

Новатор

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 1942 ГОДА



На маминой ноте

Мастер академического и эстрадного вокала Анна Казёнова попросила корреспондентов «Новатора» выключить на некоторое время диктофон, предупредив, что у него может повредиться динамик. Понимая, что это шутка, мы всё-таки отодвинули наше записывающее устройство чуть подальше от Анны и услышали сильное и завораживающее классическое пение: «У любви, как у пташки, крылья, её нельзя никак поймать...»

Эту сохранившуюся на редакционном диктофоне аудиозапись журналисты пресс-службы переслушивали много раз на бис, и после каждого воспроизведения, как на большом концерте, аплодировали!

Овации в свой адрес Анна Казёнова принимала не раз на городских, областных и Всероссийских конкурсах. Но самым высшим баллом, самой большой наградой, самой важной рецензией остаётся для Анны мнение и оценка мамы – Татьяны Павловой.

Мама и дочка очень похожи между

собой. Красивые, голубоглазые, всегда с улыбкой и открытым взглядом. Оптимизм, как и вокальные способности – это семейное.

Семья Казёновых переехала в Верхнюю Салду 37 лет назад с Дальнего Востока, из Амурской области. Здесь Татьяна Семёновна, которая всю свою жизнь проработала машинистом кра-на в цехе № 16 ВСМПО, вышла замуж и родила двух дочек. Старшая Елена – кредитный эксперт нескольких банков, восемь лет с лихвой отплясала в танцевальном коллективе «Ровесники»,

которым руководила Галина Егорова. Младшая Анна с начальной школы увлекается пением.

– На прослушиваниях в детской школе искусств педагог попросил Аню встать спиной к фортепиано и угадать количество сыгранных нот. И семилетняя дочь ни разу не ошиблась. После этого мы спели домашнее задание – популярную в то время песню «Маленькая страна». В первый день нам сказали, что Аня обладает хорошим слухом и голосом – это природный дар, – вспоминает Татьяна Семёновна.

Первую свою вокальную высоту Анна Казёнова взяла в 2004 году на Всероссийском конкурсе в Москве:

– Я помню, что к месту проведения мероприятия мы долго с пересадками ехали на метро. И вот я слышу, что ведущие объявляют уже четырнадцатый по счёту номер, а я выступаю семнадцатой... ▶4

НА СПОРТИВНОЙ ОРБИТЕ

ЛЫЖНЯ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ

В самый прекрасный праздник весны – женский день, 8 Марта, в спортивно-оздоровительном комплексе «Мельничная» прошли соревнования по лыжным гонкам памяти мастера спорта Галины Ивановой. Организаторами гонки выступили администрация Верхнесалдинского городского округа и Корпорация ВСМПО-АВИСМА.

В этот день природа приготовила подарок для прекрасных дам: тёплую и солнечную погоду – идеальную для лыжного заезда. На лыжню, чтобы почтить память Галины Васильевны, встали 70 спортсменов всех возрастов – от 10 до 70 лет. На старт вышли и те, кто был лично знаком с удивительной женщиной – Галиной Ивановой, и те, кто знает о ней от своих родителей и тренеров.

Галина Васильевна всю жизнь трудилась на ВСМПО и всю жизнь занималась и пропагандировала лыжный спорт. Она привозила в наш город медали и чемпионские звания со Всероссийских и региональных соревнований, она организовывала гонки областного уровня, она до последнего своего дня личным примером доказывала, что спорт – это жизнь, спорт – это сильный дух, спорт – это дружба. Её верные друзья, её дочь Ольга Махнёва и благодарные последователи, развивающие салдинский спорт, уже третий раз после ухода Галины Васильевны организуют в память о ней весенние состязания.

Почти все высшие места на пьедестале в этих соревнованиях завоевали салдинцы. На дистанции пять километров среди юношей 2005 года рождения первый – Михаил Толстобров. Среди мужчин в возрастной категории от 18 до 39 лет быстрее всех пролетел трассу в 30 километров наш Евгений Муромцев. На такой же дистанции, но в возрастной категории от 40 до 49 лет обладателем «золота» стал Игорь Михайлов. Среди лыжников от 50 до 59 лет на двухкилометровом отрезке не было равных Валерию Постникову, а у ветеранов-лыжников такую же дистанцию быстрее всех покорила Василий Ширяев.

В самой юной категории девушек пять километров легче всех дались Алине Петренко. Трассу в 10 километров у девушек постарше быстрее всех пролетела Виталия Панкова. На дистанции 15 километров медаль высшей пробы досталась Ангелине Рудовой. 20 километров первой покорила Екатерина Мельникова.

ВЕСНА ПРИХОДИТ НЕ ПО КАЛЕНДАРЮ

Для каждого мужчины весна приходит не по календарю, а 8 Марта – в праздник, когда женщины преображаются и повседневная жизнь украшается ожиданием счастья. А настоящее счастье может подарить только женская любовь.

От всей души поздравляем вас, дорогие дамы, девушки, с Международным женским днём – праздником Жизни, Весны, Любви и Красоты!

Пусть в этот весенний день, как всегда, мир вокруг вас украшает море цветов, ваши близкие одаряют вас добрыми и восторженными улыбками и комплиментами! Желаем вам крепкого здоровья, понимания, семейного благополучия и огромного счастья!

Алексей ЗАБРОДИН,
глава Верхнесалдинского
городского округа,
Константин ИЛЬЧЁВ,
глава администрации
городского округа

ВСЕГДА ГОТОВЫЕ НА ПОДВИГ

Этот прекрасный первый весенний праздник мы отмечаем с особой теплотой. Он олицетворяет собой огромную любовь и уважение, нежное и трепетное отношение мужчин к прекрасной половине человечества.

В годы Великой Отечественной войны миллионы наших соотечественниц, наших землячек, героически сражались в боях за свободу нашей Родины, самоотверженно трудились в тылу, приближали Великую Победу. Подвиг советских женщин золотыми буквами вписан в историю России.

Наши современницы принимают самое активное участие в общественной и экономической жизни страны. Женщины-ветераны Верхнесалдинского городского округа передают свой жизненный опыт молодому поколению, учат юных граждан любить и прославлять свою Родину.

Перемены к лучшему в нашем городском округе невозможны без активного участия женщин.

Искренне желаю вам, дорогие женщины, крепкого здоровья, стабильности и внимания близких! Пусть мир, уют, благополучие не покидают ваши дома, а в семьях будут любовь, счастье и взаимопонимание!

Николай КОНДРАШОВ,
председатель Совета
ветеранов
Верхнесалдинского
городского округа

Делай, как я!

Чтобы сделать это фото, корреспондентам «Новатора» пришлось обратиться за помощью к начальнику цеха № 15 Анатолию Берстенёву. Наши героини – Людмила Шишкина и её дочь Светлана Махиянова – хоть и работают в одном коллективе – службе безопасности и охраны ВСМПО, но встретиться одновременно с Людмилой и Светланой оказалось непросто. Они работают в разные смены.

Но по просьбе журналистов им разрешили переценку. И они впервые за четыре года выполняли свои профессиональные обязанности вместе: досматривали транспорт на Центральной проходной и лишь на минуту отвлеклись на общение с корреспондентом.

Они похожи и не похожи одновременно. Симпатичные, приветливые, открытые. Светлана больше папина дочка, но глаза – будто с мамы под копирку нарисованы.

Коллегами мама и дочка стали с лёгкой руки Людмилы:

– Я работала в частном охранном предприятии, потом перевелась в цех № 15 ВСМПО. Было это восемь лет назад. Любая работа, если делать её хорошо, по-своему трудна. Лёгким не назовёшь и труд охранников. В любую погоду всегда на посту. Но по молодости ты многого не замечаешь и трудности преодолеваешь как само собой разумеющееся, а когда становишься старше – уже привык, и опять всё получается как бы само собой. Когда реально трудно – всегда рядом коллеги, готовы помочь и начальники, которые идут навстречу.

Может, именно поэтому, когда у дочери, которая трудилась контролёром в цехе № 4, возникли мысли о более удобном графике работы, чтобы больше времени уделять двум маленьким детям, Людмила предложила перейти в 15-й цех.

– Я долго думала и взвешивала все «за» и «против». Многого мне мама рассказать не могла в силу специфики работы, но суть объяснила. Удобный график же перевесил чашу весов в пользу перехода, – вспоминает Светлана. – И знаете, я ни разу не пожалела. Буквально сразу почувствовала, что это моё, что мне всё нравится. Физическая работа меня никогда не пугала, а что касается теоретической базы, мама всегда говорила: «Учи инструкции, в них есть ответы на все вопросы, а если что, старшие товарищи помогут».

Людмила даже поделилась с дочерью своими небольшими хитростями.

– Когда работа монотон-



ная, хочешь не хочешь, клонит в сон. Особенно, если стоишь на вышке ночью. Но терять бдительность нельзя. Я придумала способ: петь или гимнастику делать. И Светлане сказала: «Делай, как я!».

– Людмила – очень исполнительный, добросовестный и честный человек, – рассказывает о своей подчинённой начальник охраны объекта Ольга Захарченко. – Все свои обязанности выполняет настолько качественно, что и перепроверять не нужно. А с коллегами у неё сложились очень дружеские отношения, она открытая, добрая, и с ней интересно общаться не только на тему работы.

Светлана, придя в коллектив всего четыре года назад, тоже сумела снискать симпатии сослуживцев.

– Редко встретишь такого позитивного человека, – делится своим впечатлением начальник службы охраны Ольга Кожевникова, которая до недавнего времени была начальником смены, где работает Светлана. – И весь этот позитив она несёт в коллектив. Девушка очень активная, видна её искренняя заинтересованность в работе. Постоянно повышает уровень квалификации. И эти положительные тенденции мы как руководители стараемся поддерживать. В этом году её кандидатуру среди других лучших работников утвердили на цеховую Доску почёта. При сравнительно небольшом стаже работы у нас в подразделении это о многом говорит.

Круто поменяв род деятельности, Светлана неожиданно для себя открыла ещё один талант. Однажды ей предложили поучаствовать в цеховых спортивных соревнованиях...

– Раньше я никогда спортом не занималась. Двое ребятишек, всё как-то времени не хватало. Когда в цехе предложили, я согласилась, больше, наверное, хотела себя проверить, получится или нет. Попробовала и поняла, что я ещё чего-то могу добиться и, главное, мне это нравится!

Теперь Светлана – постоянная участница спортивных мероприятий цеха.

Есть у мамы и дочери одна страсть на двоих. Всю свою жизнь Людмила бесподобно готовит и радуется своими изумительными блюдами мужа и детей. Став взрослой, и Светлана воодушевилась на кулинарные подвиги.

– Знаете, как моя мама готовит плов?! Пальчики оближешь! Она научила и меня, и теперь в моей семье все – и муж, и дети – любят плов. Когда он приготовлен по маминему рецепту, в любой компании уходит на «ура». У неё много интересных блюд, и все получаются очень вкусными, а я люблю печь.

Людмила и Светлана – любители садово-огородных хлопот, с удовольствием проводят своё свободное время на участках, высаживая, ухаживая, возвращая и собирая урожай. Они делятся друг с другом интересными рецептами заготовок и искренне радуются успехам друг друга в этом непростом,

требуемом времени и терпеливом деле. Единственное, в чём их вкусы немного расходятся, так это в определении самой популярной культуры.

– Я очень люблю помидоры. Читаю про новые сорта, про способы их выращивания, узнаю новые рецепты, – поясняет Людмила Викторовна, – а Светлана больше занимается огурцами. Её муж обожаем огурчики, вот она и старается.

Не проходит и дня, чтобы мама и дочка не поинтересовались, как дела друг у друга. Благо, живут по соседству и есть возможность часто бывать в гостях, а если выдаётся особо суматошный, то выручает мобильная связь.

– В любой сложной ситуации первая, кому я позвоню – моя мама. Для меня это самый родной человек, которому можно целиком и полностью довериться. Она же мама! Она и приглубит, и посоветует, и ум-разуму научит, а если я что-то сделала не так, то и поругает.

Поэтому неудивительно, что первое, что сделала Светлана утром 8 Марта – набрала хорошо знакомый номер:

– Мамачка, здравствуй! Как у тебя дела, как здоровье? Я поздравляю тебя с праздником, желаю тебе здоровья, благополучия, счастья женского и семейного! Я очень тебя люблю!

И в ответ услышала тёплые, искренние слова поздравлений и пожеланий, которые может сказать только родная мама.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА

Мамино терпение для дочкиных секретов

«Мы готовим с мамой вместе – раз, два, три – и суп готов... В выходные ставим тесто, чтоб настряпать пирогов. Мама – лучшая подруга, вместе думаем, мечтаем. Мы во всех делах друг друга с полуслова понимаем!» Эти строчки очень точно характеризуют отношения Татьяны Лобановой и Дарьи Колесниченко, мамы и дочки, которые работают в одном цехе, вместе катаются на лошадях и занимаются творчеством.

Татьяна Лобанова – улыбчивая, обаятельная женщина и настоящая гордость цеха № 32 ВСМПО. Она успешно курирует систему бережливого производства, внедряя и пропагандируя его принципы среди 1 300 сотрудников плавильно-литейного комплекса.

– Я не перестаю удивляться тому, насколько Татьяна тактична. Она решает конфликт так, что никто и не заметит, что он был, – рассказывает коллега Елена Козлова. – Это очень редкое качество, которым многие в нашем цехе восхищаются.

Творческий подход к делу, умение слушать и слышать позволяют Татьяне добиваться поставленной цели. Эти важные качества она воспитала в себе, работая мастером производственного обучения в техникуме имени Алексея Евстигнеева. Так и трудилась бы там наша героиня – и нравилось, и получалось, но в конце девяностых случился «демографический провал», следствием которого стал недобор в профессиональное учебное заведение. Татьяне пришлось искать новую работу.

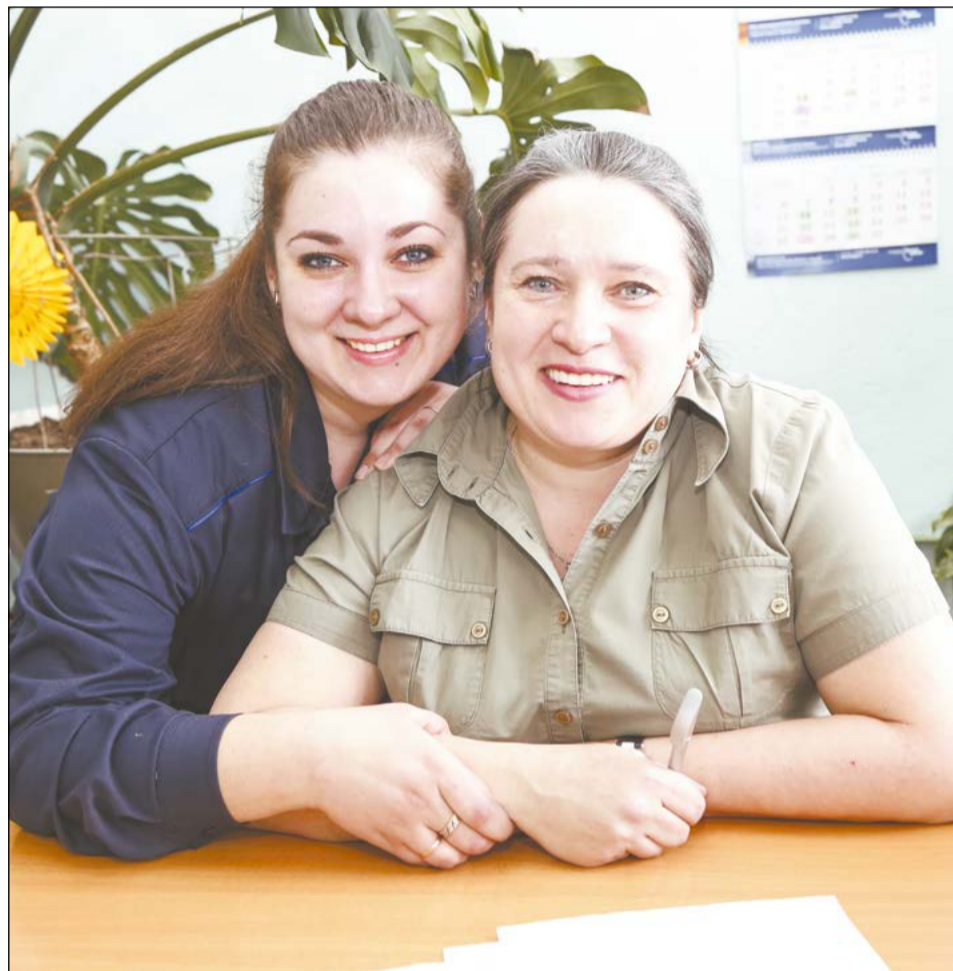
1 октября 2002 года она устроилась на ВСМПО резчиком металла, через год перешла в травильщики, а ещё через некоторое время уже стала сменным мастером.

– Цех основной, график 3/1, работы невпроворот. За одну только смену мы перерабатывали до пяти тонн стружки. В 2008 году я познакомилась с философией бережливого производства. Это и сокращение времени ремонта оборудования и повышение эффективности его работы, улучшение качества продукции, порядок на рабочих местах и многое другое. Тема важная, и я очень рада, что теперь могу всем этим заниматься, вовлекая в процесс весь коллектив.

Татьяна предлагает заглянуть в ближайшую конторку к электромонтёрам участка механической обработки слябов. «Хозяева» оказались готовы к встрече незваных гостей. В мастерской – полный порядок. Сразу привлекают внимание стеллажи и щиты с развешенным инструментом, из-под которых проглядывает красный контур.

Татьяна поясняет: так работает принцип мгновенного зрительного контроля: контур каждого инструмента здесь обведён красным и подписан, чтобы сразу видеть, где и чего не хватает. На наведение порядка в мастерской у рабочих ушло полтора месяца.

– Познакомившись с системой 5S, первым делом мы выкинули всё ненужное из мастерских, – говорит электрик участка механической обработки слябов Александр Четвериков. – После сортировки инструментов сделали удобные ёмкости и разложи-



ли их с максимальным удобством для себя. Благодаря Татьяне Викторовне сейчас я чётко представляю, где и что у меня лежит в мастерской и не трачу время на поиск инструментов и запчастей.

Выходя из конторки, заметили, как с крана нам машет симпатичная девушка.

– Смотрите, вон там на кране моя Даша! – радостно сообщает Татьяна.

Машинист крана Дарья Колесниченко не представляет себя ни в офисном кабинете, ни за торговым прилавком. На пролёт 32-го она ежедневно смотрит с пятнадцатиметровой высоты.

– Будучи школьницей, Даша часто приходила ко мне на работу в техникум. На вопрос: «Куда пойдёшь учиться?», – отвечала – к маме. После 9 класса поступила на специальность «машинист крана». На практику была направлена в цех № 32. Получила диплом и оказалась в уже родном для себя 32-м. Профессию выбрала сама, цех – тоже. С моей стороны в этом плане не было никаких усилий, – рассказывает Татьяна.

Дарья уверенно управляет краном грузоподъёмностью в двадцать тонн. Свою работу она любит и относится к той категории людей, которым искренне нравится то, что они делают.

– Люблю высоту, а вот с парашютом прыгнуть бы не решилась, – смеётся Дарья.

Сегодня Татьяна со спокойной душой наблюдает, как ловко её дочка перевозит грузы через цеховой пролёт. Но были другие времена.

– Я очень переживала, видя, как она подцепляет и передвигает тонны грузов. Внизу люди, и каждого нужно увидеть, дать сигнал – требуется быть предельно внимательной. Мастера производственного обучения успокоили меня. Боязнь высоты и управления краном у Даши не было. Значит, переживать за дочь незачем.

Татьяна и Дарья. Мама и дочка. В свободное от работы время они – не разлей вода, вместе трудятся на садовом участке, вместе катаются на лошадях, вяжут и шьют.

– Начиналось наше творчество с пышных платьев для кукол Барби. Сегодня мы с Дашей не пропускаем ни одной цеховой выставки. Даша стала мамой, а у меня появились внучата Костик и Леночка. И мы все что-нибудь, да мастерим, конечно, не профессионально, зато с душой. Вместе шьём малышам кукол в технике «тильда» и костюмчики на утренник, делаем тематические поделки в садик.

Все секреты дочки мама знает. Знает и умеет их хранить. А ещё умеет выслушать, поможет советом, а иногда и делом, хотя это случается всё реже и реже. Совсем взрослая стала Даша и со своими проблемами научилась справляться сама.

– Привыкнуть к мысли, что ребёнок вырос, очень сложно. Моей маме, Тамаре Фёдоровне, в марте будет 76 лет. А она не ассоциирует меня со взрослым человеком. Да, Даша стала взрослой, да, решает жизненные проблемы, но у неё есть надёжный тыл – бабушка и мама. Я рада, что многие вопросы мы решаем в семье, а не с посторонними людьми, рада, что дочь делится со мной секретами, потому что знает: я их сохраню.

Как часто дочки бывают похожи на своих мам. И внешне, и по характеру, и по отношению к жизни. Татьяна признаётся: «Да, внешне похожи», но Дарья по характеру – полная противоположность. Это не мешает им чувствовать и понимать друг друга.

– У меня более вспыльчивый характер – не мамин, – признаётся Дарья. – Я не знаю, может, у мамы тоже вспыльчивый, но она этого не показывает. Мама для меня – как загадка, очень и очень

мудрая женщина и добрейшей души человек.

– Самое главное в отношениях со своим ребёнком – не потерять доверие. Не говорить категоричное «нет», а попробовать найти варианты, чтобы сказать «да», – отмечает Татьяна. – Так учила меня моя мама Тамара, её примеру следую и я. Такой подход к воспитанию требует определённых усилий, но, согласитесь, результат в виде дружеских отношений с дочерью того стоит.

У Татьяны и со своей мамой – Тамарой Фёдоровной Морозовой, прекрасные отношения. Зимой ездят в гости к друзьям, в начале весны начинают радоваться первым всходам семян на подоконнике. Тамара поддерживает дочку во всём, внучку балует, а в правнучках души не чаёт. Про таких говорят – золотая прабабушка, мчится к малышам по первому зову!

– Наша бабушка лета ждёт не дожждётся. В саду мы каждый день собираемся, и ребятишки с нами! Взрослые увлечены работой, и малыши следуют нашему примеру. Лена делает ямки под посадку семян, Костик червячков с грядки на грядку перетаскивает. Поливка без помощи внучат вообще невозможна, два рукава для полива сделали (раньше одним обходились), и у каждого персональная леечка. Чумазые и мокрые! Конечно, в саду с детками хлопотно, но так они знакомятся с природой и приучаются к труду, – рассказывает Татьяна, воспитывающая дочку и внучат личным примером ответственного отношения к работе, к семье и жизни.

– В последнее время я всё чаще вспоминаю, как в детстве зимой по выходным мы ходили в лес, за речку Чернушка на лыжах всей семьёй, катались с горки, – говорит Дарья. – Это сейчас бублики, а тогда были большие мешки, которые мы набивали снегом. После катания шли на пельмени и пиццу к бабушке. Надо возобновить эту традицию.

Кстати, о традициях. Походы в лес за грибами наши героини превратили в семейный ритуал: у каждого своя корзинка, взял не свою – удачи не видать. То же самое и с ножом – если взял не свой – грибов не будет, из машины можно и не выходить.

– Хорошее чутьё на грибы у моей мамы. Такое чутьё мне передалось в меньшей мере, а вот у Даши чуйка отменная. Внучка с бабушкой соревнуются по сбору грибов. Причём Дарья в семейном состязании часто обходит более опытную бабушку. Летом 2016 года и малышей вывозили в лес, тоже с корзинками ходили по Дарьиным грибным местам.

Вот такие они, весёлые, творческие и дружные – Татьяна Лобанова и Дарья Колесниченко – не разлей вода. Непременно вместе заниматься спортом, печь пироги, творить, смеяться и шутить. И где только время находят? Ответ Татьяны Лобановой прост – за любое дело надо браться с радостью, тогда источник силы не погаснет, а приумножится вдвойне.

Семейная улыбка

Таня никогда не боялась бормашины – той самой, от которой мурашки по коже у людей, страдающих кариесом. Танина мама Людмила Григорьевна Чачина со знанием дела объясняла девочке, почему важно вовремя лечить зубы.

Для Татьяны Бусыгиной интерьеры и запахи стоматологической поликлиники – это привычные атрибуты детства. В мамином кабинете она проводила много времени, с интересом наблюдая, как делают заготовки для металлических коронок и пакуют пластмассу в съёмных протезах.

Атмосфера, в которой выросла Таня, сыграла свою роль – Татьяна стала стоматологом. Через год после школьного выпускного она поступила в Пермскую медицинскую академию, перед этим поработав санитаркой в городской стоматологии. Её мама-зубной техник, и бабушка-медсестра, отдавшая профессии 46 лет, отговаривали, а точнее, просили дважды подумать, прежде чем сделать выбор, мол, в медицине тяжело. Но девушка твёрдо решила стать врачом (сработал голос крови) и выбрала стоматологический факультет. Экзамены, сессия, латынь, анатомия, иностранный язык давались ей легко.

Первый раз Татьяна удалила зуб пациенту на третьем курсе.

– Конечно, страшно было, тряслась вся, а потом привыкла. Надо просто вовремя включить голову и руку поставить на место. А ещё очень важно найти контакт с пациентом.

Татьяна вернулась в родные пенаты в 2012-м, работала в частной клинике, а в прошлом году пришла в медсанчасть «Тирус» и уже год как лечит зубы заводчанам. Нагрузка на глаза, на плечевой сустав, запахи химических соединений пломбировочных материалов... Б-р-р!

– Всё нравится, всё устраивает, оборудование новое, материалы современ-



ные. В день по 10 человек принимаем: чистим, удаляем, пломбуем – всё умеем! У нас такой замечательный коллектив, что чувствуешь себя на работе, как в кругу большой семьи, – делится впечатлениями молодой доктор. – Мы всегда и во всём поддерживаем друг друга, а слаженность в работе врачей – это половина успеха общего дела.

И коллеги не нарадуются на Татьяну. Заведующая отделением Елена Тонкова говорит о подчинённой самые лестные слова:

– Замечательная, отзывчивая, ду-

шевая, энергичная, а главное, красавица! Девушка любознательная, читает много, самосовершенствуется. Готова ехать на учёбу в Екатеринбург, подтвердить свою квалификацию. Прекрасно влилась в коллектив. Она – молодая мама, воспитывает трёхлетнюю дочь Анечку.

Правда, малышка часто болеет, так что без бабушки с бабушкой – никуда. Кстати, о бабушке, то есть о Татьяниной маме Людмиле Григорьевне Чачиной. Она ведь тоже всю жизнь посвятила стоматологии. И до сих пор, в свои

64 года работает зубным техником, изготавливает челюстные протезы. Родом из Егоршино, закончила областное медицинское училище, приехала в Верхнюю Салду по направлению в 1975 году. Как молодой специалист получила квартиру и за салдинца замуж вышла. Двоих детей родила, Татьяна – старшая, за ней на свет появилась Елена. Таня по маминой линии пошла, Лена – по папиной, работает на ВСМП в 10-м цехе.

– В детстве девочки зубы лечили без истерик, я с ними договаривалась: «червячков» убирать надо, – вспоминает Людмила Григорьевна. – К десятому классу Таня определилась окончательно – будет стоматологом. Учиться ей было легко, она послушная, с детства знала все названия инструментов, в институте получала стипендию. Конечно, я горжусь девочками, правда, внучка от дочери, как небо и земля, отличается. Шустрая, требовательная, три года в марте исполнится, а уже серёжки просит! Придётся купить, ведь она – продолжатель династии, говорит, что «доком» будет.

Строгая мама и уже бабушка Люда редко хвалит дочерей и внучку, но всегда знает, что в нужный момент они никогда не подведут. На встрече с корреспондентом стоматолог Татьяна Бусыгина и зубной техник Людмила Чачина пожелали читателям «Новатора» здоровья и дали следующие рекомендации: чистить зубы два раза в день, после каждого приёма пищи ополаскивать полость рта, есть полезные фрукты-овощи, принимать витамины, раз в полгода посещать кабинет стоматолога и не бояться бормашины, потому что знающий доктор никогда не причинит боли, а сделает всё быстро, аккуратно и с улыбкой.

Наталья КОЛЕСНИЧЕНКО

На маминой ноте

11 Нужно ещё успеть отдышаться с дороги и переодеться.

Я быстро надеваю платье и украшения, которые мы очень долго продумывали вместе с мамой, и выхожу на сцену. Спела! На следующий день в Московском государственном университете состоялась гала-концерт, на котором подводили итоги конкурса. Я думаю: наверное, не пойду, всё равно ничего не заняла, лучше по Москве погуляю, на Красной площади, но всё-таки уговорили идти. Сиду за кулисами и вдруг объявляют: «Лауреат первой степени – Анна Казёнова, Верхняя Салда!». Я так переволновалась, что меня будто приклеили к стулу. Но радость победы была, конеч-

но, незабываемой! – рассказывает Аня, работающая сегодня педагогом дополнительного образования Центра детского творчества.

Верхнесалдинская ответственность в то время готовилась кочень тогда популярному в городе конкурсу иностранной песни. Анна Казёнова снова была на высоте. Хит «Sunny» группы «Woney M» принёс нашей героине Гран-при! А вот рекорд по громкости аплодисментов был взят Анной в дуэте с мамой Таней. Это было незабываемое выступление на одном из «Сиреневых концертов» в школе № 1.

– Это была песня «Всё пройдёт». Она до сих пор одна из самых любимых, – делится Анна.

Тогда Татьяна Семёновна

впервые вышла на сцену вместе с дочкой. Но считала себя вторым номером в дуэте. Однако, пришлось солировать: буквально на первых нотах у Ани выключился микрофон и мама, ничуть не растерявшись, вытянула начало песни. И с первых маминых нот зал взорвался аплодисментами.

Сейчас мама Таня и дочка Аня редко поют вместе – много семейных забот у той и у другой. Анина работа оставляет совсем немного свободного времени, но очень хорошо знает свои музыкальные пристрастия. Аня, ничуть не задумавшись, перечислила любимые песни и, конечно же, спела строчки вслух.

Анна любит «Ищу тебя» из фильма «31 июня» – «Всегда

быть рядом не могут люди, всегда быть вместе не могут люди...»

– Мама всегда смахивает слезу, когда я пою «Стену» Ларисы Долиной.

Аня исполняет «Стену» ещё с тех времён, когда училась в школе. Автор этих строк, являясь Аниной одноклассницей, хорошо помнит, как Анна Казёнова этой песней закрывала выпускной вечер в стенах старенькой пушкинской, и слушали её, затаив дыхание.

Сегодня Аня, впитав в себя мамино умение радоваться каждому дню и брать самые трудные жизненные ноты, прививает музыкальный вкус своей дочке Варе. А Татьяна Семёновна весь свой репертуар исполняет для двух внучек –

дочек своих дочерей. При этом молодеет с каждым годом. Вот вышла на пенсию и успешно сдала на права, сев за руль авто, чтобы побольше успевать за день.

– Песнями сыт не будешь, – смеётся старшая мама. – Учила девочек готовить. И сейчас наш любимый капустный пирог Анята лучше меня стряпает.

Без такого пирога не обошлось и праздничное застолье 8 Марта в семье Казёновых. А в центре стола, как всегда, стояли луговые тюльпаны, которые мама с дочкой одинаково предпочитают всем весенним букетам. И была песня, первые ноты которой взяла мама.

Елена ШАШКОВА

По женской линии

Профессия машиниста крана всегда была на ВСМПО одной из самых востребованных и уважаемых. Наверное, поэтому не редкость трудовые династии крановщиц, и каждая складывается по своему жизненному сценарию. Кто-то настолько любит свою профессию, что всей душой желает её «передать в наследство» дочери (на ВСМПО это почти на сто процентов женская специальность). Кто-то, видя, насколько комфортно маме в цехе, на кране, и себя не видит никем, кроме крановщика. У кого-то просто случай играет свою роль. Случай наших героинь – это и первое, и второе, и третье условие появления трудовой династии.

Лариса Калинина особо и не раздумывала над своей будущей специальностью – после 10 класса поступила в училище имени Алексея Евстигнеева на самую престижную, и в 1981 году пришла молодым машинистом крана в цех № 21. В выборе профессии ни разу не разочаровалась: работа не испугала ни сложностью, ни ответственностью.

До сих пор помнит Лариса Александровна свой первый рабочий день, вернее, ночь. Она, 18-летняя девчонка, как законный работник ВСМПО впервые села за контроллеры крана в ночную смену. Мандраж испытала ой, какой. Со смены еле до дому дошла – сразу спать увалилась. Проснулась и понять не может: то ли на работу бежать пора, то ли ещё поспать.

Но за 36 лет – такой у Ларисы «крановый» стаж – к графику 3/1 привыкла, и ночные смены уже ничем от дневных не отличались. В любое время суток работу выполняла без проблем и дома с семейными делами справлялась. На мужа, сына и дочку времени и внимания всегда хватало. И они давали маме чуток отдохнуть после трудной смены. «Мама спит, она устала»...

– ...Оля из садика быстро сбежала, – тут же продолжает уже взрослая дочка Ларисы, и они вместе вспоминают забавный случай.

– Пришли мы с мужем с ночи. Слышим: тук-тук в дверь. Саша пошёл посмотреть, кто там, возвращается с Олей на руках. Я в панике: «Что случилось? Как ты дошла?». «А я, – отвечает, – посмотрела налево, посмотрела направо». Ей тогда три годика было. Мы её в охапку и бегом обратно в садик. Воспитательница уже с ума сходит – ищет беглянку. Она у нас и сейчас самостоятельная. Детей воспитывает, машину водит, дом, огород, хозяйство содер-



жит, – гордится Лариса дочкой. Ольга Темпалова работает машинистом крана 10 лет. В цех № 21 взяли «по блату».

– Когда я ещё в лицее училась, меня спросили, где работают родители. Как узнали, что мама – крановщица, сразу на практику в 21-й направили. А я и рада была: всегда хотела профессии учиться только у мамы. Ещё в школьные годы была в цехе на экскурсии с классом, увидела, где мама работает. Мне она всегда очень интересно рассказывала о цехе, и моё представление сошлось с увиденным.

Мама Лариса не была против выбора дочки:

– Мне очень нравится эта профессия. Это только кажется, что ты одна в кране сидишь, и главное – в контроллерах не запутаться. Управление крана, конечно, надо знать назубок. Но мы работаем прежде всего с людьми. И от того, как ты наладишь контакт с коллегами, зависит результат твоей работы. Если бы не здоровье, никогда не ушла бы с крана, но оно меня подвело, и я уже шесть лет работаю кладовщицей.

Эти простые истины Ольга усвоила с детства. И с детства училась у мамы самой главной профессии – профессии быть хорошей мамой: заботиться, прощать детские шалости и учиться радоваться жизни, воспитывать трудолюбие и ответственность.

Кем станут две Олины дочки Валерия и Татьяна, они пока не знают. Но маминой работой девочки очень интересуются.

Особенно младшая Танюшка. Это одна из любимых семейных игр: мама рассказывает, как она ездит по пролёту на кране, как, словно удочку, опускает крючок, цепляет тяжёлые грузы и везёт их на место. Для наглядности в Интернете найдёт похожий кран и показывает дочкам, где она сидит, как управляет. А девочки уточняют: почему дяденьки внизу ходят, а не помогают маме на кране? Мама объясняет, что, кроме неё, никому на кран нельзя. Такие вот семейные уроки проф-ориентации. Но не только о работе говорят в дружной семье Калининых-Темпаловых.

Путешествия на автомобиле – их семейное хобби. Недавно в Брянск сгоняли, в Москве были, на горячие источники все вместе выезжают. Хозяйство опять же у Ольги большое: дом, огород, живность. И оно Ольгу совсем не напрягает:

– Мы с мужем решили, что будем в доме жить. С огородом сами справляемся. А бабушки-дедушки пусть отдыхают. В доме и нашим детям лучше. В квартире ребёнка не выпустишь одного. А тут они сами оделись, вышли, погуляли. Да и при деле всегда. Помогают мне за кроликами ухаживать. У нас ещё уточки лесные живут, две собаки – лайка и дратхаар. В квартире такая радость недоступна.

Муж Ольги Алексей, сварщик цеха № 38, ещё и заядлый охотник. В лесу каждую тропку знает. Поэтому с выходными у Темпаловых нет проблем: если куда не поехали, идут гулять

в лес. И обязательно бабушку с дедушкой позвонят.

Кстати, ещё одно совпадение, наверное, тоже не случайное. Преемственность поколений в семье Калининых работает не только по женской линии. Муж Ларисы Александр и сын Антон работают в цехе № 32. Александр 30 лет титан плавил, потом в токари перешёл. Антон строгальщиком уже 10 лет трудится. Кем станут два его маленьких сына – пока не знает, но уверен: людьми хорошими и очень позитивными, как бабушка.

– Я пока молодая, хватает на всех, – смеётся Лариса, – последний год на заводе разменяла. До декабря доработаю и уйду работать бабушкой на полную ставку.

И тут же признаётся, что будет очень скучать по цеху. За 36 лет привыкла, цех стал родным, менялся на глазах:

– В восьмидесятых годах тут было кучно, а теперь такие пролёты удобные. Краны сменились, в прошлом году восемь новых кранов поставили.

До декабря ещё далеко. Ещё будет Лариса с Олей ходить вместе на обед. Будет навещать дочку в третьем отделе, глядя, как ловко она управляется с краном – точь-в-точь, как она сама в былые годы. Но и выйдя на заслуженный отдых, с родным цехом № 21 не расстанется: Ольга будет «по блату» рассказывать, что в кузнечном новом и передавать приветы от бывших коллег.

Ольга ПРИЙМАКОВА

КАК МОЖНО БОЛЬШЕ РАДОСТНЫХ ДНЕЙ

Губернатор Свердловской области Евгений Куйвашев поздравил всех свердловчанок с Международным женским днём. Кроме тёплых слов, Евгений Владимирович отметил, что созидательная энергия женщин, умеющих сочетать заботу о доме, семье с ответственной и непростой профессиональной деятельностью и сохраняющих при этом очарование, душевность и красоту, наполняет жизнь смыслом, вдохновляет на новые свершения, дарит уверенность в завтрашнем дне.

Сегодня в Свердловской области реализуется немало проектов, направленных на защиту здоровья матери и ребёнка, укрепление позиции семьи, сохранение позитивных демографических тенденций.

В 2016 году в Свердловской области сертификаты на областной материнский капитал получили 9 тысяч 312 многодетных матерей. Также в минувшем году принято решение о продлении сроков предоставления областного материнского капитала до 2019 года.

В канун праздника ещё несколько многодетных семей Среднего Урала получили свидетельства на право получения социальных выплат для улучшения жилищных условий.

Сейчас в нашем регионе обеспечена стопроцентная доступность дошкольного образования для детей в возрасте от 3 до 7 лет, началась реализация программы по созданию новых мест в школах. Евгений Куйвашев выразил уверенность, что эта работа будет способствовать обеспечению более комфортных и гармоничных условий для жизни уральских женщин, их плодотворной работы во всех сферах деятельности.

Глава региона пожелал свердловчанкам крепкого здоровья, энергии, личного счастья, благополучия, оптимизма и хорошего настроения. «Пусть в вашей жизни будет как можно больше радостных и праздничных дней, приятных сюрпризов и подарков. Пусть любовь, внимание, забота родных и близких людей всегда будут вашими верными спутниками!» – сказал Евгений Куйвашев.

По информации
департамента информации
политики губернатора
Свердловской области

Доброта – от добрых книжек

Заливистый звонок возвестил о начале урока. Мальчишки и девчонки 1Б класса школы № 14 заняли свои места за партами, пригостили ручки, тетради и поднялись при входе учителя Юлии Викторовны. И с этого мгновения вчерашние дошколята все 40 минут не отрывали взгляд от Юлии Жирновой.

А через аудиторию от класса самых маленьких школьников в заполнение читательских формуляров углубилась Любовь Михеева, бессменный в течение 40 лет библиотекарь школы. Что, кроме уроков о книжках и одного педагогического коллектива, связывает Любовь Михайловну и Юлию Викторовну?

– Да, мы не афишируем наши родственные узы. Работа есть работа, хотя очень приятно осознавать, что Юля пошла работать в школу – по моим стопам, несмотря на то, что у нас и разные профессии, – говорит Любовь Михеева – мама Юлии Жирновой. Мама и дочь выбрали для себя благороднейшую миссию – сеять разумное, доброе, вечное.

Окончив Свердловское областное культурно-просветительское училище, Любовь Михайловна пришла в школу № 14. И, используя журналистский штамп, скажем, что в её трудовой книжке только одна запись. Любовь Михеева для многих поколений учеников 14-й школы – проводник в увлекательный мир книжных новинок. В этом мире около 50 тысяч экземпляров художественной литературы и школьных учебников.

Каждую книгу нужно пропустить через свои руки, то есть занести в каталог, сформировать электронную базу данных. Ведь помимо работы с книгой в библиотечном информационном центре, а именно так называются сегодня школьные библиотеки, ребята могут получить доступ в Интернет, найти электронное издание книги.

Но Любовь Михайловна не просто библиотекарь и библиограф, она администратор школьного сайта, да к тому же блогер, ведущий собственный блог во Всемирной паутине, а ещё менеджер по закупкам и, конечно, педагог.

– Профессия библиотекаря и учителя сродни артисту. Всегда что-то должен показать, рассказать, и обязательно быть интересным. Нудная речь никому не нравится. Вся работа и учителя, и библиотекаря строится вокруг ребят, для них и с ними. Всё должно быть направлено на поддержку их стремления учиться. Что интересно, в детстве я всегда играла в библиотекаря, а Юля – в учителя, и профессии у нас соответствующие, – говорит Любовь Михайловна.

Яркие иллюстрации и особый запах новых книг притягивали Юлю с детства. Вместе с мамой она часами разучивала стихи Агнии Барто, удивлялась повадкам животных в рассказах Бианки, грезил о дальних странах вместе с Жюлем Верном.

– Сначала я хотела стать воспита-



телем, – вспоминает Юлия Викторовна. – Мне нравилось рассказывать кукол в ряд и кормить их завтраком. Но после того как мама меня стала брать с собой на работу, где я много времени проводила один на один с книгой и познакомилась с удивительным миром школы, другой профессии, кроме учительской, для меня не существовало.

Куклы и мягкие игрушки стали учениками, а сама Юля – требовательным педагогом. Свою детскую мечту Юлия Викторовна реализовала 26 лет назад, закончив педагогическое училище и институт и став учителем начальных классов. Уже потом она получила второе высшее образование по специальности учитель русского языка и литературы, затем и третье – экономическое. А ещё Юля Жирнова – завуч по воспитательной работе, бессменный организатор всех внеклассных мероприятий, будь то школьный фестиваль «Формула успеха» или же рождественский бал. И даже здесь просматривается преемственность: Юля проводит мероприятия, а сюжеты и статьи по этому поводу выкладывает на школьном сайте её мама Любовь Михайловна.

И кто, как не мама, может понять, сколько бессонных ночей требуется

при подготовке к открытым урокам, к большим школьным фестивалям, к многочисленным проверкам и ежедневным экзаменам, которые сдают педагоги, заходя в класс.

Своего будущего зятя, жениха Юлии Эдуарда Любовь Михайловна напутствовала такими же словами, какие когда-то давно говорила своему мужу:

– Терпи, ты на учительнице женился!

А мужа и терпят многочисленные походы с детьми в выходной день, вечерние классные часы и длинные родительские собрания.

Но когда выпадает свободный день, вся семья собирается за большим столом в родительском доме: и Юля с супругом, и её младшая сестра Надежда со своей семьёй.

– Любим мы и рыбку пожарить на мангале, и шашлычки, – делится Любовь Михайловна. – У меня две замечательные дочери: Юля – учительница, Надежда работает на ВСМПО. Обе заботливые, внимательные, ласковые. Я с ними беды никогда не знала. Учёба давалась им всегда легко. Тянулись к знаниям. Умели работать с книгой, а книга – она облагораживает.

Если ребёнок читает хорошие книги, общается с хорошими людьми, то обязательно будет добрым, внима-

тельным к людям. Так воспитывала своих дочерей, это старалась передать и внучкам. Маша, Юлина дочь, – выпускница Челябинской академии культуры – очень добрый, отзывчивый человек. Надюшина Полина в свои пять лет тоже старается от сестры не отставать, такая же мышлёная и внимательная.

Всегда считала и считаю, что в воспитании детей важно самой быть примером, читать хорошие книги, и ребёнок вырастет прекрасным. Поэтому и своим детям, и внучкам, и, конечно же, ученикам любимой школы всегда предлагаю литературные новинки.

Юли 1Б всем классом записался в библиотеку, и некоторым ребятам по скорости прочтения книг может позавидовать даже взрослый.

– В начале педагогической деятельности бегала к маме за советом. Нередко просила совета и в первые годы супружеской жизни. Сегодня мы с мамочкой – подруги и коллеги, которым есть о чём поговорить, чем поделиться, – говорит Юлия Жирнова. – Мамуля у нас замечательная. А ещё она рукодельница. К сожаленью, талант рукоделия ко мне не перешёл, перепрыгнул через поколение – к моей дочери Маше. Она, как бабушка, и вяжет, и шьёт.

Мама научила нас всех ответственности, доброму отношению к людям. Поэтому и в школе мне работает легко.

В череду школьных уроков и занятий мама и дочка по-прежнему находят время для душевных бесед. Любовь Михайловна с удовольствием заглядывает в класс к дочери и во время переменок, и на занятия, а Юлия частенько забегает в мамино царство книг. Иногда просто поговорить по душам или узнать о новых книгах, чтобы потом рассказать о них своим ученикам.

– Конечно, я, пришедшая в школу 26 лет назад, и я сегодняшняя – два разных человека. – говорит Юлия Викторовна. – Но я постоянно учусь. Учусь слушать и слышать. Учусь принимать своих учеников и их родителей такими, какие они есть. Этому учила нас с сестрой и мама. Самая добрая, самая любимая, самая замечательная!

– Я всегда была рядом со своими детьми. Всегда поддерживала, принимала и понимала. У нас даже не было повода, чтобы поругаться. Правильно говорят, что по привету и ответ. Относись к людям так, как хочешь, чтобы они относились к тебе. В нашей семье это правило работает на все 100 процентов!

В народе говорят, что жизнь прожита не зря, если ты вырастил ребёнка, построил дом, посадил дерево. Но наши героини вправе добавить в этот перечень ещё одно достижение: если ты передал своему ребёнку любовь к профессии, любовь к ближнему. И в этом мама Любовь и дочь Юлия вполне преуспели.

Две плюс две равно три



В семье Гариповых своя счастливая арифметика: две мамы плюс две дочки равно три по-настоящему творческие личности.

Со Светланой Гариповой – самой старшей из творческой «троицы» – читатели «Новатора» познакомились в 2016 году. Мы рассказывали, как она реставрирует старых советских кукол и шьёт новых, создавая настоящие шедевры. Но творчество у них – это семейное. И самые красивые «куклы» в их семье – это дочка Дарина и внучка Валерия.

А БЫЛ ЛИ МАЛЬЧИК?

– Вообще, я была уверена, что родится мальчишка Ярослав. Малыш ужасно пинался и меня постоянно тянуло на жареную картошку и (ой, не пишите это, пожалуйста!) на пиво, – смеётся мама семейства. – Я чуть не плакала, когда узнала, что будет девчонка. Но на самом деле дочка оказалась подарком судьбы. Она была беспроblemным ребёнком, и сейчас умница и красавица!

Спор с мужем, который хотел назвать девочку Дашей, и Светланой, которая выступала за Арину, разрешила соседка: «Назовите Дариной! Ни вашим,

ни нашим». Вот так «дарованная богом» на свет появилась эта творческая девочка.

– Собственно, и рукоделие моё началось с дочери. Были тяжёлые 90-е годы, нужно было ребёнка во что-то одевать. В то время я вязала как сумасшедшая, – вспоминает Светлана Ивановна. А теперь у самой Дарины золотые руки, и она старается уже для своей лапочки-дочки.

ПРИНЦЕССА УЗК

У Гариповой-младшей – модельная внешность. Но поддому она предпочла производственную площадку цеха № 22, где работает вот уже почти пять лет дефектоскопистом УЗК.

– Мне нравится в моей работе всё, – неожиданно и совершенно честно заявляет Дарина. – Работа не скучная, интересная, есть возможность для саморазвития. Сейчас, например, надеюсь пойти на повышение разряда – учиться. График 2/2 прекрасный. Я всем довольна!

График оставляет время и на увлечения. В роли модели Дарина всё-таки выступает – то для подруги, которая увлекается созданием стильных образов, то для друзей-фотографов

бывает музой. Один раз пришлось ехать за тридевять земель – в Карабаш Челябинской области, карабкаться полтора часа на гору, чтобы поймать там рассвет для нужного кадра. Недавно удалось выкроить денёк на очередной фотосет – Дарина станет лицом одного из свадебных салонов Екатеринбурга.

Но красота внешняя не может существовать без внутренней, уверена она. Творческих жилочек в ней – как в маме Светлане – множество. Пробовала вязать из объёмной пряжи, но душа больше лежит к фриволите. Кружок Дарина посещала ещё в детстве, и через 10 лет вернулась к коклюшкам и схемам, чтобы создавать шикарные и эксклюзивные украшения.

– Я считаю, что занятие рукоделием воспитывает в женщине одно очень важное качество – терпение, – мудро заявляет Дарина.

– И успокаивает, если нервишки начинает «пробивать», – добавляет Светлана Ивановна.

ЁЛКИ-ИГОЛКИ

В свои два с половиной года не чужда творчеству и младшенькая Леруся. Её старани-

ями на скучных обоях появились нарисованные персонажи – робот, рыбы и пингины.

– Чтобы спокойно заниматься своим хобби, мы и для Леры завели специальную творческую коробочку. У неё там разные нитки. Но самое любимое занятие (и пусть кто-то распнёт нас за непедагогичность) – это вытканье иголочек в подушечку. Очень нравится ей это занятие, руку набивает, – рассказывает творческая бабушка, которая мечтает передать обожаемой внучке все свои сундуки и чемоданы с тканями, выкройками мишек Тедди и кукол...

Совместные творческие вечера – прекрасный объединяющий момент для всех этих трёх граций. Правда, сегодня они пока редкость – неугомонные Гариповы увлечены курсами кройки и шитья. Старшая уже закончила обучение, младшая постигает азы, чтобы шить эксклюзивные наряды для своей любимой мамы и для дочурки. Ведь как говорила Коко Шанель – «люди интересуются не модой, а теми, кто её создаёт».

Ксения СОЛОВЬЁВА

УВЕЛИЧЕНЫ НА 5,4 ПРОЦЕНТА

С 1 февраля 2017 года проиндексированы размеры социальных пособий на 5,4 процента.

Так, единовременное пособие женщинам, вставшим на учёт в женской консультации в ранние сроки беременности (до 12 недель), увеличится до 613 рублей 14 копеек плюс уральский коэффициент.

Пособие по беременности и родам традиционно составляет 100 процентов от среднего заработка в течение 70 дней до и 70 дней после рождения ребёнка. При этом максимальный размер среднедневного пособия должен быть на уровне 1 901 рубль 37 копеек.

Единовременное пособие при рождении ребёнка с 1 февраля 2017 года повысится до 16 350 рублей 33 копеек плюс уральский коэффициент.

Ежемесячное пособие по уходу за ребёнком до 1,5 лет – 40 процентов от среднего заработка.

При этом минимальный размер ежемесячного пособия по уходу за одним ребёнком до 1,5 лет составит 3 065 рублей 69 копеек плюс уральский коэффициент, на второго и последующих детей – 6 131 рубль 37 копеек плюс уральский коэффициент.

Напомним, с 1 января 2013 года средний дневной заработок для исчисления пособия по беременности и родам, ежемесячного пособия по уходу за ребёнком определяется путём деления суммы начисленного заработка за два предшествующих календарных года на число календарных дней в этом периоде, за исключением календарных дней, приходящихся на:

– периоды временной нетрудоспособности, отпуска по беременности и родам, отпуска по уходу за ребёнком;

– период освобождения работника от работы с полным или частичным сохранением заработной платы в соответствии с законодательством Российской Федерации, если на сохраняемую заработную плату за этот период страховые взносы в Фонд социального страхования Российской Федерации не начислялись.

**По данным
Свердловского
регионального отделения
Фонда социального
страхования**

Любовь – лучшая терапия

У них на двоих пятьдесят лет трудового стажа, одна и та же цель в жизни и огромная любовь к детям. Анастасия Колупаева пошла по стопам своей мамы Натальи Александровны Бабкиной, когда поступила в педагогический институт. В её жизни детский сад сыграл большую роль, чем в жизни других детей. И мама, и бабушка Галина Васильевна Рябова посвятили себя воспитанию малышни. Вот и Анастасия не мучилась с выбором профессии, хотя многие из близкого окружения отговаривали что было сил.

– Моё детство – это один большой праздник, – вспоминает Анастасия Леонидовна. – Мама до сих пор остаётся для меня человеком-праздником, со множеством идей, сценариев, творческих образов. Даже будучи школьницей, я со своими подругами принимала активное участие в театральных постановках, которые мама как музыкальный руководитель готовила к детсадовским утренникам. Конечно, все эти события не прошли для меня бесследно. И после окончания института в 2001 году я поняла, что моё место в детском саду, хотя по профессии я педагог начальных классов.

Дочь Настя тянется за мамой Наташей, как ниточка за иголкой. И трудятся женщины в одном коллективе детского сада № 51 «Вишенка». Анастасия – педагогом-психологом, а Наталья Александровна – музыкальным работником, не изменяя клавишному инструменту уже более 35 лет.

Хотя в молодости, вспоминает Наталья Бабкина, она всегда и во всём брала пример со старшей сестры, работавшей на заводе. Но судьбу обмануть не удалось. Любовь к музыке и к детям одержала победу над возможностью пойти работать поближе к сестрёнке. Без детского смеха, без огонька в доверчивых глазах она не представляет свою жизнь.

Это стало очевидным, когда Наталья Бабкина выработала педагогический стаж по выслуге лет и вышла на заслуженный отдых. Но отдых этот длился всего четыре месяца – детский сад без неё заскучал. С тех пор, как она вернулась профессию, прошло уже десять лет.

– Я испытываю огромную радость, когда вижу, как радуются ребятишки и их родители. Тут и понимаешь, что твои труды не остались незамеченными – это и есть источник вдохновения для осуществления планов и задумок. Помню, как ещё будучи начинающим музыкальным работником, я



научила играть на аккордеоне одного из моих воспитанников. Когда малыш вывел не просто элементарную гамму, а сыграл русскую народную мелодию, я была счастлива больше, чем сам ребёнок и его родители, потому что впервые увидела, точнее, услышала, плоды своих трудов.

Но любовь воспитанников и уважение родителей – это результат упорного труда и полная самоотдача своей профессии. Зачастую, признаётся Наталья Александровна, приходится отрывать время и от своей семьи, и от пятерых внуков. «Бабушка, а можно мы тебя сегодня посетим?» – в шуточной форме просятся в гости к бабуле близнецы Артемий и Арсений, дети сына Евгения. Законное время внуков и внучек – это выходные, а вечера в будни редко не отданы поискам интересных идей для очередного праздника и написанию к ним сценариев. Журналы, Интернет и, конечно, многолетний опыт, находчивость и смекалка позволяют каждый раз заинтересовать малышей чем-нибудь новеньким и необычным и не отстать от современных тенденций.

– Профессия воспитателя требует врождённого чувства любви, – говорит Анастасия. – Без любви к детям в ней нечего делать, я это утверждаю и

как психолог. Детей обмануть невозможно. Они понимают: либо ты с ними, либо ты где-то над ними. Тогда ребёнок не услышит тебя. Об этом я говорю и родителям, когда они обращаются ко мне за консультациями. Призываю мам и пап как можно чаще обнимать и целовать своих детей и как можно реже измерять родительское тепло и ласку в денежном эквиваленте. Часы, проведённые ребёнком за самыми современными телефонами и компьютерами, никогда не заменят минут в объятиях родных людей.

Анастасия именно такая, настоящему любящая мама. Её материнского сердца хватает и на своих детей – шестнадцатилетнего Никиту и восьмилетнюю Соню. Они тянутся к доброму и отзывчивому педагогу, заглядывают в кабинет психолога даже вне расписания – для того, чтобы просто поздороваться.

Ну, а в музыкальном зале для ребят начинается сказка, главными героями которой становятся они сами. Фея Наталья Александровна, которая хозяйничает в этих владениях, творит волшебство.

Здесь всегда что-то происходит: мини-спектакли о доброте и любви, концерты, поводов для которых предостаточно, ведь детсадовская жизнь насыщена массой событий.

К примеру, начинается новый учебный год. А как же его начать без праздника знаний? Потом фестиваль сказки подоспел, концерт ко Дню пожилого человека подготовить, любимых мам поздравить с их праздником, что отмечается в ноябре.

В декабре 2016 года детский сад отпраздновал 35-летний юбилей, к которому тоже готовились всем коллективом. А там и Новый год постучал в окно посохом Деда Мороза. Чуть зазвенела капель – пришла черед весенних праздников.

Персонажей за свою педагогическую карьеру Наталья Бабкина примерила на себя немало. Но её роль быть мамой остаётся главной.

– Судьба ведёт нас по одной дорожке, – с нежностью говорит о Наталье Александровне её дочь Анастасия. – Я не понимаю, как можно не найти общего языка со своим родным человеком, который дал тебе жизнь, воспитал и вырастил. Каждое моё утро начинается со встречи с мамой. Даже в течение дня я, бывает, забегаю к ней в музыкальный зал, чтобы просто обнять её. Это самая лучшая терапия. И свою дочь Соню я обязательно целую и обнимаю перед тем, как проводить её в школу.

– Когда в доме есть дети, значит, там живут ангелы, –

уверена Наталья Бабкина. – В детском саду для меня все ребята, как маленькие ангелочки. С подготовишками, конечно, проще договориться, объяснить, что от них требуется и зачем. Когда нужно представить себя как педагога, на конкурсе, например, эти ребята помогут воплотить любую идею в жизнь, словно палочки-выручалочки. А для малышей в ясельных группах ты вообще становишься первооткрывателем. Первая песенка, первый танец на утреннике, первый стихок. Сейчас всё это перечисляю и ещё раз убеждаюсь, что у меня самая лучшая работа на свете!

Профессия воспитателя для наших героинь – образ жизни. Усталость, которая накрывает иногда с головой, говорят Наталья и Анастасия, возникает не от детей, а от другой составляющей их обязанностей – отчёты и прочая документация.

И когда груз взрослых проблем становится особенно тяжёл, спасение – в общении с детьми. Поцелуи, объятия, конфеты, сувениры и незабываемые подарки, сделанные детскими ручками, которые ребятишка без конца дарит своим любимым воспитателям, могут зарядить огромным количеством энергии на долгое время.

Творческое отношение к работе Натальи Бабкиной было неоднократно отмечено грамотами и благодарственными письмами. Анастасия, участвуя в ежегодных конференциях и конкурсах, таких, например, как «Воспитатель года», старается от мамы не отставать. Общение с коллегами и обмен опытом становится стартом для новых проектов и написания пособий для педагогов и родителей.

Хотя в ближайшем будущем Насте предстоит сделать паузу в своей педагогической карьере. К началу лета Анастасия Колупаева готовится в третий раз стать мамой и подарить бабушке ещё одну внучку.

А на этой неделе поводом для радости стало, конечно, 8 Марта. Но этот день для семьи Натальи Бабкиной особенный не только из-за праздника женщин. Три года назад у сына Евгения именно 8 марта родилась дочка Ариша.

Это событие укрепило семейную традицию отмечать радостные события за большим семейным столом, устраивая для детей этой славной семьи настоящие праздники. Праздники с подарками, музыкой, песнями и обязательно с объятиями и поцелуями.



Мы – вместе!

МАМЕ НЕ ВСЕГДА ДАРИЛА Я ЦВЕТЫ...

Памяти матери
Елены Пушкарской

Так случилось в жизни: своей маме
Не всегда дарила я цветы.
Не было достатка у нас в доме,
Для меня подарком была ты.

И отца не помню от рождения,
Помнить помешала мне война.
Не звала подружек в день рождения,
Маму ожидала допоздна.

А когда дождусь её, бывало,
Разговоров столько, что не счесть.
Чаще, дожидаясь, засыпала.
Иногда забыв даже поесть.

Ты придёшь уставшая, угрюма.
Вдруг задумавшись, потрёшь чело.
И такая гложет тебя дума –
Радостям несбывшимся назло.

На колени руки ты положишь,
Не с кем вдовье горе разделить.
Я не знала, как ты много можешь:
Печки класть, косить, дрова пилить...

Голову мою к себе притянешь,
Волосы погладишь мне рукой.
И сейчас мне нет тебя дороже,
Никогда не встретится такой!

Женщина ты русская, простая,
Не сдавалась горю никогда,
Никогда, почти не засыпая,
Лишь украдкой плача иногда.

Я мечтала: вырасту большая,
Маму от всех бед уберегу,
Ну а ты смотрела, понимая,
Зная наперёд, что не смогу.

Та избушка с закрытыми ставнями
Уж наполовину в земле.
Вдруг увижу подруг своих с парнями,
И вся молодость вспомнится мне.

Мы, бывало, на танцы гурьбою
Убежали, всегда торопясь.
Возвращалась я поздней порою,
Разбудив, не всегда извинясь.

Но шли годы, пришло расставание...
И теперь уже поздно жалеть.
Возвратилась – тебя уже не было,
Я не знала, куда себя деть.

Под окошком черешня посажена,
Рядом с нею на клумбе цветы.
Будто в память живым оставлены,
Где сидела с соседками ты.

И забор покосился извилисто,
Огород наш и садик храня.
Наша жизнь, как верёвка,
обрывиста –
Не щадит ни тебя, ни меня.

Ведь бывало, что я, несмышлёная,
Ожидала тебя невзначай.
Мама, мама, прости
свою дочь непутёвую,
Умоляю, прости и прощай!

Валентина ЛАЗУКОВА,
ветеран цеха № 35
ВСППО



Судьбы женщин семьи Цветковых – мамы Ирины Николаевны, старшей дочери Анастасии, младшей Екатерины тесно связаны с Верхнесалдинским многопрофильным техникумом имени Алексея Евстигнеева. Кузница кадров ВСППО стала для каждой из них вторым домом в разные периоды их жизни.

Первой с техникумом, тогдашним СПТУ № 27, познакомилась Ирина Николаевна. Она хотела стать машинистом крана. Этой профессии её научили мастера производственного обучения Тамара Григорьевна Зуева и Ирина Александровна Селиванова. О них и сегодня Ирина Цветкова вспоминает с огромной сердечной теплотой.

После окончания училища выпускница недолго тосковала по родным стенам. Спустя полтора года работы в цехе № 22 ВСППО девушку пригласили вернуться в учебное заведение... секретарём комитета комсомола. А произошло это важное событие ровно 30 лет назад – в феврале 1987 года.

– Молодёжь тогда и сейчас – разная, – считает Ирина Николаевна. – Если нынешняя молодёжь на замечание о вреде курения может тебе в лицо начать дымить, то в конце 80-х ребята прислушивались к пожеланиям старших. Как-то встретила бывшую студентку лица, которая меня поблагодарила за то, что я попросила её бросить курить. Оказывается, она выполнила мою просьбу, о чём сегодня вспоминает с благодарностью.

В 90-х, когда комсомол как организация умер, директором лица был Александр Шаталов. Он предложил Ирине

должность секретаря, в которой она проработала десять лет. С началом нулевых Ирина Николаевна решила на перемены. К этому времени она уже окончила авиаметаллургический техникум по направлению «Технология машиностроения». И рискнула попробовать себя в качестве мастера производственного обучения... но по своей родной специальности.

– Машинист крана металлургического производства мне роднее технологии машиностроения. В душе я крановщица-практик, а не технолог-теоретик.

Ирина Николаевна до сих пор помнит свой первый выпуск и то чувство гордости, которое она испытала на вручении дипломов артистичным, спортивным и умным девочкам. С ними не всегда было легко, но всегда интересно и весело.

Конечно, не всё на педагогической стезе шло гладко. Были и слёзы, и бессонные от переживаний ночи. Но девиз – прощать детям всё – взял верх.

Её собственные дочери Настя и Катя частенько забегали к маме. Поэтому когда пришла пора выбирать будущую профессию старшей, она, не задумываясь, пошла учиться в многопрофильный техникум. Правда, направление выбрала не мамино, решив стать слесарем по контрольно-измерительным приборам и автоматике. Со временем старшая дочь получила и диплом о высшем образовании по направлению «Стандартизация, сертификация и метрология». Сегодня Настя Даньшина – инженер-проектировщик цеха № 65 ВСППО, а по совместительству – молодая мама: доч-

ке Танюшке недавно исполнилось два с половиной года.

Незаметно подошла очередь и Екатерины Цветковой выбирать взрослый путь. И у дочки, и у мамы он совпал: Ирина Николаевна решила, что и ей пора получать высшее образование, и вместе с младшей дочкой подала документы в вуз. И теперь у всех троих высшее образование по направлению «Стандартизация, сертификация и метрология», правда, дипломы разных вузов. Анастасия окончила Уральский государственный горный университет, Екатерина – Уральский федеральный университет имени первого Президента России Бориса Ельцина, Ирина Николаевна – Российский государственный профессионально-педагогический университет.

Минувшей осенью Екатерина Цветкова вслед за мамой влилась в педагогический коллектив Верхнесалдинского многопрофильного техникума имени Алексея Евстигнеева. Молодой специалист администрирует официальный сайт техникума, оказывает помощь в профориентационной работе и учится в магистратуре по специальности «Инженерная педагогика» по профилю «Стандартизация, сертификация и метрология» Российского государственного профессионально-педагогического университета.

На все праздники большая семья – теперь уже не только Цветковых, но и Даньшиных – собирается вместе. Они непременно дарят друг другу подарки, готовят разные вкусности и просто общаются. И вместе им никогда не бывает скучно.

Елена СКУРИХИНА

ПЕНСИИ
И ВЫПЛАТЫ –
БОЛЬШЕ

С 1 февраля 2017 года страховые пенсии более 31,4 миллиона неработающих российских пенсионеров, из которых 960 тысяч проживают в Свердловской области, увеличены на 5,4%, исходя из роста потребительских цен за 2016 год. Стоимость индивидуального пенсионного коэффициента (пенсионного балла), с учётом которого назначаются страховые пенсии, составит 78,28 рубля (до 1 февраля он составлял 74,27 рубля).

С 1 февраля на 5,4% увеличена и ежемесячная денежная выплата. В настоящее время Пенсионный фонд выплачивает её 15,6 миллионам федеральных льготников, включая инвалидов, ветеранов боевых действий, граждан, подвергшихся воздействию радиации, Героев Советского Союза и России, Героев Социалистического Труда.

Средства на увеличение выплаты, предусмотренные в бюджете Пенсионного фонда на 2017 год, составят 21,3 миллиарда рублей. Общие расходы на выплату всех видов ежемесячных денежных выплат с учётом индексации запланированы в бюджете Пенсионного фонда России в размере 450,9 миллиарда рублей.

Кроме того, на 5,4% индексируется входящий в состав ежемесячной денежной выплаты набор социальных услуг. По закону, он может предоставляться в натуральной или денежной форме. Стоимость полного денежного эквивалента набора социальных услуг с 1 февраля выросла до 1 048,97 рубля в месяц: предоставление лекарственных препаратов, медицинских изделий, продуктов лечебного питания – 807,94 рубля, предоставление путёвки на санаторно-курортное лечение для профилактики основных заболеваний – 124,99 рубля, бесплатный проезд на пригородном железнодорожном транспорте или на междугородном транспорте к месту лечения и обратно – 116,04 рубля.

Помимо того, увеличивается пособие на погребение, которое Пенсионный фонд выплачивает родственникам умершего пенсионера. С 1 февраля размер пособия составляет 5 562,25 рубля (плюс уральский коэффициент).

По материалам
Управления
Пенсионного фонда
города Верхняя Салда

Семейная дистанция к победе

Спорт в жизни современного человека играет большое значение. Для кого-то это способ отвлечься от повседневной суеты, кто-то, занимаясь спортом, поддерживает своё здоровье на должном уровне, кто-то спортом зарабатывает себе на жизнь. Но есть люди, для которых спорт – как наркотик. Ангелина и Светлана Рудовы свою жизнь без спорта вообще не могут представить.

– Моя дочь Светлана – очень интересный человек, с ней можно поговорить на любую тему, посоветоваться по любому вопросу. Молодая, красивая, умная, трудолюбивая, целеустремлённая, незаурядная личность. Хороший организатор любых мероприятий и дел. Работает на ВСМПО, увлекается спортом, рукоделом. Сейчас серьёзно занимается лыжами и велоспортом. Светлана – наша родительская радость и гордость, – так говорит о своей дочке Ангелина Рудова.

Светлана – гордость и своего цеха № 10. Окружающие её люди всегда удивляются: как ей всё удаётся успевать, ведь обязанностей у неё – хоть отбавляй. Но у Светланы с лёгкостью получается совмещать работу инженера-конструктора и выполнять функции цехового физорга, а также ударно готовиться к различным соревнованиям.

Тяга к спорту – это от родителей. Мама всю свою жизнь увлекается лыжным спортом, а папа – преподаватель физической культуры и тренер по лёгкой атлетике. И занятие физкультурой для семьи Рудовых – это как завтракать и чистить зубы.

Ангелина Рудова и сегодня – пример для своей дочери. Она каждое утро надевает любимый лыжный костюм и идёт пешком... Пешком от Нижней Салды до спортивно-оздоровительного комплекса «Мельничная». А там встаёт на лыжи, ведь прогулка до Мельничной – это только разминка к самой тренировке Ангелины.

– Лыжами я занимаюсь с института и по сегодняшний день. К тренировкам подхожу системно – это позволяет держать хорошую спортивную форму. Ну а когда лето приходит, мы с мужем активно участвуем в различных кроссах, выступаем на областных пробегах, в международных марафонах. Много лет мы входим в состав Клуба любителей бега «Урал-100», – рассказывает Ангелина Рудова.

Ангелина – трёхкратный



победитель Кубка северных городов по лыжным гонкам, двукратный победитель международного Югорского лыжного марафона на дистанции 50 километров. В 2015 году она одержала победу на первом международном марафоне «Европа-Азия» на дистанции 21 километр, а в 2016 году получила «золото» на международном Сибирском марафоне в Омске, где дистанция составляла 15 километров.

Помимо увлечения спортом, есть у Ангелины Рудовой и ещё одно любимое занятие – огород. Каждое лето, отдыхая между соревнованиями, вдальке от гула трибун и выстрела стартового пистолета, она спокойно высаживает новые сорта овощей. Но даже здесь как истинный спортсмен Ангелина старается добиваться самых высоких результатов – если это картошка, то самая большая, если томат, то самый красный.

Но пока огородный сезон не наступил, старшая Рудова планирует победы спортивные:

– Готовлюсь к международному лыжному марафону в Ханты-Мансийске. Да и на лето есть соревнования, у меня уже и номер регистрационный имеется – 1526. Это будет марафон «Европа-Азия» на дистанции 21 километр. Муж тоже

побежит, но только дистанция у него будет 42 километра.

А знает ли дочь мамин секрет о том, как удаётся маме Ангелине находиться так долго в отличной форме?

– Потому что до сих пор тренируюсь! Наш семейный девиз: «Движение – жизнь! Остановился – умри!» Моя мама не чувствует себя пожилым человеком. И тут всё понятно: уровень гемоглобина в организме приспособливается к нагрузкам, и если эти нагрузки убрать, то гемоглобин перестанет насыщать кровь кислородом. Сразу начинают вылезать различные болячки, поднимается давление. А спорт для меня и моей мамы – как наркотик, который позволяет сохранять прекрасную форму. И мне не нужны доказательства – они у меня перед глазами – моя мама! Самая лучшая мама! Человек с боевым характером, сильная духом, волевая женщина.

Но дети должны превзойти своих родителей. И Светлана не стала ограничивать себя лишь занятиями лыжным спортом и лёгкой атлетикой, она пошла дальше. Родители были в шоке, когда узнали, что их дочь решила заниматься... тяжёлой атлетикой. Поначалу мама и папа волновались, всё-таки

девочка – и такие нагрузки. Но когда Светлана стала мастером спорта по пауэрлифтингу, все сомнения улетучились.

Про лыжи Светлана уже не говорит с большой любовью, но тренировки бросать не собирается, ведь в этом виде спорта она ещё не добилась серьёзных результатов. Для неё самое главное – ставить перед собой цель и добиваться её. Недавно Светлана приобрела лыжероллеры на лето, которые помогут улучшить навык бега на лыжах зимой.

Не зацикливаться на спорте – это тоже от мамы. Но если старшая Рудова – знатная огородница, то младшая в свободное время занимается рукоделием. Сшить костюм на Новый год, коврик сплести, картину вышить – для Светланы не проблема. Она около десяти лет занимается вышивкой:

– Очень полезное занятие – помогает расслабиться и обрести душевное спокойствие.

Но никакого покоя в спорте! Мама утром – в путь к лыжне, дочка вечером – на тренировку! Впереди новые старты, новые победы, новые дистанции. И первый телефонный звонок с финиша, конечно, дочке, и конечно, маме!

Александр ДЕМЬЯНЕНКО

На правах рекламы

АРЕНДА. ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1-комн. кв. Тел. 9502062028
- 1-комн. кв., р-н маг. «Ньюпорт», мебель, телевизор. Тел. 9045486188
- 1-комн. и 2-комн. кв. посуточно, с мебелью и быт. техникой. Тел. 9045484101
- 1-комн. и 2-комн. кв. посуточно, командированным лицам, официально с документами. Тел. 9655491548
- 2-комн. кв. на длительный срок. Тел. 9530005202
- 2-комн. кв. Тел. 9049843624
- 3-комн. кв., 1 эт., с мебелью, на длительный срок, русским. Тел. 9089272697
- Торговые площади до 300 кв. м; подсобные помещения до 300 кв. м. Н. Салда, Ломоносова, 17 (площадь Быкова). Тел. 9617728314.

ТРЕБУЮТСЯ

- Сиделка для пожилой женщины. График 2/2. Тел. 9097020385
- В небольшое хозяйство требуется тракторист, возраст до 35 лет, опыт общения с лошадьми

приветствуется, з/п от 20 т. руб. Тел. 9000443040

• **Электросварщики**, сборщики металлоконструкций, слесари-сборщики, красильщик, разнорабочие, без в/п, с опытом работы. Тел. 9655444419

• В ОАО «РЖД» на постоянную работу требуются **электромонтёры**, образование среднее полное, з/п от 19 до 35 т. руб. Тел. 8 (3435) 29-62-69

• **Водитель** категории «В» и «С», с опытом работы. Тел. 9045484101

• В похоронный дом «Помощь» требуется **церемониймейстер** (организация и проведение церемонии похорон). Работа в режиме гибкого рабочего времени, з/п от 10 т. руб. Вакансия доступна для трудоспособных и активных пенсионеров. Запись на собеседование. Тел. 9086338846 (строго в будние дни с 8.00 до 17.00)

• **Мужчина** в возрасте от 25 до 35 лет, имеющий опыт и желание работы с лошадьми, з/п 15 т. руб. + премия. Тел. 9090105560

• **Диспетчер** в агентство такси, без в/п. Тел. 9028712572

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ВЕРХНЕСАЛДИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА до 31 марта 2017 года

ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЁМ

заявлений в оздоровительные лагеря (загородный оздоровительный лагерь «Лесная сказка», оздоровительные лагеря с дневным пребыванием детей, санаторно-оздоровительные организации).

С подробной информацией об организации отдыха детей в каникулярное время можно ознакомиться на сайте Управления образования Верхнесалдинского городского округа:

obrazovanie-vs.ucoz.ru;

телефон специалиста Управления образования по вопросам выделения путевок:

5-50-49.

ALL-TRADE
CONSTRUCTION

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИот **280 руб.** 1 м²ОТ 10 М² **СКИДКА 5%**ОТ 20 М² **СКИДКА 10%**ОТ 30 М² **СКИДКА 15%**

8 922 210 70 79

8 (3435) 341089

Адрес офиса г.Н.Тагил ул. Новострой 20а офис 14

в продаже полотна и комплектующие

сайт www.alltrade66.ruwww.alltradeltd.ruВибер - 89122535622 маил - info@alltrade66.ru**Услуги трактора**

-С ТЕЛЕГОЙ ПО ПЕРЕВОЗКЕ ГРУЗОВ
(ВОЗМОЖНО ОСТАВИТЬ ТЕЛЕГУ
ПОД ПОГРУЗКУ);

тел. +7 900-044-30-40

РЕМОНТ ТВ

8-900-21-44-045

ЦЕНТРОФИНАНС
МИКРОФИНАНСИРОВАНИЕ

БЕЗ СПРАВКИ И ЗАЛОГОВ

ДЕНЬГИ
неделя займа
БЕСПЛАТНО

0%
ВДЕНЬ

КАЖДОМУ НОВОМУ КЛИЕНТУ

8-912-671-43-29
без выходных

Верхняя Салда, ул. Энгельса, д. 63

Займы на условиях платности, срочности и возвратности предоставляются ООО ММК «Центрофинанс Групп», запись в государственном реестре МФО № 651303113004012 от 18.09.2013 г. При заключении и исполнении договора отсутствуют комиссии и дополнительные расходы. Досрочное погашение, разрешение спорных вопросов согласно нормам ФЗ № 353-ФЗ. Условия, определяющие фактическую стоимость займа «Для новых недель бесплатно 1% + 1% в день (365% годовых), сумма займа от 1000 до 10000 руб., на срок от 21 до 30 дней. При этом с 1 по 14 и с 22 по 30 день процент за пользование займом составляет 1% в день (365% годовых), с 15 по 21 день процент не начисляется. Рекламодатель ИП Ефимовцев В.Г.

КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Общество «Трезвости и здоровья»
на протяжении 30 лет проводит лекции, беседы, консультации

КОДИРОВАНИЕ

по методу Довженко.

Алкогольная зависимость – в 12.00

Избыточный вес – в 9.00.

Тел.: 8 (3435) 33-11-62, сот. 9 222 00 55 64

Нижний Тагил, Уральская, 9 (Центр)

Наш сайт: lotos-tagil@yandex.ru**ВСПОМНИМ**

9 марта исполнилось бы 111 лет **Василию Михайловичу ДЕМЧЕНКО**. Как врач-хирург он пользовался огромным авторитетом у населения города. Мы храним очень светлые воспоминания о своём отце, дедушке Василии Михайловиче – Почётном гражданине городов Верхняя Салда и Нижняя Салда.

ПИЛОМАТЕРИАЛ: 8 950 65 81 439

обрезной (доска, брус), необрезной, прожилыны и доска для забора, кирпич строительный и печной, дрова, услуги лесовоза с манипулятором

◎ **СЕНО В РУЛОНАХ** ◎

13 марта исполнилось бы 70 лет **Михаилу Васильевичу ДЕМЧЕНКО**. Он был специалистом в области вакуумной техники. Он был добрым, отзывчивым с родными, доброжелательным с коллегами по работе. Светлую память о дорогих нам людях мы будем хранить, пока мы живы.

Родственники

Похоронный дом
ПОМОЩЬ
5-00-15

круглосуточная
справочная служба

ПАМЯТНИКИ

(34345) 5-01-02 Карла Маркса, 2

СКИДКА
10 %

Акция действует
до 1 апреля 2017 года!



МАСТЕРСКАЯ
ДАНИЛА МАСТЕР

собственное производство
памятников
в Верхней Салде



«Чайка» ждёт

Уважаемые работники
Корпорации ВСМПО-АВИСМА!

Приглашаем Вас на лечение в профилакторий «Чайка» города Березники. Ведётся запись на заезд с 6 по 18 апреля 2017 года.

Профилакторий предлагает несколько видов лечения: грязе- и водолечение, озокеритолечение, спелеокамера, ингаляции, массаж. В стоимость входит пятиразовое питание, посещение бассейна, тренажёрного и спортивного залов.

За информацией и оформлением на лечение обращаться к цеховому уполномоченному по социальным вопросам.



УВАЖАЕМЫЕ СОБАКОВОДЫ ВЕРХНЕСАЛДИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА!

Обращаем ваше внимание, что на территории Верхнесалдинского городского округа действуют Правила выгула и содержания домашних животных (собак, кошек), утвержденные решением Думы городского округа от 28.08.2007 № 58, согласно которым запрещается выгуливать собак без сопровождающего лица, без поводка и оставлять их без присмотра.

Во избежание случаев нападения собак

на людей, администрация городского округа призывает вас к ответственности и неукоснительному соблюдению Правил выгула и содержания домашних животных (собак, кошек) в Верхнесалдинском городском округе.

Дополнительно сообщаем, что на территории Верхнесалдинского городского округа работает подрядная организация, осуществляющая отлов собак.

Доступная обувь

Ждем Вас в наших магазинах:
Карла Маркса, 49 - скидка 10%
и Доступная обувь «Дисконт»
Энгельса, 87 (Торговый центр,
с торца) - скидка 30%



Большой выбор. Доступные цены

СПАСИБО

Благодарю работников юридической консультации **Андрея Владимировича ДЫМОВА**, **Армена Александровича АРУСТАМЯНА**, **Алину Султановну ЧУПРАКОВУ** за оказанную мне помощь.

С уважением, Пономарёва

От всей души благодарим замечательные коллективы **Центра детского творчества** за прекрасный праздничный концерт для ветеранов ВСМПО, посвященный Дню 8 Марта. Мы всегда будем очень рады новым встречам с вами. Желаем вам новых творческих успехов, чтобы ваши выступления всегда радовали зрителей.

Совет ветеранов цехов № 5, 6, 23, 24, 40

14 МАРТА

ЯРМАРКА МЁДА
пчеловода Соболева

Вятский МЁД и пчелопродукты

В ассортименте:
мёд липовый, гречишный,
цветочный, мёд в сотах,
пыльца, прополис, воск,
а также
зелёный чай в ассортименте

с 10.00 до 18.00
в кафе
«Юность»

11 марта



с 9.00 до 10.00

в Нижней Салде
на рынке

с 11.00 до 12.00

в Верхней Салде у
колледжа

состоится продажа
кур-несушек,
кур-молодок
(белые, рыжие)

всё для отопления
ВОДОЛЭЙ
и водоснабжения

водонагреватели
гидроаккумуляторы
летний водопровод
алюминиевые радиаторы
фильтры для воды
счетчики для воды

канализация
насосы
полипропилен
вентиляция
теплый пол
унитазы

мы работаем
10.00-19.00

Воронова, 4, тел. 8 982-649-4212



**Вниманию
пациентов
медсанчасти
«Тирус»,
записанных**

**на ФГС-обследовании
в Нижнем Тагиле!**

**Просьба
позвонить
по телефону
6-02-44.**

**Ваш приём
переносится
в связи с болезнью
доктора.**

Уважаемые подписчики газеты «Новатор»!

Сообщаем вам о досрочной
подписной кампании
на II полугодие 2017 года,
по ценам I полугодия.

Подписка продлится до 31 марта 2017 года.



СКАНВОРД



Где сидит генерал?	Больно кусающийся паук	Родной город Земфиры	Обдуманное намерение	Царица наук	Кастинг	Доведение скота до тучности	Зимний ударник	Оперившийся веер
Сушеные абрикосы	Прическа дыбом	Устройство для пробивных	Город «А-я-я-яй» у Лаймы Вайкуле	Костюм для визита к Морфею	Опера-рекордсмен	Шальной мальчишка	«Источник» мужей и жен	Болезнь в крапинку
Атрибут садиста	В него не дует лентяй	Воспламенитель заряда	В какой стране «Байконур»?	Изображение на иконе	«Голубой шатер весь мир накрыл»	Игра с мячом и битами	«Родина»	
Тургеневская утопленница	Вестибюль	Бег от инфаркта	Линейка в треугольной форме	Газета «...-инфо»	Посулы схимника	Ливанское дерево		
Польское «сало»	Самолет F-117	Что бывает от плохой осанки?	() или { }	Сладость из крахмала	Ударник в ружье			
Бумажный пароль	Толпа, сборище	Царство вечных мук	Символ победы в супе					



Голос из детского хора	Зарифмованная лестя	Верфь
«Русификатор» страны Оз	Мера землекопа	

НОСТАЛЬГИЯ

ВЫ НАМ ПИСАЛИ...

Здесь время останавливает бег, или Деревня детства моего



«У вашего ребенка стафилококковая инфекция» – эту фразу очень часто слышали мамочки новорожденных в 80-х годах прошлого столетия. А в октябре 1978-го о болезни объявили всем роженицам. Все, появившиеся на свет в течение последней недели месяца, плохо ели, резко теряли в весе и постоянно плакали от боли в животике. Маленькое тельце детского организма быстро обезвоживалось.

«Забирай ребенка и беги из больницы, иначе потеряешь дитё», – шепнула на ухо старенькая медсестра. «Как бежать, куда бежать? Что делать, как спастись?» – мысли с кучей вопросов не давали спать, слёзы катились из глаз от беспомощности. Мой первый ребёнок, чудесная и долгожданная дочка таяла на глазах. Решение давалось нелегко, но ждать было нельзя. Собрана сумка, написана отказная, и больше больницы ответственность за жизнь моего ребёнка не несёт. Мы – дома. Точнее, в общепитии: лакированный шифоньер, панцирная кровать, стол, тумбочка, ламповый телевизор и два стула – вот и всё богатство нашей семьи.

В начале 20 века Ерзовка (Малая Кочневая) в семи верстах от Кочневского прихода была глухой малонаселённой деревушкой, расположенной на левом берегу реки Ляга. Жители деревни были людьми спокойными и работящими. В каждом дворе – скотина. Не счастье было коров, свиней, коз, овец, гусей, индюков, кур да уток. Справлялись с таким хозяйством лихо, вставали рано, ложились поздно, болеть было некогда. Огород 20 соток, да ещё надо грибов насолить, варенья из ягод сварить, черёмухи засушить, травами душистыми запастись, веники для бани связать, сено заготовить. Семьи в деревне были большие, все друг другу помогали – вот и справлялись. Ничего не изменилось с тех времён.

И жили в этой деревне родители мужа. Решение ехать в деревню с дочкой, которой от роду десять дней, не обсуждалось.

Там и воздух чистый, и молоко парное, и свекровь, возрастившая четверых детей. На электричке до Егоршино, часовой перерыв, пересадка на Богданович, пункт назначения – станция Сухой Лог, а потом на попутках до подстанции, там уж и рукой подать – пешком десять километров. И вот она, малая Родина.

С тех пор все школьные летние каникулы дочь проводила в деревне. С вечера договаривались, чем займёмся, за какой ягодой пойдём. За черникой долгий путь через болото, но большой и шумной оравой было весело. Пока шли, шутили, дурили, смеялись. Ягоды собирали в железную кружку, а потом пересыпали в бидон. Набрал полную свою тару, можно и ягоду поест, вприкуску с чёрным хлебом. Обрато возвращались уже не так шумно, утомившись, шли по тропинке гуськом, перебрасываясь короткими фразами и вдыхая аромат луговых цветов. Добравшись до избы, отдохнуть было некогда, ягоды сразу перебирать надо и сахаром засыпать.

Если не был спланирован поход в лес, с самого утра уходили на покос. Свёкор косил, а мы уже высохшую траву, скошенную ранее, в копёшки сгребали. Ручка у деревянных граблей гладкая, аж полированная, грести – одно удовольствие, только оводы донимают. Вечером до дома доберёшься, грести – одно удовольствие, только оводы донимают. Вечером до дома доберёшься, грести – одно удовольствие, только оводы донимают. Вечером до дома доберёшься, грести – одно удовольствие, только оводы донимают.

Продукты привозили два раза в неделю. К этому времени вся деревня собиралась у магазина, этакий деревенский сход получался. Здесь и проблемы деревни обсудить можно, покричать, поругаться, радостью поделиться. В остальные дни магазин был закрыт, но продавец Наталья, жившая в 20 метрах от работы, всегда готова была продать товар.

Больше всего мы любили пасти коров, спрашивали, когда наша очередь, и ждали этот день с нетерпением. Соседи-казахи

пасли коров на лошадях, так дочь ещё и к ним напрашивалась в помощницы.

А однажды муж принёс с поля несколько мешков из-под картошки, полные стручков гороха, и нам с дочерью дали задание все их расшелушить. Ох, и потренировали мы своё терпение!

Излюбленным местом был сеновал. Родители поначалу ворчали, ругались: корова, мол, сено есть не будет, но после нескольких упрёков махнули рукой. На сеновале собирались только друзья. В оборудованном шалаше из одеял ребятишкам можно было посекретничать и просто поваляться, подышать сухой травой...

...Сейчас в доме никто не живёт, он покоем и смотрит печально двумя глазками. Только выбравшись на недельку в отпуск всей семьёй, мы можем вдохнуть в него жизнь. Дом просыпается, наполняется теплом, скрипит, охает, потрескивает, словно жалуется, как было ему тут одиноко без людей. Внуки задают много вопросов: «Что такое полати и как на них спали? Что хранится в сундуках? Почему печь посреди дома и такая большая? Зачем в полу дверца? Для чего нужен сепаратор?». Я рассказываю им про деревенскую простую, но счастливую жизнь.

И мне очень жаль, что они не смогут пережить тех же эмоций, что переживала в детстве моя дочь. Деревня – это пробуждение от аромата блинов из печи, прохлада утренней росы на босых ногах, кукареканье петуха, сбор яиц из-под куриц-несушек. И всегда со слезами на глазах семья уезжает из родных мест, надеясь, что удастся в следующее лето приехать сюда вновь.

Вспомните и вы свои родные места, своих друзей. Ведь Родина там, где сердце готово выпрыгнуть от радости встречи с родным домом, где дух захватывает от воспоминаний, где мы возвращаемся назад в детство, а время останавливает бег...

Надежда БИЛЕНКО
по рассказам своей мамы
Людмилы КОЧНЕВОЙ

СПАСИБО ЗА РАДУШНЫЙ ПРИЁМ



Есть такое учреждение – Комплексный центр социального обслуживания населения Верхней Салды, но не каждый пожилой человек нашего города о нём знает.

В Центре работает социально-реабилитационное отделение, куда путёвку на отдых и оздоровление могут взять пенсионеры и люди с ограниченными возможностями здоровья.

Вот и мне люди добрые подсказали, и я обратилась в Управление по социальной политике, которое находится по улице Воронова, дом 6, корпус 1, и в свои 78 лет получила возможность поправить здоровье.

Дорога до центра заняла всего несколько минут, он находится недалеко от моего дома, по улице Народного фронта, 65. Я была удивлена, что можно получить лечение по назначению врача, да ещё с хорошей организацией досуга, не выезжая за пределы нашего города. Для нас, пожилых людей, это очень важно!

А какие здесь работают специалисты! Заведующая отделением Светлана Александровна Денисова – ответственный руководитель, она ежедневно проверяет работу своих специалистов, пищеблок, у больных интересуется, нет ли каких жалоб.

Отмечу труд медсестёр Галины Михайловны Дубининой, Татьяны Владимировны Сыроед, Валентины Васильевны Константиновой, Татьяны Николаевны Северюхиной, старшей медсестры Ирины Евгеньевны Краевой, работников пищеблока Марии Германовны Душиной, Людмилы Владимировны Бакулиной. Каждого посетителя стационара они окружают заботой и вниманием. Спасибо и другим работникам Центра. Большое спасибо за радужный и тёплый приём, так держать! Низкий вам поклон.

Зоя КУРОЧКИНА,
ветеран
Верхнесалдинского совхоза

Знаменитые мамы-дочки

Когда мы говорим о династиях, это почти всегда разговор об отце и сыне, иногда ещё – о внуке. Талантливые женщины – продолжательницы династий выпадают из нашего внимания просто потому, что часто носят другую фамилию – мужа. Но и чисто женских династий, когда талантливые женщины воспитывают других талантливых женщин, немало. Вот несколько примеров.

**МАРИЯ СКЛОДОВСКАЯ-КЮРИ,
ЕВА КЮРИ-ЛАБУИСС,
ИРЕН ЖОЛИО-КЮРИ
И ЭЛЕН ЛАНЖВЕН-ЖОЛИО**



Мало кто не знает имя Мари Склодовской-Кюри, физика, математика, первой женщины-исследователя. Она исследовала радиоактивность, внедрила использование рентгеновских снимков для обнаружения осколков в теле раненого в медицинскую практику. Получила две Нобелевские премии – по физике и химии. Умерла от лучевой болезни, и с её документами в библиотеке можно до сих пор знакомиться только в антирадиационном костюме.

А вот то, что воспитала Мария Кюри не менее талантливых дочерей, как-то упускается из виду.

Дочь Ирен совместно со своим мужем также стала Нобелевским лауреатом за достижения в химии. Во время первой мировой Ирен вместе с матерью уехала на фронт медсестрой-рентгенологом, прервав свои собственные исследования. В тридцатых годах прошлого столетия начала уделять внимание и политической деятельности. После войны она возглавила основанный матерью Институт радия, стала кавалером ордена Почётного легиона Франции, входила в Национальный комитет Союза французских женщин (интересовалась прежде всего вопросами женского образования), работала во Всемирном Совете Мира и Комиссарате по атомной энергии Франции. Увы, она закончила так же, как мать – умерла от лейкемии, вызванной избыточным радиоактивным излучением.

Её сестра Ева стала писательницей. Во время Второй мировой войны была активной участницей Сопротивления. После войны издавала ежевечернюю газету. В 1952 году была назначена специальным советником Генерального секретаря НАТО и работала на этой должности до 1954 года. Возглавляла ЮНИСЕФ в Греции. Благополучно дожила до 102 лет.

Дочь Ирен Кюри и Фредерика Жолио, Элен, также достойно продолжила род своей матери и бабушки, став физиком-ядерщиком. В настоящее время ей 88 лет, и она преподаёт всё в той же Сорбонне. Дочери у неё нет, зато

сын, Ив Ланжвен, стал астрофизиком, её брат Пьер – биофизик, в общем, как говорят французы, это у них семейное.

**ЛИДИЯ ЦИРГВАВА-ВЕРТИНСКАЯ,
АНАСТАСИЯ ВЕРТИНСКАЯ,
МАРИАННА ВЕРТИНСКАЯ,
АЛЕКСАНДРА ВЕРТИНСКАЯ**



Первое имя кажется не очень знакомым? А ведь мы росли на сказках с этой актрисой! Она была птицей Феникс в «Садко», герцогиней в «Дон Кихоте», красавицей-колдуньей в «Новых похождениях кота в сапогах» и, главное, стервой Анидаг, претендующей на престол в «Королевстве кривых зеркал». На самом деле Лидия Циргвава была профессиональной художницей и работала в основном по специальности, иллюстрируя разного рода полиграфию.

Родилась Лидия в Китае, в городе Харбине, в семье грузинских эмигрантов. В 17 лет она влюбилась в загадочного и обворожительного певца – Александра Вертинского. То, что он был почти втрое старше, Лидию не остановило, они поженились и уехали в Россию. Овдовев, Лидия уже больше никогда не выходила замуж и последний вздох испустила под пластинку Вертинского, на строке «Сам Господь по белой лестнице поведёт вас в светлый рай», в 2013 году, в возрасте 90 лет.

Если для Лидии съёмки в кино были просто мимолётными эпизодами, то её дочери Марианна и Анастасия избрали актёрство своей профессией. Марианна почти всю жизнь прослужила в Театре Вахтангова, но и снималась немало. Например, Вероника в сказке «Город мастеров». Её сестра Анастасия тоже известна прежде всего по сказочной роли – Ассоль в экранизации «Алых парусов». Ещё она – Гуттиэре в «Человеке-амфибии», Офелия из «Гамлета» со Смоктуновским, Мона из «Безымянной звезды», Джемма из «Овода»... Анастасия также повторила роль своей матери в очередной экранизации романа о Дон Кихоте и, конечно, много играла в театре.

Дочь Марианны, Александра, пошла по стопам бабушки и стала художницей и дизайнером интерьеров, дизайнером стала и другая дочь Марианны, Дарья. У Александры – две дочери, так что династия и не думает обрываться.

**АЛЛА ПУГАЧЁВА
И КРИСТИНА ОРБАКАЙТЕ**



Самая знаменитая, наверное, в России пара мама-дочка. Поп-, джаз- и рок-певица Алла – мать певицы и киноактрисы Кристины. Дочка Кристины Клава пока совсем маленькая, будем ждать, как продолжится эта линия!

ЛАРИСА И МАРИЯ ГОЛУБКИНЫ



В кино Лариса Голубкина влетела юной звездой в роли Шурочки Азаровой в «Гусарской балладе». И ни капельки не волновалась – ведь точно ту же самую роль в той же самой пьесе она перед этим играла в театре. Но киноактрисой – постоянной, вроде Анастасии Вертинской – не стала, театр всегда был для неё важнее. Как и Лидия Циргвава, появлялась на экране время от времени. Но и нескольких киноролей хватило ей, чтобы ярко отметить в истории советского кино.

Дочь Ларисы Мария Голубкина также стала театральной актрисой, а ещё – мастером спорта по верховой езде (не «Гусарская баллада» ли вдохновила?), теле- и радиоведущей и снимается в сериалах и кинофильмах. Она сыграла Софью Толстую в «Есенине». От теле- и радиоведущего и актёра Николая Фоменко Мария родила дочку Анастасию. Девочке уже 17 лет, так что, возможно, мы скоро услышим и о ней.

**МАРИНА ЦВЕТАЕВА
И АРИАДНА ЭФРОН**



Мать Марины Цветаевой, Мария Мейн, была талантливая пианистка. Когда-то отец Марии из предрасудков не дал ей сделать карьеру музыканта, и Мария со всем пылом нереализованных амбиций попыталась сделать пианистку из своей дочери. Но Марина стала поэтессой, и мы об этом совершенно точно не жалеем.

А вот о дочери Марины Цветаевой, Ариадне Эфрон, большинство не имеет никакого представления. Она зарабатывала на прокорм семьи в эмиграции вязанием, ей были посвящены многие стихи Марины Ивановны. На самом деле, Ариадна хотя и не стала великой, всю жизнь прожив в тени своей матери, но была очень интересной журналисткой, переводчицей, поэтессой и художницей-иллюстратором. После возвращения в СССР была без оснований осуждена за шпионаж (с началом Второй мировой шпионов искали повсюду) на 8 лет исправительно-трудовых лаге-

рей. После отбывания оказалась ещё и сослана. Когда, наконец, реабилитировали, вплотную занялась творческим наследием матери.

**ТАТЬЯНА ЯБЛОНСКАЯ,
ЕЛЕНА БЕЙСЕМБИНОВА
(ОТРОЩЕНКО), ОЛЬГА ОТРОЩЕНКО,
ГАЯНЕ АТАЯН, ИРИНА АТАЯН**

Нет советского ребёнка, который не писал бы сочинение по картине Татьяны Яблонской «Утро» и не видел репродукции её картин в детских журналах, даже не зная о том, кто их нарисовал. Но для взрослых киевская художница была прежде всего автором картины «Хлеб», печатаемой на почтовых марках. 35 картин Яблонской хранятся в Третьяковской галерее, ещё множество – в галереях разных стран, при жизни она участвовала во многих зарубежных биеннале. Мы привыкли судить по тому, «совковые» темы изображены на картине или нет (есть их фанаты и нелюбители), но за рубежом Яблонскую рассматривали прежде всего как художницу с очень экспрессивной манерой письма. Татьяна Ниловна творила до глубокой старости. Когда ей, восьмидесятилетней, парализовало после инсульта правую руку, научилась рисовать левой и перешла на пастель – эта техника требует меньше усилий, чем работа маслом. Рисовала до смерти. Буквально. Последняя картина была нарисована за день до кончины.

Когда в детстве Татьяна увидела падающую звезду, загадала желание – быть художницей. Получается, желание исполнялось всю её жизнь.

Учениками Яблонской были многие выдающиеся живописцы Украины, но для нас интереснее всего, что все три её дочери (Елена Бейсембинова, Ольга Отрощенко, Гаяне Атаян) и внучка Ирина также стали художницами, приняв в свои руки знамя матери.

КОРОЛЕВЫ ВИКТОРИЯ И ЕЛИЗАВЕТА II



Прапрабабушка и праправнучка – этих двух британских королев не перестают сравнивать. Хотя одна не воспитывала другую напрямую, нет сомнений, что Елизавета росла на истории своей великой прапрабабки.

Обе взошли на престол очень молодыми – редкость для монархов нашего времени. Обе – невысокие и притом очень энергичные. Обе вышли замуж по любви. Но всё же между ними есть важное отличие. При Виктории нравы становились всё строже и строже. При Елизавете они раскрепощались: правление Елизаветы – время истинного расцвета английского юмора и английской музыки. За что все поклонники «Битлз» и «Монти Пайтон», Стивена Фрая и Хью Лори ей очень благодарны.

Четырежды двадцать

Когда у вас грядёт солидный юбилей, и об этой дате помнят не только родственники и друзья, но и бывшие коллеги, и руководители, вам можно по-хорошему позавидовать. Значит, своими делами и поступками вы оставили добрый след и в душах людей, и в общем большом деле.

На ВСМПО Нина Леонтьевна начала смотрителем зданий и сооружений. И так изучила завод, что знала его лучше своей квартиры

На минувшей неделе телефон редакции звонил не переставая. На другом конце провода спрашивали, не забудем ли мы поздравить Нину Воронову?

Не забыли! Не забыли, даже несмотря на то, что Нина Леонтьевна уже 24 года проживает за тысячи километров от Салды – в Краснодарском крае.

Вороновы уехали в 1993-м, сразу после того, как Нина Леонтьевна вышла на пенсию. Недалеко от Краснодара, на таком же расстоянии, как от Тагила до Салды, есть станция Ивановская, где Вороновы купили дом. Далековато для корреспондентской командировки. Но мы нашли её подруг и коллег, которые и рассказали нам о виновнице приятного переполоха, о человеке, чья фамилия золотыми буквами вписана в историю ВСМПО.

– Нашей дружбе уже более 56 лет! – сообщила Галина Фёдоровна Шевырёва, ветеран отдела капитального строительства. – Моя дочь Наташа была у Нины в октябре, проведывает, можно сказать, свою вторую мать ежегодно. Нина Леонтьевна очень грустит, скучает по Салде, но уже навряд ли сможет сюда приехать: болят ноги. Мужа Анатолия Тимофеевича не стало 11 лет назад.

На ВСМПО Нина Леонтьевна начинала смотрителем зданий и сооружений. И так изучила завод, что знала его лучше своей квартиры. Но для начала – несколько слов о биографии юбиляра.

Она родилась 11 марта 1937 года на Украине, в городе Кривой Рог. Отец работал в пожарной части водителем, мама всю жизнь была домохозяйкой. Несмотря на трудности послевоенных лет, все трое детей получили высшее образование.

После школы Нина поступила в Днепропетровский железнодорожный институт, получила профессию инже-

нера-строителя и была направлена на Урал. Работала в леспромхозе Нижней Салды, а в 1964-м вышла замуж за Анатолия Тимофеевича Воронова и перевелась на ВСМПО.

– Сначала Нина Леонтьевна была рядовым инженером 12-го цеха, но очень быстро стала начальником бюро по эксплуатации зданий и сооружений (цех № 12, отдел 17). Она так добросовестно трудилась и имела отличные знания, что и сомнений не было при её назначении, – продолжает воспоминания Галина Фёдоровна, раскладывая на столе фотографии тех лет. – Она проработала в этой службе до самого выхода на пенсию и отъезда из Верхней Салды. Даже письменный стол не поменяла: за какой сел в 1964-м, с такого и ушла.

Обследовала крыши, подвалы и фундаменты заводских зданий. В её кабинете всегда была готова спецодежда: рабочая фуфайка и резиновые сапоги. При необходимости быстро переодевалась и шла на объект.

Легенда! Именно так говорят о ней все, кому довелось работать с Ниной Вороновой. Она знала назубок, когда и что нужно отремонтировать, всегда была на связи с начальниками цехов

Легенда! Именно так говорят о ней все, кому довелось работать с Ниной Леонтьевной. Она знала назубок, когда и что нужно отремонтировать, всегда была на связи с начальниками цехов. Под её руководством велись мониторинг зданий и сооружений, плановые и внеплановые осмотры. Столовые, бытовые помещения, санузлы, душевые, подвалы, травильные отделения – всё шло через её отдел и она без каких-либо шпаргалок помнила содержание годового титула на ремонты зданий и сооружений, который подписывался генеральным директором. И если она приходила к руководству с предложением внести в титул корректировки, все знали, что их точно надо внести: Воронова – это авторитет!

И до сих пор Нина Леонтьевна проявляет интерес к заводским крановым балкам в 21-м и профнастилу кровель производственных корпусов. Наверное, покажи ей сегодня белосинюю гамму преобразённых цеховых строений – ахнула бы!

– Когда мы поднимались с ней на крышу 16-го, холодок бежал по позвоночнику, было так

высоко, что даже видно Красноуральск. И то, что завод не рухнул (в том смысле, что ничего не разрушилось и не упало, ни один мостовой кран не сошёл с подкрановых балок) – её заслуга, ибо все нужные ремонты проходили своевременно. У неё не было мелочей. Её знали руководители высших эшелонов и самые простые рабочие.

В жизни Нина Воронова была тактичная и скромная, никогда не повышала голос. Одевалась всегда элегантно и соответственно случаю.

В её кабинете было много цветов: Нина Леонтьевна была заядлым садоводом! Участок в 4-м саду она содержала в идеальном порядке, всё делала сама: выращивала огурцы, помидоры и цветы, цветы, цветы!

– Она меня баловала, как дочку, а теперь я с мужем езжу, чтобы её поддержать и помочь по хозяйству, – подхватывает разговор Наталья Загорей, дочь Галины Шевырёвой. – Тётя Нина угощает вишней, черешней, баклажанами, а мы нынче картошку ей возили. Она говорит, что уральская картошка – самая вкусная. Звонит в Салду: «У меня до сих пор ваша картошка есть». А мы ей: «Так всего ведро привозили». «А я ем по чуть-чуть, экономлю».

А ещё Нина Леонтьевна очень хорошо поёт.

– Помню, был заводской праздник, и после него застолье. И у неё с директором Валентином Александровым такой славный дуэт получился, – вспоминает подруга. – В выходные дни мы лыжами увлекались, ходили на Бражку, пельменей налепим, и в том месте, где медсанчасть в лесу недостроенная, в автобусной остановке-будочке, пельмени варили. Воду с собой брали, кастрюлю, костёр разводили, пообедаем на природе и домой возвращаемся.

Она без каких-либо шпаргалок помнила содержание годового титула на ремонты зданий и сооружений. И если приходила к руководству с предложением внести в титул корректировки, все знали, что их точно надо внести: Воронова – это авторитет!

Вспоминает Нину Воронову добрым словом и Галина Леонтова, ныне главный архитектор Нижней Салды, в середине 80-х ей довелось поработать вместе со старшей коллегой.



– Нина Леонтьевна очень приятный человек и компетентный руководитель. Как соседка – компанейская и весёлая. Вороновы жили на первом этаже в том же подъезде, что и наша семья. Ни конфликтных ситуаций в бюро, ни стычек на лестничной площадке никогда не возникало. Она умела руководить людьми и ситуацией. Трудолюбивую и ответственную Нину Воронову неоднократно награждали грамотами и благодарностями, она имеет звание «Ветеран труда».

И в свой солидный юбилей, надеемся, Нина Леонтьевна обрадуется привету из Верхней Салды. Поздравительную корреспонденцию мы отправим в Краснодарский край по почте (адрес теперь имеется).

Кстати сказать, названная дочь Наталья Загорей привозит Нине Леонтьевне не только уральскую картошку, но и нашу газету – как говорится, не хлебом единым. Нина Леонтьевна перечитывает салдинские новости от корки до корки и никогда не выбрасывает

печатное издание, с трепетом собирает экземпляры в подшивку.

– Когда мы поднимались с ней на крышу 16-го, холодок бежал по позвоночнику, было так высоко, что даже видно Красноуральск

Уважаемая Нина Леонтьевна, с юбилеем Вас! По-французски число 80 произносится как quatre-vingts, то есть «четырежды двадцать». Так пусть Вы будете сегодня в четыре раза бодрее и здоровее, чем когда молодым специалистом приехали в Салду, и жизнь Ваша пусть будет в четыре раза интереснее и увлекательнее, чем тогда в 60-х!

**Наталья КОЛЕСНИЧЕНКО,
Фото из архива
семьи Шевырёвых**

Маленький цех больших успехов



Начальник цеха № 19 Сергей Смирнов:
«Любой цех – это большая команда»



Тракторист Владимир Савин
только начинает свой трудовой путь



Стаж Александра Назарова –
39 лет

Небольшой, но очень значимый цех по строительству, ремонту, благоустройству и промэстетике, значащийся в структуре под номером 19, был создан в марте 1957 года. В разные периоды существования цех менял свою специализацию: был и строительным, и благоустроительным, и ремонтным, и транспортным. Но всегда оставался незаменимым помощником для основных производственных подразделений Корпорации ВСМПО-АВИСМА.

– 11 марта 1957 года вышел приказ № 41 о создании цеха № 19 на базе ремонтно-строительного цеха завода № 519 и участка завода № 95. Но если быть точным, то наш цех существует с того времени, как был создан завод № 519, – уточнила Светлана Васильева, заместитель начальника цеха по производству.

Первым руководителем 19-го был Борис Бурасов. Вскоре на этом посту его сменил Иван Упоров. Долгое время цехом руководил Борис Сорокин. В дальнейшем 19-й возглавляли Борис Пелевин, Джими Джоджуа. В 1997 году к 19-му присоединили автотранспортный, возглавляемый Александром Виговским. В настоящее время цехом № 19 – комплексным подразделением ВСМПО, занимающимся небольшим строительством, ремонтом зданий и сооружений, благоустройством, асфальтированием, выполнением транспортных заявок по техническому и технологическому обеспечению цехов, руководит Сергей Смирнов.

ПОДАРКИ К ИМЕНИНАМ

– На ВСМПО, где ни пройди – повсюду наша техника. Встанете у светофора напротив заводоуправления и увидите, как в течение 5-10 минут проедет 5-6 наших техники. Работники в сигнальных жилетах идут – тоже из 19-го, – констатирует Олег Кордюков, начальник автотранспортного участка цеха. – Я тут работаю с 1993 года. Сначала пришёл мастером по подготовке производства: закупал запчасти, размещал заказы, занимался доставкой техники на ремонт и обратно, был механиком автоколонны, с 2004 года – начальник участка. Я даже не задумывался над тем, за что люблю свою работу: просто меня тянет туда даже в отпуске.

В ведении Олега Кордюкова находятся 150 единиц различных авто – самосвалы, прицепы для перевозки кислот, «кировцы», экскаваторы, бульдозеры, грейдеры, асфальтоукладчики и другие виды строительной и технологической техники. При этом идёт постоянное обновление автотранспортного парка. Почти каждый год закупаются новые самосвалы, бульдозеры, тракторы. В 2016 году прибыло 14 единиц транспортных средств. Особо порадовался в минувшем году коллектив цеха новому асфальтоукладчику, произведённому японским автопромом. Небольшая по габаритам, но очень трудолюбивая машина может и тротуары укладывать, и дороги асфальтировать.

В 2017 году водители 19-го ждут погрузчик из Брянска, тяжёлый бульдозер из Челябинска, манипулятор «Валдай» на базе «ГАЗели»... Последний, кстати, предназначен для нужд контрольно-испытательного центра ВСМПО, которому и будет передан в эксплуатацию. Также в этом году в гараж цеха должны прибыть тягачи, с помощью которых по новым федеральным законам будет осуществляться перевозка кислот и других опасных грузов в прицепах.

ЛЮБОЙ ГРУЗ ПО ПЛЕЧУ

Не у каждой машины есть свой персональный водитель. 120 работников, среди которых диспетчер, кладовщик, механики, обслуживают 150 машин. А это значит, что у отдельных водителей есть права на управление сразу несколькими видами автотранспортных средств.

– Из-за сезонности работы мы вынуждены переучивать водителей с одной категории на другую, чтобы они могли асфальтоукладчиком или катком управлять, и грейдером, трактором, самосвалом, – делится Сергей Смирнов. – К примеру, Александр Малыгин – тракторист, умеет работать на дорожном катке и асфальтоукладчике. Это наша звёздочка! Его супруга Надежда – кладовщик по выдаче инструмента и спецодежды. Да-да, в 19-м трудятся целыми семьями!

Сегодня в ремонтно-строительном есть шесть династий. Анатолий Гилёв ремонтирует гидравлические системы транспортных средств. Его вторая половинка – жена Елена – ведёт работу по постановке на учёт транспортных

средств цеха № 19. Юрий Суплотов – незаменимый сварщик во время ремонта автотранспорта, а его супруга Любовь – дорожный рабочий. Денис Семёнов руководит бюро по подготовке производства, а жена Надежда может совмещать попеременно сразу несколько профессий – маляра, секретаря или техника в бюро по подготовке производства.

Водитель Евгений Ермолаев пришёл в 19-й сразу после службы в армии. Зимой работает на грейдере, а летом – на КамАЗе-пылесосе, может управлять трактором, любым самосвалом и даже лесовозом. Его супруга Инна – работник дорожной службы. Инна приехала в Салду к родным из Казахстана, здесь встретила свою судьбу. Они прожили вместе уже 15 лет, воспитывают двух дочек-школьниц и очень любят свою работу.

– Когда я сюда устраивалась, думала, что это временно, – вспоминает Инна. – Но так получилось, что более 10 лет здесь отработала. За это время окончила техникум, сейчас учусь в институте. С нетерпением жду лета, когда мы начинаем высаживать цветы на клумбы – это моё любимое занятие.

Уверенно совмещает работу на бульдозере и 10-тонном катке тракторист Виталий Котельников. Его характер и физическая выносливость позволяют и в 30-градусную жару без перерыва укатывать асфальт четыре часа, может и обедом пожертвовать, но план выполнит. Наталья, с которой Виталий прожил в браке 23 года, трудится дорожным рабочим. Супруги приехали в Верхнюю Салду из Челябинской области 11 лет назад, да так тут и остались. Работа достаточно тяжёлая, но Котельниковы не мыслят своей жизни без дружного коллектива цеха № 19.

Водители 19-го могут перевезти всё и вся. Только от сезона года зависит, какого груза в кузове самосвала будет больше: снега или строительного мусора после реконструкции цехов Корпорации.

– Погрузчики – самая востребованная техника наряду с тяжёлыми самосвалами, грузоподъёмностью от 7 до 20 тонн. Они используются и зимой, и летом. Ежедневно на смену выходит до семи погрузчиков, – заявляет Сергей Смирнов. – К юбилею мы ждём новый фронтальный погрузчик с объёмом ковша 1,9 кубических метров, который мо-

жет грузить и снег, и песок, и щебень, и строительный мусор.

По словам кладовщика и диспетчера Натальи Корягиной, ежемесячно автотранк 19-го расходует от 2 до 3 тонн солярки. Благодаря покупке новых машин, не нужно держать на складе вагон и маленькую тележку запчастей, вполне достаточно запастись фильтрами, шлангами, щётками для суботников и кое-какой мелочёвкой.

ГЛАВНОЕ – ЛЮДИ

Такой напряжённый график работ невозможно соблюсти без настоящих профессионалов своего дела. 45 лет в кабине тяжёлого «Урала» провёл Илья Моисеевич Савойник – один из самых уважаемых работников 19-го. Столько же трудится сантехником Владимир Иванович Плюсин. Ещё один старожил цеха – Владимир Леонидович Скороных. Его трудовой стаж 43 года, большую часть из них он провёл за рулём автомобиля. Энергетик Сергей Борисович Куляпин отдал ВСМПО четыре десятка лет, начинал электрослесарем, а сегодня отвечает за работоспособность всех коммунальных систем цеха. Водительский стаж Александра Ивановича Назарова 39 лет, он специализируется на филигранном управлении фронтальным погрузчиком. На год меньше работает Валерий Евгеньевич Артемьев – крановщик, виртуозно выполняющий свою работу. 33 года трудится на ВСМПО Виктор Степанович Достовалов: летом в жару грузит погрузчиком строительный мусор в самосвалы, зимой – снег. Игорь Дряблов – представитель единственной на ВСМПО профессии – профессии вулканизаторщика.

ВИДИМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Строительный участок цеха № 19 уже 16 лет возглавляет бывший военный строитель Сергей Яковлевич Неверов. Под его руководством трудятся штукатуры, маляры, плотники, каменщики, бетонщики, кровельщики. Небольшие бригады (по четыре человека!) реализовывают не очень масштабные проекты, но спрос на золотые руки спецов из 19-го никогда не падает. Ремонт полов в цехах № 3, 4, 21, 22, 32, маленькие фундаменты в 5-м и 16-м, кантователи в цехе № 40 – ремонтно-строительный участок без работы не простаивает ни дня. И точно так же, как и на



Андрей Адамов и Михаил Боровиков принимают бетонный раствор



Начальник участка Сергей Неверов выдаёт сменное задание Александру Шаговалееву и Александру Пугину

автотранспортном участке, работники ремонтно-строительного – универсалы: каменщик и кровельщик знают, как следует бетонировать, бетонщик отлично справляется с отбойным молотком и лопатой, и так далее.

– На протяжении многих лет отлично работают каменщики Юрий Баников, Юрий Лут и бетонщики Андрей Гуринов, Александр Пугин. Не всё было гладко в их трудовых биографиях, но сейчас это профессионалы самого высокого класса: если заходят на объект, то делают свою работу быстро и качественно, – хвалит ребят начальник цеха.

Конечно, без помощников-мастеров на таком широком поле деятельности не обойтись. Буквально пару недель назад из декрета вышла мастер Светлана Вензелева. Молодая мама руководит малярно-штукатурным направлением:

– На данный момент работаем в цехе № 1: ремонтируем стены, колонны, в 16-м красим габариты, а на днях начали ремонт внутренней части нашего собственного цеха.

Ремонт бытовых и производственных помещений участков № 1 и 2 цеха № 19 начался в самый канун юбилея. Несмотря на это, молодёжная организация цеха украсила пролёты яркими шарами и красочным поздравлением. Ремонт, увы, не будет завершён к самому дню рождения цеха, но все без исключения работники рады его началу.

– Мы стремимся к тому, чтобы работать без травм и аварий. И ремонт, начавшийся в цехе на прошлой неделе, поспособствует улучшению условий труда, а значит, и усилит общий позитивный настрой в нашем коллективе, – считает Татьяна Ивановна Мошкина, инженер по охране труда цеха № 19.

ЗВОНИ В 19-Й

Задачи участка благоустройства и промэстетики, возглавляемого Алексеем Ткаченко, самые актуальные для каждого жителя нашего города. Уборка

дорог и тротуаров, выкашивание обочин, асфальтирование, побелка бордюров, посадка зелёных насаждений, цветов, обрезка деревьев, спиливание и выкорчевка тополей – всё это выполняют дорожные рабочие, с помощью автотехники, конечно.

Зимой на линию ежедневно выходит до 35 единиц техники, а летом ещё больше. Чуть снижается ритм работ в декабре и январе, но из-за погодных сюрпризов и они могут оказаться весьма интенсивными.

– Наши задачи зависят от погодных условий. Мастер Марина Тюленева просыпается часа в два ночи. Если идёт снег, начинает обзванивать и вызывать на работу водителей. К пяти утра техника уже на линии, – рассказывает Алексей Ткаченко.

– Случается, и городские структуры просят нас помочь. Иногда вызволяем из снежного плена большегрузы, вывозящие готовую продукцию с ВСМПО, – добавляет начальник 19-го Сергей Смирнов. – Довольно часто водители, ориентируясь по навигатору, заезжают в тупик, где благополучно застревают из-за невозможности развернуться. И их может выручить только наш тяжёлый грейдер. Особенно актуально это для района торфоучастка, что за цехом № 21.

В прошлом году работники 19-го заасфальтировали более 20 тысяч квадратных метров дорог и тротуаров как внутри завода, так и на территории, прилегающей к нему.

С ЛЁГКИМ ПАРОМ И ЛЁГКИМ СЕРДЦЕМ

Есть и ещё одно направление работы на участке – помыть основное производственного оборудования в цехах № 3, 4, 21, 22, 32. С этим заданием отлично справляются три бригады, лихо управляющие пятью промышленными моечными пылесосами «Кёрхер».

– Чаще других, практически ежедневно, приходится мыть правильно-растяжную машину в алюминиевом комплексе, а это около полутора тысяч квадратных метров, – докладывает мастер Людмила Кишеева. – Алюминий – чистый металл, а потому и растягивать его требуется на чистом оборудовании. Моющее средство сейчас используем новое, которое и от масла, и от мазута, и от копоти отлично избавляет. Три часа – и машина готова к работе.

– Наша работа грязная и немного пыльная, но терпимая, особенно в новой спецодежде, – делится Александр Карпенко, рабочий по комплексному обслуживанию. – Особенно мне нравятся токарные станки мыть – они не такие грязнули, в отличие от прессов!

ВETERАНСКАЯ ЗАКАЛКА

Огромный пласт работы, который сегодня выполняет 19-й, было бы невозможно осилить без опыта ветеранов, которые стали примером для приходящей в цех молодёжи.

– Я устроилась в цех в 1991 году, тогда им руководил Борис Иванович Сорокин – прекрасный, отзывчивый человек, – вспоминает Светлана Васильева. – Он был очень грамотным специалистом, требовательным руководителем и просто душевным человеком. Одной из моих наставниц была Полина Михайловна Альтман, инженер по организации и нормированию труда – профессионал своего дела. Всему, что я умею и знаю сегодня, меня научила она, начиная от нормирования в строительстве и заканчивая деловыми и личностными качествами.

Сегодня уже Светлана Ивановна – пример для молодёжи. Её деловой хватке, которой не каждый мужчина может похвастаться, можно только позавидовать. Очень сложно работать заместителем по производству в цехе, работники которого трудятся одновременно

в десятках мест. Где-то идут отделочные работы, где-то фундамент монтируют, где-то моют оборудование, где-то асфальтируют, чистят, подрезают, высаживают, копают, долбят, красят, штукатурят... А хороший руководитель должен быть в курсе всех дел, касающихся его подчинённых. И Светлана Ивановна не упускает из виду ни одну из производственных задач. В течение всей рабочей смены она не расстаётся с телефоном – своим главным помощником в рабочих буднях.

– Любый цех – это большая команда. И качество, и слаженность работы зависит от всех членов этой большой семьи, – полагает Сергей Смирнов. – Костяк цеха – конечно, стажисты. Своим отношением к работе, её выполнением – безотказно, качественно они показывают пример молодым работникам цеха. И благодаря этой сплочённости мы настроены на помощь основным цехам хоть в дождь, хоть в снег, хоть в летний зной, хоть в морозы. А ещё мы не скупимся на благодарность за выполненную работу. И люди, слыша тёплые слова, ощущая нашу поддержку, приятно удивляются, их глаза горят, они стремятся с честью выполнить поставленные задачи.

Я благодарен судьбе за то, что работаю с такими прекрасными людьми. В нашем цехе есть и поэты, и художники, и спортсмены, и музыканты, и просто хорошие люди, которые в реальной жизни очень скромны и трудолюбивы. Желаю всем им здоровья, прекрасного настроения, хорошей зарплаты и всего самого лучшего!

60 лет назад появился на свет этот коллектив, ставший частью большого предприятия, которое уже и не мыслит себя без 19-го – маленького цеха больших профессиональных успехов и большой значимости для общего результата труда Корпорации.

Елена СКУРИХИНА



Светлана Вензелева и Ирина Глазырина обсуждают фронт работ



Дмитрий Баранов: плотник – золотые руки



Игорь Дряблов – представитель единственной на ВСМПО профессии

НАС ВДОХНОВЛЯЮЩАЯ МУЗА

Как ожившая кукла Марселлу спасла



Представьте себе маленькую девочку, прикованную к постели неизвестной болезнью. Жить ей осталось, по её собственным ощущениям, до ближайшего утра. Эта девочка – Марселла, главная героиня спектакля «Тряпичная кукла», премьера которого состоялась 25 февраля.

Об успехе новой постановки театральной студии «Шалунишки» говорят восторженные отзывы зрителей. Все билеты на спектакль были проданы до дня премьерного показа.

В основе спектакля – сюжет романа Уильяма Гибсона «Тряпичная кукла», основанного на реальных событиях вековой давности. В 1915 году девочка Марселла нашла на чердаке потрёпанную тряпичную куклу, с которой когда-то играла её мама.

С первого взгляда малышка полюбила необычную игрушку, сшила ей новое платье и попросила своего папу, художника и автора детских комиксов Джона Бартона Грюэля нарисовать кукле новое лицо – круглые чёрные глаза, треугольный носик и большой улыбающийся рот. Но вскоре случилось несчастье – маленькая Марселла оказалась неизлечимо больна...

– *Идея ожившей куклы в моей голове крутилась много лет. Но в романе Гибсона уж очень грустный конец, и мы решили изменить его в нашей постановке,* – рассказывает Пётр Сулима, руководитель «Шалунишек».

Репетиции начались 7 сентября прошлого года. Впоследствии ребята узнали, что именно в этот день по содержанию произведения именины одной из главных героинь спектакля – тряпичной куклы Реггеди Энн. С того дня юные актёры провели на сцене более 150 часов.

Итог – спектакль, наполненный музыкой, танцами, чудесами и превращениями – вызвал зрителей на серьёзный разговор о жизни и смерти,

одиночестве и настоящей дружбе, любви и самопожертвовании, а родителям напомнил, как важно для ребёнка чувствовать себя нужным и любимым.

С первой минуты спектакля зритель попадает в мир детских фантазий и снов маленькой девочки Марселлы, которую талантливо сыграла Ксения Васькова.

Главная героиня встречается лицом к лицу со своими страхами и, преодолев их, побеждает свой недуг. Но это уже в финале, а в начале, покинутая мамой, девочка ничего не хочет и ничего не ждёт. Вечером перед сном отец, с надеждой на выздоровление дочери, дарит Марселле тряпичную куклу Реггеди Энн. На платье куклы нашито яркое красное сердце с надписью «Я тебя люблю». Папа, в исполнении Андрея Лутовинова, часами сидит рядом с дочкой и рассказывает ей сказки о волшебных приключениях Реггеди Энн и её друзей.

– *Спектакль неспроста начинается с драматической сцены, в которой присутствует отец брошенной женой отец и его потерявшая силы дочь. Очень нетипичная ситуация. В жизни чаще бывает наоборот,* – делится Андрей Лутовинов. – *Оказавшись в сложной ситуации, мой герой дарит дочери настоящую сказку.*

С наступлением темноты новая кукла Марселлы, Реггеди Энн, оживает и превращается в весёлую девочку. Ночью новоиспечённых подружек ждут невероятные приключения.

– *Главная цель моей героини – помочь своей подруге и её любящему отцу,* – рассказывает Анастасия Якутина, которая исполнила роль Реггеди Энн.

В нелёгком и опасном путешествии Марселле помогают и другие ожившие игрушки, например, пупс, у которого есть две заветные мечты – спасти свою хозяйку и поскорее вырасти. Комичного пупса мастерски сыграла Ангелина Фомина. В спектакле есть персонажи,

которые раздают дельные советы направо и налево. Например, панда, исполненная Анной Немытовой.

– *Играть сообразительную панду было очень легко. Характер этого персонажа схож с моим. В жизни я часто даю ребятам советы, как поступить в той или иной ситуации. И к моему удивлению, они нередко оказываются полезными,* – рассказывает Анна.

Разношёрстная компания отправляется на поиски доктора для Марселлы, сначала на большом корабле, а потом на сказочном самолёте. Но тут вмешивается отрицательный персонаж – генерал У, его помощники – летучие мыши и злобный осьминог. Сценическое действие, в котором занято более 20 актёров, не отпущает внимание зрителей.

– *Ребята, с которыми мы работаем, не имеют театрального опыта. А это значит, что у них нет актёрских штампов. И в этом – определенная прелесть. Там, где они недобирают профессионально – берут искренностью, куражом,* – отмечает руководитель коллектива.

В завершение спектакля было всё, что характерно для успешной премьеры – аплодирующий зал, море цветов и немного уставшие, но окрылённые счастьем сотворчества юные артисты.

Стоит отметить, что в 2016 году театральный коллектив «Шалунишки», которым руководит Пётр Сулима, был удостоен звания лауреата первой степени за постановку «Дети неба» на конкурсе детских театральных коллективов в Казани. Участники студии «Шалунишки», подобно своим героям, не останавливаются на достигнутом. В планах на 2017 год покорение новых высот – участие в фестивале «Оранжевый подсолнух», на котором наши «Шалунишки» представят «Тряпичную куклу».

Олеся САБИТОВА



Подружка-игрушка

Проплакала всю ночь. От обиды: столько гадостей враз она в жизни не слышала. От страха: она не переживёт, если хоть с одной из них что-то случится. От разочарования: никогда не думала, что заслужит к себе такое отношение.

...Лена знала, что дочка родится не совсем здоровой. Но врачей не послужала: забирать жизнь у ребёнка считала самым страшным преступлением. Выносила, теоретически подготовила себя к жизни с ребёнком-дауном. Лена знала, что будет воспитывать ребёнка одна. Но мужа простила – не она ему судья. Единственное, о чём попросила: если вдруг когда-нибудь ей понадобится помощь – постараться не отказать.

Роды прошли хорошо, в окружении профессиональных врачей. То, что диагноз подтвердился, восприняла спокойно, как бетонная стена. Педиатр не стал уговаривать отказаться от Танюшки, но зачем-то сказал, что все поймут. А Лена смотрела свою кроху и не понимала. Чёрненькая, симпатичная, внимательно смотрит глазками-бусинками... Она же ничего не сделала, чтобы её, беззащитную, вот так взять и оставить, как соседка по палате выписалась и оставила под кроватью тапки...

Лена не знала, как растут другие дети – ей не с кем было сравнивать. Она наблюдала только за своей Танюшкой. За метив, что ребёнок фокусирует взгляд на синем в белый горох халате, чаще надевала его. Ей очень хотелось, чтобы дочка улыбалась. И пока малышка не умела, Лена улыбалась сама, надеясь, что она обязательно поймёт, как это делать.

– Здравствуй, моё солнышко! – говорила она всякий раз, подходя к Танюшке. Та во все глаза смотрела на маму. И, наконец, к трём месяцам у них получилось.

Они были неразлучны. Но Лена видела, что Танюшке мало общения только с ней. На детской площадке, куда они выходили гулять, дочка глаз не сводила с играющей в песочнице ребятни. Она всеми силами пыталась освободиться от коляски и присоединиться к постройке песочного дома. Но пока она не умела ходить, да и сидела не очень уверенно, мама боялась отпускать её к детям. Массаж, гимнастика, занятия с логопедом – Таня делала успехи, и мама была счастлива.

Первый опыт совместной с соседскими детьми игры был более чем неудачным. Танюшке было уже почти два года. Лена, взяв в одну руку ведёрко с совочком, в другую – дочку, с широкой улыбкой подошла к песочнице. Одна мамочка неожиданно преградила путь:

– Может, вы поищите другое место?

– Почему? – растерялась Лена. Она так долго готовилась к встрече дочки с другими детьми, что этого вопроса даже предположить не могла.

– Ваш ребёнок больной и может поранить моего сына.

– Как?

– От таких не знаешь, чего ожидать. Мало ли, набросится, покусает.

– Кто покусает?!

– Я сказала, идите в другое место!

Интонация была такая жёсткая, что Танюшка, до этой секунды улыбававшаяся, стала серьёзной, вцепилась своей маленькой ручкой в шею мамы так,



что потом синяк остался. Лена не стала травмировать дочку ещё больше. Повернулась и ушла. Обиду проглотила – женщина не ведала, что говорила. Решила больше не экспериментировать, а обратиться к людям, которые поймут их с Танюшкой.

Она не планировала записывать дочку в детский сад. Только попросила, чтобы их пускали на прогулки и разрешали играть с детьми в группе. Больше ничего!

– У нас не экспериментальная площадка для умственно отсталых детей, а воспитанники – не подопытные кролики! – более жестокого отказа заведующая придумать не могла.

– Танюша не умственно отсталая. Она ходить научилась. Цвета различает. Слышит, правда, плохо. Но мы работаем над этим, – тихо защищалась Лена.

– Да знаю, знаю, прикрываетесь тем, что они якобы солнечные дети. Вы уж извините, но не могу.

Лена крепче прижала к себе солнечную улыбающую дочку и вышла из кабинета заслуженного работника педагогического труда и ещё чего-то там. В запасе был ещё один вариант. И если он тоже окажется провальным, то придётся поставить крест на общении.

В детском доме пахло кипячёным молоком.

– У нас сончас. Дети скоро встанут, будет полдник, – комментировала, провозжая к кабинету директора, пожилая женщина, наверное, нянечка. – Заходи, дочка, не бойся.

Директор встретил Лену настороженно:

– Мы детей только по разнарядке принимаем, по решению суда.

– Какого суда?

– Вы давать девочку пришли?

– Она что, холодильник из проката, что ли? – рассердилась Лена. Паузы хватило, чтобы она взяла себя в руки и рассказала о своей – такой небольшой просьбе.

– А, всего-то. Нисколько не жалко. Приходите после сончас, у нас как раз игровое время.

Первый сеанс общения прошёл комом – Танюшка испугалась шумной гвардии малышни. Но Лена привела её

второй раз, третий. И вот Танюшка уже интересуется игрушками, делает робкие шаги к ребятнишкам. Первой к ней подошла коротко стриженная девчужка:

– На, – протянула новенькой девочке замызганного медведя.

Лида проявляла к дочке неподдельный интерес. Она ждала, когда придут Лена с Таней, и не только потому, что они каждый раз угощали сладостями или фруктами – ей интересно было играть с Танюшкой. Лена наблюдала, как они общаются. Лида в свои три года очень плохо говорила, но с Таней – словно на одном языке. С Лидой не особо-то общались другие дети – но Таня обнимала её, как родную. Лида могла замахнуться на своих товарищей, но к Тане проявляла настолько нежные чувства, что Лена подумала...

...Лиду не сразу отдали в семью разведённой женщины и ребёнка-инвалида. Пришлось использовать желание, которое задолжал Лене бывший муж. Он – влиятельный человек, и ему раз плюнуть было урегулировать вопрос с удочерением. Выслушал. Опять не понял, но со словами: «Делай, что хочешь», – надавил на известные ему рычаги, сделав Лену счастливой мамой двух дочек.

Дочки радовали. Лида оказалась очень заботливой сестричкой, Танюшка полюбила её всей душой. Когда девочки подросли и Лида стала приводить в гости подружек, первым делом она смотрела на реакцию Тани и на реакцию детей на Таню. Танюшка безошибочно могла определить, хороший ли перед ней человек. Если Лида видела, что сестра отворачивается и уходит в комнату – больше таких гостей не приводила. Если же приятельница позволяла себе сказать что-то плохое про сестру – жалела об этом на всю оставшуюся жизнь. Лида не спускала насмешек в адрес Танюшки. Лена была счастлива, что когда-то судьба подарила ей Лиду.

Беда обрушилась, когда Лида заканчивала 9 класс. То ли гормоны разыграли, то ли Лена что-то упустила, но в девчужку словно чужой вселился.

– Мам, – объявила Лида за ужином, – я решила: не пойду в десятый. Зачем мне время терять там, да в институте. Экзамены сдам, да и всё.

– Как это всё? Что всё-то? Лида, ты в своём уме? У тебя аттестат без троек. Мы же с тобой решили – в десятый, а потом в медицинский, на стоматолога, как ты хотела.

– Не, я передумала. Да и Лёха сказал, нечего там делать, туда только по блату берут.

– Кто такой Лёха? – опешила Лена. Лида была соседкой, по вечерам с Танюшкой рукодельничали и фильмы смотрели. Пару раз, правда, отпрашивалась в клуб с подружками.

– Почти жених. Мы с ним познакомились на прошлой неделе. Нормальный парень, таксист.

– Лида, ты в своём уме? Какой почти жених? Тебе 16 лет. С ума сошла!

Семейных скандалов этом доме никогда не было. Лена не умела скандалить. Лида пока тоже, действовала по наитию. Наитие ей подсказало: чтобы добиться своего, надо прикинуться униженной и оскорблённой.

– Может, хватит мне всё запрещать и за меня всё решать! Ты никогда обо мне не думала, только о Тане своей! Думаешь, ты такая вся хорошая – удочерила сиротку? Забрала из детдома игрушку для своей Танюшки. Думаешь, я не понимаю? Думаешь, мне люди не говорят? Всё, мамочка, хватит. Моя миссия исполнена! Я вам больше не игрушка!

Лена еле сдерживала слёзы. За 13 лет ни разу не шёл разговор о том, что Лида – удочерённая. А уж про живую игрушку – вообще бред какой-то. Лена с первого дня считала Лиду своей родной дочкой. До сих пор помнила, как в тот вечер отмывала её так, чтобы даже запаха детского дома не осталось. Как неделю выводила вшей. Как учила сморкаться в платочек, а не размазывать по щекам. Как учила её говорить, считать, писать. С первого класса Лида была самой успешной ученицей. Лена наряжала дочку, как куклолку. Она всегда ходила в самых модных и красивых нарядах. А тут какой-то Лёха – раз, и перечеркнул всё то счастье, которым жила их небольшая девчонья семья.

– Лидия, как ты можешь такое говорить?! Как может первый встречный оказаться дороже семьи?

– У меня нет семьи. Я – детдомовская. И вы мне надоели!

Лида вскочила из-за стола, больно стукнув Таню стулом.

– У, даун, ещё ты тут...

– Ты что себе позволяешь?! – взорвалась мать, догнала взбесившуюся дочь и схватила за грудки.

– Ну, давай, ударь, ударь. А я по телефону доверия позвоню.

И тут Лена почувствовала запах, который не перепутать ни с чем.

– Ты пила?!

– Ага. А ещё курила. А что, нельзя? Лёха дал попробовать.

Лида резко дёрнула плечом и высвободилась из захвата матери. Дверь хлопнула так, что Танюшка вздрогнула. Вздрогнула и расплакалась. Она редко плакала – почти никогда.

– Лида, Лида, – всхлипывала она, глядя в окно. Лена тоже расплакалась, прижимая к себе дочь. Она тоже не допускала слёз. Никогда. Даже в самые безвыходные моменты.

ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ

ПОДРУЖКА-ИГРУШКА

29 Танюшка успокоилась, только когда заснула. Лена гладила её по голове, боясь отойти хоть на шаг. А душа рвалась за второй дочкой – где она сейчас? Что с ней? Она и телефон не взяла.

Телефон мог очень сильно помочь. Лена первый раз в жизни пролистала историю сообщений и звонков. Были они и от Лёхи – ничего особенного, несколько смайлов, да несколько «привет, заяц». Лена набрала номер. Ответил не совсем трезвый мужчина, заверив, что Лиды нет и не надо. Несколько звонков подругам тоже не помогли в поисках. Господи, куда она ушла, дурочка? Бежать искать – куда? Да и Таню не оставишь. Хоть разорвись.

Лена проплакала всю ночь. Наутро хотела звонить в милицию. Но опередил звонок в дверь. Милиция сама пришла. «Гражданка такая-то? Кем вам приходится гражданка такая-то?». Гражданка такая-то стояла за лейтенантом. Она сейчас так напоминала ту замызганную детдомовскую девочку: одежда вся в пыли, на щеках – грязные разводы от слёз. Опухшие от бессонной ночи глаза...

– Лидя, дочка, – Лена хотела обнять девочку, но лейтенант преградил путь.

– Вы должны дать объяснения по поводу инцидента. Несовершеннолетняя была обнаружена спящей на скамейке...

– Лидя, с тобой всё в порядке? – не унималась мать.

Объяснения Лена дала. Быть оштрафованной за ненадлежащее исполнение родительских обязанностей согласилась. Когда люди в погонах ушли, в квартире воцарилась тишина. Лидя сжалась в кресле в комок. Лена сидела на диване, обхватив голову руками. Таня вышла из спальни и тоже ни слова не сказала. Обняла маму, поцеловала. Подошла к сестре. Погладила по голове – та не шелохнулась.

– Таня – даун. А Лидя – не игрушка. Нет. Лидя – подружка.

Лидя подняла заплаканное лицо.

– Сестрёнка, прости меня. Пожалуйста. Прости. Ты самый светлый человек в моей жизни. Мама, и ты, если можешь, прости.

А потом были разговоры – долгие, не очень приятные. Но без них нельзя было обойтись. Таксист Лёха – хорошо, что не успел девчонке жизнь испортить – был вычеркнут не только из телефона. Они сидели на диване и плакали – две дочки и мама. Но это уже были другие слёзы, слёзы, которые смывали остатки чуть не случившейся беды.

Ольга АНДРЕЕВА

СТОП, КАДР! В ДЕТСКИХ САДАХ ПРОШЛИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ БАБУШЕК И МАМ

Я желаю, чтоб улыбка на лице твоём цвела!



НА СПОРТИВНОЙ ОРБИТЕ

Рубрику ведёт
Александр ДЕМЬЯНЕНКО

Небеспроигрышная лотерея

Напряжённая суббота выдалась для подопечных Сергея Бугаенко. Футболисты 2006-2007 годов рождения из команды «Титан» 4 марта встретились с двумя командами – «Юпитер-07» из Нижнего Тагила и «ДЮСШ-2006-Е» из Новоуральска. На кону стоял выход в финал первенства Горнозаводского управленческого округа.

Игра с тагильчанами стала очень зрелищной. С первых минут наши футболисты завладели ситуацией и уверенно контролировали мяч. Такой

расклад очень нервировал соперников, что не раз приводило их к ошибкам у своих ворот. Пользуясь несогласованными действиями своего противника, «Титан» один за другим вколачивал мячи в ворота команды «Юпитер-07». После первого тайма счёт был 5:1 в пользу воспитанников Сергея Бугаенко.

Но во втором тайме наши парни немного расслабились, видимо, комфортный отрыв в счёте был тому виной. Тагильские мальчишки быстро поняли, что вот оно – время,

когда надо сравнять счёт, и понеслись сломя голову на ворота «Титана». Но хорошо то, что хорошо кончается, наши футболисты собрались в конце второго тайма и завершили встречу в свою пользу – 6:4.

Впереди была игра за путёвку в финал с командой «ДЮСШ-2-06-Е» из Новоуральска.

Соперники были примерно одинакового уровня, и на паркете «Чайки» в этом матче завязалась нешуточная борьба. Футболисты обеих команд всё основное время шли вровень

друг с другом – забывают «титановцы», новоуральцы сразу отвечают. Основное время закончилось со счётом 2:2.

Впереди была футбольная лотерея – серия пенальти. Но тут уже удача покинула «Титан» – на один мяч больше смогли забить футболисты из Новоуральска, серия закончилась со счётом 2:3.

Но даже при этом досадном поражении надо похвалить салдинских футболистов, они последние молодцы, бились до последнего. Все их победы ещё впереди!



В ПОБЕДНЫХ *конушках*

4 по 5 марта в спортивно-оздоровительном комплексе «Мельничная» состоялось первенство Министерства общего профессионального образования Свердловской области по лыжным гонкам среди юношей и девушек 2001-2002 годов рождения. Мероприятие прошло при поддержке Федерации лыжных гонок Свердловской области.

В этом спортивном состязании принимала участие наша землячка Виталия Панкова. Воспитанница тренера Евгения Муромцева была серьёзно настроена на победу. Она заявила свою кандидатуру для участия сразу в двух видах гонок – классическая и спринт.

В субботу наша лыжница достойно представила Верхнюю Салду, заняв третье место в соревнованиях по спринту. Дистанция 1,2 километра стала своего рода разминкой для Виталии. Победить в гонке классическим стилем было ой, как нелегко, соревноваться приехала вся область, конкуренция на самом высоком уровне, да и дистанция в пять километров пройдёт не каждый мужчина, а тут совсем юная девушка. Но Виталия справилась на все сто процентов. За 15 минут 50 секунд она «пролетела» всю дистанцию и завоевала долгожданное «золото», тем самым дав салдинцам очередной повод для гордости!

ПРИГЛАШАЕМ *поболеть*

10 марта в 17.00 в спорткомплексе «Чайка» пройдут соревнования для настоящих богатырей. Приглашаем принять участие и поддержать спортсменов в открытом первенстве физкультурно-спортивного клуба ВСМПО по тяжёлой атлетике.

11 марта спортивно-оздоровительный комплекс «Мельничная» ждёт поклонников лыжного спорта! Соревнования по лыжным гонкам закроют сезон. В программе – командная эстафета на пять километров для мужчин и на три километра для женщин.



Привет, весна!



Новатор

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «ТЕЛЕГРАФ»

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 53900

Газета зарегистрирована
в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Уральскому федеральному округу.
Рег. ПИ № ТУ 66-01646 от 07.02.2017

Адрес редакции и издателя:
В. Салда, ул. Парковая, 12,
Дом книги, 1-й этаж
Телефоны:
6-00-87, 6-25-23, 6-25-85
E-mail: redaktor@vsmpro.ru

Цена свободная

ТИПОГРАФИЯ

ООО «ПОЛИГРАФКОМБИНАТ»
г. Екатеринбург,
ул. Шейнкмана, д. 123, оф. 108,
Тираж 5000 экз. Заказ № 514
Подписано в печать:
по графику – 9 марта, 17.00
фактически – 9 марта, 12.00

Главный редактор Лариса А. КАРАСЕВА
Выпускающий редактор Ольга ПРИЙМАКОВА
Ответственный секретарь
Александр МАСЛОВ
Корректор Елена ФИЛАТОВА
Дизайнер Наталья ШУМИЛОВА

Перепечатка материалов, опубликованных в газете
«Новатор», только с разрешения редакции