

Новатор

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 1942 ГОДА



Пятому – твёрдая «пятерка»!

Цех № 5 Корпорации ВСМПО-АВИСМА принято считать вспомогательным. Хотя его «вспомогательное» предназначение – ремонт и изготовление механических деталей – ставит цех в ряд важнейших подразделений предприятия. Тех самых деталей, без которых не смогут работать вакуумно-дуговые печи в 32-м цехе, прессы в 21-м, насосно-аккумуляторные станции в 37-м... И только профессионалы пятого могут изготовить комплектующие любой сложности к любому агрегату, выполнив работу на твёрдую пятёрку!

Биографию ремонтно-механического цеха принято отсчитывать с 1933 года – запуска в Сетунь завода № 45, который никак не мог обойтись без такого подразделения. Известно, что первым «бойцом» цеха № 5 стал немецкий зубострогальный станок фирмы Reineker. Этот крепкий железный старичок до сих пор в строю! Первыми деталями, которые изготовили в пятом, были плунжера для прессы-3500, рубашки цилиндров, штоки к молотам, бусы, муфты для промежуточного вала насоса и цепи к волочильным станкам.

Золотыми буквами в биографию пятого вписаны фамилии тех, кто в разные годы возглавлял ремонтно-механический – это Михаил Рытов, Василий Горшков, Вячеслав Бакастов, Владимир Пантелеев, Станислав Морозов, Александр Колпаков, Николай Пряничников. Сегодня работой цеха № 5 руководит Юрий Кондратьев:

– Нет таких механических деталей, которые бы не смогли сделать мастера нашего подразделения. Кроме большого объёма плановой работы, нам часто приходится выполнять сроч-

ные аварийные заказы, на которые мы обязаны среагировать мгновенно.

Для таких «срочников» в 5-м есть свои выездные бригады «скорой помощи». Одна из таких бригад в составе расточников Евгения Носкова, Дмитрия Карначёва и Сергея Шишарина безупречно работает на своих станках и выезжает восстанавливать кузнечно-прессовое оборудование в цехи № 21 и 37.

В пятом цехе очень много уникальных профессий и уникальных людей. Дмитрий Кузнецов, который нарезает зубья для конических шестерней на том самом немецком станке Reineker, единственный на ВСМПО представитель редкой профессии – зуборезчик.

– Я пришёл в цех в 1995 году, сначала усердно вникал в суть чертежей этой машины, осваивал особенности её настроек, наконец, сдружился, и мой «железный» напарник никогда ещё меня не подводил!

АКТУАЛЬНО

ДВЕНАДЦАТЬ ЗАРПЛАТ ХОРОШО, А ТРИНАДЦАТЬ ЛУЧШЕ

В предпоследний рабочий день 2018 года, 28 декабря, сотрудники Корпорации ВСМПО-АВИСМА и её дочерних обществ получат дополнительную премию по итогам работы за год – в народе «тринадцатую».

По приказу генерального директора Михаила Викторовича Воеводина, который им уже подписан, премию начислят с коэффициентом 1,5 к тарифной ставке (с учётом доплаты за вредность) или должностному окладу.

Долгожданная «тринадцатая» – это премия за положительные результаты финансово-хозяйственной деятельности Корпорации ВСМПО-АВИСМА, прогнозируемые по итогам деятельности за 2018 год. Кроме того, премия выплачивается, как сказано в приказе, «с целью стимулирования работников к достижению целей, стоящих перед предприятием».

Расчёт индивидуального размера премии будет произведён с учётом требований Положения «О дополнительном премировании работников ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА» по итогам работы за год».

Следует обратить внимание, что тринадцатая зарплата будет выплачена уже с учётом удержания налога на доходы физических лиц и сумм удержаний по исполнительным листам.

1 970 ЧАСОВ 2019-ГО

Приказом генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаила Воеводина утверждён режим рабочего времени на следующий год.

В 2019-м на ВСМПО будут действовать 122 графика сменности. Большинство сотрудников будут трудиться по графику 5/2.

Годовой фонд рабочего времени 2019-го – 1 970 часов – это 247 рабочих дней при 118 выходных. Среднемесячная норма рабочего времени – 164,2 часа. Больше всего времени мы отработаем в июле и октябре – по 184 часа. Меньше всего в январе – 136 часов.

На один час короче станут рабочие смены 22 февраля, 7 марта, 30 апреля, 8 мая, 11 июня и 31 декабря.

Первый рабочий день в будущем году выпал на среду, 9 января.

Песня года: «И вновь продолжается бой»

Финиш года – горячая пора! Но это не повод отказываться от традиции подводить (хоть пока и предварительные) итоги. От этой традиции не отказался генеральный директор Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаил ВОЕВОДИН, ответив на 18 вопросов «Новатора» о самых разных аспектах и событиях в жизни предприятия в уходящем, 18-м году.

– Михаил Викторович, уже закончилось обсуждение проекта нового Коллективного договора, и он в ближайшее время поступит к Вам на подпись. В России много предприятий, где никаких Колдоговоров давно нет. Почему Вы считаете необходимым заключать такую письменную договорённость с работниками? И можно ли сразу узнать плановую сумму, которая с 1 января 2019 года до 31 декабря 2021 года будет направлена на соцпакет и реализацию пунктов этого договора?

– Любая договорённость, особенно письменная, даёт понимание того, что всех нас ждёт завтра и обеспечивает некую стабильность – это важно для каждого человека. Сотрудник не может быть эффективным, если он не уверен в завтрашнем дне.

При формировании Коллективного договора у нас всегда возникают дискуссии с представителями коллектива, но мы приходим к общему знаменателю. В итоге всё чётко прописывается: что должен работодатель, что должны работники. В 25-тысячном коллективе это создаёт порядок и расставляет все точки над i.

На реализацию прописанных в договоре обязательств по двум площадкам общая сумма составляет порядка полутора миллиардов рублей в год. Причём эта сумма с каждым годом будет расти, так как в Коллективном договоре появились обязательства работодателя о ежегодной индексации всех выплат в соответствии с индексом потребительских цен.

– Завершается формирование ещё одного важнейшего документа – инвестиционного плана на 2019 год. Какие цехи попадают в число инвестчастливчиков, и планируется ли в ближайшем будущем что-то масштабных наших гарнижных печей или кольцераскатного стана?



– В этом году мы верстали инвестиционный план не так, как всегда. Последние два года мы «почивали на лаврах» нашей инвестиционной программы, начатой в 2007 году. Но этой осенью пришло осознание, что инвестпрограмма – вещь живая: одна закончилась, другая должна начаться, поэтому надо верстать инвестиционный план не на год, а на ближайшие восемь лет.

В этот восьмилетний период мы планируем вложить в две наши площадки – ВСМПО и АВИСМА – порядка 700 миллионов долларов.

Есть ряд больших проектов. Для одного из них площадкой станет один из родоначальников ВСМПО – трубопрофильный и сортопрокатный цех. Последние десять лет мы были нацелены на штамповку и плоский прокат, а цех № 3 был несколько обделён инвествниманием.

Но на сегодня это такое производство, что точечные инвестиции в него – нерациональны и неэффективны. Здесь требуется реконструкция по всем фронтам. И то, что мы задумали в цехе № 3, можно назвать грандиозным проектом!

За три года практически будет построен новый цех. Нам предстоит решить только, получит ли он новую жизнь в

старых стенах или для третьего будет новое здание с новым сортопрокатным станом. Это будет действительно комплексное решение проблемы и залог успешного будущего для нашего пруткового производства, которое мы намереваемся расширить производством проволоки, как для крепежа, так и для медицинских изделий.

Разумеется, продолжатся инвестиции в плавильное производство. Уже принято решение о закупке в 2019 году новой плазменной печи. Будем инвестировать в штамповочное производство: сейчас рассматриваются варианты покупки нового прессы под прутки и биллеты.

Инвестиции были, есть и будут, без них мы не сможем развиваться. Оборудование, которое мы покупаем – это не ширпотреб, это эксклюзивные агрегаты, а значит, и сроки их поставки достаточно длинные. То, что мы сегодня закладываем в инвестплан, будет поступать в 2019-2020-2021 годах, которые будут ударными по финансированию и объёму работ.

– Рекордсмены по количеству новостных поводов из цехов ВСМПО – это станки: их постоянно модернизируют, ремонтируют или запускают

новые. А есть задача обновить весь станочный парк? Или речь идёт только об обновлении агрегатов, задействованных в мехобработке?

– У нас нет задачи что-то «размазать по тарелке». На каждую инвестицию сделано чёткое технико-экономическое обоснование. У нас просто много станков и располагаются они в разных цехах. Остановить замену или модернизацию станков, выработавших свой технологический ресурс или морально устаревших, нереально. Мы не можем, к примеру, менять старенькую «семидесятку» каждый год – поменять пресс усилием 75 тысяч тонн дороговато (смеётся)... Модернизация, необходимая для нашего производства, будет идти постоянно.

– Как бы ни утверждал «Новатор», что каждый цех важен в равной степени, все мы понимаем, что есть передовая и тылы, основное производство и вспомогательное. Что планируется отремонтировать, модернизировать или реконструировать во вспомогательном, чтобы обеспечить основному крепкий тыл?

– Они только называются вспомогательными, но мы по-

нимаем, что без них основные цехи не смогут работать. У них не будет ни электричества, ни сжатого воздуха, ни инструмента. Поэтому инвестпрограмма предполагает модернизацию и вспомогательных цехов.

В 2019 году в «тылы» будет направлено порядка двух миллиардов рублей, в том числе полмиллиарда в виде нового оборудования. Его получат инструментальные цехи № 35 и 40.

Немалые средства будут направлены в наш огромный энергетический парк. Как и у станков, у энергооборудования есть свои сроки эксплуатации, и по мере необходимости оно обновляется. Одним словом, про вспомогательные цехи ни в коем случае не забудем.

– О передовой: самый мощный по силе и значению цех № 21 ещё четыре года назад был самым проблемным. Изменился ли этот печальный статус?

– Я бы не стал использовать слово «печальный». Да, проблемы были, и справиться с ними 21-й мог только в том случае, если бы мы все помогли ему работать лучше, быстрее и эффективнее без потери качества.

За последние четыре года там сделано очень много как по установке нового оборудования, так и с точки зрения наведения порядка. Цех № 21 четыре года назад и сегодня – это небо и земля. Там и планирование производства вышло на новый уровень, и вопросы взаимодействия участков стали решаться более оперативно.

Но внимание к цеху мы не ослабим, так как действительно это основной и один из самых дорогих в плане инвестиций. Плюс наши заказчики хотят всё больше штамповок, поэтому развитие 21-го мы интенсивно продолжим. Долгов перед нашими заказчиками, если вы эту «проблемность» имели в виду, сегодня нет.

– Листопрокатный – тоже наиболее часто упоминаемый в «Новаторе» комплекс. Там запускается много нового оборудования. Есть ли предел совершенствования 16-го?

– Предела ему нет! Наши листы и плиты востребованы во всём мире, и мы этому очень рады. Но сегодня цех работает на пределе своих

возможностей, и без дальнейших инвестиций мы просто не выполним нашу программу 2022-23 годов – увеличение выпуска продукции на 20-30% (в зависимости от вида).

В рамках новой инвестиционной программы порядка 60 миллионов долларов будет вложено именно в 16-й, это огромные деньги, но мы знаем, что они окупятся сторицей – отличной продукцией.

– Невозможно не спросить про «старт» и «финиш» нашего производства: плавильные переделы и мехобработку. Как там дела и каковы перспективы на год?

– Основная новость для плавильщиков – это, как я уже говорил, покупка новой плазменной печи, которая, во-первых, увеличит плавильные мощности, во-вторых, позволит вовлечь в производство стружку, образующуюся на конечной механической обработке.

До сих пор это было проблематично. А так как наша стратегия – это увеличение механообработки и выпуск продукции с высокой добавочной стоимостью, то количество стружки будет расти. Это основной и единичный проект для плавильных цехов.

В то же время у нас есть программа по обновлению источников питания сегодняшних вакуумных печей и по уменьшению сроков ремонтов печей. Но план до 2026 года требует увеличения плавильных мощностей. Будем выжимать по максимуму из оборудования и более эффективно использовать рабочее время.

Про механообработку: это наше основное стратегическое направление развития и самый большой интерес наших заказчиков. Все покупатели штамповок стремятся к сокращению цепочки поставок и просят нас делать не только черновую, но и предфинальную мехобработку, которые мы уже начали делать на UBM в рамках нашего совместного предприятия с Boeing. В это направление мы направим до 80 миллионов долларов в ближайшие 5-6 лет.

– По данным управления экономики труда Корпорации, средняя заработная плата на ВСМПО самая высокая в Свердловской области среди промышленных предприятий. А можем ли мы гордо сказать, что у нас также самая высокая выработка и производительность труда и самая низкая трудоёмкость в регионе?

– Это всё общие цифры, как средняя температура по больнице. В разных сферах деятельности разные показатели, и среди промышленных предприятий мы действительно входим в лидирующую группу

по Свердловской области и Пермскому краю по заработной плате. По выработке – есть куда стремиться.

Но при этом нам удаётся наращивать выпуск продукции, не увеличивая численность. Мы инвестируем в новые технологии и оборудование, которое требует меньшей численности обслуживающего и управляющего персонала.

К 2026 году при условии, что наши сотрудники будут работать хорошо, ожидается увеличение выработки на человека процентов на 20.

– Продолжится ли перевод сотрудников на фиксированную зарплату? Есть ли задача перевести на такую форму оплаты весь трудовой коллектив?

– У нас никогда не будет политики стандартизации всех и вся «под одну гребёнку». В компании очень много видов разных работ. Невозможно секретаря или маркетолога перевести на сдельную оплату.

Точно так же не слишком эффективно токаря-карусельщика перевести на фиксированную оплату труда. Изменение системы оплаты труда – вопрос очень сложный, иногда болезненный и не имеющий единого рецепта.

Мы стараемся создать в Корпорации наиболее эффективную систему оплаты труда.

Например, то, что на фиксированный оклад переведено управляющее звено, я считаю правильным. Касательно рабочих специальностей, решение всегда рождается в ходе трёхсторонней дискуссии: есть работники, есть управление по работе с персоналом, есть менеджмент предприятия.

Мы будем искать золотую середину между эффективной работой предприятия и интересами сотрудника. У нас действует неписанное условие (и если оно не соблюдается – проинформируйте меня), что при переводе на новую систему оплаты труда человек не должен терять деньги, если он их реально зарабатывает.

– Михаил Викторович, одно время на предприятии из уст в уста передавались легенды о Ваших ночных рейдах по цехам... Давно ничего не слышно. Вы стали больше доверять руководителям и перестали выходить ночью в цехи? Или это просто стало настолько привычным для всех?

– Оба фактора сыграли свою роль. Во-первых, за те годы, которые прошли с начала этих рейдов, очень многое поменялось. Если в 2009-2010 годах мы становились очевидцами фактов вопиющей неэффективности, то се-

годня их уже нет. Это результат ежедневной работы наших с вами коллег.

Когда сейчас я прихожу в цехи, то с радостью слышу от сотрудников, что они разделяют желание увеличить эффективность и навести порядок по всем направлениям – от освещения в цехах до новых фасадов производственных корпусов. Более того, многие сотрудники сами добиваются улучшений, сами борются с нерациональностями.

– Общась с журналистами, Вы всегда подчёркивали, что социальные программы Корпорации не будут пересматриваться в сторону уменьшения. Более того, в последнее время корпоративная «социалка» приросла «Школой социальной грамотности», секциями для детей и взрослых по новым для Салды видам спорта, книгоиздательскими проектами и прочим. Это означает, что «фонд потребления» увеличивается постоянно?

– Фонд потребления – это инвестиция, только не в производство, а в человеческий капитал! Увеличить его – не самоцель. Здесь важна сама идея, как, например, было с шахматным клубом. Мы стараемся вложить средства в то, что реально увлекает наших ветеранов, наших сотрудников или наш подрастающий – будущий персонал. Это обязанность и необходимость для любого предприятия. Мне кажется, за последние несколько лет мы придумали и реализовали несколько хороших проектов.

– Складывается впечатление, что и расходная статья «Благотворительность» значительно подросла. На десятках писем, пришедших в Ваш адрес с просьбами, стоит Ваше «ок». А при каких обязательных условиях просители получают эту волшебную визу?

– С учётом размеров нашей великой страны количество писем с просьбами о помощи громадно. Работа с благотворительностью очень сложная, потому что хочется помочь всегда и всем, но это невозможно. Поэтому мы очень давно решили, что в первую очередь концентрируемся на наших сотрудниках, ВСМПО в Верхней Салде и АВИСМА в Березниках.

Стараемся помогать максимальному количеству людей, но это действительно трудный выбор, когда ты ставишь «ок» или «отказать». Ты всё время анализируешь, что это за человек, почему он попал в затруднительную ситуацию, насколько ему необходима эта помощь.

Мы, кстати, не всегда помогаем именно деньгами. Иногда

достаточно направить человека в правильное русло. Это может быть зона ответственности города, федерального или областного бюджетов.

А бывают случаи, когда никто не может помочь, кроме нас. И тогда мы делаем всё возможное. Но тут, разумеется, анализируется характеристика сотрудника. Если у тебя помощь одновременно просят преданный компании работник и тунеядец, то решение, по-моему, очевидно.

– Михаил Викторович, 85-й год жизни ВСМПО и 75-й АВИСМА финиширует. Если коротко – что Вы расскажете потомкам про этот юбилейный год?

– У нас есть традиция последних лет делать так, чтобы каждый последующий год был лучше предыдущего. Это действительно тренд.

Наш 2018-й год стал рекордным: мы произвели в этом году более 33 тысяч тонн продукции! И какой продукции! Большую часть в ней составили наши любимые штамповки с механообработкой, то есть продукт с большой добавочной стоимостью! Это всё продукция высокого передела, и такой продукции мы сделали более 33 тысяч тонн.

Это со всех точек зрения очередной рекорд. Дай Бог, он будет не последний, и все наши планы об этом говорят.

Такой же рекорд в 2018-м поставила АВИСМА – произведено более 40 тысяч тонн титановой губки. Это практически максимум сегодняшних мощностей, и нашим коллегам из Березников совсем непросто работать на таком уровне, но они делают всё, чтобы напитать ВСМПО материалом.

В этом году мы неплохо выступили по алюминию – 4,5 тысячи тонн. Конечно, он не даёт большой выручки, но продукция тоже очень высокотехнологичная, экспортная, и мы продолжаем наращивать продажи по этому направлению.

Как обычно, среди лидеров 16-й цех, некое падение по производству в 21-м цехе, но это связано больше со структурой заказов от наших потребителей.

Наша плавилка работает на максимуме. 22-й цех продолжает развиваться и осваивать новые виды продукции. За этот год мы освоили производство более 40 видов колец, которых ВСМПО никогда не делало.

Главное, что тот уровень продаж колец, которого мы добились на сегодня, подтвердил правильность решения о приобретении кольцераскатного комплекса.

– Если позволите, небольшой блиц в завершение интервью. Что для Вас успех года?

– Это освоение производства катушек на кольцераскатном стане.

– Человек года.

– Сергей Викторович Лавров, министр иностранных дел России.

– Разочарование года.

– Из той же области – геополитическая ситуация. Хочется умиротворения.

– Встреча года.

– Не могу выделить какую-то одну, их было много.

– Лучший день года.

– 1 сентября, средний сын пошёл в школу.

– Событие года.

– Открытие UBM-2.

– Песня года.

– Дети вернули в прошлое, и на сегодня моя песня – «И вновь продолжается бой».

– Непросто представить Вас задумчиво смотрящим в окно. Нам кажется, Вы в вечном движении, общении, принятии важных решений... А бывают минуты раздумий не про производство, не про сложноконтурные штамповки, не про выручку и отгрузку, а просто о том, что жизнь хороша?

– Их мало – таких минут. Да и о том, что жизнь – это прекрасно, надо не размышлять, это надо чувствовать.

– Летом будущего года исполнится ровно 10 лет Вашего «генеральства» в Корпорации ВСМПО-АВИСМА. Они были трудными, напряжёнными... какими?

– Неужели уже десять лет?! Они пролетели очень быстро. Это четверть моей жизни, и она очень насыщенная и счастливая.

– Что попросите у судьбы для Корпорации и для себя на следующие 10 лет?

– Ну, с восемью годами инвестиционного плана всё понятно. Надо достичь тех результатов, которые мы запланировали на 2026 год. А следующие два года – на выработку следующей инвестпрограммы и программы развития. А для себя: только вперёд!

– И наконец, восемнадцатый вопрос о том, с чего лично Вы начнёте 2019-й год?

– Как любой нормальный и счастливый человек, которому графиком не выпало работать 1 января, начну с объятий – обниму своих детей и жену, обзвоню всех своих родных и друзей и пожелаю им счастливого Нового года.

Интервью вела
Ксения СОЛОВЬЁВА

КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

ГАЗ «ЗАВОДИТСЯ» С КНОПКИ

«Ремонт нельзя закончить, его можно только прекратить» – заметил сатирик Михаил Жванецкий. А оптимисты плавно-литейного отдела цеха № 1 ВСМПО перефразировали это крылатое выражение: «Ремонт можно только продолжать!». За последние месяцы здесь успешно поменяли системы безопасности и автоматики газового оборудования на двух объектах и переключились на капитальный ремонт двух печей. Бюджет вышеперечисленных работ составил порядка восьми миллионов рублей.

Датчики и контроллер газового разливочного миксера № 10 сообщают о ровной работе агрегата. На этом миксере лежит одна из ответственных задач – выдавать чистый алюминий. Меньше месяца он трудится в новой «экипировке» – его капитальный ремонт совпал с переоснащением газового оборудования на более современное и безопасное.

– Мы сейчас активно занимаемся оснащением газового оборудования системами безопасности и автоматики. Цех № 65 сделал проект, в реализацию которого включилась масса специалистов. Горелки здесь отечественного производства, система безопасности собрана на немецкой арматуре. Монтаж осуществляли подрядчики из «УралПро», режимно-наладочными работами занимались Уральский центр металлургии и инжиниринга и представители фирмы «Теска» – поставщика горелок, были задействованы также специалисты цехов № 6 и 24 ВСМПО, управления главного энергетика. И времени, и нервов было потрачено изрядно, прежде чем всё это в комплексе заработало. Но запустилось оборудование с первой попытки, без сбоев и отказов, – рассказал Максим Степанцев, заместитель начальника цеха № 1 по оборудованию и реконструкции.

Теперь газовое оборудование не только выглядит эстетично, но и работает максимально безопасно. По словам Степанцева, датчики и цифровая панель позволяют легко отследить расход воздуха и газа, контролировать температуру нагрева, а также предупредить возможные утечки: при малейшем подозрении автоматика просто прекращает подачу газа, исключая загазованность помещения и возможный взрыв. Всё-таки плавно-литейному отделу не зря присвоена вторая группа опасности! Розжиг горелки тоже стал гораздо проще: заводится, как иномарка, с кнопки, и нет необходимости каждый раз использовать запальник. То же самое можно сказать и об оборудовании, смонтированном на газовой печи № 17, которая, правда, пока стоит остывшая и не востребованная. Ремонтники уверенно заявляют, что замена газового оборудования позволит цеху заметно экономить на «голубом топливе» – ожидается, что расход снизится примерно в полтора раза.

Ремонты здесь действительно не прекращаются. Параллельно в плавно-литейном отделе алюминщиков идёт капитальный ремонт двух плавильных печей. Из «старенького» на них останутся только элементы каркаса, всё остальное – от металлической обшивки до футеровки печей – специалисты цеха № 49 возводят заново. Уже на текущей неделе печь № 15 будет поставлена на просушку футеровки.

5 ЦЕХУ – 85 ЛЕТ!

Пятому – твёрдая «пятёрка»!



Аркадий Дудин, начальник техбюро, и токарь Денис Шалаев обсуждают сменное задание



Юрий Томаровщенко найдёт подход к любому оборудованию



Марине Поповой, машинисту крана, сверху видно всё



Токари Вадим Лукоянов, Сергей Пустошилов и мастер Павел Ильных выточат любую деталь

По соседству с Кузнецовым трудится его тёзка – Дмитрий Гудин, шлифовщик, который легко управляет всеми станками – плоскошлифовальными, внутришлифовальными и круглошлифовальными с числовым программным обеспечением и без него. Вместе с братом Андреем Гудиным, оператором станков с программным управлением, они – шестые по счёту в династии Харламовых: в цехе № 5 у братьев Гудиных работали дед, мама, папа, тётя, дядя!

– Цех № 5 – мой дом родной! А вообще мне везёт на нечётные цифры, особенно на пятёрку, которая приносит удачу, – поделился Дмитрий, продемонстрировав только что отшлифованные и готовые к сдаче шкивы, шестерни, звёздочки, втулки. – Недавно на моём шлифовальном агрегате заменили электроначинку, поставили индикаторы, теперь управлять им стало ещё удобнее, я могу точнее просчитывать размер и шероховатость поверхности детали при её шлифовке.

Продолжительность цикла изготовления популярной втулки для вакуумных насосов цехов № 31 и 32 составляет несколько рабочих смен. За этот период деталь проходит через слесарные, токарные, шлифовальные станки, а также термообработку в печи. Ремонтируют в подразделении и детали с ещё более длинным циклом обработки:

– Вот видите: на токарно-расточном станке две недели без перерыва крутится корпус гидравлической корбки для насосно-аккумуляторной станции цеха № 37. На это уходит до двух тысяч часов. Подобные корпуса мы

ремонтируем для цехов № 21 и 32, без них не заработают прессы! – пояснил токарь-расточник Дмитрий Карначёв.

Из разговора со специалистами 5-го «Новатор» узнал, что только в ремонтно-механическом могут уникальным методом наплавки восстановить детали, которые теоретически реанимации не подлежат. Под такие операции попадают валы и плунжеры, у которых сильно изношены рабочие поверхности. А ещё в 5-м цехе функционирует целый участок, на котором возвращают к жизни насосы.

– В основном на этих агрегатах изнашиваются роторы и шестерни. Мы моем насосы, чистим, изготавливаем для них новые комплектующие, собираем, обкатываем на испытательных стендах, и они едут обратно в цехи Корпорации ВСМПО-АВИСМА, как новенькие, – рассказал Константин Гранков, слесарь-ремонтник.

В феврале 2015 года территория цеха № 5 расширилась. На бывшем участке мастерской 21-го цеха был организован участок механической обработки, парк оборудования которого составили токарные станки, а также фрезерный, долбежный, строгальный, сверлильный и шлифовальный.

– Участок закрывает потребности в запасных деталях для цехов площадки Б. Несколько месяцев назад здесь смонтировали светодиодное освещение, а оборудование расставили так, чтобы один станочник мог обслуживать несколько станков. Совсем скоро из ремонта придёт расточный станок, и тогда у нас будет полный цикл мехобработки, – пояснил Роман Коробчиков, заместитель начальника цеха № 5 по производству.

А кто и где ремонтирует оборудование самого пятого цеха?

– Сапожники без сапог – это не про нас! – улыбаясь, заявил Ярослав Зуев, заместитель начальника цеха по оборудованию. – Восстанавливая сотни деталей в месяц, мы и про себя не забываем, ведь если мы отложим на потом починку своего оборудования, то не отремонтируем другое.

Уже 53 года участвует в ремонте заводских агрегатов высококвалифицированный токарь-расточник Валерий Иванович Шиянов, самый опытный сотрудник цеха, фото которого украсило архив и цеха, и пресс-службы предприятия. Запечатлела фотокамера и Ольгу Никитину, единственную девушку-станочницу на участке централизованного ремонта металлорежущего оборудования. Снимок был сделан в цеховом оазисе – на цветочном балконе.

Есть у пятого и особое место встреч его ветеранов – рябиновая аллея, ведущая к главному корпусу цеха. Её высаживали и возвращали представители не одного поколения работников пятого, бережно храня традиции ремонтно-механического.

И так же бережно хранит репутацию коллектив классных профессионалов, умеющих выточить детали любой сложности для любого агрегата. Детали, без которых не смогут работать вакуумно-дуговые печи в 32-м цехе, прессы в 21-м, насосно-аккумуляторные станции в 37-м...

Елена ШАШКОВА
На фото 1-й полосы
токарь цеха № 5 Артём БЕССОНОВ

КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

ЗОНА КОМФОРТА

«Прогресс» «Апрельскую» не обидит



Дмитрий Голубцов рассказывает о преимуществах нового модуля



Электромонтёры Алексей Грибашев и Дмитрий Девятков подсоединяют ошиновку

Толстый алюминиевый провод, двигаясь вслед за люлькой автовышки, очень напоминал змею, ползущую по снегу. Эта «змейка» следовала вверх за Евгением Девятковым и Алексеем Грибашевым, электромонтажниками фирмы «Урал-электромонтажкомплект» из Челябинска. Их задача – подсоединить ошиновку и подвести её к трансформатору – вполне будничная и несложная. Для заказчика – ВСМПО – важная и значимая.

С 21 сентября трансформатор № 1 площадки Б был выведен из эксплуатации для того, чтобы подрядная организация модернизировала открытое распределительное устройство. С этого момента всю нагрузку по электроснабжению принял на себя трансформатор № 2.

Реконструкцию начали с демонтажа старого оборудования, затем выстроили новый фундамент и смонтировали на нём современную установку. Могли бы сделать быстрее, но короткий световой день ограничил время рабочей смены.

– В сентябре, когда вышли на объект, была возможность работать с восьми утра и до семи вечера, сейчас только с девяти до пяти. В остальное время темно, и темп монтажа немного снизился, – поделился с «Новатором» Павел Герасимов, ответственный распределитель работ компании «Урал-электромонтажкомплект».

Но подрядчики стараются не отстать от графика, отлично понимая, что оборудование такого уровня, как трансформатор, нельзя останавливать на длительный срок, чтобы не снижать надёжность электроснабжения.

На месте старого распределительного устройства смонтирован временный модуль, который решит сразу несколько задач, в числе которых оптимизация существующей на предприятии схемы электроснабжения, то есть создание буквально неуязвимой модели энергоснабжения.

– Сейчас две наши подстанции – «Апрельская» и «Прогресс» – связаны между собой. Первые трансформаторы обеих запитаны от одной линии электроснабжения, вто-

рые – от другой. И если происходит аварийное отключение, например, трансформатора № 1 на «Прогрессе», это создаёт проблемы для потребителей «Апрельской». Возникает перерыв в электроснабжении, который во многих случаях приводит к браку. И наоборот, проблемы трансформатора на «Апрельской» негативно сказываются на объектах, снабжаемых «Прогрессом», – пояснил Дмитрий Голубцов, заместитель начальника цеха № 6 ВСМПО. – После модернизации каждый модуль будет работать только на свой трансформатор.

Главный элемент нового блок-модуля – вакуумный выключатель. Это ноу-хау, которым впервые оснащается электрооборудование ВСМПО. Во время аварийной ситуации он будет отсекал проблемный участок и потребители параллельной подстанции не почувствуют перепадов напряжения. А специальные ограничители защитят сеть от коммутационных и грозовых перенапряжений.

– Плюс ко всему после модернизации коммерческий

учёт электроэнергии будет организован на линии 110 киловольт, то есть как раз на границе балансовой ответственности. Сейчас, пока прибор учёта находится на линии 10 киловольт, мы получаем не совсем корректную информацию, – добавил Дмитрий Александрович.

До завершения строительного-монтажного этапа остались считанные дни, далее последуют пусконаладка и официальная регистрация нового объекта в Ростехнадзоре.

После того как трансформатор № 1 приступит к работе с новым блок-модулем, цех № 6 отправит на модернизацию и распределительное устройство, работающее в паре с трансформатором № 2 на подстанции «Прогресс».

Это будет первый шаг большой программы, свёрстанной до 2025 года. За период её действия будет смонтировано семь современных блок-модулей, которые заменят на двух подстанциях семь распределительных устройств прошлого поколения.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА



Новый блок-модуль смонтирован



Мастер электромонтажников Сергей Климов руководит работами с земли

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!



Круглосуточный здравпункт № 3, расположенный в помещении административно-бытового корпуса цеха № 13, после капремонта распахнул свои двери перед заводчанами. Модернизация началась в июне, и уже в конце октября посетители смогли по достоинству оценить обновлённый, светлый, уютный и весьма необычный интерьер.

В отделе использована керамическая плитка спокойных пастельных тонов, гладкая и со вставками. В соответствии с нормами и правилами в помещении заменены сантехника, пол, двери.

Оштукатурены и выровнены стены, заменена система отопления (проложены новые трубы, установлены современные радиаторы). Специальный подвесной потолок незаметно скрыл кабель и вентиляцию. Кардинальные перемены коснулись и освещения.

Здравпункт № 3 включает в себя кабинет приёма больных, процедурную комнату, перевязочную, кабинет заведующей, комнату персонала и вспомогательные помещения.

В процедурной – спокойный пейзаж на стенах, изображающий море, песок и бунгало с соломенными крышами. Это помогает расслабиться пациенту.

В штате круглосуточного здравпункта – пять человек: заведующая и четыре фельдшера, которые ведут приём больных. Квалифицированный медперсонал оказывает заводчанам первую помощь, ставит прививки, проводит предрейсовый осмотр и медосвидетельствования, обслуживает вызовы.

Нагрузка большая, но в обновлённом интерьере и работаешь веселее, и усталость практически не чувствуется.

Один ответ на пять «Почему?»

Даже совсем небольшой коллектив может повлиять на производственный цикл всего предприятия. Взять лабораторию геометрических измерений цеха № 2. Во-первых, на ВСМПО нет таких подразделений, которые безболезненно можно было исключить из процесса. Во-вторых, даже отсутствие такой, казалось бы, мелочи, как линейка, может застопорить определённую операцию. Без средств измерений ни одна операция не обходится.

Штангенциркули, линейки, рулетки, микрометры, индикаторы, угольники – на ВСМПО больше 21 тысячи средств измерений, поверять которые надо раз в год. Плюс к ним семь тысяч, которые проходят эту процедуру раз в полгода.

Получается, поверок, калибровок специалисты лаборатории геометрических измерений цеха № 2 проводят за год больше 28 тысяч – по две с половиной тысячи за месяц. И если лаборатория не будет справляться с этим объёмом, то и цехам будет тяжко. И вот парадокс: с объёмами метрологи справляются, а цехи месяцами не могут получить свои средства измерения с поверки-калибровки обратно.

В чём же дело? Как ускорить процесс? Вмешаться во время поверки-калибровки невозможно. Значит, выход надо искать где-то на другой стадии.

Начальник цеха № 2 Сергей Денисов обратился в дирекцию по повышению операционной эффективности с предложением вместе разобраться с проблемой. Кураторы проекта от отдела № 58 Александр Сеницын и Константин Чукин рассказали, с чего начали:

– В цехе № 2 существует такая проблема как длитель-



Светлана Баженова и Вера Кокшарова оценили преимущества нового алгоритма работы

ные сроки поверки-калибровки средств измерений. Чтобы найти причину, мы применили простой метод решения проблем – инструмент «Пять почему». Благодаря ему можно подобраться к коренной причине проблемы. Последовательно задав вопрос, почему это происходит, а почему это, мы выяснили, что тормоз начинается уже в процессе регистрации.

После выяснения причин родился проект решения проблемы, который обкатали на лаборатории геометрических измерений. Первый инструмент бережливого производства, который здесь применили – организация рабочего места по системе 5S.

На этом небольшом участке были запутаны логистические потоки. Представители

цехов-заказчиков складывали свой инструмент куда придётся, где было свободное место. Бригадир отдавал в поверку то, что первое под руку попадалось, что ближе лежало. Либо выбирал: сегодня калибруем только рулетки. Зачастую получалось так, что тот, кто принёс инструмент раньше, ждал своей очереди дольше. По месяцу не могли получить цехи свои штангенциркули и микрометры обратно.

Теперь же визит заказчиков в лабораторию заканчивается у стола приёмки. Они сдают средство измерения приёмщику Екатерине Корепановой. Катя принимает, регистрирует, определяет очерёдность, заносит сведения в базу Global и формирует для бригадира работу: складывает инстру-

мент на определённое место стеллажа, следит за всеми его передвижениями.

Бригадир Вера Кокшарова видит: если подписано «В работу», значит, это надо калибровать в первую очередь. Если средство измерения лежит под биркой «Вторая очередь», значит, подождёт.

– Мы сначала восприняли это в штыки. Не понимали, что от нас хотят, зачем нарушать привычный порядок. Наш инженер Светлана Баженова и убеждала, и доказывала, а когда начала здесь перестановку, мы с ней даже не разговаривали, представляете, – улыбается Вера Кокшарова.

– Девчонки быстро поняли, что так работать гораздо удобнее и быстрее. Порядок появился, неразберихи нет, и инструмент не пролёживается,

– тоже улыбается Светлана Баженова.

Второй принцип, по которому сейчас работают в лаборатории – FIFO. С английского first in, first out переводится «первым пришёл – первым ушёл». Принцип вытягивающего производства, задающий очерёдность производства работ.

К слову сказать, этот проект не только на участке порядок навёл, но и цехи дисциплинирует. Теперь нарушить график поверки не получится. Если цех принёс инструмент раньше срока, его не примут, развернут обратно. Положено принести на поверку-калибровку за три дня до окончания срока, надо укладываться в эти требования.

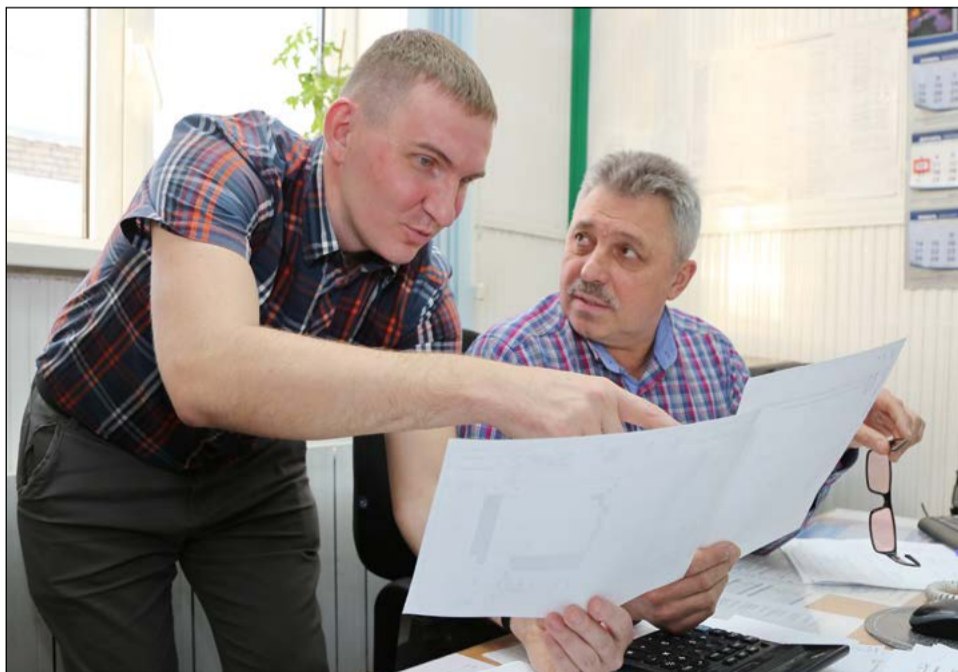
И если принёс после окончания срока действия поверки, требование «Нам надо срочно» не прокатит. Надо срочно – приносите вовремя.

Начальник лаборатории геометрических измерений Михаил Лунев констатировал: время ожидания с июля уже сократилось на 10 процентов. Отметил и то, что не только сотрудникам лаборатории и дирекции по повышению операционной эффективности интересны перемены:

– Руководитель нашего проекта Сергей Денисов, начальник цеха № 2 и Александр Кожуров, директор по качеству, не обделяют нас вниманием. Они часто приходят к нам и всегда интересуются, какие есть улучшения, какие ещё проблемы надо решить.

А продвижения налицо. Сотрудники лаборатории чётко соблюдают новый алгоритм действий и готовы вернуть в цех с поверки-калибровки средство измерения уже даже через три дня.

Ольга ПРИЙМАКОВА



Александр Сеницын и Михаил Лунев подводят промежуточные итоги проекта



Екатерина Корепанова определяет, какое средство измерения первое в очереди на поверку

ЗОЛОТОЙ ФОНД

В ПРИКАЗНОМ ПОРЯДКЕ

В гармонии трёх миров

Страхи окружают нас повсюду. Одни боятся высоты, крутых обрывов, другие трепещут, приближаясь к хлипким мостам через реки, ни за что не сядут в лодку, третьи боятся пользоваться газовыми плитами. Кто-то всю жизнь так и живёт с этими страхами, другие, наоборот, стараются победить их. Татьяна Савиных, старший оператор котельной № 4 теплосилового цеха ВСМПО – из таких. Она и в парашютисты пошла, и в бассейне занималась с инструкторами.

Страхи давили на Татьяну, сколько она себя помнила. А началось всё в школьном возрасте, когда одноклассники с лыжами побежали по Чёртову мосту через реку Салда, чтобы покататься с Фионовой горы – ныне горы Мельничной. Таня тоже очень хотела скатиться с горы, но страх не позволил ей перейти мост, сложенный из деревянного настила, – настолько она боялась реки...

Повзрослев, Татьяна решила бороться со своими комплексами. Благо, и место, и время сошлись идеально. Окончив школу, она устроилась работать в листопрокатный комплекс ВСМПО контролёром. Молодость, энергия, желание находиться в гуще событий подвигли записаться в цеховую агитбригаду, участвовать в спартакиадах. Больших высот она достигла в лёгкой атлетике. Однажды Татьяну даже отправили на областное соревнование по прыжкам в длину, где салдинка стала четвёртой. Длина её прыжка составила более пяти метров. Пик активности Татьяны пришёлся на март 1972 года. На ВСМПО как раз объявили о создании парашютной секции. Татьяна заинтересовалась и решила во что бы то ни стало побороть страх высоты.

В группу записались 25 человек. Идя на первое занятие, Татьяна думала, что инструктором будет маститый профессионал. Каково же было её удивление, когда в кабинет зашёл молодой человек Владимир Савиных, недавно вернувшийся со службы в Воздушно-десантных войсках.

– Я тогда ещё подумала: такой молодой, в него и влюбиться можно, какой же он инструктор? В конце концов так и получилось, – улыбается Татьяна Владимировна. – Уж очень красиво рассказывал про звёзды, да и настойчивый был: его в дверь выгоняешь, а он в окно залезет. А когда его отец, ветеран войны, вся грудь в медалях, пришёл к нам домой свататься, тут уж не откажешь...

Сначала будущие парашютисты изучили теорию и только в июне отправились покорять небо в Нижний Тагил. На высоте 800 метров спортсмены выпрыгивали из самолёта с тут же раскрывающимися парашютами:

– Во время первого прыжка ты не чувствуешь страха, потому что не знаешь, чего ожидать. А потом сама выйти из самолёта не можешь. Так как я была самой лёгкой, то выпрыгивала последней, вернее, инструктор клал мне руку на плечо, и от её веса я падала вниз. Мне было видно всех ребят-парашютистов, конечно, кричала им, а вокруг стояла такая тишина... Из-за своего маленького веса я спускалась очень медленно. В первый раз вообще показалось,



что за самолёт зацепилась... С тех пор боязнь высоты ушла, чего нельзя сказать о воде. В «Чайке» со мной три тренера по плаванию занимались, но плавать я так и не научилась, зато хорошо гребу на лодке. В цеховых соревнованиях всегда призовые места занимала.

Семейная жизнь, родившиеся друг за другом сыновья Вадим и Павел заставили Татьяну сменить рабочий график и даже профессию. Из листопрокатного молодая мама перешла в теплосилового цех. И первая профессия – машинист мазутных установок – вышла ей боком:

– Я не могла без коллектива. А машинист мазутной установки должен был всю смену сидеть в одиночестве. В итоге я напросилась переобучиться на оператора котельной. В котельной было болеелюдно – служба электриков, обслуживающий персонал, старший оператор...

Учил нас новой профессии Владимир Александрович Пупков. Он был нам и начальником, и учителем, и даже папой, очень заботливым и внимательным. Научил всем процессам, их последовательности, нормам, заставлял уважать инструкции, которые нас защищают, так как работа в котельных является взрывоопасной. В то время котельная № 4 только открылась, туда меня и направили. Моим первым начальником стал Александр Андреевич Кузнецов. Многие боятся газовых горелок, а у нас запускаются огромные котлы. И каждый запуск ты переживаешь как запуск космического корабля на Байконуре.

В недалёком прошлом при запуске котлов на ВСМПО случались взрывы. Сегодня благодаря новому оборудованию, автоматизированной системе управления котлами, операторам, ставшим настоящими профессионалами, опасные ситуации удаётся избегать. Ежегодно работники котельной аттестуются на право работать с сосудами высокого давления, трубопроводами

промышленного исполнения, паровыми и водогрейными котлами. Каждые пять лет дополняются инструкции по работе с взрывоопасным оборудованием. Сегодня уже Татьяна Савиных как старший оператор котельной – главный наставник молодого поколения:

– За последние годы наш коллектив значительно помолодел. Всё время приходится кого-то обучать, проверять. Запуск котла производят всегда два человека: оператор и старший оператор. Оператор открывает газ, а я слежу за параметрами на щите, проверяю автоматику безопасности. Сегодня в нашей котельной работает только один водогрейный котёл. Кстати, с момента запуска котельной все наши котлы уже дважды прошли реконструкцию.

В 90-е, когда во всём трудовом коллективе ВСМПО настроение оставляло желать лучшего, Татьяну тоже охватила хандра. Появились головные боли, но эскулапы только руками разводили, говоря, что она здорова и в лечении не нуждается. Сходила даже на приём к психологу, где наудачу получила дельный совет – не терять своё лицо и во всех ситуациях оставаться самой собой.

Татьяна Владимировна не преминула воспользоваться умным советом и... окончила курсы массажа, семейной психотерапии, выучилась на медсестру, получила диплом психолога. Но любимую котельную не оставила. Сегодня Татьяна Савиных не только один из лучших работников теплосилового, но и практикующий психотерапевт, благо рабочий график на ВСМПО позволяет заниматься сразу двумя любимыми делами. Мечта нашей собеседницы – создать в Верхней Салде клуб психологии, в котором бы салдинцы смогли обрести гармонию всех трёх миров – природы, социума и личности.

Елена СКУРИХИНА

ДО ДУШЕВОЙ – БЕЗ КАСКИ

Для снижения риска воздействия опасных производственных факторов на работников в декабре вышел приказ, предписывающий начальникам подразделений предпринять ряд мер.

В течение пяти дней со дня выхода приказа необходимо проверить наличие знаков «Работа в защитных очках» и «Работа в касках», при необходимости заказать их изготовление цеху № 60 и вывесить их на входах на производственные участки, а также на строительные площадки.

Также следует проверить, у всех ли работников имеются каски и очки с действующим сроком годности. Обеспечить средствами индивидуальной защиты работников, а также иметь их запас для представителей делегаций, сторонних организаций, участников экскурсий.

При этом в цехе должно быть определено место хранения касок и очков для гостей. Если есть нехватка СИЗов, следует оформить заявки в дирекцию по снабжению на их приобретение.

В приказе также прописано – если табельная и душевые расположены внутри производственного корпуса, разрешить рабочим проход до них без касок. Необходимо распоряжением по цеху определить безопасные маршруты, по которым рабочие могут пройти до душевой или табельной либо от них до выхода из производственного помещения.

Директора по направлениям, начальники цехов, специалисты НТЦ обязаны применять защитные каски и очки и требовать того же от подчинённых, а также от представителей других предприятий, официальных посетителей цехов и от подрядчиков.

Ответственность за то, что гости цеха будут находиться на производственной площадке без средств индивидуальной защиты, возложена на сотрудников ВСМПО, которые их сопровождают.

ВНЕОЧЕРЕДНАЯ ПРОВЕРКА

Ещё один корпоративный приказ касается охраны труда, точнее, применения Правил при осуществлении охраны объектов или имущества. Подразделения, деятельность которых с этим связана, уже получили экземпляры Правил.

18 января 2019 года внеочередная проверка знаний этих требований пройдёт для 69 руководителей этих подразделений: цехов № 10, 13, 15, 19, 21, 35, 38, 50, 51, 60.

Также в течение января будет организована проверка рабочих мест на соответствие Правилам.

КОРПОРАТИВНЫЕ БУДНИ

А ЁЛКИ-ТО ПОДРОСЛИ...

Обновлено новогоднее убранство елей на Центральной проходной. Старые гирлянды стали непригодными по двум причинам: во-первых, частично перегорели, во-вторых – стали малы! Вечно зелёные деревья, даже закатанные в асфальт – растут!

К зимнему сезону были закуплены новые морозостойкие и долговечные гирлянды «дождь» для ёлок у Центральной и Восточной проходных и у проходной площадки Б. Каждая гирлянда – это 57 девятиметровых лучей, которые обнимают новогоднее дерево со всех сторон. Выбраны мерцающие бело-синие огни – в корпоративных цветах!

Оформление территорий основных КПП Корпорации полностью закончено.

– В этом году мы впервые смонтируем светодиодные украшения у 29-го цеха, хотя там крайне сложная архитектура. Конструктивно – не подступиться. Если крышу украшать над воротами – всё движение транспорта парализуем. И ёлочек там пока нет. Но мы решили, что обовьём одну опору гирляндой и по зданию пустим огни, – рассказал заместитель начальника цеха № 6 Сергей Булдыгин.

ЦВЕТ НАСТРОЕНИЯ – ВКУСНЫЙ!



Две большие фуры с подарками для детей работников Корпорации ВСМПО-АВИСМА прибыли на минувшей неделе в Верхнюю Салду из Пермского края. Водители большегрузов торопились успеть вовремя, периодически созванивались по телефону с ответственными лицами из отдела по социальным вопросам, которые курировали предновогоднюю спецоперацию.

7 062 подарка подготовила Корпорация для малышни. В нынешнем году конфеты известных кондитерских фабрик имени Крупской, «Красный Октябрь», «Рот Фронт», «Бабаевской» сложены в симпатичный домик-кормушку, на стенках которого изображены добрые герои новогодних сказок. Вес подарка – 800 граммов. А так как на вкус и цвет товарищей нет, то в составе – не только шоколад и шоколадные конфеты, но и немного карамели, нуги, вафель.

Более четырёхсот новогодних домиков корпоративный Дед Мороз развезёт детям из социальных приютов и реабилитационных центров Верхней и Нижней Салды.

Рокировка с прицелом



Участок сварки труб в цехе № 38 ВСМПО переживает этап реконструкции. В своё время его оснастили пятью трубосварочными линиями производства немецкой фирмы «Оперман» и одной итальянской, которые установили по две в каждом пролёте. Для трёх из них наступило время перемен.

– Шестую трубосварочную линию мы демонтировали и сдали в металлолом. Сейчас стан № 4 переносим на это место, – поясняет Владислав Булатов, начальник участка цеха № 38.

Для того чтобы отключить и разобрать линию в одном пролёте, а потом собрать, подключить и запустить её в другом, с начала декабря на территории участка работают специалисты цехов № 6 и 50.

– На демонтаж, перенос и полную сборку бригадам 50-го отвели всего две недели. Самым сложным было перенести сам стан и столы приёмки, но

дополнительного оборудования не понадобилось, все грузо-подъёмные работы выполнили с помощью цеховых кранов, – рассказывает Рузаль Димухаметов, начальник участка цеха № 50.

После того, как четвёртая линия приступит к работе на новом месте, наступит очередь стана № 3. Его демонтируют, а механизмы и детали станут резервным комплектом на случай ремонта одной из оставшихся линий.

В январе центральный пролёт участка полностью опустеет, его территорию начнут готовить для двух итальянских линий, которые придут на ВСМПО в будущем году.

И пока в двух пролётах трубосварочного участка полным ходом идёт масштабная рокировка, в третьем – станы № 1 и 2 продолжают выпускать сварные прямошовные трубы, выполняя очередной контракт. А руководство цеха решает вопрос об увеличении состава сварщиков участка.



Новатор

после работы



Уважаемые ветераны ВСМПО! Приглашаем Вас на мероприятия в январе 2019 года

Каждый четверг информационные собрания в конференц-зале Дома книги. Начало в 10.00:

10 января – «Рождественские встречи» православного центра «Сретение»;

17 января – встреча с представителями Пенсионного фонда;

24 января – литературная презентация к 75-летию прорыва блокады Ленинграда;

31 января – встреча с представителями УЖКХ.

24 января – экскурсия в музейно-выставочный центр ВСМПО. Запись по телефону 6-10-58 с 9.00 до 12.00.

В программе – знакомство с экспозицией, тематическими выставками, воспоминания о работе, людях, событиях.

Встречи с администрацией, профсоюзными комитетами и трудовыми коллективами цехов. Сбор в Доме книги в 10.00:

16 января – ветеранов цеха № 22. Запись 11 января с 9.00 до 12.00 по телефону 6-10-58;

18 января – ветеранов цеха № 27. Запись 14 января с 9.00 до 12.00 по телефону 6-10-58;

23 января – ветеранов цеха № 28. Запись 18 января с 9.00 до 12.00 по телефону 6-10-58;

30 января – ветеранов цеха № 51. Запись 25 января с 9.00 до 12.00 по телефону 6-10-58.

8 января – новогодний праздничный вечер во Дворце культуры имени Гавриила Агаркова. Вход по пригласительным билетам (выдаются председателями первичных организаций цехов).

Заезды по однодневным путёвкам в базу отдыха «Тирус»:

25 января – ветеранов цехов № 23, 29, 43, 46, 48, 106. Запись в Доме книги 14 января с 9.00 до 12.00.

Лечение в Центре восстановительной медицины и реабилитации:

с 9 по 22 января и с 23 января по 5 февраля по выданным медицинским картам. Запись на лечение в Центре восстановительной медицины и реабилитации ежедневно в Доме книги с 9.00 до 12.00, кроме субботы и воскресенья. Для получения путёвки необходимо иметь трудовую книжку.

Заезд по 10-дневным путёвкам в базу отдыха «Тирус»:

с 15 по 24 января по выданным путёвкам. Запись на отдых ежедневно в Доме книги с 9.00 до 12.00, кроме субботы и воскресенья. Для получения путёвки необходимо иметь трудовую книжку.

22 января в конференц-зале Дома книги занятия в клубе садоводов и цветоводов-любителей. Начало в 14.00. Приглашаем

на занятия ветеранов, занимающихся приусадебным хозяйством и увлекающихся цветоводством.

11 и 25 января занятия в литературно-музыкальном клубе «Разноцветье». Начало в 14.30.

Занятия в спорткомплексе «Чайка»:

– в спортивном зале: понедельник-четверг с 12.00 до 13.00;

– в бассейне: понедельник-суббота с 12.00 до 12.45.

Запись с понедельника по четверг в спортивном зале спорткомплекса «Чайка» с 12.00 до 13.00 при предъявлении пропуска «Ветеран».



ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ

Промокшие валенки



– До свидания, тётя Фая, с наступающим! Увидимся в следующем году!

Ирка помахала рукой вахтёрше и, водрузив на плечо тяжеленную сумку, услышала вслед:

– Кому Новый год, а кому всю ночь пьяных гонять...

Ирка лишь улыбнулась. Тётя Фая вечно чем-то недовольна, и студенты уже привыкли к её ворчливому характеру. Да, не повезло тем, кто остался сегодня в общежитии встречать Новый год. А Ирка поехала домой. Дома не была уже три недели. Зато на сессию оставила только зачёт и два экзамена. Остальное заработала автоматом. Мама с папой ждали её, как из печки пирога.

А на улице совсем не декабрь. Стояла нулевая температура. Сугробы осели и пахли сыростью, а Ирка – в валенках. На сапогах разошлась молния, и Ирка повезла их домой, чтобы отец отремонтировал.

«Ладно, до вокзала доберусь как-нибудь», – оптимистично думала она, толкаясь в трамвае. Надо же, 31-е число, а народ как сдурел, вместо того, чтобы дома картошку на оливье варить, куда-то собрался...

– Как нет билетов?! Мне домой надо, – Ирка от растерянности не знала, что сказать кассирше.

– Проснулась! Всем на праздники домой надо. Должен быть в 20.40 проходящий. Но билеты по прибытию.

20.40. Сейчас – три часа дня. Даже если повезёт, и автобус придёт, и будут на него билеты, домой она доберётся как раз под бой курантов...

...Из комнаты № 105 доносились звуки и ароматы приближающегося праздника.

– Саня, ты чего без дела сидишь, иди, картошку почисти.

– Конкурсы будем проводить?

– Конечно! Наташка уже сценарий написала.

– Влад, носи шампанское, за окно вывесим, пусть остывает!

– За окном не остынет. Надо было от соседской комнаты ключи забрать. Там холодильник есть.

– Тогда под холодную воду в раковину носи.

– В десять собираемся. Опоздавшие будут строго наказаны!..

...Ребята с биофака решили отметить Новый год в общежитии, а уже первого числа разъехаться по домам. Девчонки, марая руки в свёкле, резали винегрет и укладывали «шубу».

Парни были заняты более глобальными делами: носились по городу в поисках спиртного и фейерверков. Кураж портила только тётя Фая, через каждые 20 минут заглядывавшая в комнату с одной и той же угрозой:

– Фулиганить будете, сдам всех в милицию!

В милицию попадать ни у кого из ребят планов не было, и этим они успокаивали строгую вахтёршу...

...Наташка зашла в туалет, чтобы выбросить отходы производства.

– Привет, – сказала она склонившейся над раковиной девушке. – А ты с кем Новый год празднуешь?

Ничего не услышав в ответ, Наташка искренне поинтересовалась:

– Всё нормально?

– Угу, – Ирка подняла на соседку опухшие глаза.

Она так и не смогла купить билет на автобус, просидев полдня на вокзале. Ирка даже вышла на стоянку такси, но, узнав цену, обречённо потопала на трамвайную остановку. На вокзале сидеть было бессмысленно.

На трамвае она доехала до почты, позвонила соседке по площадке тётке Люсе, у которой был один на весь подъезд телефон, и попросила передать родителям, что она приедет завтра. Обидно. Такого Нового года у неё ещё не было.

Бросив сумку у порога, Ирка плюхнулась на кро-

вать и уткнулась в подушку. Сколько так пролежала, она не знает. Один раз вышла в туалет, умыла лицо, чтобы не щипало от слёз, и опять бухнулась на кровать.

Из коридора доносились звуки праздника. Ирка слышала обрывки тостов и весёлого смеха. Нет, она не завидовала. Она пыталась вспомнить какое-нибудь новогоднее чудо. Но в голову приходила лишь воспитательница в костюме Деда Мороза, с бородой на резинке, да традиционный родительский кулёк конфет под ёлкой. Но при всём отсутствии чуда, таких форс-мажоров ещё не случилось...

...В 105-й был пир горой. Не дожидаясь 12 часов, ребята устроили настоящий праздник. Нарядились соответственно: обмотались мишурой и серпантинном. А Колян даже бороду из ваты соорудил. Типа он Дед Мороз. Главная по сценарию Наташа объявила: «А теперь – фанты!». Каждый должен выполнить одно новогоднее задание. Ленке надо было на ходу придумать тост, в котором фигурировали бы все участники застолья. Владу досталось задание, больше похожее на смертную казнь – спуститься на вахту и прочитать тётке Фае стихотворение про ёлочку. А Серёга должен был при этом изображать зайчика. В общем, насмеялись вдоволь.

– Колян, читай свой фант!

– Пригласить кого-нибудь приличного на праздник. На улицу, что ли, бежать? Меня Фая потом не пустит обратно. Да и где сейчас приличных взять? По улице только неприличные шляются, а в общежитии... Лан, пройду по общежитию...

...Ирка услышала стук в дверь. Не успев спросить «Кто там?», она увидела в проёме открывшейся двери почти Деда Мороза:

– Здравствуй, девица-красавица, я пришёл к тебе, нет, не из леса, а с третьего этажа, – Коля пытался протолкнуть слова сквозь ватную бороду. – Негоже сидеть в такой праздник одной, приглашаю тебя к нам.

Увидев совершенно не праздничное выражение лица Ирки, Колян убрал из своей речи всю театральность:

– Пойдём, что одна сидишь в темноте...

...К своему удивлению, Ирка не стала сопротивляться. Компания встретила её словами: «С опоздавшей – тост». Но гостя, скромно отнекавшись, просто села на свободный табурет у стены.

– А давайте 12 часов на городской горке встретим! – кому пришла в голову эта авантюрная идея, неважно, но она была почти единогласно одобрена, и все разбежались по своим комнатам одеваться. Собралась и Ирка. Компания ей понравилась, и, кажется, новогодний вечер был спасён.

– А на улице-то весна! – констатировали студенты, вдохнув запах мокрого снега, и направились в сторону городской Ёлки.

– Ира, догоняй, чего ты встала?..

...А Ирка стояла на крыльце и не знала, что выбрать: топтать в валенках по мокрому снегу или упрашивать тётку Фаю впустить её обратно. Поколебавшись минуту, вспомнила, что из двух зол нужно выбрать меньшее, и поторопилась догнать ребят.

– Иринка, что ты скачешь, как заяц? – Колян даже на улице не растался со своей бородой.

Ирка промолчала, думая, как ей переправиться через лужицу.

– А, так ты по погоде оделась! – сообразил «Дед Мороз». – Ребята, у нас тут Снегурочка настоящая, скоро растает. Давайте поможем девушке!

Подпитые весёлые парни дружно подхватили идею и подскочили к растерявшейся Ирке. Влад с Сашкой сцепили руки в замок, Колян подхватил её и усадил на «трон»...

...Несколько метров Ирка, вереща и смеясь, ехала на этой хлипкой повозке, пока Коля не скомандовал: «Иди ко мне на ручки!». На ручки к нему она идти постеснялась, но за руку парня взяла, и он всю оставшуюся дорогу вёл её по более-менее сухим местам.

А ребята громко пели: «Коля-Коля-Николай, сиди дома, не гуляй». Потом поняли, что в тему будет другая песня, дружно запели её.

Так, практически скандируя «Валенки, валенки, не подшиты стареньки», студенты дошли до горки, где уже толпился народ. Ребята успели вовремя: до полуночи оставалось 10 минут. Салюты, шампанское, всеобщее «Ура!» – и вот он наступил, новый 1994-й год. Год, который Ирка не забудет никогда.

Ирка была благодарна Наташе, которая ловко подстроила «фант», отправив Колю спасать девушку от самого скучного Нового года. Той самой Наташе, с которой она столкнулась в туалете. Благодарна ребятам, которые приняли её, как свою, и с ними она

провела один из самых весёлых новогодних праздников...

...Прошло уже 20 лет, а она с улыбкой вспоминает, как возвращалась в общежитие, уже не обращая внимания на лужи, потому что валенки всё равно окончательно промокли. Как Коля принёс ей шерстяные носки, и остаток ночи волновался, согрелась ли она. Как наутро вручил ей высушенные валенки и даже проводил Ирку на автобус.

– Давай я куплю билет, – предложил Коля.

Ирка сначала было отказалась, но, видя его настойчивость, сдалась. Знала бы она, что парень купил не билет, а... два билета.

– С тобой поеду. В твоём городе не был никогда. И тебя до места доставлю, и с родителями твоими познакомлюсь.

Ирка ошеломлённо смотрела на парня, которого ещё до вчерашнего вечера толком и не знала, иногда только встречала в коридоре общежития.

– Что смотришь? Я – Дед Мороз, ты – моя Снегурочка. Как ты без меня?

...Этот рассказ не из серии «жили долго и счастливо». Ирка и Коля не превратили эту новогоднюю историю в романтическую повесть со свадьбой в финале.

Да у них и не было таких планов, они все студенческие годы оставались хорошими друзьями и до сих пор поддерживают связь, отправляя друг другу на Новый год сообщения, содержание которых понятно только им: «С Новым годом! Одевайся по погоде! Не промочи ноги!».

Ольга АНДРЕЕВА

Не подшиты стареньки

«Валенки – род башмаков или сапог, свалянных из шерсти» – такое определение даёт словарь Владимира Даля. Для нас эта обувь настолько привычна, что не нуждается в описании. Иностранцы до недавнего времени считали валенки неофициальным символом нашей страны, одним из колоритных атрибутов образа русского человека.



Валенки так прочно вошли в наше сознание, что кажется – они существуют испокон веков. Их упоминают в исторических романах, повествующих о временах Дмитрия Донского и Петра I. Валенки можно увидеть на картине художника Бориса Иогансона, изобразившего Никиту Демидова. Этот знаменитый уральский предприниматель обут в белые валенки.

ПИМЫ, КАТАНКИ, ВОЛНУШЕЧКИ

Валенки появились на Руси во времена Золотой Орды. «Законодателями мод» стали татары-кочевники, которые зимой щеголяли в войлочных сапогах под названием «пимы».



На Руси валенки имели и другие названия: в Нижнем Новгороде их называли «чесанками», в Тамбовской и Тверской областях – «валенцами», в Сибири – «пимами». Валенки из козьей шерсти именовали «волнушечками» и «выходками», а из овечьей – «катанками».

Самые древние изделия из валяной овечьей шерсти – ковры и чепраки. Этот метод обработки шерсти был хорошо известен кочевым племенам степей, а также горным скотоводам Тибета, Памира, Кавказа и Карпат.

Из свалянного войлока шили тёплые и надёжные покрытия для жилища – кошмы, делали войлочные подушки, подстилки для сна, стельки для обуви и чулки-вкладыши в кожаный сапог. Войлок использовали в качестве кольчуги и подкладки под шлем, а также им обшивали крепостные стены, чтобы в нём застревали стрелы.

Таким образом, не исключено, что шерстобитное дело проникло на просторы Древней Руси благодаря соседству и постоянным контактам с тюркскими народами.

Первые валенки в виде

цельного сапога появились в конце 18 века. Но так как кустарей валяльного мастерства было немного, а технологию производства держали в секрете, передавая из поколения в поколение (промышленное производство валенок началось лишь в конце 19 века), стоила эта обувь дорого, её носили лишь зажиточные люди.

Относились к валенкам с трепетом: войдя в новый дом, хозяин ставил их на почётное место возле печи. Семья, в которой были хоть одни валенки, считалась богатой. Их берегли, носили по старшинству и передавали в наследство.

Получить такой подарок считалось удачей. Тот, у кого были валенки, среди девушек считался завидным женихом. А незамужняя девушка, чтобы привлечь внимание любимого парня, кидала свой валенок к нему во двор – засылай, мол, сватов.



Не пренебрегали валенками и царские особы. Большая модница и обладательница огромного гардероба Екатерина Великая носила валенки под кринолином, спасая

таким образом свои больные ноги. Для неё специально изобрели мягкие чесанки из тонкой чёрной шерсти.

ИНТЕРЕСНЫЕ ГЕТРЫ

А вот позднее люди известные, державшие на публике появиться в столь эпатажной обуви, вызывали массу кривотолков.

Зимой 1912 года Сергей Есенин приехал в Петербург. Когда он впервые появился в светском салоне, то получил весьма холодный приём. Крестьянский самородок, восхищавший Москву не только стихами, но и всем своим народным колоритом, был публично осмеян поэтессой Зинаидой Гippiус.

Очевидцы так описывали скандальный эпизод: «На одном из чопорных приёмов Гippiус, изысканно наставив лорнет на валенки Есенина, громко одобрила их, с воодушевлением сказав: «Какие на вас интересные гетры!». Все присутствующие покатались со смеху». Позднее Есенин рассказывал: «Очень мне обидно стало тогда... Ведь я был доверчив, наивен...».

ГЕНСЕК В ВАЛЕНКАХ

С уважением к произведениям народного промысла относились многие видные политики. Валенками спасался в сибирской ссылке Сталин, в валенках прошло детство Никиты Хрущёва. Индивидуальные заказы на изготовление валенок для высокопоставленных чиновников постоянно поступают российским

производителям валяной обуви, правда, имена заказчиков корректно держат в тайне.

Неоценима заслуга валенок в военное время. Зимой наших солдат одевали только в валенки.

Без валенок было бы невозможно освоение северных регионов, снаряжение экспедиций на Северный и Южный полюсы.

Среди постоянных «носителей» валенок – подразделения министерств обороны, внутренних дел и чрезвычайных ситуаций, Государственный таможенный комитет, а также рыболовные и охотничьи хозяйства.

С ЗОЛОТЫМ ШИТЬЁМ

За последние десятилетия валенки стали менее популярными из-за превращения русских зим в мягкие и сыкатные, их заменила более лёгкая и влагостойкая обувь.

Валенки ассоциируются с традиционным деревенским стилем одежды. В городах их обычно носят маленькие дети, либо их надевают в сильные морозы, когда другая обувь мало спасает от холода.

Однако сегодня валенки возвращают к себе любовь горожан, а для дизайнеров и модельеров



становятся актуальным объектом творчества.

Действительно, в последние несколько лет валенки приобретают статус модной обуви, а валяльные фабрики, не отставая, шагают в ногу со временем. Шагают, разумеется, в валенках. В валенках на резиновой подошве, на липучке, на молнии и шнуровке.

В валенках с золотым шитьём и меховой оторочкой. В валенках с симпатичными аппликациями и уморительными помпонами. В валенках, отделанных гобеленом, разукрашенных бисером и усыпанных стеклярусом. В брутальных валенках в стиле милитари и в элегантных, перевязанных лентами на манер балеток, валеночках на каблучке. В валенках самых немыслимых моделей и самых феерических расцветок.

ПРАВО-ЛЕВО

В год российские предприятия производят порядка трёх миллионов валенок. Технология превращения клок шерсти в валенок состоит из нескольких десятков этапов.

Обычно валенки делают из овечьей шерсти. Но бывают козьи, верблюжьи и даже собачьи валенки.

Главное сырьё для этого вида обуви – овечья шерсть. Оптимальным

материалом считается шерсть романовской породы овец, которая отличается высокой «валкоспособностью».

Правда, могут быть и варианты: например, в Казахстане самыми престижными считаются верблюжьи валенки.

Среди пары новых валенок нет отличия между «левым» и «правым», каждый из них формируется при носке, принимая форму стопы хозяина.

Валенки нужно покупать на размер больше, поскольку через некоторое время обувь даёт усадку равномерно по ноге хозяина. При бережной эксплуатации валенки могут прослужить 10 и более лет.

На изготовление одной пары уходит в зависимости от размера от 4 до 7 килограммов шерсти.



НЕ ТОЛЬКО ГРЕЮТ, НО И ЛЕЧАТ

Валенки – вещь полезная. Во всех отношениях. А всё благодаря овечьей шерсти. Она не только надёжно греет, но и лечит.

Целебные свойства войлочной обуви были замечены ещё во времена Петра I: «Если утром голова болит с похмелья – надеть на босу ногу валенки да выхлебать миску горячих кислых щей».

Что в данном случае

больше помогает – валенки или щи, вопрос спорный.

УДИВИТЕЛЬНЫЕ СВОЙСТВА

Но медицина подтверждает благотворное влияние валенок на здоровье человека. Валенки охраняют стопу человека не только от холода, но и от жары. Ноги в валенках не потеют, так как волокна шерсти обеспечивают естественную циркуляцию воздуха.

Натуральная овечья шерсть замечательно поглощает и испаряет влагу, сама оставаясь сухой. Именно такое сухое тепло и помогает при простудах.

Шерсть богата ланолином, приносящим облегчение при ревматизме, радикулите и прочих заболеваниях мышц и суставов, а также ускоряющим заживление ран и переломов.

Также валенки часто рекомендуют людям с нарушенной системой кровообращения. Обутая на босую ногу, валяная обувь оказывает массажное воздействие. За счёт трения создаётся электростатическое поле, которое способствует улучшению циркуляции крови.

Валенки помогают снять нервное напряжение, чувство усталости и тяжести в ногах, боли в спине.

www.valenkee.ru





Зимние забавы

Как здорово, что в нашей стране есть настоящая снежная зима! Природа подарила нам такие чудеса, как снег и лёд. Можно придумать много занимательных весёлых игр и превратить зимнюю прогулку в увлекательное занятие.

Что нужно для того, чтобы зимняя прогулка удалась на славу? Хорошее настроение, подходящая одежда и немного фантазии.

ПОИГРАЕМ!

КАК? ЗАЧЕМ? ПОЧЕМУ?

МОЖНО ЛИ ЕСТЬ СНЕГ?

Снег имеет свойство собирать пыль. В городской пыли, помимо обычной природной грязи и бактерий, содержится много тяжёлых металлов и других токсичных веществ, которые очень опасны для человека. Съедая снег, человек поглощает все эти токсичные вещества, рискуя отравиться.

Высоко в горах выпадает чистый снег без опасных примесей, однако такая вода тоже бесполезна для организма, поскольку в ней не хватает важнейших солей, которые обычно есть в питьевой воде. Вывод один: есть снег опасно для здоровья!



Отличное занятие – строительство снежной крепости

Мыльные пузыри – ещё одно очень увлекательное занятие. Если надуть их на улице, то получившийся шарик сразу застывает на морозе и начинает покрываться красивым узором. Ловите его варежкой и рассматривайте узоры Дедушки Мороза



А ну-ка, повтори!

ЗИМНИМ УТРОМ ОТ МОРОЗА
НА ЗАРЕ ЗВЕНЯТ БЕРЕЗЫ



ВЕЗЁТ СЕНЫКА САНЬКУ
С СОНЬКОЙ НА САНКАХ

САД В СНЕГУ И ЛЕС
В СНЕГУ, А ПО СНЕГУ
Я БЕГУ



Самая известная зимняя игра – снежки! Весело играть командами или защищать построенную крепость. А можно выбрать определённую цель на стене или дереве и кидать снежки в неё





ЛЕДЯНЫЕ ИГРУШКИ

Необычные ёлочные игрушки украсят деревья и кустарники у вашего дома.

Разложите декоративные или природные материалы в одноразовую тарелку. Положите концы ленточки петелькой в тарелку – это будет подвеска. Залейте всё водой и поставьте в морозилку, на балкон или на улицу. Когда замёрзнет, можно идти украшать.



ДОБАВЬ КРАСОК!



ДАВАЙ РАСКРАСИМ ВМЕСТЕ МИР!



Сверим ответы

Завершился приём ответов на вопросы интеллектуального тура детского корпоративного конкурса «Давай раскрасим вместе мир!»

Ещё неизвестно, кто из почти четырёхсот участников набрал наибольшее количество баллов: пока организаторы проверяют ответы. Но у вас, дорогие ребята, есть возможность проверить свою работу

– «Новатор» публикует правильные ответы на вопросы.

В феврале 2019 года будет дан старт творческому туру конкурса, тема которого: «Уральские самоцветы». В нынешнем году на него можно представить не только рисунки, поделки, компьютерные и литературные работы, но и показать свои артистические таланты, подготовив вокальный, хореогра-

фический или номер оригинального жанра.

В общем, включайте фантазию, подключайте родителей и начинайте творить.

Напоминаем, что участвовать в творческом туре конкурса «Давай раскрасим вместе мир!» могут дети от 3 до 7 лет, а также школьники, набравшие больше 10 баллов в интеллектуальном туре.

ВОПРОСЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 2-Й ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (7-10 ЛЕТ)

- 2-1. А) Липа
- 2-2. В) Пила
- 2-3. Б) Бондарь
- 2-4. Б) Покромка
- 2-5. А) Кросна
- 2-6. А) Обвинская роза
- 2-7. Б) «Козлик»
- 2-8. Г) Черепановы
- 2-9. А) Орлец
- 2-10. В) Половики
- 2-11. Г) Суксун
- 2-12. А) Прокопьевич
- 2-13. В) Андрей Худояров
- 2-14. Б) Голландская сажа
- 2-15. Г) Рукавицы
- 2-16. Б) Иван Бушуев
- 2-17. Б) На лошадиной упряжи
- 2-18. В) Петух
- 2-19. А) Луковую шелуху
- 2-20. Б) У братины есть ручки

ВОПРОСЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 3-Й ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (11-13 ЛЕТ)

- 3-1. Б) Выколотка
- 3-2. В) Цепочка из петелек
- 3-3. А) Сочалка
- 3-4. Б) Сам худ, а голова с пуд
- 3-5. Б) 1900 год
- 3-6. А) Чекан
- 3-7. Б) Махотка
- 3-8. А) От названия реки Обва
- 3-9. Г) Зелёная
- 3-10. В) Розово-сиреневый
- 3-11. А) Селенит
- 3-12. А) Кочедык
- 3-13. Г) В таких сундуках не заводится моль
- 3-14. В) Заболонь
- 3-15. А) Михаил Модестов
- 3-16. А) Пимокаты
- 3-17. Б) Лопаска
- 3-18. Г) Малинки
- 3-19. А) Расписные узоры
- 3-20. В) Павел Аносов

ВОПРОСЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ 4-Й ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (14-17 ЛЕТ)

- 4-1. Г) Оса
- 4-2. Б) Щемилка
- 4-3. Б) Невеста Оксюта
- 4-4. А) Рубашка
- 4-5. Г) Герб России
- 4-6. Г) Мать-и-мачеха
- 4-7. А) Берёзовая зола
- 4-8. В) Красный
- 4-9. А) Молоко
- 4-10. Б) Приписки
- 4-11. А) Медь
- 4-12. Г) Нежно-голубой
- 4-13. А) Николай Никитич Демидов
- 4-14. В) Суфель
- 4-15. А) Кушак
- 4-16. В) Мороженое железо
- 4-17. Б) Черёмуха
- 4-18. Б) Камни из тонкого растирания красок
- 4-19. Б) Синий
- 4-20. А) Берёзовая камфора

Итоги интеллектуального тура будут подведены 26 декабря и опубликованы на сайте titanchik.ru

Штамповка зелёного цвета

После того как в цехе № 21 ВСМПО появился новый участок автоматизированного контроля геометрии штамповок, рабочее место Михаила Емельянова, инженера-программиста цеха № 7, кардинально поменяло дислокацию, переместившись с производственной площадки А на площадку Б в кузнечный комплекс.

– Я занимался анализом геометрических измерений, которые наши инженеры получали в ходе контроля штамповки с помощью координатно-измерительных машин. Обработывал их и выдавал заключение о годности изделия, – рассказывает Михаил.

Когда ему предложили войти в группу инженеров, которых будут обучать работе на автоматизированном комплексе, он согласился не раздумывая. В течение трёх недель шесть специалистов управления технического контроля изучали комплекс, его программное обеспечение, чтобы в дальнейшем самостоятельно писать программы для всех штамповок, производимых в цехе № 21.

Михаила журналисты «Новатора» застали в зоне сканирования с пультом в руках.

– В режиме наладки, когда на изделии отработывается написанная программа, оператор может находиться в зоне робота-манипулятора. С помощью пульта он контролирует действия робота. Нажал кнопку – тот движется. Возникло сомнение в правильности траектории или что-то пошло не так – кнопку отпустил, робот остановился. Проблемную часть программы инженер переписывает, и так до тех пор, пока всё не пройдёт как по маслу, – поясняет инженер-программист.



Михаил Емельянов, инженер-программист цеха № 7 и Павел Ковин, инженер компании «Промгеодезия», работают с пультом

В таком режиме робот движется с малой скоростью. Когда же программа будет отработана и контроль изделий запущен в серийное производство, скорость робота увеличится в несколько раз и присутствие оператора в зоне сканирования станет невозможным. Датчики, установленные по всему периметру зоны, отключат технику, как только зафиксируют присутствие человека.

– По условиям договора специалисты фирмы-поставщика – компании «Промышленная геодезия» – предоставили нам программу на одно изделие. Мы выбрали самую большую и самую сложную в плане конфигурации штамповку. На изделии отработали и отладили программу, а также обучили наших специалистов, после чего на нём же провели приёмо-сдаточные испытания всего комплекса, – комментирует Артём Ле-

сков, начальник отдела координатно-измерительных машин цеха № 7.

На контроль штамповки, которую выбрали в качестве тестового экземпляра, сейчас уходит семь с половиной часов. На новом комплексе эта операция займёт около часа.

– Увеличивается объём контроля, который позволит нам иметь более точное представление о качестве изделия. Сейчас вручную мы измеряем одну точку на площади 10 квадратных сантиметров, комплекс измеряет одну точку на каждые пять квадратных миллиметров, – уточняет Артём Лесков.

После подписания всех необходимых документов, официального ввода участка в эксплуатацию и разработки технических инструкций для персонала, контроль изделий 21-го постепенно

начнут переносить на автоматизированный комплекс.

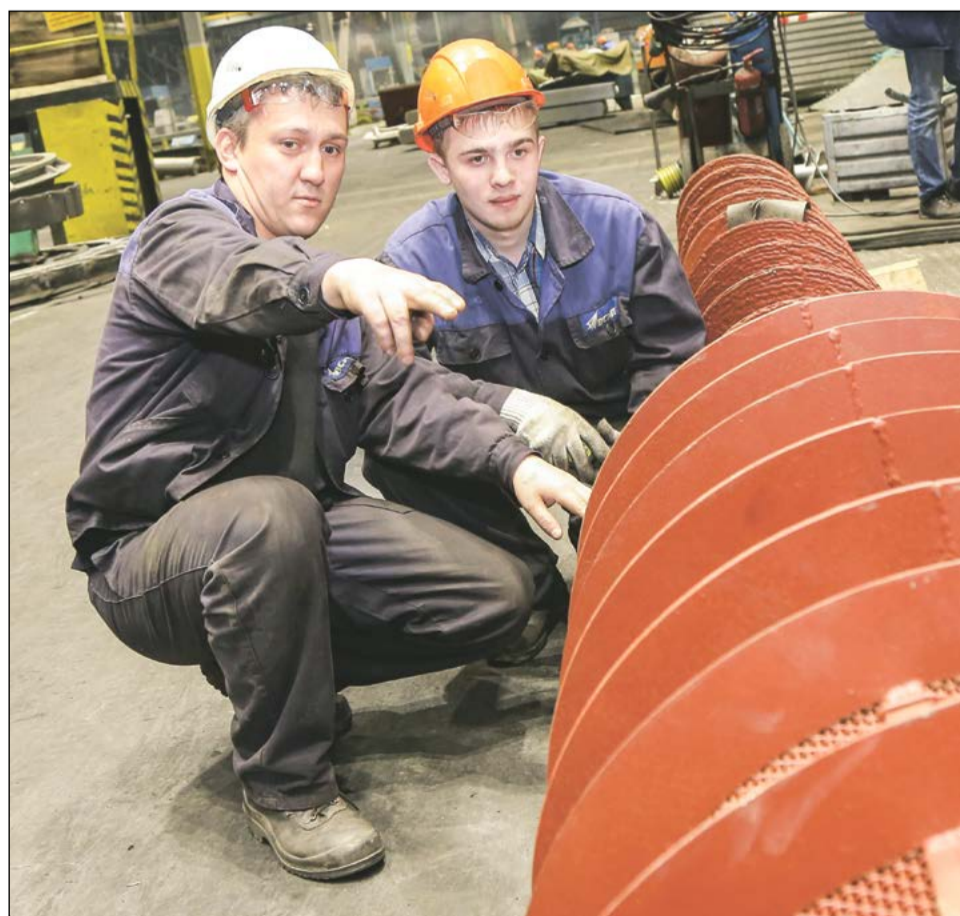
По мере поступления изделий и в соответствии с производственным планом для каждого шифра будет создаваться своя программа. И если первую составили представители фирмы-поставщика, то все последующие станут зоной ответственности инженеров управления технического контроля ВСМПО.

– Уже в процессе обучения мы приступили к написанию своей программы для следующего шифра изделия, контроль которого планируется перевести на автоматический комплекс. Первыми переведём штамповки, аналогичные той, которая стала тестовым экземпляром. В дальнейшем сохраним тенденцию, и на автоматизированный контроль направим самые трудоёмкие экземпляры изделий, – добавляет Артём Владимирович.

Проводить контроль геометрии на комплексе инженеры будут вдвоём: один находится за компьютером и управляет роботом, второй – загружает изделия на рабочие столы. Их два, и пока один стоит под загрузкой, на втором робот-манипулятор производит контроль геометрии.

Робот плавно скользит вдоль штамповки, дублируя все линии её конфигурации. Результат его работы отражается на мониторе оператора в виде математической трёхмерной модели, окрашенной в сине-зелёно-красный цвет. Синий и красный означают, что параметры изделия вышли за рамки предельно допустимых отклонений от нужных размеров. А если у штамповки зелёные очертания, значит, все, кто трудился над её созданием, поработали отлично.

Производственный самострел



Руслан Васильев и слесарь-ремонтник Дмитрий Шумаев у шнека дробемёта

На текущей неделе в цехе № 21 ВСМПО на участке адыюстажной обработки к выполнению производственных заданий вернулся дробемёт.

Для Руслана Васильева, исполняющего обязанности мастера цеха № 50 ВСМПО, работа, которую они с коллегами вели в течение двух недель на территории кузнечного комплекса – обыденная и хорошо знакомая. За одиннадцать лет трудового стажа в качестве слесаря-ремонтника в цехе по ремонту оборудования, через руки Васильева прошли практически все дробемёты предприятия. И наши, отечественные, и зарубежные. И не только они. Уже выполняя обязанности мастера, Руслан восстанавливал тигель печи в 32-м, ремонтировал правильную машину в прокатном комплексе, менял трансформатор на подстанции цеха № 6.

Трудовая биография последнего задания ремонтников – дробеструйной установки из 21-го – на ВСМПО началась в 2009 году. Каждую смену в круглосуточном режиме она обрабатывала поверхности изделий, изготавливаемых кузнечным комплексом.

– Конструкция и особенности дробемёта такие, что этот механизм, выполняя заданную операцию, как бы

«съедает» сам себя, разрушая поверхность своей рабочей камеры, – объяснил Михаил Веретов, механик участка цеха № 21.

Миллионы стальных крупинки, вылетающая с огромной скоростью из турбин дробемёта, отбивают с поверхности изделий ненужный слой, и рикошетом «выстреливают» по стенкам камеры. Именно она является самым уязвимым местом всего агрегата, именно ей уделяют особое внимание во время ремонтов.

Не стал исключением и прошедший, одной из основных задач которого стало восстановление металлоконструкций рабочей камеры.

Но если металлические элементы рабочей зоны ремонтировали частично, то защитный резиновый слой, призванный гасить энергию летящих частиц, поменяли полностью. За полтора-два года работы дробемёта он изнашивается практически «под ноль».

Помимо камеры, сотрудники цеха № 50 уделили внимание исполнительным механизмам дробеструйной установки, заменив новыми изношенные детали.

После двухнедельной передышки дробемёт снова приступил к обработке поверхностей штамповок цеха № 21.

НОВОСТИ

В ЯНВАРЕ НА РАСЧИСКУ ДОРОГ ВЫЙДЕТ НОВЫЙ ПОДРЯДЧИК

В результате электронного аукциона определились подрядчики, которые будут проводить расчистку автомобильных дорог общего пользования в наступающем году.

Администрацией уже подписаны муниципальные контракты на 2019 год по содержанию дорог, расположенных на территории Верхнесалдинского городского округа, на общую сумму 24 миллиона 429 тысяч рублей.

Каждый из подрядчиков отчитался о составе парка техники и объёмах заготовленных материалов для противогололёдной обработки автодорог. На вооружении у предприятий есть грейдеры, снегоуборочные машины различных типов и пескоструйные аппараты, а также оборудованные щётками и отвалами тракторы.

Самый крупный контракт на сумму 22 миллиона 958 тысяч рублей на содержание автомобильных дорог общего пользования местного значения, тротуаров общего пользования и подходов к пешеходным переходам, автобусных остановок в Верхней Салде должна будет исполнить нижегородская компания «КомАвто-Транс».

Этот же подрядчик будет производить очистку дорог в деревне Нелоба, посёлке Ива, деревнях Северной и Никитино, а также будет следить в зимний период за содержанием подъездной автомобильной дороги к Свободному.

В Басьяновском и его окрестностях расчистку будет производить индивидуальный предприниматель Сергей Якупов.

Сейчас исполнение муниципального контракта на расчистку дорог завершает «ГК УралСтрой-Сервис». В Верхней Салде создана общественная комиссия под председательством Геннадия Музыченко, которая в ежедневном режиме отслеживает ход расчистки от снега дорог в черте города и частном секторе.

Каждую неделю проводится объезд дворовых территорий, за очисткой которых следит МУП «ГорУЖКХ», и основных транспортных артерий города. Пожелание общественников – уделять больше внимания пешеходным переходам и своевременно удалять с проезжей части противогололёдные материалы.

Для борьбы с гололёдом подрядчики применяют песчано-соляную смесь, в соответствии с методическими рекомендациями по защите и очистке автомобильных дорог, утверждёнными распоряжением Автодора от 01.02.2008 года.

Есть ли жизнь в Балакино?



Во время Общероссийского приёма граждан 12 декабря в администрацию Верхней Салды обратился житель деревни Балакино с вопросами о проведении в деревню сетей электроснабжения и ремонте дороги.

Как известно, эта проблема не нова – линия электропередач до Балакино не функционирует уже много лет. 28 ноября даже состоялся суд, который рассматривал иск прокуратуры к администрации городского округа и должен был поставить точку в этом затянувшимся вопросе.

В чём же дело, почему жители деревни страдают без электричества? А дело в том, что жителей в Балакино нет. Официально в деревне прописан только один человек, который, по его же словам, фактически там не проживает, а просто имеет в Балакино дом. Иногда сюда приезжают на выходные рыбаки

и охотники, других жителей в деревне нет.

Тем не менее, на судебном процессе было вынесено решение удовлетворить иск прокуратуры и обеспечить электроснабжение деревни. Юридическая служба администрации намерена обжаловать решение судьи. Несмотря на то, что поселение существует на карте и официально не упразднено, фактически деревня является заброшенной. Насколько целесообразно тратить миллионы рублей из городского бюджета на строительство дороги и ЛЭП в место, где никто не живёт? По сути, это является неэффективным использованием бюджетных средств, и именно с такой формулировкой администрацией округа будет подана апелляция в Свердловский областной суд. Наверняка в Верхней Салде найдётся немало более актуальных потребностей для применения этих денег.

К ДЕПУТАТУ – ЗА ПОДДЕРЖКОЙ

27 декабря состоится личный приём граждан депутатом Законодательного Собрания Свердловской области Евгением Лутохиным.

Всех желающих задать свой вопрос и обсудить набравшие проблемы ждут с 15.00 до 18.00 в общественной приёмной Верхнесалдинского местного отделения партии «Единая Россия» по адресу: Энгельса, дом 38 (здание кинотеатра «Кедр»).

На предыдущем личном приёме, который Евгений Лутохин провёл в Верхней Салде 22 ноября текущего года, жители смогли обсудить с депутатом Заксобрании острые общественные вопросы, которые касались всех сфер жизни. На многие обращения салдинцы получили ответы и разъяснения сразу во время встречи.

Вопросы, решение которых требовало дополнительного времени, Евгений Владимирович взял на изучение и заверил, что развёрнутые ответы все обратившиеся получат в ближайшее время.

Льготы для предпенсионного возраста

С 1 января 2019 года вступят в силу изменения в Закон «О занятости населения в Российской Федерации». Специалисты Верхнесалдинского центра занятости объясняют, что именно меняется в законе и кого могут коснуться эти изменения.

Новая категория – граждане предпенсионного возраста, до пенсии по старости которым остаётся не более 5 лет.

Гражданами предпенсионного возраста считаются женщины и мужчины, которым до достижения возраста, дающего право получение ими страховой пенсии по старости остаётся не более 5 лет. Определить, относится ли гражданин к этой категории, можно, обратившись в Пенсионный Фонд России на территории городского округа.

При оформлении пособия по безработице для таких граждан вступают в силу следующие правила:

- Если с момента вашего увольнения с последнего места работы до постановки на учёт в Службу занятости прошло менее 12 месяцев, если до этого увольнения вы отработали не меньше 26 недель, а увольнение не было связано с виновными действиями, вы можете рассчитывать на повышенный уровень пособия по безработице, максимальный размер которого с учётом районного коэффициента составит 12 972 рубля в месяц. Пособие для таких граждан рассчитывается следующим образом: за первые 3 месяца составит 75% от среднемесячного заработка, в последующие 4 месяца – 60%, а в оставшийся период – 45% среднемесячного заработка, но не выше максимального пособия по безработице.

- Срок выплаты пособия по безработице составляет 12 месяцев. Однако, если у вас есть отработанный страховой стаж не менее 25 лет для мужчин и 20 для женщин, то за каждый год, превышающий этот стаж, выплата пособия будет продлена на 2 недели. Например, женщины, имеющие стаж 30 лет, смогут получать пособие на 5 месяцев дольше.

- Минимальный размер пособия с учётом уральского коэффициента составит 1 725 рублей в месяц. Его, в числе прочих, будут получать и те, кто встал на учёт в Службе занятости без справки о зарплате с предыдущего места работы.

- Граждане предпенсионного возраста могут оформить в Службе занятости стипендию на период прохождения профессионального обучения и получения дополнительного образования. Размер такой стипендии не более максимального и не менее минимального размера пособия по безработице.

ПОСОБИЕ ДЛЯ УВОЛЕННЫХ С ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ

Те, кто демобилизовался из армии после срочной службы, а до призыва состоял в трудовых отношениях с работодателем 26 и более недель, могут встать на учёт в Службу занятости и получать пособие в течение 6 месяцев. Его размер в первые 3 месяца составит 75% от среднемесячного заработка на последнем месте работы, далее 3 месяца – 60% от среднего заработка, но не более максимального размера пособия по безработице, которое составляет 9 200 рублей в месяц с учётом уральского коэффициента.

СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛИЦ

С нового года Законом «О занятости» полномочиями по организации сопровождения инвалидов также наделены органы местного самоуправления. Под термином «сопровождение» понимаются:

- оказание индивидуальной помощи незанятому инвалиду при его трудоустройстве;
- создание условий для трудовой деятельности и ускорения профессиональной адаптации на рабочем месте;
- формирование пути передвижения инвалида до места работы и обратно, и по территории работодателя.

Законом предусмотрен индивидуальный подход к каждому гражданину, имеющему инвалидность, на основании заявления гражданина и его программы реабилитации в Службу занятости.

Кроме того, получить услуги Службы занятости можно в электронном виде на интерактивном портале Службы занятости szn-ural.ru или через сайт «Госуслуги».

Если у вас возникли дополнительные вопросы по поводу вступающих в силу изменений, обращайтесь в Верхнесалдинский центр занятости по адресу: Пролетарская, дом 2 или по телефонам 8 (34345) 5-42-34, 8(34345) 5-25-26.

Материалы полосы
предоставлены
администрацией
Верхнесалдинского
городского
округа

МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Каждый лоскуток – знай свой лоток



Бывший бухгалтер и экономист Галина Семёнова последние пять лет с упоением занимается лоскутным шитьём. За это время она из любителя пэчворка превратилась в настоящего профессионала и даже обзавелась станком! Галина Алексеевна показала «Новатору» своё творчество и рассказала, где в её квартире живут «НЛО».

– Началось всё анекдотично: разбирала шкафы и нашла кучу обрезков ткани ещё советских времён, хорошего такого качества. Вспомнила, что когда-то хотела заниматься лоскутным шитьём, – раскрывает Галина Алексеевна истоки своего хобби.

Те обрезки, конечно, быстро закончились, а азарт только разгорался. Салдинские магазины тканей не всегда могли утолить творческий голод, и мастерица начала закупаться в интернете. Теперь всё в её квартире «лоскутное»: домашние черевички, в которых встречала нас хозяйка, разноцветные подушки на стульях, куда нас гостеприимно усаживала, мягкие подставки под горячее, на которые расставлялись кружки с чаем.

Но самые удивительные вещи были впереди. Чуть позже Галина Семёнова откроет нам свои закрома, которые едва вмещают всё, что сделано её умелыми руками. Здесь и огромные пледы с геометрическими пассажами и объёмными кирпичиками, и примеры фитнес-ковриков, скатертей, ланчматов, детских развивающих покрывал.

– А вот коврик – настоящая игра-бродилка, которую я сшила для своих внучат Ярослава и Марии. В настольные игры играть уже зрение не позволяет, а вот на таком игровом поле – самое то! А обрезки ткани с поросятами пошли на пошив прихваток с символом наступающего года.

«СЭНДВИЧ» – ДЕЛО ТЕХНИКИ

Центральное место в этом лоскутном царстве отведено специальному станку. Рама для стёжки с подвижной панелью для швейной машины занимает почти половину комнаты, но является для хозяйки главной помощницей. Галина Алексеевна заказала её в интернете и собирала тоже своими руками, так что теперь машинка легко скользит на холсте во всех направлениях, давая фантазии швеи разгуляться.

– Когда я только начинала – всё делала вручную, ножничками разрезала, на обычной машинке сшивала, кривенько-косенько. А потом, как говорится, «гул мне в помощь» – ночами просиживала в интернете, рассматривая работы знаменитых мастеров пэчворка по всему миру, изучала техники и пробовала что-то повторить. Но повториться в пэчворке как раз невозможно! Со временем начали складываться свои узоры.

Мастерица овладела не только новыми технологиями, но и терминологией и специнструментом. Сегодня в арсе-

нале Галины Семёновой одних метрических линейек, лекал, специальных резаков штук 30 – больше, чем у иного инженера. Одна для ленточек, другие для лепестков. Есть специальный резак-циркуль. Резаки по ткани, тоже разных размеров, кстати, очень напоминают ножи для пиццы. На специальном листе мастер «крошит» заготовки-ингредиенты очередной лоскутной «вкусняшки».

– Собственно, это и называется «сэндвич», – показывает нам Галина Семёнова рабочую заготовку, закреплённую на раме. – Нижняя обратная часть называется «back», верхняя составная часть из лоскутков – это «top», внутри прослойка из наполнителя, которых сейчас очень много – это может быть синтепон, слимтекс, термофит, всё, что угодно, в зависимости от назначения будущего килта.

И ни один лоскуток, даже самый крошечный, в этом доме не будет выброшен. Его либо определяют в одну из многочисленных коробочек, либо пускают в качестве наполнителя в новую подушку-сидушку.

СКОЛЬКО В ДОМЕ НЛО?

Строчить тканевые сэндвичи Галина Семёнова могла бы, кажется, часами. Вот только у швейной машинки ограничен ресурс непрерывной работы, и периодически она отключается, не позволяя хозяйке перегружать спину и зрение. Тогда Галина Алексеевна пере-

саживается за компьютер – собирать виртуальные модели новых лоскутных мозаик.

Мастерица признаётся, что хоть и принимает заказы на своё творчество, но за машинку садится только по вдохновению. Судя по количеству готовых изделий, со своей музой они живут дружно.

Галина Семёнова в совершенстве освоила разные техники пэчворка: это и аккуратные кубики «акварели», прочные «брёвнышки» «избы», классика «французской косы», абстракционизм «крэйзи» и универсальность «барджелло». Работы во всех этих техниках были нам наглядно продемонстрированы, включая парочку «НЛО»:

– У мастериц лоскутного шитья свои сказки, и НЛО – это всего лишь «незаконченный лоскутный объект», – смеётся Галина Алексеевна.

О своём хобби она может рассказывать бесконечно. А считать рулоны ткани, хлопчатобумажной основы и синтепонов в её доме – просто бессмысленно. На каждый плед или прихваточку обязательно пристроит бирку «hand made» в знак того, что сделано с душой и любовью.

Наша мастерица желает каждому найти хобби по душе, а у неё на стене уже в прямом смысле намётаны новые творческие планы – приколата на иголочка цветочная расстановка будущего чайного комплекта.

Ксения СОЛОВЬЁВА

ШКОЛЬНЫЙ ДНЕВНИК

ДАЙТЕ Ж, СУДАРЫНЯ, РУКУ

«Да начнётся бал!» – не часто можно услышать такое приглашение. Нынешнему молодому поколению более комфортно чувствовать себя на танцевальных батлах и вечеринках. И всё же именно на бал собрались в минувшую пятницу старшеклассники школы № 2.

– В прошлом году, когда школа отмечала свой юбилей, мы впервые провели бал старшеклассников. Мероприятие настолько понравилось всем, что мы решили сделать его хорошей традицией школы № 2, – рассказала Рената Калиенко, директор школы.

Бал посвятили юбилею Верхней Салды. И хотя мы привыкли отмечать день города летом, на самом деле день рождения города – 6 декабря по старому и 17 декабря по новому стилю. Именно в этот день был запущен Верхнесалдинский чугунолитейный и железоделательный завод, давший начало одноимённому поселению, которое впоследствии превратилось в город Верхняя Салда.

Об этом напомнили гостям бала его ведущие, а ещё рассказали о правилах бального этикета и разыграли несколько сценок в духе 19 века.

В те времена сверстники нынешней молодёжи учились танцевать с самого раннего возраста, а первое появление в свете становилось важным моментом в жизни.

Для нынешних старшеклассников школы № 2 бал тоже стал событием. И если у 10- и 11-классников уже в прошлом году была возможность ощутить атмосферу этого торжества, то ученикам девятого класса он принёс много новых впечатлений.

Все пары, выходявшие в центр зала и представлявшие свой танец, смотрелись достойно. В приоритете были вальсы. Прекрасные дамы и галантные кавалеры 9«Г» класса выбрали полонез. Представители 10«В» исполнили танго, хотя оно никогда не входило в танцевальную программу балов и стало исключением из правил.

Конечно, были и досадные ошибки, когда пара сбивалась с ритма или кавалер наступал на подол платья своей дамы. Трудно было скрыть волнение, но ребята справились. Финальным аккордом бала стал менюэт в исполнении учителей и учеников.

Под музыку Чайковского, Шопена и других именитых композиторов современная молодёжь показала, что не менее талантлива и грациозна, чем её ровесники двести лет назад.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА

Путь к сердцу читателя

В 2007 году пресс-служба открыла свою кулинарную передачу «В фартуках». Это был и есть наш совместный проект с предприятием «ВСМПО-Посуда». В нынешнем году к нам присоединился третий участник проекта – компания «Изысканный вкус». И вот уже 12-й год (с полуторалетним перерывом) каждый четверг гости телевизионной кухни рассказывают салдинцам о себе и своих фирменных рецептах.

Прошедшей осенью героями выпусков «В фартуках» стали журналисты

редакции газеты «Новатор». Прокладывая путь к сердцу наших читателей, корреспонденты сегодня делятся не только рецептами любимых блюд, но и своими журналистскими планами на 2019-й.

Надеемся, что и все, кто читает этот номер газеты, оформили подписку на новый год, чтобы каждую неделю узнавать о главных новостях Корпорации и города, а также получать в свои кулинарные блокноты новое блюдо.

ПРИПЁКИ К БЛИНЧИКАМ

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА:

– Когда новогодние оливье и «шуба» съедены и не хочется больше никаких салатов или других изысканных блюд, душа обязательно обрадуется блинам с припёком.

Припёком называется процесс, когда начинка влекается прямо в блин. А я использую более простой вариант и в качестве припёка использую твёрдый сыр.

Итак, чем больше сыра, тем вкуснее. Натираем его на крупной тёрке. Начинкой может быть просто зелень: укроп, петрушка, базилик и прочее. Подойдут также и овощи, как свежие, так и консервированные. Хотя, например, помидоры брать не советую, так как после термообработки они расплываются по блину. Можно использовать любые грибы: жареные, маринованные, солёные, любое готовое мясо или колбасу. Всё нарезать либо мелкими кубиками, либо соломкой.

Готовим тесто на блины. В моём варианте: одно яйцо, щепотка соли, две столовые ложки сахара, 0,5 чайной ложки соды, полстакана молока. Всё взбиваю с помощью блендера. Пока взбиваю, добавляю муку, примерно 7-8 столовых ложек с горкой. Тесто получается густое, в него вливаю столовую ложку растительного масла и воды – по консистенции тесто должно быть как густые сливки. Блины получаются сладковатые, а вместе с солёной начинкой придают блюду пикантный вкус.

Дальше всё просто. Пожарив блин с одной стороны, переворачиваем и выкладываем на него натёртый сыр и то, что выбрали в качестве начинки. Сыр начинает плавиться, и в этот момент закрываем блин конвертиком.

Такие приятные конвертики точно порадуют ваших близких и в праздни-



ки, и в будни, которые наступят после новогодне-рождественских каникул, и мы вместе с вами отправимся за новостями нашей основной рубрики «Корпоративные будни».

В «Новаторе-2019» я обязательно расскажу о том, как с помощью технических новинок и новаторских идей восстанавливается оборудование, прослужившее более 50 лет. Мы побываем на новых объектах ВСМПО, отслеживая все этапы их появления – от начала строительства до запуска в производство. Не обойду вниманием и тему реконструкции участков и подразделений. А чтобы мои материалы были более полными, призываю присоединиться наших читателей. Подсказывайте темы для публикаций, сообщайте о проблемах и пишите (или звоните) о людях хороших. Надеюсь продолжить сотрудничество с сотрудниками Верхнесалдинского районного суда, вместе с которыми мы пытаемся донести до читателей различные правовые аспекты.

С Новым годом, с новыми темами, с новыми встречами!

МЕРЫ В ПОЕДАНИИ – НЕТ!

Наталья КОЛЕСНИЧЕНКО:

– А я предлагаю в один из дней длинных новогодних каникул сделать вареники из заварного теста, которые при варке никогда не разлепятся и будут выглядеть красиво благодаря особому способу защипывания.

Для начинки надо взять вишню. Можно консервированную, а можно разморозить замороженную, естественно, без косточек. Важный момент – необходимо дать стечь соку.

Рецепт следующий: разбалтываем в миске одно яйцо, добавляем чайную ложку соли (без верха), три столовых ложки растопленного сливочного масла, две столовые ложки муки, тщательно перемешиваем и вливаем пол-литра кипятка. В полученную массу добавляем муку и вымешиваем тесто как на пельмени, даём ему отдохнуть 20 минут под полотенцем, чтобы разошлась клейковина. Мягкое, сверхэластичное тесто готово!

Делаем колбаску, нарезаем на брусочки толщиной в палец, раскатываем каждую скалкой, кладём 5-6 вишен, насыпаем немного сахара в вареник и тщательно защипываем. Для надёжности проходим шов второй раз косичкой или прижимаем вилкой.

Вареники опускаем в кипящую подсоленную воду и варим три минуты. Всплывут – готовы! Выкладываем на кухонное полотенце, даём слегка обсохнуть, затем выкладываем на блюдо и поливаем мёдом. Запомните, меры в поедании вареников нет! Приятного аппетита!

Ну, а если говорить о работе, то я планирую в 2019-м рассказать читателям о качестве и сертификации продукции, о людях, которые её производят. Поговорим по душам с маркетологами о развитии титанового



бизнеса и о наполнении портфеля заказов. С медиками – о том, как сохранить здоровье. Мы побываем на выставках и титановых конференциях. Заглянем в гости к увлечённым людям. Познакомим с фабрикой мясных деликатесов и кондитерским цехом «Изысканного вкуса». А если хватит сил душевных, очень надеюсь поучаствовать в продвижении проекта, связанного с открытием в нашем городе приюта для бездомных животных.



ПУСТЬ ВСЁ КЛЕИТСЯ, НО НИЧЕГО НЕ СЛИПНЕТСЯ!

Ксения СОЛОВЬЁВА:

– Признаюсь, в век скоростного обмена информацией материалы еженедельной газеты сложно назвать «горяченькими, как пирожки из печи». Но и сравнивать их с интернетовским «фаст-фудом» я бы тоже не стала. Всё-таки свой путь к сердцу читателей «новаторцы» ищут через качественную подачу блюд.

Я считаю, что особенный секретный ингредиент корпоративной многотиражки кроется в разнообразии «информационного стола».

Темы в разработку я беру самые разные. От трудного корпоративного хлеба цеховых будней – до десертных и таких красивых материалов о наших мастерах и рукодельницах. От капитальных ремонтов домов, который с трудом переваривается и усваивается неусушё-

ными, до прекрасных «Золотых фондов» с приятнейшим послевкусием.

Чтобы любой материал получался «вкусным», мы стараемся выбирать самые качественные информационные продукты, сдабриваем их пикантными подробностями и острыми вопросами и подаём под ярким заголовком.

А если вдруг вам станет грустно – поезжайте развеяться в Нижнюю Салду, погулять по уникальной Кедровой роще. А по приезду порадовать семью замечательным печеньем с кедровыми орешками. Рецепт из моего детства прилагается:

Замешиваем тесто: к одному взбитому яйцу добавляем ¼ стакана сахара и 125 граммов сливочного масла. Когда масса становится однородной – вмешиваем в неё 1,5 стакана муки с грам-

мом ванилина или ванильного сахара и содой (на кончике ножа).

Выпекаем «половинки» орешков в специальной форме, которую можно отыскать на бабушкиной кухне, а можно и прикупить в интернет-магазине. Для начинки понадобится банка варёного гущённого молока и любой добавочный ингредиент – от бисквитной крошки до кедровых орешков.

К выпечке и наполнению печенья-орешков начинкой можно и нужно привлекать своих домашних, особенно детей.

Желаю в наступающем 2019 году не затеряться в информационном фаст-фуде и выбрать качество «Новатора», проверенное 75-летней историей. А мы обещаем Вам полезный и разнообразный информационный стол!



А ИЗЮМИНКА – КАПУСТА!

Елена ШАШКОВА:



– «Что бы такое вкусненькое приготовить и близких удивить?» – нередко задумываются хозяйки. И однажды, мучаясь таким вопросом, я по совету своей приятельницы решила накрутить голубцы, заменив белокочанную капусту пекинской и заморозив их впрок. В январские каникулы они отлично выручат, если гости уже на пороге...

Для приготовления 15 голубцов: фарш (свинина плюс говядина) – 400 граммов, пекинская капуста – один вилок, отварной рис – четыре столовые ложки, две луковицы, четыре зубчика чеснока, одна морковь, один болгарский перец, один поми-

дор или томатная паста, красный стручковый перец, свежая зелень, сметана – три столовых ложки, растительное масло, соль, перец, приправы по вкусу.

Аккуратно разобрать пекинскую капусту на листы. В большой и высокой кастрюле вскипятить воду, подсолить, поместить туда листы белым корешком вниз, варить 7 минут. После достать листья шумовкой и отправить на дуршлаг освобождаться от воды и остужаться. Воду из кастрюли не выливать, она ещё пригодится!

Приготовить начинку: смешать фарш, мелко порезанный лук, чеснок, соль, перец, отваренный до полуготовности рис, две столовых ложки тёртой моркови, приправы на ваш вкус, чеснок, перемешать, дать постоять 10 минут.

Для соуса обжарить несколько минут в высокой сковороде оставшуюся часть моркови, помидор, очищенный от кожуры, лук, нарезанный соломкой болгарский перец, чеснок. Добавить в смесь стручковый перец на кончике ножа (для пикантности), сметану и два-три половника капустной воды из кастрюли. Помешать, довести до кипения, убавить газ.

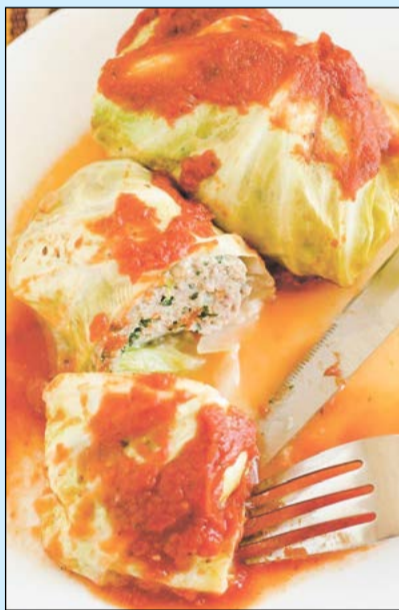
Сформировать голубцы, поместив начинку на корешок листа, скрутить конвертиком, поместить в сковороду, тушить 30-40 минут на медленном огне, украсить готовое блюдо сметаной и зеленью.

Голубцы из пекинской капусты – довольно сытное блюдо. Подкрепившись ими, вы наверняка задумаетесь о своей фигу-

ре. Тогда от нашего стола бегом на спортивные объекты Корпорации ВСМПО-АВИСМА! В моём меню основным ингредиентом станет спорт.

В 2019 году в рубрике «На спортивной орбите» мы расскажем об успехах сотрудников ВСМПО на лыжных трассах, волейбольных и баскетбольных площадках, побываем на корпоративных матчах по футболу среди руководителей ВСМПО и АВИСМА, узнаем, кто нынче круче всех играет в хоккей с мячом и шайбой, пробежим по следам участников эстафеты газеты «Новатор», выберем верный ход вместе с юными шахматистами, объявим самых результативных спортсменов года.

Наступающий год обязательно подарит нам имена новых рекордсменов, с которыми мы обязательно познакомим вас на страницах газеты «Новатор»!



И ВКУСНО, И ПОЛЕЗНО



Ольга ПРИЙМАКОВА:

– Все мы любим что-нибудь вкусненькое. И все мы хотим, чтобы это вкусное было ещё и полезным. Зачастую то, что мы употребляем для здоровья, не отвечает сразу обоим этим критериям.

Но есть и исключения. Например, мясо можно пожарить не на обычной сковороде, а на сковороде гриль без масла, но с особым ароматом или пригото-

вить напиток из имбиря и лимона. Для иммунитета это просто чудо, «палочка-выручалочка» для растущего или ослабленного организма, для утомлённого или планирующего заболеть тоже.

Польза имбиря, лимона в сочетании с мёдом заключается не только в укреплении защитных сил организма. Напиток из этих продуктов благотворно влияет на деятельность организма в целом.

И приготовить его очень просто. Достаточно нарезать имбирь, лимон вместе с цедрой и залить кипятком. Можно усилить эту витаминную бомбу ложечкой мёда.

Можно приготовить и более сложный напиток – домашний лимонад из имбиря, или, как я его называю, имбирный эль. Эта газировка не нанесёт вреда здоровью, в отличие от магазинных шипучек.

Итак, берём примерно семь сантиметров корня имбиря, два литра воды, полкило сахара, два литра газированной минералки и 5-6 лимонов.

Имбирь натереть, залить литром воды, довести до кипения. Дать постоять 5 минут, процедить, разбавить оставшимся литром воды и снова довести до кипения. В горячий отвар высыпать сахарный песок. Когда эль остынет, добавить лимонный сок. Осталось развести имбирный эль минералкой 1:1.

Таким же принципом – интересно и полезно – я руководствуюсь при написании публикаций в «Новатор». Очень хочется, чтобы вы, уважаемые читатели, с удовольствием прочитали и об охране труда на ВСМПО, и о повышении эффективности. Темы многим покажутся скучными, но если добавить в них нужных специй, они непременно привлекут ваше внимание.

А на десерт я, как всегда, буду предлагать вам в наступающем 2019 году истории из жизни. Очень рада, что многим читателям «Новатора» они пришлись по вкусу. А если хотите поделиться своей историей или просто рассказать о хорошем человеке – звоните, пишите, приходите.

НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ

Елена СКУРИХИНА:

– Хотите приготовить что-то необыкновенное из простых продуктов после череды новогодних застолий? Рецепт тыквенного супа-пюре со сливками – как раз для вас. Нежное, тающее во рту блюдо с хрустящими сухариками придётся по вкусу всей семье, а особенно малышам.

Список ингредиентов прост: половина тыквы, три картофелины небольших размеров, одна луковица и куриное филе, растительное масло, 200-300 миллилитров сливок, баночка сметаны, пучок зелёного лука, полбулки белого хлеба.

Нарезать хлеб на небольшие кубики и поставить на противне в духовку подсушиться (без масла). Пока готовятся сухарики, почистить и нарезать репчатый лук, тыкву и картофель небольшими кусочками. Куриную мякоть также порубить на части, чтобы она быстрее приготовилась.

Разогреть в кастрюле немного растительного масла, пассеровать репчатый лук. Когда лук зазолотится, добавить остальные овощи и мясо, залить кипятком. Бульон должен быть выше уровня овощей на пару сантиметров. Варить 25 минут с момента закипания. Ближе к концу варки посолить и поперчить по вкусу.

Далее с помощью блендера (на маленькой скорости) измельчить содержимое кастрюли и влить сливки. Довести ещё раз до кипения и снять с плиты. Разлить крем-суп по тарелкам. Положить в каждую ложку сметаны, поверх горкой насыпать зелёный лук, а вокруг него сухарики. Всё, обед готов!

А пока вы наслаждаетесь горячим и полезным первым блюдом, расскажу вам о своих журналистских планах на год наступающий.

В ближайшие дни мне предстоит подвести итоги ушедшего года, в марте – чествовать мастеров. В июне будем активно готовиться ко Дню рождения завода, рассказывая о тех, кто составляет золотой фонд Корпорации. В августе оценим итоги приёмной кампании в Верхнесалдинский филиал Уральского феде-



рального университета и салдинские техникумы. В сентябре информационно поучаствуем в запуске отопительного сезона. В октябре обязательно уделим внимание пожилым людям, и каждый месяц будем рассказывать вам о планах Совета ветеранов ВСМПО. В ноябре поздравим отличившихся студентов техникумов с присуждением им стипендий губернатора Свердловской области и Правительства Российской Федерации, а самых умных сотрудников ВСМПО – со званием «Инженер года». Будут среди моих материалов зарисовки в рубрике «Ба! Знакомые все лица!» об умудрённом опытом ветеранах, актуальные интервью с начальниками цехов и управлений, непременно продолжу вести рубрики «Знай!» и «Спрашивали? Отвечаем!».

Конечно, это далеко не все темы, которые мне предстоит осветить в 2019 году, работа корреспондента предполагает и репортажи о внеплановых событиях. Пусть эти события будут только добрыми и радостными!



Лыжник в гору не пойдёт, лыжник в гору побежит!



Сотрудники ВСМПО старались изо всех сил, преодолевая 100 метров в гору, но на непривычной для некоторых дистанции ноги не слушались.

Алексею Неверову, инженеру-технологу цеха № 50 ВСМПО, который участвовал в лыжном спринте на Мельничной 12 декабря, до завершения дистанции не хватило доехать полметра – упал. Но он не растерялся и прополз по снегу на животе до линии финиша, вызвав бурные аплодисменты и крики болельщиков.

– Стометровка на лыжах – несложный вид соревнований, просто сегодня лыжня ух, какая скользкая! Я поехал в одну сторону, а лыжи в другую, вот и упал, – весело рассказал молодой мужчина.

Последний раз на дистанции 100 метров лыжники ВСМПО соревновались два года назад. В нынешнем сезоне организаторы возобновили этот вид спринта, усложнив 100-метровку: спортсмены преодолевали подъём в гору классическим стилем.

– На этой дистанции нужна

взрывная сила! Я очень люблю кататься на лыжах любым стилем. Для меня легче и интереснее пробежать 100 метров на лыжах, чем бегом! Тем более, посмотрите, какая сегодня чудесная тёплая погода стоит!

– рассказал Артур Сибагатов, преподаватель физической культуры Верхнесалдинского многопрофильного техникума.

Готовясь к соревнованиям, Артур наматал в лесных окрестностях Мельничной не один десяток километров.

Студенты многопрофильного и авиатехникума, которые

на время спартакиады объединились в одну сборную, составили серьёзную конкуренцию заводчанам. У молодёжи и сотрудников ВСМПО за плечами – солидный опыт участия и побед в лыжных гонках, и ни одна не обошлась без ободряющих криков болельщиков.

Эмоционально наставляли своих спортсменов Александр Бельков, преподаватель физической культуры Верхнесалдинского авиаметаллургического техникума, и, конечно, физорги цехов.

100-метровая лыжня составила участников по местам. Подсчитав результаты 270 физкультурников, судьи вынесли вердикт.

1 группа цехов:

1 место – цех № 51, 2 место – цех № 10, 3 место – цех № 32

2 группа цехов:

1 место – цех № 24, 2 место – цех № 37, 3 место – цех № 5

3 группа цехов:

1 место – сборная студентов ВСМТ и ВСАМТ, 2 место – сборная цехов № 9 и 13, 3 место – цех № 31.

Наши 33 победные шайбы



15 декабря корпоративный лёд «Старта» был особенно востребован. Его бороздили коньки юных хоккеистов из Челябинской области, Ханты-Мансийского округа, а также Нижнего Тагила, посёлка Рефтинский и Екатеринбурга, приехавших в Верхнюю Салду на игры открытого хоккейного турнира на призы Корпорации ВСМПО-АВИСМА.

Участники состязаний – се-

милетние мальчишки, большинство из которых в нынешнем году впервые сели за школьные парты, чтобы научиться писать, читать и считать. И умение считать ох, как пригодилось при сложении числа забитых соперникам шайб.

Для команды «Титан-2011», которую тренирует Артём Удинцев, большое хоккейное событие стартовало со сложной дуэли. Это была игра с командой «Спартак-2» из

Екатеринбурга. Первую шайбу матча забил «Титан». Но конкуренты, недолго думая, ответили – 1:1.

Это была очень зрелищная игра, с массой голевых моментов, но всколыхнуть сетку смогли лишь шайбы, брошенные спортсменами «Титана». Итог – 3:1 в нашу пользу. И это стало отличным поводом для «Титана», который по ходу турнира всё укреплял и укреплял свои позиции.

«Титан» со счётом 3:0 обошёл спортсменов из «Югры» (Ханты-Мансийск), выиграл 8:3 у «Снежинских волчат» (Снежинск), победил с результатом 6:1 в матче со «Спутником» (Нижний Тагил), настрелял 11 шайб в ворота команды «Энергия» (посёлок Рефтинский), получив в ответ лишь одну, и сыграл вничью 2:2 с сильнейшей командой из Екатеринбурга «Спартак-1».

В общей сложности «Титан»

забил 33 шайбы, заработал 11 очков и занял первое место в турнире! Строчкой ниже в турнирной таблице расположились спортсмены из Снежинска, заняв второе место. А бронзовые медали уехали в Ханты-Мансийск.

Лучшим бомбардиром турнира стал нападающий «Титана» Александр Кораблёв, который забил 11 шайб! А лучшим вратарём стал наш голкипер Никита Махаёв.

Покоритель водной глади

Уехал кандидатом, вернулся мастером спорта! Сергей Миропольский, одиннадцатиклассник школы № 2, на чемпионате России по плаванию, прошедшем нынешней осенью в Казани, выполнил норматив мастера спорта. К этому званию спортсмен стремился 8 лет, не пропуская занятия у тренера Ольги Немцовой в любимой секции плавания Корпорации ВСМПО-АВИСМА:

– Я люблю спорт, но в других секциях надолго не задержался, а плавание в бассейне захватило с первых занятий. К соревнованиям в Казани я готовился комплексно, тренировался в воде и на суше (в спортивном зале «Чайки»). Вместе с Ольгой Петровной мы выявили недочёты, хорошенько поработали над ними, и мечта сбылась! На чемпионате России меня очень впечатлили соперники из других городов: Климент Колесников, мастер спорта международного класса, Никита Лобинцев, двукратный призёр Олимпийских игр, Сергей Фесиков, пятикратный чемпион Европы на короткой воде. Зная, что именитые спортсмены плывут на соседних с тобой дорожках огромного 50-метрового бассейна, я преодолевал дистанцию как можно быстрее, словно они меня подгоняли, – радостно рассказал спортсмен.

Конёк Сергея – кроль на спине. За два занятия в секции спортсмен проплывает дистанцию, равную расстоянию от Верхней до Нижней Салды. А на чемпионате России пловец блестяще преодолел 200 метров бассейна за 2 минуты, 4 и 11 сотых секунды!

– Чтобы получить путёвку на чемпионат России, нужно успешно выступить на областных соревнованиях по плаванию и войти в призёры. Сергею это удалось, а в 2014 году его пригласили в сборную Свердловской области, под эгидой которой он плавает и сегодня.

В первый день чемпионата России в



Казани Серёжа преодолел 100 метров на спине, до выполнения заветного звания ему не хватило всего четыре десятых секунды. В плавании это считается мгновением. В последующие дни он выступал в эстафетах, а в последний день соревнований преодолел 200 метров водной глади на спине. После чего наступил самый волнительный этап – ожидание результатов. И вот судьбы сообщают отличную новость: Сергей Миропольский из Верхней Салды выполнил звание мастера спорта! – поделилась впечатлениями Ольга Немцова, тренер по плаванию цеха № 51.

Характеризуя своего воспитанника, Ольга Петровна добавила, что Сергей очень целеустремлённый и сильный по характеру спортсмен, он пользуется

авторитетом в корпоративной секции и показывает хороший пример другим ребятам. Работая над ошибками и преодолевая трудности, он покорил самую высокую вершину. В Верхней Салде Миропольский – единственный в этой возрастной группе обладатель столь высокого звания.

Как говорится: совершенству нет предела. Сейчас главная цель ученика школы № 2 – успешно сдать экзамены и поступить в институт, чтобы стать программистом. Но Сергей уверен, что как бы ни сложилась его судьба после выпускного школьного бала, он никогда не расстанется с плаванием, которое помогает юноше быть здоровым и стимулирует к достижению очередной вы-соты.

В ПОБЕДНЫХ конушках

2 декабря в спортивно-оздоровительном комплексе «Мельничная» состоялась кубковая лыжная гонка среди спортсменов-любителей памяти известного салдинского лыжника Михаила Ивановича Дуркина.

В соревнованиях приняли участие спортсмены от 18 до 84 лет, разделённые на 12 возрастных групп. Девушки состязались на дистанциях 3 и 5 километров, мужчины – 3, 5, 10 километров. Большинство медалей уехали в Екатеринбург, Нижний Тагил, Алапаевск, Верхнюю Пышму.

Среди верхнесалдинцев отличилась Марина Ларькова, термист цеха № 16 ВСМПО, которой покорилось золото. Ольга Нечаева, инженер-технолог цеха № 32, выиграла серебро. У мужчин в призёры вошли Роман Фоминых, студент Верхнесалдинского авиаметаллургического техникума, Владислав Котов, электрик цеха № 16, Александр Камелин, начальник штаба Межмуниципального отдела МВД «Верхнесалдинский».

Евгений Муромцев, тренер цеха № 51, занял первое место в абсолютном зачёте на областных соревнованиях по лыжным гонкам, которые состоялись 15 и 16 декабря в Нижнем Тагиле, в спортивном комплексе «Аист». Спортсмен преодолел 10 километров свободным и классическим стилем.

Анастасия Игнатъева, наша землячка, воспитанница секции лыжных гонок физкультурно-спортивного комплекса ВСМПО, которая сегодня представляет Ханты-Мансийский автономный округ, блестяще выступила на Всероссийских соревнованиях по лыжным гонкам в Тюмени 16 декабря.

На дистанции 15 километров (в возрастной группе 21-23 года) Настя заняла 7 место, а по результатам трёх гонок обеспечила себе пропуск на участие во Всемирной универсиаде в составе сборной России, которая состоится в марте 2019 года в Красноярске.

Верхнесалдинская хоккейная команда «Титан» 15 декабря в Новоуральске в рамках первенства Свердловской области по хоккею среди мужских команд проиграла 2:3 спортсменам из местного «Кедра».

ПРИГЛАШАЕМ поболеть

22 декабря в ледовом манеже стадиона «Старт» состоится матч первенства Свердловской области по хоккею с шайбой среди взрослых команд.

Верхнесалдинский «Титан» принимает соперников из Каменска-Уральского, команду «Синара». Начало игры – в 14.00. Вход – 100 рублей.

23 декабря в ледовом манеже стадиона «Старт» скрестят клюшки команды детско-юношеских спортивных школ в рамках первенства Свердловской области по хоккею.

«Титан-09» сыграет с командой «Факел» из Екатеринбурга в 14.00.

Результат предсказуем

Первый открытый турнир по шахматам среди сотрудников Корпорации ВСМПО-АВИСМА, который официально включён в программу спартакиады, состоялся 15 декабря в клубе «Дебют».

28 сотрудников ВСМПО в течение четырёх часов выясняли, кто сильнейший шахматист предприятия.

– Я всегда мечтала научиться играть в шахматы. Год назад решила и освоила самостоятельно эту интеллектуальную игру. А корпоративный турнир стал моим дебютом. Играя с маститыми шахматистами, многие из которых имеют спортивные звания, я получила колоссальный опыт, обязательно буду участвовать ещё! – рассказала Юлия Щербакова, архитектор цеха № 65, единственная на соревнованиях девушка, которая выступала за сборную команду заводоуправления и инженерно-технического центра ВСМПО.

Конкуренцию Юлии составили любители и профессионалы из цехов № 5, 10, 16, 51, а также ветераны ВСМПО.



Победителя выявляли по наибольшему количеству очков, набранных в пяти партиях. И результат турнира был более чем предсказуем. Первое место занял Ро-

ман Новосёлов, тренер цеха № 51. Ему немного уступил его коллега Владимир Комиссаров. Бронзу турнира выиграл Рамил Алиев, товаровед торговой сети.

Великолепная восьмёрка



Лара Крофт, Малефисента, Мартиша Адамс, Сатин, Чудо-женщина Алиса, Золушка и Мэри Поппинс – когда бы ещё эти героини кино собрались вместе? Их объединил конкурс «Мисс ВСМПО», финал которого состоялся в прошлую субботу, 15 декабря.

Визитные карточки участницы конкурса подготовили в корпоративном духе. В презентациях девушки показали мир своей профессии и рассказали о своих увлечениях. Во время интеллектуального тура конкурсанткам предложили угадать фильм по одному кадру. В течение одной минуты они вспоминали популярные советские и зарубежные кинокартины, каждый правильный ответ добавлял балл к общему рейтингу участниц.

«Представьте, что вам предложили сниматься в голливудском кино, но главное условие продюсеров – уход с основной работы. Как вы поступите?» или «С каким фильмом вы можете сравнить свою жизнь и почему?». Эти каверзные вопросы ведущего не заставили участниц растеряться.

Творческий конкурс «Мисс ВСМПО» был похож на калейдоскоп талантов участниц. Наталья Гончаренко, машинист крана цеха № 21 и Екатерина Алешанова, контролёр цеха № 2, искали путь к сердцу жюри через романтические вальсы с партнёром. Танцевальные соло исполнили Виктория Золова, резчик цеха № 2, Олеся Цуркану, практикантка цеха № 22 и Анастасия Клещёва, менеджер департамента продаж для машиностроения.

Рассмешила зал своим юмористическим монологом Наталья Даровских, пирометрист цеха № 1, трогательный вокальный номер исполнила Алёна Трифанова, электромонтёр цеха № 6, а весёлую сценку из корпоративных будней показала «чудо-женщина» Елена Бунакова, слесарь КИПиА цеха № 29.

Красивым завершением финала стало дефиле участниц в вечерних нарядах. После суммирования результатов кулинарного поединка и финальных раундов были оглашены номинации.

Звания «Мисс Элегантность» удостоили Екатерину Алешанову. «Мисс Гениальностью» признана Наталья Даровских. В номинации «Мисс Вдохновение» отметили Наталью Гончаренко. Звания «Мисс Совершенство»

добилась Олеся Цуркану. Номинацию «Мисс Артистизм» взяла Анастасия Клещёва. «Мисс Очарование» стала Виктория Золова, а «Мисс Грация» – Алёна Трифанова.

– Подготовка к конкурсу прелетела на одном дыхании. Мы все переживали, очень нервничали. Каждая девушка достойная той номинации, которую она получила. Спасибо ВСМПО за такие конкурсы. Здесь девочки могут поднять свою самооценку – стать лучше, проявить актёрские, вокальные и танцевальные качества, – отметила Наталья Даровских.

По решению большинства зрителей и жюри титул «Мисс ВСМПО-2018» и номинацию «Мисс зрительских симпатий» получила Елена Бунакова.

– Мы очень много готови-

лись, допоздна репетировали, девушки пели и танцевали. Я делала сценический номер на творческий этап и даже не ожидала, что он может понравиться больше других. Сама шила себе костюм и рассчитывала на победу в голосовании зрительских симпатий, а то, что стану Мисс ВСМПО, не ожидала! Хочу поблагодарить молодёжную организацию и всех тех, кто пришёл сегодня сюда. Спасибо! – задыхаясь от эмоций, рассказала «Новатору» девушка.

Целый год Елена Бунакова будет нести почётный титул, а кто станет её последователем, мы узнаем следующей зимой, когда молодёжка позовёт самых смелых и активных на предновогодний конкурс.

Юлия ВЕРШИННИНА

Новатор

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «ТЕЛЕГРАФ»

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА

в Управлении
Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Уральскому федеральному округу.
Рег. ПИ № ТУ 66-01646 от 07.02.2017

Адрес редакции и издателя:
В. Салда, ул. Парковая, 12,
Дом книги, 1-й этаж
Телефоны:
6-00-87, 6-25-23, 6-25-85
E-mail: redaktor@vsmo.ru

Цена свободная

ТИПОГРАФИЯ

ООО «ПОЛИГРАФКОМБИНАТ»
г. Екатеринбург,
ул. Шейнкмана, д. 123, оф. 108,
Тираж 4000 экз. Заказ № 2319
Подписано в печать:
по графику – 20 декабря, 17.00
фактически – 20 декабря, 12.00

Главный редактор Лариса А. КАРАСЁВА
Выпускающий редактор Ольга ПРИЙМАКОВА
Ответственный секретарь
Александр МАСЛОВ
Корректор Елена ФИЛАТОВА
Дизайнеры: Наталья ШУМИЛОВА,
Елизавета КИРГИЗОВА

Перепечатка материалов, опубликованных в газете
«Новатор», только с разрешения редакции