

Перед разработчиками стояла труднейшая задача: нужно было создать ракету, универсальную по всем видам базирования. При этом, как в шахтном, так и в мобильном вариантах, ракета должна была иметь высокие боевые возможности, высокую точность огня и быть способной нести длительное боевое дежурство в разных степенях готовности. Кроме этого, она должна была преодолевать противоракетную оборону вероятного противника.

### БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ

Работы по созданию «Тополя» проводились в строжайшей секретности. Никто не знает, как шёл процесс рождения этого оружия, но известен результат: «У русских всё получилось».

Ракетный комплекс «Тополь-М» уникален и в полтора раза превосходит комплекс предыдущего поколения по боеготовности, манёвренности, живучести и эффективности поражения различных объектов, в том числе и в условиях развёртывания противоракетной обороны.

Специалисты утверждают: всё, что относилось к процессу его разработки, испытаний, к его тактико-техническим характеристикам, определяется словом «впервые». Впервые создаётся полностью унифицированная ракета для высокозащищённого шахтного и для мобильного грунтового базирования. Впервые внедрена новая система экспериментальной отработки. Это позволило резко сократить традиционный объём испытаний, снизить затраты, не потеряв при этом в надёжности.

### ПЛЮС БУКВА «М»

Межконтинентальный стратегический комплекс «Тополь-М» представляет собой трёхступенчатую моно-



блочную твёрдотопливную ракету, «упакованную» в транспортно-пусковой контейнер, в котором она может находиться не менее 15 лет. Срок эксплуатации – более 20 лет.

Комплекс выпускается как в шахтном, так и в грунтовом исполнении. Важно то, что обновление ракетного арсенала не требует существенных затрат – не нужно перестраивать пусковые установки, изменяя их диаметр или глубину. При переходе на «Тополь-М» меняется лишь система крепления контейнера к ракете.

Вот её тактико-технические характеристики: длина корпуса вместе с головной частью равна 22,7 метра, диаметр равен 1,86 метра. Забрасываемый вес боевой нагрузки составляет 1 200 килограммов, дальность полёта – 11 тысяч километров. Казалось бы, ничего особенного. Но главные достоинства «Тополя-М» не в этом. В ракете установлена точная система наведения и управления. Благодаря новым техническим решениям, «Тополь-М» невосприимчив к действию электромагнитного импульса, возникающего при ядерном взрыве, и уже сегодня способен преодолеть любую систему противоракетной обороны противника. Новая ракета оснащена неким секретным прибором, превращающим её в «невидимку» для самых современных противоракетных систем.

Теперь у Российской Федерации есть абсолютно уникальный ракетный комплекс, позволяющий развёртывать авиационную пусковую установку «Тополь-М» даже на мягких грунтах. Улучшена проходимость установки. Всё это существенно повышает манёвренность, скрытность действий и живучесть пусковых установок и ракетных частей в целом.

Цельную головную часть ракеты «Тополь-М» можно заменить на разделяющуюся боеголовку, несущую три самостоятельные головные части, что, опять же, делает ракету неуязвимой для любой системы противоракетной обороны – перехватить одновременно три боеголовки невозможно. Правда, действующие договоры этого России не позволяют, но ситуация в любой момент может измениться.

### А В ЭТО ВРЕМЯ ЗА ОКЕАНОМ

США, 2005 год. Американская система противоракетной обороны стала неактуальной после того, как в России появилась ракета «Тополь-М», сообщает Business Week. Данное заявление

в интервью американскому изданию сделал эксперт в области вооружений Скотт Риттер.

По его словам, систему противоракетной обороны, на которую уже были потрачены миллиарды долларов, похоронили два фактора – её неэффективность, а также усилия других стран, которые немедленно стали разрабатывать новые наступательные вооружения, превосходящие характеристики американского ядерного зонтика.

В ходе нескольких испытаний компонентов ПРО успех сопутствовал только тем учениям, на которых в компьютеры заранее вводились координаты места пуска «вражеской» ракеты. Но в реальной боевой обстановке перехватчики не смогут сбить ни одной.

«Новейшая разработка – российская баллистическая ракета «Тополь-М» способна избежать противодействия ПРО на всех этапах полёта», – приводит пример Риттер, добавляя: «Твёрдотопливный двигатель позволяет ракете развивать слишком большую скорость на начальном этапе, чтобы её могли сбить перехватчики, она неуязвима для боевых лазеров, установленных на самолётах и, наконец, она несёт три боеголовки и отстреливает несколько ложных, что окончательно делает её неуязвимой «невидимкой»».

### НА КАЖДЫЙ «ПРИВЕТ» У НАС СВОЙ ОТВЕТ

Беспокойство американских экспертов родилось не на пустом месте. Тогда никто не ожидал, что в условиях тяжелейшего постперестроечного периода Россия сможет создать нечто подобное. Сегодня «Тополь-М» – суперсовременное оружие XXI века, способное надёжно защитить нашу страну от внешней агрессии, а при необходимости стать оружием неотвратимого возмездия.

Несомненным достоинством «Тополей» является гораздо большее ускорение на активном участке полёта. Так меньше шансов словить «солнечного зайчика» от американского летающего лазера на Боинге-747, и есть возможность пуска по пологой траектории, чтоб не светиться раньше времени вражеским радарам.

Кроме того, в плюс к «Тополям» заявлены новейшие гиперзвуковые межконтинентальные ракеты «Ярс». Это новые ракеты в форм-факторе старого «Тополя-М». У них новый, наиболее мощный двигатель, новая система управления. Выражение «гиперзвуко-

вые» означает, что эти блоки будут не просто гипербыстро падать, а будут использовать аэродинамические силы при полёте в атмосфере и, не дай Бог, будут порхать в разные стороны, как стрижи. В целом, это всё, что можно сказать об этой ракете – в лучших традициях последней сотни лет работы ведутся в строжайшей секретности, вплоть до внешнего вида. Известно лишь, что ракеты находятся на вооружении Тейковского, Тагильского и Новосибирского соединений.

### СТРАШИЛКА ДЛЯ ВСЕГО МИРА ИЛИ ГОТОВНОСТЬ ОТВЕТИТЬ АГРЕССОРУ?

Именно второе! Надо понимать, комплексы типа «Тополь-М» – это прежде всего инструмент политического сдерживания, гарантия того, что никто и никогда не посмеет посягнуть на территориальную целостность нашего государства. Только вся триада стратегических ядерных сил России может и обеспечить безопасность России, и сохранить её роль как великой державы. Ежедневно для обеспечения этой задачи в ракетных войсках стратегического назначения на боевое дежурство заступают 180 воинских частей, более 7 000 человек.

Именно они готовы по приказу Верховного главнокомандующего немедленно применить оружие, но все ракетные комплексы несут боевое дежурство с так называемым нулевым полётным заданием. Это означает, что ракета ни на кого не нацелена, а для её запуска требуется не только ввести данные о цели, но и произвести ещё ряд действий. Сделано это было по обоюдному согласию между Россией, США и Китаем ради укрепления доверия, понижения риска возникновения внезапного ядерного конфликта. Так что у нас в запасе и надёжный щит, и – при необходимости – карающий меч.

### СОТРУДНИЧЕСТВО НА ОТЛИЧНО

В 2011-м году в России была запущена программа перевооружения. Рассчитано, что к 2020 году доля современной техники в армии достигнет 70 процентов. Кроме того, в России реализуется программа перевооружения предприятий оборонно-промышленного комплекса.

Сегодня реанимируется и военное кораблестроение, строятся боевые корабли практически всех типов. В ближайшее время в состав ВМФ России войдут две новые атомные субмарины со стратегическим оружием на борту, которые вместе с комплексом «Тополь-М» станут основой стратегических сил сдерживания. Для этих комплексов ВСМПО поставляет свою титановую продукцию. Детали для их частей изготовлены из титановых полуфабрикатов: листов, плит, прутков, штамповок, лопаток, дисков, колец, труб.

Подготовила Олеся САБИТОВА  
По материалам: Министерства обороны  
Российской Федерации,  
«Военное обозрение»



СТОП, КАДР!

# Герои дня – ледяных дел мастера



**1** Лихо спорится работа у ледяных дел мастеров. И если заместитель руководителя проекта Михаил Ган (на фото сверху с ледяным кубом) вместе с другими работниками из Карпинска выполняли подготовительные работы по формированию фигур и ограждению новогоднего городка, выпиливая ледяные блоки и формируя их в колонны, то ледорубу Сергею Подчерзеву (на фото внизу) вместе с другими художниками в ближайшие дни предстоит придать колоннам формы персонажей русских народных сказок.

Первой законченной работой художников стала Курочка Ряба, на очереди Лиса и Колобок. Любоваться на готовые шедевры салдинцы могут постепенно, по мере их появления на территории новогоднего городка.





# Я поженила, я и разведу

Продолжение.

Начало в «Новаторе» № 48

**Нина была из тех женщин, которые привыкли всё держать в своих руках, под контролем. «Ну, фурия, я тебе покажу! Я тебе устрою!». План родился сам собой. На следующий день Нина как ни в чём ни бывало, навестила сына:**

– Сынок, я тебе обед приготовила, – гордо заявила Нина, доставая из пакета пирожки, туесок с горячим борщом, запечённую курочку. – Грымза твоя за семь лет небось ни разу тебе такого не приготовила. Кушай, кушай, хороший мой. Веточка, солнышко, иди за стол, радость моя, бабушка тебе вкусенького принесла.

– А меня не приглашаете? Я тоже не откажусь, – нагло-ехидно спросила появившаяся на кухне Вика.

– А ты грызи котлеты замороженные!

– А ты мне не указывай!

– Хамка!

– Чтоб ноги твоей здесь больше не было!

– А я не к тебе пришла, – Нина посмотрела на сына в надежде, что он вступится, но он словно... борща в рот набрал. Пришлось защищаться самой.

– Бессовестная. Вот твоя благодарность?

– За что тебя благодарить?

– Мало я вам помогаю? Мало я вам денег передавала?

– Сыну даёшь. Меня не упрекай.

– Что ж тебе мать не даёт ничего?

– Я маме своей по гроб жизни благодарна за себя – умницу и красавицу.

– Что-то мало кто на такую красавицу обзавился. Если б не я, и Ваня на тебе никогда не женился! Зря я его уговорила!

– А я, значит, дочь зря родила?!

Нет ничего страшнее ругани двух женщин, привыкших держать всё в своих руках и не умеющих держать в руках себя. Вика уже перешла на мат и оскорбления. Только потому что Вета была рядом, Нина уступила.

Дома она пила лекарства. Позвонила Маше. Дочь её совсем не успокоила.

– Мама, ну он же не жалуется, значит, ему нравится. Тем более он с детства привык, кто в доме хозяин. Раньше ты была, теперь – жена.

– Почему он меня не слушает, я ведь ему добра хочу?

– Мама, думаешь, он этого не понимает? Он же не говорит тебе, что ты плохая мать. Не обижайся на него. И порежь к ним ходи. Для своего же здоровья.

Но обида на сына и его мегеру не проходила. В то же время Нина понимала, что Ванечку надо спасать. И Виолетту жалко – насмотрится на мать и станет такой же хабалкой.

На следующий день, как обычно, Нина пошла за Ветой в школу. Это была её почётная обязанность – встречать свою первоклассницу. Девочка выбежала из класса вместе с подружками. Но тут произошло самое страшное, что могло произойти. Лучшее нож в спину, чем такое. Вета, увидев бабушку, поменялась в лице и прошла мимо, будто не знает эту женщину.

– Вета, Веточка, девочка моя! – Нина бегала за ней по коридору, по крыльцу, по улице. Догнала. Обняла. – Внушенька, что с тобой?! Бабушку не узнала?

– Не встречай меня больше. Мне



мама запретила... – малышка оттолкнула бабушку и побежала прочь.

Нина долго кричала её имя, но Вета даже не обернулась. Всё...

Нет, не всё. Рано радуешься, Викуся. Нина набрала номер Вани. Захлёбываясь от гнева и обиды, она рассказала ему о случившемся:

– Вот за что мне такое наказание? Зачем она ребёнка против меня настроила? Ваня, я требую: уходи от неё. Она тебе жизнь испортит. Дом построишь, она тебя из него вышвырнет. Я деньги тебе даю, а не ей. Землю купила тебе. А она распоряжается. Ты посмотри, при ней даже слова сказать боишься. Да разве с такими гримзами живут? Уходи от неё, пока не поздно.

– Мама, ты сама меня заставила на ней жениться.

– Я вас поженила, я вас и разведу.

Как это сделать, она пока не представляла. Но, бросив трубку, сообразила: пора привлекать тяжёлую артиллерию. Зина! Скандальнее бабы в посёлке найти было трудно. Нина пришла к Зине и под бутылочку вина рассказала о своей беде.

– Не попускайся, Нина. Я вот что тебе скажу: они ещё пожалеют, что тебя обидели, когда почувствуют, что тебя им не хватает. Не ходи, не помогай. Денег не давай. А я уж про эту Вику подноготную выцарапаю, устрою ей...

Нине почему-то было обидно, что Зинка говорит о ненавистной ей снохе во множественном числе, обобщая с сыном и внучкой. Веточка и Ваня ни в чём не виноваты. Они тоже заложники этой ужасной женщины. Она не готовит им обедов. Она считает, что все вокруг ей должны. От неё они не видели ни ласки, ни нежности. Да что там: она даже улыбаться не умеет. «Ладно, Зин. Я ведь так, просто выговориться пришла. Спасибо, что выслушала».

А Зина не только выслушала. Уже через день каждый третий, зайдя в магазин, спрашивал у Нины:

– А что, Ваня разводится?

– Слышала, сноха на тебя с кулаками бросалась?

– Нина, после развода дочка неужели с этой злодейкой останется?!

– Да вы что все, сговорились сегодня?

– не выдержала Нина, в очередной раз услышав, что Вика побила Ваню.

Ответ «Все говорят» дал понять, что именно эти «все». Зинка старается. Видимо, перестаралась...

...Вика влетела в магазин, словно ведьма на метле.

– Ты что про меня сплетни разносишь? Кого ты шалавой называешь?

– Каких таблеток ты наелась, сумасшедшая? Много чести – тебе внимание уделять.

– Весь посёлок на меня косо смотрит.

– А на тебя по-другому и нельзя.

Нет ничего страшнее ругани двух женщин, не умеющих держать себя в руках. Если бы Нина торговала, например, посудой, черепки разлетелись бы по всему павильону. А так хоть обошлось: колбаса и пряники пострадали, но немного. Вика перешла все границы разумного. И если бы не прилавок, Нине бы не поздоровилось. Прилетело даже вошедшей покупательнице, которую истеричка оттолкнула, выбегая из магазина.

– Правду, видать, говорят, ненормальная у тебя сноха, – посетовала та, вставая и отряхиваясь.

– Конечно, правда. Видишь же, – собирая рассыпанный товар, вздохнула Нина. Откладывая разговор с Иваном она не стала. Тут же набрала номер и, вспомнив тон строгой мамы, с каким она разговаривала с детьми когда-то давно, сказала: – Эта дура психованная разнесла полмагазина. На меня руку подняла. Я это терпеть не намерена. Вызываю милицию. Ты чтоб собрал свои вещи и переехал ко мне. Я приказываю. Иначе я буду знать, что ты на её стороне. Понял?

Ваня молча выслушал, сказал, что всё понял и что он подумает. Вот охламон! Ещё и подумает. Милицию Нина, конечно, вызывать не стала, понимая, что невольно сама спровоцировала этот скандал.

Дома она приготовила комнату для сына и на всякий случай постельное бельё для внучки. Ваня позвонил ближе к вечеру. Сказал мало. Всего четыре слова, словно четыре ножа в спину:

– Я буду с ней жить...

...Звонить сыну не было никакого желания. Видеться с внучкой – никакой

возможности. Но планов по их возвращению она строить не хотела. Вернее, не могла: обида перекрывала все её чувства. Маша хоть и сказала, что всё наладится, о будущем Нина думать не хотела. Будущее само подумало о ней.

– Девушка, а у вас хлебушек свежий? – приятный мужской голос заставил её обернуться и отвлечься от раскладывания ценников на прилавке.

– Девушка? Ну, спасибо. Хлебушек всегда свежий. Вам белого?

– Да, полбуханки, пожалуйста.

Мужчина соответствовал своему приятному голосу. Нина постеснялась спросить, откуда он. Всех местных она знала.

Он пришёл на следующий день. Снова назвал Нину девушкой. Снова попросил хлеба, пакет молока, десяток яиц. На следующий день тоже пришёл. «Палкой по голове не ударит», – подумала Нина и спросила:

– А Вы к нам откуда?

Разговор получился очень приятным, как и собеседник. Оказывается, он приехал издалека: сгорнил жену и не смог жить в родном доме. Решил поменять всё. Был ещё непensionного возраста, на пять лет моложе Нины. Ей, женщине, привыкшей всё решать самой, захотелось превратиться в совершенно беспомощную и нуждающуюся в заботе. Через месяц после знакомства Нина позвала Виктора к себе. Зачем? Понравился, наверное. Или просто одиночество заело – с Машей только по телефону общалась. Сын вообще про неё забыл, как и не было.

Вспомнила сноха. И почему все свои проблемы она предпочитала решать в магазине? Снова залетела, как настёганная:

– Это твой сын гордый – не хочет к мамочке обращаться. А я молчать не буду. Нам надо кухню заказать. Деньги нужны.

Нина аж онемела от такого нахальства. Вика, видимо, все эти полгода повышала квалификацию по наглости.

– Это кто это у нас тут такой громкий? – из подсобного помещения вышел Виктор. Он, конечно, знал эту историю с Викой. – Ниночка, позволь, я поговорю с этой дамой.

Он не дал Вике очухаться, осторожно взял её под локоток и вывел из магазина. Не было его долго, наверное, полчаса. Нине так хотелось посмотреть, что там, но не оставишь же магазин. Когда Виктор наконец пришёл, он удовлетворил её любопытство. Но как-то очень абстрактно:

– Я просто дал ей понять, что у тебя есть я. И я не дам тебя в обиду.

И тут сильная женщина Нина, привыкшая всё держать в своих руках, поняла, насколько слабой была всегда.

Силы прибавилось после звонка Вани:

– Мама, можно, Виолетта придёт к тебе на выходные? Я кухней буду заниматься. Решил сделать сам. И прости меня, пожалуйста. Ты была права. Нам надо разводиться...

Счастливая улыбка засветилась на лице Нины. Сын принял решение. «Я вас поженила, я и развела», – подумала она и с благодарностью посмотрела на Виктора. Хотя он вряд ли был к этому причастен...





«Понимаете... каждый год 31 декабря мы с друзьями ходим в баню...» – вновь и вновь повторяет Женя Лукашин в новогоднюю ночь. Каждый раз мы верим ему, а девушка Надя недоумевает и возмущается присутствием в её родной питерской квартире пьяного незнакомого мужичка. Мы же по другую сторону экрана с радостью и романтическим настроением, нарезая «Оливье», наблюдаем за развитием их романа. Кажется, что «Ирония судьбы» столь же органично вошла в новогоднюю программу, как ёлка, «Оливье» и поздравление Президента. Представить без неё праздник сегодня довольно сложно.

### ЖЕНЯ ЛЁГ СПАТЬ... ГАЛЯ УЕХАЛА В ЛЕНИНГРАД



Работа над фильмом «Ирония судьбы, или С лёгким паром!» началась в феврале 1975 года.

Знакомый адрес: третья улица Строителей, дом 25, квартира 12. Здесь в новогоднюю ночь встречаются два одиночества: нетрезвый хирург и растяпа-учительница. Но личная драма Ипполита разыгралась в другой географической точке. И отнюдь не в Питере! В третью улицу Строителей превратился столичный проспект Вернадского. Именно там есть дома-близнецы – № 113, 119 и 125. И было их ровно три на всю Москву. Сейчас это, конечно, вполне заурядное жилище, но тогда они выглядели очень новаторскими.

Московскую квартиру снимали в доме № 125. А в соседнем дворе снимали питерские сцены: как приезжает пьяный Лукашин, как Надя достаёт из сугроба фото, как уезжает разгневанный Ипполит. Помните, как Женя выбросил фото Ипполита в окно? Так вот, когда оно падает на снег, мы видим Ипполита, а когда Надя спускается за фотографией и поднимает её, мы можем заметить, что на фотографии не Яковлев, а Басиллашвили, который ранее был утверждён на роль, но не смог её сыграть из-за семейных обстоятельств.

Но самое интересное, что во вступительных титрах фильма допущена опечатка: в предложении «Совершенно нетипичная история, которая могла произойти только и исключительно в новогоднюю ночь» в слове «исключительно» пропущена буква «л». Вот такая ирония судьбы.

С натурными съёмками в Ленинграде возникли трудности: как назло, зима была бесснежной, поэтому режиссёру пришлось пойти на хитрость.

Настоящего снега в кадре нет вообще. Чтобы создать атмосферу предновогодней ночи, в ход пошли сотни килограммов ваты и несколько тонн мела. Съёмочная группа скупала в ле-

нинградских аптеках всю вату. Её развешивали на деревьях и столбах, мелом посыпали дороги. И если хорошо присмотреться к сцене, когда Надя гуляет по городу на Неве, то можно увидеть: на крышах домов снега нет, а дороги и дворы завалены сугробами.

В Москве уличные эпизоды снимали на проспекте Вернадского весной, поэтому со студии привозили огромные ветродуи, которые гоняли бумажный снег.

Всё происходило неподалёку от Храма архангела Михаила. Рядом с ним была безликая многоэтажка, на которую вешали табличку с адресом. Сейчас, кстати, в Белокаменной уже нет третьей улицы Строителей – переименовали! Теперь это улица Марии Ульяновой.

Хозяева той самой судьбоносной квартиры уже привыкли к визитам поклонников комедии. Кстати, номер московского телефона Жени Лукашина 454-60-21 тоже вполне реальный. Крупно «повезло» вахтёрам дома № 22 по улице Фестивальной. После очередного показа фильма телефон дежурных просто разрывался: спрашивали Женю Лукашина. Идут года, меняются вахтёрши, а Лукашину по-прежнему звонят. По инструкции дежурный телефон отключать нельзя, вот и отшучиваются привыкшие ко всему старушки: «Женя лёг спать... Галя уехала в Ленинград...».

### НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА



Судьба судьбой, но какой Новый год без сказки и волшебства? Мюзикл «Чародеи» вышел на экраны страны в конце декабря 1982 года. После премьеры критики не прочили фильму ничего хорошего. Например, газета «Труд» написала: «Чувства большого удовлетворения, глубокого следа в памяти кинокартина «Чародеи» не оставила». Остала! Да так оставила, что прочно вошла в наш новогодний телевизионный набор.

Сценарий фильма повествует о том, что настоящая любовь может творить чудеса. В Научном универсальном институте необыкновенных услуг НУИНУ кипит бурная работа по изготовлению волшебной палочки. Презентация изобретения намечена на 31 декабря, в новогодний вечер. Но тут в дело вступают неведомые силы...

Внутренние помещения НУИНУ снимали в здании телецентра Останкино. Режиссёр фильма Константин Бромберг однажды заблудился и забрёл в часть здания, где обнаружил восьмипролётную мраморную лестницу с мозаикой и смальтой, о которой, как потом выяснилось, все забыли.

В фильме есть эпизод, где Алёна летает на метле вокруг здания НУИНУ, и его показывают снаружи. Хотя выглядит это здание как гостиница «Союз» с двух-

скатной крышей, однако в реальности гостиница «Союз» двухскатной крыши не имеет. Были выполнены комбинированные съёмки: взяли здание «Союза» и наверх «затащили» здание ГТК «Турцентр». Надо сказать, гибрид получился весьма удачным.

Эффектную сцену проезда тройки по зимнему лесу решили снять в московском Ботаническом саду. Получился весьма удачный клип «Три белых коня».

А Александр Абдулов, сыгравший Ваню, одновременно с «Чародеями» работал ещё в четырёх картинах. «Чародеи» были пятым фильмом, так что актёр поставил всех перед фактом: «Могу сниматься только ночью!».

В свою очередь, Георгий Вицин озвучил говорящего кота Василия. Однако в итоговом монтаже цензура вырезала почти всю роль кота, остались всего два слова: «Хам!» и «Ура!». Вицин был ужасно расстроен. Между прочим, на роль говорящего котика пробовались 18 животных. Им давали сметану и следили за мимикой. Чем выразительнее котёра фыркал и облизывался, тем больше шансов у него было получить главную кошачью роль.

### ФАНТАСТИЧЕСКОЕ РОЖДЕСТВО 60-Х

Фильм «Вечера на хуторе близ Диканьки», созданный в 60-х годах прошлого столетия, наполнен народными поверьями, фантастикой и сказочными событиями, по традиции его показывают в канун Нового года, 31 декабря.

Первоначально у создателей картины была идея снимать в тех местах, о которых рассказывается в повести Николая Гоголя «Ночь перед Рождеством» – в деревне Диканька, расположенной в Полтавской области Украины. Но так как начало съёмочного процесса было запланировано на март, когда в той местности всё по-весеннему благоухает, то отправились на север – на Кольский полуостров. Неподалеку от города Кировска Мурманской области, в посёлке «13-й километр» в считанные дни мастера-декораторы соорудили настоящую малороссийскую деревню – хаты с плетнями и сараями и небольшую церквушку.

Жители Кировска стали первыми зрителями фильма. На премьерном показе в Доме кино была устроена театрализованная презентация: перед сеансом актёры, одетые в костюмы чертей, кидали в зрителей снежки.

Съёмки сцены встречи Вакулы с императрицей проходили в Эрмитаже и, по условию администрации музея, только по ночам.



А для съёмки самого сложного в техническом плане эпизода – полёта чёрта по небу – был приглашён акробат из цирка, который должен был стать дублёром Георгия Миллера. Но в результате несчастного случая каскадёр

получил травму, и 58-летнему актёру пришлось исполнять высотные трюки самому. И несмотря на боязнь высоты, Милляр так вошёл во вкус, что выделывал головокружительные пируэты в воздухе даже при выключенной камере. Кроме того, актёр сам сыграл в сцене, когда его персонаж оказывался в проруби, притом что во время съёмки стоял тридцатиградусный мороз.

### НОВОГОДНИЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ-2014



«Вечера на хуторе близ Диканьки», к сожалению, не вошли в число любимых новогодних фильмов наших современников. В отличие от «Иронии судьбы», «Чародеев» и фильма «Иван Васильевич меняет профессию», которые остаются основными составляющими создания новогоднего настроения у жителей России. Недавно к ним добавились «Ёлки» и «Ёлки-2».

Согласно результатам опроса, проведённого агентством Romir Movie Research, 74 % опрошенных смотрят комедии в канун Нового года. При этом 61 % киноманов смотрит «новогоднее кино» по телевизору, и лишь 8 % предпочитают зимние новинки кинотеатров.

Статус безусловного лидера новогоднего эфира не первый год сохраняет комедия Эльдара Рязанова «Ирония судьбы, или С лёгким паром!». 83 % опрошенных признались, что не представляют Новый год без этого фильма. Интересно, что ещё 13 % в один ряд с рязановским шедевром ставят современное продолжение «Иронии судьбы...».

Второе и третье место новогоднего киночарта разделили «Чародеи», забрав 40 %, и совсем не новогодняя история «Иван Васильевич меняет профессию», набравшая 32 %. Современные версии новогодних кинофильмов «Ёлки» и «Ёлки-2» нашли отклик у 23 % опрошенных, а вот многочисленные фильмы из цикла «Особенности национальной...» являются естественным дополнением к новогоднему столу лишь у 12 %.

### 32 ДЕКАБРЯ

И напоследок для тех, кто устал от традиционных новогодних фильмов: появилась комедия «32 декабря». Смотрите – не пожалеете, ведь Новый год – время чудес, в которые верят не только дети.

И на склоне лет приятно загадать желание, а вдруг исполнится? Вот и жители пансионата для пожилых людей «32 декабря» готовятся к празднику с предвкушением чего-то невероятного, и это происходит. Несколько грустная, но очень милая сказочная история. А букет актёров советского экрана никого не оставит равнодушным и скрасит холодный зимний вечер, добавив в ожидание боя курантов особый шарм романтики и уюта.



ПРЕДНОВОГОДЬЕ

# Хотим, а значит, можем

В совхозном клубе вовсю готовятся к праздникам, загадывая новогодние желания



Мороз на стёклах рисует узоры, а россыпь мерцающего бисера складывается в витиеватые цветы. Яна Мартыненко «вырастила» из бисерных цветов целую оранжерею, которая будет оригинальным дополнением к новогоднему интерьеру. Зоя Усцова, Людмила Осипова и Людмила Королькова нанизывают яркие бусины на нитки, сплетая их в ажурные кольца – готова обнова к концертным сарафанам для хора. Заведующая Алевтина Зейналова редактирует сценарий к празднику. На входе стоит полка со второй обувью ребятишек, которые скоро прибегут сюда на репетицию новогодних номеров. Обычный рабочий день, три часа дня, а в клубе кипит жизнь.

Совхозный клуб восстал из руин и за последний год своей новой жизни никогда не бывал пустым. Завершён ремонт отопления, отремонтированы кабинеты и фойе. В актовом зале порядок наводят четверо работников клуба и жители совхоза, которые хотят, чтобы их клуб вышел из забвения.

Эх, раньше, когда вода была мокрее, снег белее и Новый год веселее, перед жителями совхоза не стоял вопрос, где встречать главный праздник.

Конечно, в клубе! Практически все совхозники собирались в фойе, веселились большой компанией, на часок расходились по домам, чтобы выпить бокал за наступивший, и снова – в клуб. Праздничная дискотека продолжалась до утра...

Меняются времена. Сейчас этого позволить уже не могут не то что руководители таких небольших культурных учреждений, но даже и более крупных. Предписания пожарной охраны, медицинское сопровождение, обязательное дежурство полиции – список формальных требований для проведения массовых праздников существенно сокращает список любимых народом мероприятий.

Но в совхозном клубе Новый год встретят в гармоничном сочетании всех «хотим» и «можем». Хотят здесь много. Построить горку для совхозных ребятишек. На следующие выходные запланировано это большое дело. Только ёлочки во дворе нет. Но активисты, не привыкшие стоять с протянутой рукой, в прошлом году вышли из положения: скинулись, оплатили в лесничестве заявку на вырубку и установили ель рядом с горкой, которую соорудили тоже вместе, своими силами. Провести ма-

скарад хотят. Уже готовят костюмы. Утренники для детей и взрослых – куда ж без них?

Здесь всё делают сами. Финансирование таких учреждений весьма скудное. Но здесь не ждут, что свалится с неба шикарная праздничная программа с иллюминацией и дорогими фейерверками. Антураж лепят, клеят, вырезают сами. Не надеются, что их приедут развлекать высокооплачиваемые ди-джеи и аниматоры с обкатанными шоу-программами. Сами пишут сценарий, сами же его воплощают в жизнь. И не мешает даже отсутствие звуковой аппаратуры (о световой даже речи нет) и ярких костюмов.

Хотя нет. Костюмы здесь есть. Много. Сарафаны для хора женщины шили сами, достав с антресолей залежавшийся ситец. Рукодельница Татьяна Шавкунова нашла кружево и тесьму – получился настоящий эксклюзив. Перебирая на стойке платья, автор этих строк вспоминала, как, будучи школьницей, пела в клубном хоре и, представляете, обнаружила среди красных сарафанов в белых ромашках свой, подписанный моим именем. Это ж было больше 20 лет назад! Сейчас в моём наряде поёт участница хора Людмила Осипова.

К Новому году творческие коллективы готовятся очень трепетно и душевно, не обращая внимания на «высшую бухгалтерию». Это в другом культурном учреждении начали бы хныкать: дайте нам денег, а то сказки не будет. В совхозном сказка в любом случае будет. Вернее, уже есть. Персонажей для кукольного театра из бросового материала сшила Наталья Душина. Сценарий писали вместе. Малышня, пришедшая на премьеру, была в восторге от сказок про Колобка и Репку. Им в клубе можно не только быть зрителями, но и самим попробовать себя в роли кукловодов.

Очень кстати во время работы в клубе журналистской группы, его навестила директор Центра художественного творчества Яна Еловинова, в чьём ведении находятся все сельские развлекательные центры: нелобский, северский, никитинский и басьяновский.

Конечно, Яна Владимировна прокомментировала и скромное финансирование – в год на проведение массовых праздников город выделяет для Центра художественного творчества 800 тысяч, и отметила, что заведующие клубов с пониманием относятся к этому. Дала оценку и работе совхозного клуба.

– Алевтина Алексеевна – человек творческий, она заряжена на положительный результат. Организовала несколько творческих коллективов. Пусть они непрофессиональные, но самобытные. Они очень серьёзно готовятся к выступлениям, к подготовке программ. Алевтина Алексеевна – одна из немногих наших сотрудников, которые имеют профильное образование, она может квалифицированно готовить концертные номера. К слову сказать, творческие коллективы клуба совхоза в этом году впервые выступали на Дне города.

Участвуют в самодеятельности больше 20 человек. Это и хористы, и участники ансамбля «Рассвет», и вокалисты кружка «Домисольки». Репетиции каждый день. За объёмами не гонятся, творчеством занимаются для души. Женщины, которых «новаторцы» встретили в этот день в клубе, считают, что и немногочисленные номера – уже большое достижение. А дальше будет больше и лучше. Лишь бы не закрыли их клуб. Пусть это и будет новогодним пожеланием для небольшого, но очень нужного людям учреждения.

Ольга ПРИЙМАКОВА

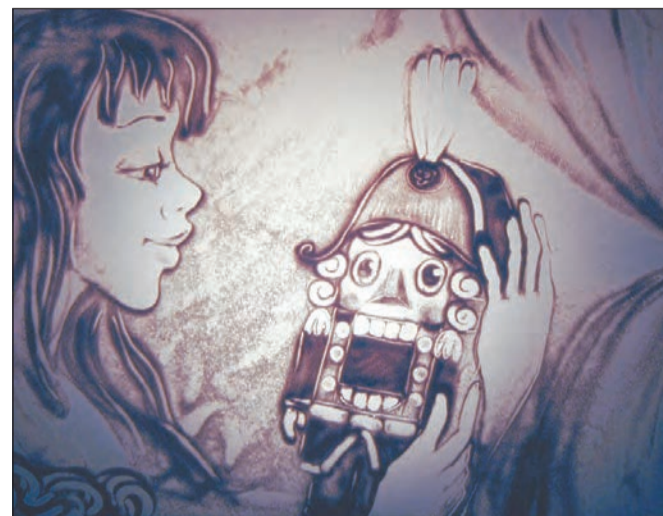




МИР УВЛЕЧЕНИЙ

# Твори сказку сам

В каждом человеке живёт художник



**Вы когда-нибудь пробовали создать сказку своими руками? Нет? Тогда вот вам пример для подражания – Ирина Чурикова, инженер по организационно-техническому обучению и кадровой работе цеха № 31 ВСМПО.**

Всё началось с телефонного звонка. – Поднимаю трубку, и приятный женский голос приглашает меня попробовать свои силы в кукольном спектакле в детском центре, – рассказывает Ирина о том, как попала в сказку. – А я с детства об этом мечтала. Помню, была ещё маленькой. У родительского подъезда стояли две берёзы. Мы вешали большое клетчатое одеяло, приносили из дома кукол с резиновыми головами, снимали их, надевали на палки либо на пальчик и показывали спектакли.

Понятно, что от телефонного предложения Ирина не отказалась. Попробовав однажды себя в роли кукловода, она теперь не может представить жизнь без театра кукол. Новое увлечение поглощает большую часть свободного времени: после восьмичасовой смены Ирина спешит на репетицию.

– Здесь абсолютно другая обстановка, здесь будто бы отдыхаешь душой, а когда видишь весёлые, счастливые лица ребятшек, словно заряжаешься энергией. Такой подъём сил, что приходишь домой и ещё миллион дел переделываешь.

Сегодня Ирина и её коллега по творчеству Олег Крицын, оператор линии по обработке цветного металла цеха № 16, трудятся над воплощением в жизнь сказки «Кот, петух и лиса».

– У неё-то, у неё

детки-однoletки,

У неё-то, у неё,

просто чудо-детки.

Дочку Чучелкой зовут,

а сыночка Тёмой,

Не сочтите вы за труд,

выйдите из дома.

Ирина и Олег не просто пересказывают сказку, они превращают знакомую историю в музыкальную постановку, в которой герои говорят стихами, поют и танцуют.

– Мы всегда стараемся что-нибудь добавить. Ищем музыку, сочиняем песенки. Порой бывает, что начальный вариант значительно отличается от того, что получается в итоге. Мы снимаем спектакли на видео, потом просматриваем все вместе, обсуждаем и решаем, что нужно убрать, а что добавить. Хочется и это, и то, но надо помнить, что наши зрители – маленькие дети, которым трудно усидеть на месте долго, поэтому стараемся, чтобы вся постановка была интересной, красочной, но занимала не более 15 минут.

Очередная сказка ещё в работе, а в мыслях – уже новые планы.

– Мы хотим поставить «Три поросёнка». Но не классический вариант, а современный. И обязательно там будет много музыки, песен и веселья.

И по поводу кукол есть задумки. Сейчас это небольшие фигуры с резиновыми головами, надетые на руку, но, как говорят сами артисты, их герои будут расти.

– Уже сегодня мы шьём новых кукол. Это будут большие живые куклы-марионетки с открывающимся ртом. Уже после Нового года планируем начать с ними работу.

После спектакля Ирина выходит со своими куклами-героями к ребяткам и сказка продолжается. Только теперь дети могут попробовать сыграть роль лисицы или петушка и даже придумать свой сюжет.

Для Олега Крицына кукольные представления – лишь одно из его увлечений. Некоторое время назад он увидел ролик о рисунках на песке и загорелся этой идеей.

– Очень захотелось попробовать. Я немного рисовал в детстве, но когда первый раз поработал с песком, понял – это моё. Я хочу и буду этим заниматься.

Легко сказать, труднее сделать. Многочему пришлось учиться... на своих ошибках.

– Заказали стол, нашли песок. Ви-

дим – не то. Чтобы песком можно было рисовать, чтобы он хорошо ложился и давал полутон, он должен быть определённого качества, определённой фракции. Мы много песков перепробовали, сколько раз пришлось пересевать, сколько раз мыть, и сосчитать трудно.

Зато теперь песок стал тем самым удивительным материалом для творчества, от которого дети испытывают восторг.

– Они свои ладошки запускают в песок, и всё – оторвать их невозможно. Рисуют какие-то «калякушки», и столько от этого радости! Некоторые и не рисуют вовсе, а просто перебирают песчинки, пропускают их между пальчиков.

Эти занятия в песочно-световой ванне не только замечательно развивают мелкую моторику у малышей, они способствуют развитию творческих способностей. Причём не только у детей.

Необъяснимое притяжение действует и на взрослых. Даже те, кто не обладают художественными способностями, оказавшись у светового чудо-стола, не могут удержаться, чтобы не попробовать создать свой рисунок.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА

ПРЕДНОВОГОДЬЕ

## Срубить не просто ёлочку



**Какой новогодний праздник без главной красавицы – ели?! Да никакой! Поэтому и торопятся салдинцы, кто в магазин, кто в лес за новогодним атрибутом.**

И если в магазине всё просто и по-

нятно: есть ель, есть ценник, бери да покупай, то срубить ёлочку в лесу просто так не получится.

Перво-наперво нужно получить разрешение на заготовку. В Верхней Салде это можно сделать в Верхнесалдинском участковом лесничестве, расположенном по улице **Базарная, 32 (район городской бани), с 16 по 31 декабря.**

Заготовка новогодней ели – услуга не бесплатная, но и недорогая. Маленькая ёлочка – до метра высотой – обойдётся вашему бюджету в 28 рублей 53 копейки. Деревце до двух метров высотой – в 57 рублей 7 копеек. К слову сказать, ели такой высоты больше всего пользуются спросом у салдинцев.

85 рублей 61 копейку нужно будет заплатить за деревце от 2,1 метров до трёх, свыше 4,1 метра – 142 рубля 67 копеек.

Оплачивать ель нужно в банке и уже с оплаченной квитанцией подойти в лесничество и оформить договор купли-продажи лесных насаждений для новогодних праздников. Причём, в договоре будут прописаны и дата, когда рубить, и место, где рубить.

Окажетесь с топором не в том месте и не в то время – и штраф обеспечен. А также если решите срубить ёлочку большую, чем указано в квитанции, или несколько елей, а по документу одной. Если нанесённый ущерб составит более пяти тысяч рублей, на вас заведут уголовное дело.

«Дорогостоящими» местами вырубki елей и другой древесины считаются особо охраняемые природные территории: лес по автомобильной дороге к базе отдыха «Тирус» – по правой стороне от коллективного сада № 4, вокруг

базы отдыха «Ломовка». Нельзя будет срубить ёлочку и в городской черте, и по старой нижнесалдинской дороге.

Следить за соблюдением лесного законодательства с 16 декабря будут мобильные группы по контролю над организациями и частными лицами, ведущими заготовку и перевозку новогодних елей и другой лесной продукции. Бригады сформируют из лесных инспекторов, сотрудников лесничеств и представителей правоохранительных органов.

Кроме этого, на автодорогах будут выставлены стационарные посты для проверки законности перевозки молодых елей. Как рассказали «Новатору» в Верхнесалдинском участковом лесничестве, в прошлом году нарушителей лесного законодательства выявлено не было.

Марина СЕМЁНОВА



НАС ВДОХНОВЛЯЮЩАЯ МУЗА

# Когда музыка учит любить

## Юбилей отметила «Студия современного вокала» Вячеслава Трубина

Их голоса звучали в Италии на сцене «Rimini Stars». Им аплодировали в Польше, Финляндии и Австрии. В их копилке более трёх сотен победных дипломов различных творческих соревнований. Им – 25.

25-летний юбилей отметила «Студия современного вокала» Вячеслава Трубина. 30 ноября в большом зале Дворца культуры имени Агаркова состоялся праздничный концерт, посвящённый этому событию.

Благодаря творческому горению и таланту Вячеслава Трубина, его умению находить интересные произведения, вокалисты студии стали не только популярными исполнителями на всех городских праздниках и торжествах, но и призёрами международных фестивалей и конкурсов.

А началось всё в 1989 году. Тогда на сцене Дворца культуры состоялся фестиваль «Соловушка». Так же Вячеслав Трубин решил назвать собранный им коллектив хорошо поющих детей и подростков. Коллектив, который сегодня имеет статус Студии. И самые первые «Соловушки» в день 25-летия Студии вышли на сцену Дворца, чтобы снова запеть.

За 25 лет работы во Дворце культуры имени Агаркова в качестве руководителя вокальных творческих коллективов Вячеслав Трубин воспитал не одно поколение юных дарований. Причём учиться вокалу к Вячеславу Адольфовичу приходят не только малыши. Например, Станислав Дёров, уверенный в том, что желание петь как соловей, может появиться в любом возрасте, пришёл в студию, уже будучи папой.

– Четыре года назад у меня родился сын. Как-то мы прогуливались у Дворца с коляской. И супруга меня спрашивает: «Стас, а ты хотел бы заняться вокалом?». Я тогда подумал – а почему бы и нет? Записался к Вячеславу и, сам того не ожидая, запел.



И запел так, как будто на сцене родился. Сегодня Станислав признаётся, что совсем не волнуется, выходя на сцену Дворца, а вот доклад на научно-практической конференции ВСМПО – это да! На защите сердце временами замирало. А во время пения он наслаждается мелодией и чувствует себя как птица в полёте.

Очень гармонично чувствует себя на сцене один из новичков Студии – Максим Скрипин. И зритель, закрыв глаза, может не сразу и понять, что поёт не Элвис Пресли, а Макс.

– Публика встречает очень хорошо, а что может быть важнее? А над сложным репертуаром совсем не сложно

работать! Делаем с Вячеславом Адольфовичем дыхательную гимнастику, распеваемся, одним словом – репетируем и готовимся к тому, чтобы зритель на концерте отдышал и наслаждался хорошей музыкой.

Так было и в этот юбилейный вечер. Коллектив студии подарил любимому зрителю добрые песни. В будничной жизни директор по безопасности и режиму Корпорации ВСМПО-АВИСМА Сергей Яковлевич Арчибасов отдаёт распоряжения и подписывает приказы, а в дуэте с Вячеславом Трубиным поёт о любви и верной дружбе.

Поклонники творчества Студии поселились вместе с группой «МИО квар-

тет», двигаясь в такт песне «Я хочу быть как ты».

Малыши удерживают вокальную планку, не отставая от старших коллег. И судя по тому, как выступили самые маленькие, можно понять, что Вячеслав Трубин не только учит петь своих подопечных, он воспитывает в них уважение к нашей истории. Не понимая сути великих событий, произошедших в нашей стране в сороковых-роковых, вряд ли с такой пронзительностью смог спеть о войне Тимур Сабитов. «Соловьи» в его исполнении не оставили равнодушным ни одного из многочисленных зрителей юбилейного концерта. Среди них был самый преданный поклонник таланта Вячеслава Трубина – Адольф Трубин, отец и настоящий друг маэстро:

– Концерты «Студии современного вокала» всегда – на одном дыхании. Какое-то волшебное действие оказывает их музыка и положенные на неё слова. Слава проделал нелёгкий путь, и Студия для него – это жизнь, это его счастье. Мой сын живёт по принципу: несмотря ни на что, преодолевать трудности и идти к намеченной, благой цели. Эти качества он прививает и своим ученикам – замечательно поющим людям.

А когда люди поют? Когда они счастливы! Поэтому на концертах «Студии современного вокала» так много улыбок и счастливых лиц. И так много тех, кто с удовольствием подпевает и уходит с концерта с огромным желанием снова и снова прийти на выступление вокалистов под руководством Вячеслава Трубина.

**Поскрипtum.** По итогам конкурса, проведённого Министерством культуры Свердловской области, коллектив «Студии современного вокала» получил грант на сумму 200 тысяч рублей. Деньги пойдут на приобретение костюмов и аудиоаппаратуры.

Олеся САБИТОВА





НА СПОРТИВНОЙ ОРБИТЕ

## Любить хоккей – примета настоящего мужчины



Понятие «тренер» для молодого спортсмена – святое. Это должно быть созвучно с понятиями «друг», «наставник», «учитель», «отец», «мастер». Для ученика тренер – образец для подражания «по жизни», авторитет без доли сомнения. Огромная удача встретить «своего тренера». Многие современные звёзды хоккея до сих пор благодарны за работу своим первым наставникам, без них они бы не добились той славы, которая есть у них сейчас.

К числу таких тренеров можно отнести Кирилла Долбилова, который вот уже семь лет работает с молодыми салдинскими хоккеистами – с командой «Титан-2». Он сам ещё молод, Кириллу 23 года, но это не мешает ему быть амбициозным и уверенным в себе наставником.

Выбор стать тренером по хоккею пришёл от большой любви к этой игре. Немаловажную роль в судьбе Кирилла сыграл его отец Александр Борисович Долбилов. В детстве он постоянно возил сына на тренировки, где показывал Кириллу, как правильно держать клюшку, как уверенно стоять и двигаться на коньках, как точно «щёлкать» по воротам. Как говорит Кирилл, папа прорубил окно в его хоккейную жизнь.

Любовь к самому мужскому спорту привела Кирилла в команду «Спутник» Нижнего Тагила, за который он отыграл пять сезонов на чемпионате России. Повзрослев и набравшись опыта, Кирилл захотел стать тренером. И начал с изучения специальной литературы и опыта успешных тренеров.

Работа у Кирилла особо ответственная, так как работает он с молодыми парнями. Кирилл Александрович пытается с максимальной ясностью передать свои знания молодым хоккеистам, воспитать из подопечных настоящую команду. Возрастная планка в «Титане-2» разнообразная, в ней играют ребята от 1997 до 1999 годов рождения. Конечно, тем, кто помладше, иногда больше хочется посидеть в Интернете, чем обливаться потом на тренировках. У ребят постарше меняются жизненные приоритеты, и у спорта появляются жесткие конкуренты – ночные клубы, тусовки и прочее приятное времяпрепровождение. И бывает, что способные и талантливые пацаны перестают заниматься хоккеем. Кирилл знает о такой проблеме и предпринимает своевременные меры.

– Здесь важно добиться, чтобы был дружный и крепкий коллектив, который и удержит от соблазнов. И тренировочный процесс должен заинтересовать ребят, быть разнообразным и обратной связью для тренера. Всё своё красноречие в ход пускаю, привожу примеры того, как спортивная дисциплина помогает добиться в жизни очень многого. Во-вторых, личным примером доказываю, что хоккей – это крепкое здоровье и красивое тело. И в-третьих, доказываю, что быть хоккеистом престижно.

И судя по тому, как на тренировке ребята внимательно слушают Кирилла, как стараются правильно выполнять упражнения, как ждут похвалы тренера, задачи свои наставник Долбилов выполняет успешно.

– Наш тренер очень трудолюбивый. Мы его очень уважаем, – говорит игрок «Титана-2» Николай Морозов. – Обучает нас техникам рук и катания, новым тактикам. Таких тренировок в Верхней Салде я никогда не видел. И вообще, он очень весёлый и добрый. Не ругает нас, если проиграем, но очень тщательно разбирает все наши ошибки. И нам очень хочется выигрывать для Кирилла Александровича.

«Трус не играет в хоккей!» – поётся в хоккейном гимне многих поколений игроков и болельщиков. А ведь действительно, хоккейные баталии не всем по плечу. И здорово, что есть среди нас такие люди, как Кирилл Долбилов, воспитывающие настоящих мужчин, смелых и сильных. И даже если хоккей для учеников Кирилла Александровича останется только детским и юношеским увлечением, это всё равно будет замечательным стартом для взрослой и успешной жизни.

Александр ДЕМЬЯНЕНКО

## Каждую субботу – на стадион



Хоккейный сезон в Верхней Салде открыт. До конца февраля расписана каждая суббота у хоккейных болельщиков и спортсменов нескольких городов Свердловской области: 6 декабря начались игры первенства Свердловской области по хоккею среди взрослых команд.

Бороться за звание лучших хоккеистов области будут 14 команд: «Огнеборец» (Нижний Тагил), «Молния» (Верхняя Тура), «Урал» (Ирбит), «Факел» (Лесной), «Феникс» (Заречный), «ХК Серов» (Серов), «Энергия» (Рефтинский), «Синара» (Каменск-Уральский), «Металлург» из Нижней Салды, три команды из Новоуральска: «Каскад», «Строитель» и «Кедр». Верхнюю Салду представляют две команды: «Титан» и «Титан-2».

В яркой жёлто-зелёной гамме прошёл 6 декабря в ледовом манеже стади-

она «Старт» матч между командами «Титан» и новоуральским «Кедром». Гости сразу взяли инициативу в свои руки и позволили салдинцам забросить в свои ворота лишь четыре шайбы. «Кедр» в этом матче заработал шесть очков.

С таким же счётом – 6:4 – закончился матч и для другой нашей команды, «Титан-2», которая проиграла нижнесалдинскому «Металлургу».

Уже завтра, 13 декабря, в 14.00, «Титан-2» будет принимать у себя «Молнию» из Верхней Туры, а «Титан» уедет в Ирбит, на матч с «Уралом».

Для болельщиков, которые собираются следить за матчами первенства, публикуем календарь игр, которые пройдут на стадионе «Старт» в Верхней Салде (играют «Титан» и «Титан-2») и на стадионе «Металлург» в Нижней Салде (играет «Металлург»). Начало всех игр – в 14.00.

**13 декабря**  
«Титан-2» – «Молния»

**20 декабря**  
«Металлург» – «Энергия»  
«Титан» – «Факел»

**27 декабря**  
«Титан-2» – «Синара»  
«Металлург» – «Молния»

**3 января**  
«Титан» – «ХК Серов»

**10 января**  
«Титан-2» – «Титан»  
«Металлург» – «Синара»

**17 января**  
«Титан» – «Каскад»

**24 января**  
«Титан-2» – «Урал»  
«Металлург» – «Титан»

**31 января**  
«Титан» – «Молния»

**7 февраля**  
«Титан-2» – «Феникс»  
«Металлург» – «Урал»

**14 февраля**  
«Титан» – «Синара»

**21 февраля**  
«Металлург» – «Феникс»

**28 февраля**  
«Титан» – «Энергия»  
«Титан-2» – «Каскад»

Обратите внимание на последний день первенства. «Новатору» так и не смогли объяснить, почему обе наши команды играют в один день на одной площадке в одно и то же время. Скорее всего, областная Федерация хоккея скорректирует расписание этого дня.

В любом случае, 28 февраля, суммировав все набранные очки, мы узнаем имя победителя первенства Свердловской области по хоккею. А пока будем дружно болеть за наших.

Ольга ПРИЙМАКОВА



НАС ВДОХНОВЛЯЮЩАЯ МУЗЫКА

# Нам песня жить помогает

Ежегодный фестиваль-конкурс «Пой, душа!», проводимый профсоюзной организацией ВСМПО, назвал имена самых талантливых самодеятельных исполнителей. 3 декабря представители семи цехов Корпорации ВСМПО-АВИСМА представили на суд жюри вокальные номера.

Самым поющим в нынеш-

нем году признан цех № 2, который направил на фестиваль трёх участников: Анастасию Алёшину, Екатерину Словоцову и Вячеслава Медведева, чьи сольные номера очень понравились зрителям конкурса.

Все, кто пришёл поболеть за своих и послушать их конкурентов, с удовольствием подпевали Надежде Коденёвой из

цеха № 35, исполнившей «Гляжу в озёра синие...». Активными аплодисментами встретил зал Анну Бабаеву из цеха № 65 и Екатерину Петрову из цеха № 5. А на Екатерину Иванову из цеха № 24 за песню «Выйду ночью в поле с конём» зрители обрушили шквал аплодисментов.

По еле заметному дрожанию в голосе Антонины Вер-

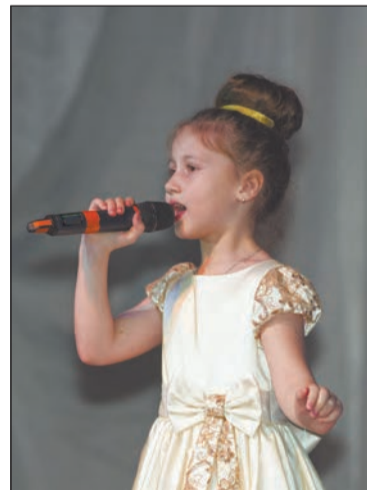
нигоровой из цеха № 13 было заметно, какое эмоциональное напряжение она испытывает, исполняя свой номер. Наверняка запомнили зрители и выступление Ирины Дьячковой из цеха № 15 ВСМПО.

И если жюри понадобилось значительное время, чтобы выбрать победителя, то зрители отдали своё предпочтение Дмитрию Карпанову из цеха

№ 23, не раздумывая. Дмитрий получил приз зрительских симпатий.

А главную награду фестиваля «Пой, душа!» вручили Вячеславу Медведеву, из самого поющего второго цеха. Судя по продолжительности аплодисментов, зрители вполне были согласны со строгим жюри.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА



**Новатор**

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
ОАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА»

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 53900

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Свердловской области. Рег. ПИ № ТУ 66-00209 от 02.04.2009

Адрес редакции и издателя:  
В. Салда, ул. Парковая, 12,  
Дом книги, 3-й этаж  
Телефоны:  
6-00-87, 6-25-23, 6-25-85  
E-mail: redaktor@vsm-po.ru

Цена свободная

ТИПОГРАФИЯ

ООО «ПОЛИГРАФКОМБИНАТ»  
Свердловская область,  
г. Реж, ул. О. Кошевого, 16  
Тираж 5000 экз. Заказ № 1698  
Подписано в печать:  
по графику – 11 декабря, 17.00  
фактически – 11 декабря, 10.40

Главный редактор: Лариса А. КАРАСЁВА  
Выпускающий редактор: Ольга ПРИЙМАКОВА  
Ответственный секретарь:  
Александр МАСЛОВ  
Корректурщик: Елена ФИЛАТОВА  
Дизайн: Анна СИГОВА,  
Ирина ЗАБАРА

Перепечатка материалов, опубликованных в газете «Новатор», только с разрешения редакции