



6+

13 ИЮНЯ
2019 ГОДА

Новатор

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 1942 ГОДА

facebook.com/
vsmpo.avismaok.ru/
press.roomvk.com/
press.room

Кто Вы, мистер ВСМПО?

– В жюри я впервые. Очень волновалась перед началом и всё время думала: как быть строгой, но справедливой? А когда увидела этих ребят – то вся строгость куда-то девалась. Шесть участников – такие мощные, такие классные и позитивные – буквально растопили моё сердце! – эмоционально поделилась впечатлениями Ольга Адарычева, «Мисс ВСМПО-2017», член жюри конкурса «Мистер ВСМПО». 8 июня жюри предстояло сделать нелёгкий выбор – каждый из участников конкурса заслуживал звания «Мистер ВСМПО»!

В этот день активисты молодёжки отложили походы на природу. Все предыдущие дни они рисовали плакаты, сочиняли кричалки, закупили дудки и барабаны, готовясь болеть за своего Мистера. Шесть молодых мужчин, прошедших спортивный этап, впечатляли зрителей в финальной битве конкурса.

Всплеск энергии зал почувствовал уже с первых минут шоу: на сцену под гром женских аплодисментов вышли брутальные красавцы.

По сценарию финального конкурс-

ного праздника, ведущий Фёдор Кузьминых решил «слиться» и не прийти на мероприятие. Но герои не растерялись: соискатель звания «Мистер ВСМПО» Данил Черных, кузнец цеха № 37, вынес ведущего на плече, поставил его в центр сцены и... шоу началось!

«Первый раунд!» На экране высветилась видеовизитка Данила. В короткометражке он показал выдуманную историю о том, как перепрыгнул через заводской забор и был схвачен службой безопасности. Несмотря на пытки,

он сумел сбежать из «плена» на финал конкурса, доказав, что готов идти до своей цели, невзирая на трудности жизненного пути.

Евгений Смирнов, инженер-электроник цеха № 27, в видеоролике рассказал о своих увлечениях автомобилями, электроникой, путешествиями и спортом. А Николай Гайдук, токарь цеха № 38, сделал ставку в видеопрезентации на спецэффекты. А вот о личном Коля решил сказать вживую: он признался в любви своей супруге и дочке, вручив им плюшевого медведя и цветы.

Артём Кузнецов, инженер-конструктор научно-технического центра, переехавший в Салду из Екатеринбурга, свои впечатления от работы на ВСМПО продемонстрировал в юмористическом фоторепортаже.

11

СЕГОДНЯ в номере

- **Вuongiorno, новая тройка для 54-го**

стр. 2

- **Судьбоносные встречи Николая Гайдуга**

стр. 3

- **О тех, кто за кадром**

стр. 4

- **ВСМПО – территория цветов**

стр. 5

- **Лучше 10 плановых, чем один аварийный**

стр. 6-7

- **Ну-ка, «Чайка», отвечай-ка**

стр. 10

- **Два дня в шахматных спорах**

стр. 14

- **Солнце на спицах...**

стр. 15

ЧИТАЙТЕ

в «Новаторе после работы»

- **Зарплату через суд**

- **Этот вредно-полезный йод**

- **О чём плачут мужчины?**

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ:

А ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА...



В ПАМЯТЬ О ЛЕГЕНДАРНОМ АГАРКОВЕ

700 тысяч рублей выплатит Корпорация ВСМПО-АВИСМА 35 лучшим салдинским студентам. 31 мая стартовал отбор кандидатов на получение стипендии имени Гавриила Дмитриевича Агаркова.

В соответствии с приказом генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаила Воеводина, по 20 тысяч рублей в течение 2019-2020 учебного года получают 10 работников Корпорации – студентов с третьего по пятый курс Верхнесалдинского филиала Уральского Федерального университета и 20 учащихся Верхнесалдинского авиаметаллургического колледжа имени Евстигнеева.

На стипендию от Корпорации могут претендовать и студенты филиала Нижнетагильского горно-металлургического колледжа имени Черепановых, обучающиеся в Нижней Салде.

В критерии отбора кандидатов входят: высокий балл по успеваемости – не ниже 4,5 за год, успехи на практике, активное участие в конкурсах, олимпиадах и общественной жизни учебного заведения.

Успешно закончившие обучение в УрФУ на востребованные для ВСМПО специальности получают поощрительные выплаты. По 15 тысяч рублей получают отличники и по 10 тысяч те, у кого в дипломе есть четвёрки.

Приём документов на соискание корпоративной стипендии от руководителей подразделений ВСМПО, в которых трудятся студенты УрФУ, и от средних профессиональных образовательных учреждений будет проходить до 1 августа, а 30 августа состоится заседание конкурсной комиссии, которая и определит агарковских стипендиатов 2019-2020 учебного года.

ЛЕ-БУРЖЕ: ГОТОВНОСТЬ № 1

С 17 по 23 июня Корпорация ВСМПО-АВИСМА традиционно примет участие в работе международного Парижского авиасалона Ле-Бурже. Выставка является одной из старейших и престижных площадок в авиационном мире. Первый показ авиатехники в предместьях французской столицы состоялся в 1908 году.

Состав салдинской делегации сформирован, встречи с партнёрами по бизнесу и заказчиками спланированы, выставочные образцы титановой продукции уже доставлены во Францию и готовы занять свои места на стенде.

Россию на авиакосмическом салоне в Ле-Бурже, кроме Корпорации ВСМПО-АВИСМА, будут представлять Объединённая авиастроительная корпорация с развёрнутым стендом, компания «Вертолёты России» и Объединённая двигателестроительная корпорация. Россия продемонстрирует только гражданскую продукцию и продукцию двойного назначения в виде постеров, моделей и натуральных образцов.

С ОПТИМИЗМОМ ГИНАССИ

И вновь в цехе № 54 ВСМПО звучит итальянская речь. На прошедшей неделе представители фирмы Jobs прибыли в цех механической обработки штамповок с очередной важной миссией.

– На этот раз главной целью нашей командировки стал монтаж трёх стандартных фрезерных станков с палетной системой, – рассказал наш старый знакомый, герой нескольких публикаций «Новатора» Пьерантонио Гинасси.

Команда Пьерантонио в прошлом году монтировала и запускала в работу два станка в цехе № 54 и агрегат в прокатном комплексе нашего предприятия. Нынешним летом парк обрабатывающих комплексов в 54-м пополнился ещё тремя новыми станками.

Монтаж одного начался на следующий день после прибытия итальянцев на ВСМПО. Оперативно оценив обстановку, они со слесарями-ремонтниками цеха № 50, поступившими в распоряжение бригады синьора Гинасси, приступили к работе.

Для Олега Головчанского, Алексея Шманина и Бориса Тихонова, рабочих цеха по ремонту оборудования, это будет первый опыт совместной работы со специалистами Jobs, хотя не будет дебютом на монтаже обрабатывающих агрегатов: в цехе № 54 они уже собирали чешские станки фирмы «Шкода».

– За два дня до приезда итальянцев мы выполнили задание в цехе № 16 и в 22-м на площадке Б переместили станок. Мы вообще очень часто переезжаем с объекта на объект, а вот теперь в 54-м останемся надолго, – поделился планами Олег Головчанский.

Для того чтобы сдать заказчику станок «под ключ», итальянским специалистам и бригаде 50-го понадобится около трёх месяцев.

– Темп работ на участке будет зависеть от нескольких факторов: и от выполнения графика поставки оборудования, которое должно пройти таможенные процедуры, и от количества персонала, который будет выделен нам в помощь. Но в любом случае, мы



планируем заниматься параллельно сразу двумя станками. И очень надеемся запустить все три агрегата до конца текущего года, – оптимистично настроен Пьерантонио Гинасси.

Новая тройка итальянских машин сменит на трудовом посту станки палетной линии цеха № 54.

На фото:

Вверху – Олег Головчанский, Алексей Шманин и Борис Тихонов распаковывают очередной ящик с комплектующими новых станков.

Внизу – представители фирмы Jobs, отец и сын – Габриэль и Пьерантонио Гинасси.

Нет очередям за краном!

Ловко маневрируя среди ярких конструкций, слесари-ремонтники цеха № 50 ВСМПО точными движениями присоединяют очередной элемент к основному каркасу. Так из отдельных узлов, словно из пазлов, собирается площадка кран-балки.

– Конструкция крупногабаритная, поэтому на место её сборки – в цех № 3 – она доставлялась отдельными частями, которые теперь мы собираем в единое целое, – рассказал Сергей Неверов, мастер цеха № 50.

Для сборки конструкции бригаде 50-го выделили небольшой участок в третьем цехе. Но основной процесс – установка новой кран-балки – прошёл на высоте. Вчера, когда все граждане страны отмечали День России, бригада слесарей цеха № 50 установила конструкцию под сводами цехового пролёта.

– Монтировать кран-балку во время работы цеха опасно, поэтому использовали праздничный день, когда



оборудование было остановлено. Но вся сборка занимает по времени немного более суток, а нам выделили на подъём и установку кран-балки на рельсовом пути всего 16 часов. Поэтому мы по максимуму смонтировали часть конструкции на земле, а потом уже подняли всё необходимое на высоту. И успели! – рассказал Сергей Неверов.

Новая кран-балка ориентирована на загрузку печей, работающих на участке стана-450. Ранее здесь использовался высотный кран цехового пролёта, ко-

торый является крайне востребованным оборудованием во всех производственных подразделениях.

Прокатчики 450-го были вынуждены вставать в очередь. Благодаря новому грузоподъёмному механизму процесс загрузки в печь будет осуществляться без задержки и не зависеть от загруженности большого крана.

На фото:

Сергей Верзаков, Александр Плотников, Александр Петров, слесари-ремонтники цеха № 50.

Минуты славы Николая Гайдука

На вопрос «Как дела?» Николай весело отвечает «Лучше всех!». И эти слова – не просто отговорка, это его отношение к жизни – к работе, друзьям, коллегам, семье. «Лучше всех!» Николай Гайдук, токарь цеха № 38, стал на конкурсе «Мистер ВСМПО-2019». И сегодня герой рубрики «Актуальное интервью» – наш нынешний «Мистер ВСМПО».

– Ну что, Николай, проснулся в воскресенье знаменитым?

– Как обычно проснулся. Коллеги, которые приходили за меня поболеть, поздравили, как только конкурс закончился. А на работе пока мало кто знает. Потом уж, когда в «Новаторе» прочитают, может, получу свою минутку славы.

– За славой шёл, когда заявился на конкурс?

– Нет. Пошёл, потому что хотелось, чтобы наш цех № 38 был представлен в большом корпоративном проекте. С ребятами говорил, никто не решился. Вот и пришлось самому.

– «Новатору» известно, что ты приехал в Верхнюю Салду из Казахстана. Как тебя судьба привела в наш город?

– Да, я не так давно стал уральцем и россиянином. Жил в городе Сарань недалеко от Караганды. Мне исполнилось 18 лет, казалось бы, все дороги открыты, а выбирать не из чего – на родине были сложные времена, работы нет, перспектив тоже. Подался вслед за старшими братьями на Урал. Они к тому времени уже несколько лет работали на ВСМПО – один в цехе № 3, другой в 32-м.

Приехал, пошёл в службу занятости. Там предложили трёхмесячные курсы по профессии токарь. Отлично! Практику проходил в 38-м. Когда обучение закончилось, мне предложили место в цехе № 21, но мне так понравилось в 38-м, что приложил максимум усилий, чтобы именно в него попасть на постоянную работу. Получилось!

– Помнишь свой первый рабочий день?

– Конкретно о первом дне ничего не могу сказать, но хорошо помню, какие мысли меня посетили, когда пришёл сюда на практику. Я никогда до этого не был на заводе. Всё меня здесь удивляло. И мысль, которая не отпускала: как это люди ходят на завод каждый день по 20 и 30 лет?! А вот уже сам шесть лет работаю на одном месте, и каждое утро сюда прихожу с удовольствием. Порой не замечаешь, как смена пролетает.

Коллектив у нас классный! А это, мне кажется, очень важно – кто тебя окружает. И когда ты работаешь в комфортной обстановке, то ни усталости (хотя иногда такие объёмы приходится делать!), ни раздражения, ни желания что-то менять не возникает.

Возможно, мне добавляет позитива и тот факт, что меня и кроме производства, с коллективом связывают спортивные мероприятия, движуха в молодёжке.



– Но всё-таки производство главное. Какую продукцию выпускает токарь Гайдук?

– Разную! И это очень хорошо, когда в работе нет однообразия. Вытачиваю крышки, заглушки, оси, втулки, пальцы. Выполняю заказы практически всех цехов ВСМПО. Обработываю разные металлы – титан, нержавейку, сталь, медь... Чего душа и производство пожелает!

Вот сегодня, в понедельник, 10 июня, занимаюсь изготовлением детали, на которую уйдёт пара дней. Есть заказы, которые требуют больше времени. Шесть лет назад было очень сложно. Каждое сменное задание воспринимал, как экзамен. А сейчас уже всего столько выточил, что трудностей нет никаких.

– Николай, ты один из самых активных участников жизни корпоративной молодёжной организации. Проще ведь отработать смену, бросить перчатки – и домой. Зачем тебе это надо?

– Это очень интересно. Это возможность развиваться, общаться и, как я уже сказал, позволяет отвлечься от производственной рутины. Не только досуг, но и вопросы производства у нас, в молодёжке, на первом месте. Мы реализуем проекты, направленные на повышение результата работы как цеха, так и каждого молодого сотрудника. Это и в области охраны труда, и по адаптации новобранцев, и по профориентации школьников, и налаживание отношений со студентами техникумов – нашими будущими коллегами. Море тем, задач, дел, забот.

– А ты сам в каких проектах участвовал и реализовался? Какими достижениями можешь похвастаться?

– Сдал экзамен на шестой разряд, максимальный для моей профессии. Участвовал в конкурсах на лучшего по профессии и на лучшего молодого работника, в которых побеждал.

– Это уже не минутка славы, а целых три!

– Ну, не слава... Просто приятно, когда твою работу и умения так высоко оценивают. Считаю, это хорошая перспектива для молодых – показать, на что ты способен. Если я могу, почему бы не поучаствовать?

– Ты ещё и спортсмен. На стадион из каких побуждений идёшь?

– Зачем сидеть на месте? Надо в форме себя держать, в тонусе. Да и ради цеха – почему не пробежать. Ребята у нас спортивные, в цехе хорошая команда, и мне приятно быть её участником.

– Как думаешь, может настать такой день, когда ты не захочешь участвовать в общественной жизни Корпорации?

– Надеюсь, не настанет.

– А на какие высоты ещё хочешь замахнуться?

– Планирую получать образование. Сейчас выбираю вуз, определяюсь со специальностью. Однозначно она будет связана с нашим производством.

– Николай, какими качествами, по твоему, должен обладать молодой мужчина?

– У каждого свой набор. Скажу по себе: нужно развиваться, интересоваться

новшествами в различных областях, и помнить, что под лежащий камень вода не течёт. Но главное для мужчины – умение защитить семью, создать в ней уют, быть за неё ответственным, заботиться о родителях, быть примером детям.

– Родители твои, Коля, так и живут в Казахстане?

– Да. Мама нынешней зимой в гости к нам приезжала. А мы с женой и дочкой планируем в очередной отпуск навестить маму и папу, съездить на мою родину.

– И сколько же твоей дочке годиков?

– Моей Алёнке – четыре. Она у меня строгая! У нас с ней традиция: я когда на работу прихожу, то обязательно её набираю по видеозвонку. Она обязательно строго спросит, надел ли я каску и очки. Мы с ней и «Азбуку будущего инженера» начали изучать – отличную книжку, которую выпустила Корпорация.

– Мы видели, как ты в финале конкурса «Мистер ВСМПО» признавался в любви дочке и жене. Дружно живёте, супруга не ревнует тебя к молодёжке?

– Я думаю, что иногда Кристина сердится на меня, когда поздно приезжаю домой. Мы ведь живём не здесь, а в Нижнем Тагиле, и именно там на одном из предприятий по пошиву одежды Кристина работает. Но нам удаётся находить салдинско-тагильский компромисс.

– Получается, ты живёшь на два города. Работаешь в Верхней Салде, а дом у тебя в Нижнем Тагиле. Не надоело мотаться?

– Определённые неудобства есть. Например, когда к «Мистеру» готовил, домой приходилось уезжать на электричке: автобусы в это время уже не ходят, а машину я не вожу.

Но всё преодолимо. На работу добраться вообще нет проблем – на служебном автобусе, который ВСМПО направляет за нами, иногородними. Не знаю другого такого предприятия, где бы гарантировали бесплатную доставку к месту работы.

И вообще считаю, что наше предприятие очень достойно несёт огромную социальную ответственность за своих сотрудников. Так почему бы нам не работать на совесть на нашем заводе, где у каждого сотрудника есть масса возможностей для реализации своих планов. Главное, не жить по принципу «бросил перчатки – и домой».

– Наверное, поэтому у тебя есть хороший ответ на вопрос «Как дела?»

– На позитиве жить приятнее и полезнее – и для себя, и для всех, кто тебя окружает.

Интервью вела
Ольга ПРИЙМАКОВА



Главная роль второго плана



Чистота – главный критерий Елены Пряничниковой



Алла Степных – хранительница кладовой



Наталья Абрамова: «Глаза боятся, а руки делают!»

Их называют «бойцами невидимого фронта». Они 24 часа в сутки создают комфортные условия для всех отделов самого крупного цеха Корпорации ВСМПО-АВИСМА. Общения с этой структурой невозможно избежать ни одному сотруднику цеха № 32. Речь пойдёт о службе подготовки производства.

Сотрудников службы нереально застать всех вместе. И не только потому, что они трудятся в разных графиках, а потому, что фронт их работ простирается по всему огромному 32-му цеху.

– Масштаб плавильно-литейного – это три производственных корпуса. Наша задача – круглосуточно поддерживать их работоспособность, обеспечивать сотрудников всем необходимым инвентарём для продуктивной работы и создавать комфортные санитарно-бытовые условия, – уточнил полномочия своей службы Андрей Канюков, заместитель начальника цеха № 32 по подготовке производства, и добавил: – Но это если говорить о нашей миссии «в общем и целом».

На самом деле перечень обязанностей сотрудников участка по подготовке производства вряд ли уместится на странице.

В трёх корпусах плавильно-литейного комплекса ВСМПО как в матрёшке, «спрятаны» пультовые, душевые, санитарные комнаты, бытовки для отдыха, кладовые, плюс длинные-предлинные цеховые пролёты. И везде должны быть порядок и чистота. Это зона ответственности 29-ти уборщиков.

– На сегодня мой план – вычистить

рельсовые пути и подмести дорожку вдоль них, это 380 метров! Здесь часто скапливается грязь, поскольку въезд-выезд – самое проходное место, но, как говорится, въезд-выезд – это лицо цеха. Лицо должно быть чистым, – констатирует Наталья Абрамова, уборщик служебных помещений. – Объёмы по уборке у нас большие. Но это глаза боятся. Зато, когда работа выполнена, оглянешься назад, и любо-дорого посмотреть – чистота! И глаза уже не боятся, а радуются!

Чистота и порядок – основной критерий оценки состояния душевых и санитарных комнат цеха.

– За одну смену каждая сотрудница должна вымыть 1 200 квадратных метров. Плюс протереть все ящики для хранения одежды, стены, санитарно-технические приборы. И обязательно два раза в год помыть окна. Работа у нас не сахар, требует подвижности, но все наши сотрудницы справляются с обязанностями, – похвалил своих подчинённых Андрей Канюков.

Андрей Евгеньевич – руководитель требовательный. Никакая мелочь не ускользнёт от его критичного взгляда. Созданная внутренняя цеховая комиссия по чистоте – ещё более строгий экзаменатор, чем корпоративная проверка. Хотя, как говорят уборщики цеха № 32, им значительно важнее оценки начальства мнение рабочих 32-го.

– Слесарей, плавильщиков, электриков, которые принимают душ в цехе каждую смену, не обманешь! Они сразу видят, где мы проглядели проблему, и высказывают нам – пятно не дотёрли или

разводы оставили. Но это случается редко, – улыбается Марина Царегородцева, одна из самых опытных уборщиц.

Прежде чем приступить к выполнению сменного задания, на свои нежные женские руки представители команды обязательно наденут перчатки, ведь им постоянно приходится иметь дело с самыми разными моющими средствами. Для кафеля используется один вид средств, для полов – с другой, для выведения капризных пятен мазута и масла – третий. Благо, ассортимент бытовой химии в цехе № 32 – широк. И здесь никогда не услышишь: «Не успели получить «Доместос». Только в начале месяца придёт». Андрей Канюков запасливый руководитель.

– Бывает, что другие цехи у нас заимствуют мыло, порошок, бумагу или средства индивидуальной защиты. Мы не отказываем. Вдруг и нам помощь будет нужна.

Пока девочки наводят чистоту, мужчины участка подготовки производства заняты на хозяйственных работах. Зимой чистят снег вокруг корпусов, летом скашивают траву, круглогодично убирают и вывозят мусор:

– Наша работа спланирована, но не исключены и непредвиденные ситуации: сломалась ручка у двери, полетела кирпичная кладка, и мы, как пионеры, всегда готовы! – рассказал «Новатору» Дмитрий Васянин, старший мастер по подготовке производства и строительно-ремонтным работам. Дмитрий Валерьевич – строитель с высшим образованием, и это делает его незаменимым спецом при принятии многих решений.

В его подчинении семь человек. Все – парни рукастые. Если где-то в цехе нужна дополнительная помощь, а иногда и просто и физическая сила, тут бригада Васянина – как палочка-выручалочка. Кто, как не они, раз в неделю развезут по отделам цеха 270 бутылей с питьевой водой, заберутся на крышу производственного корпуса, чтобы открыть на лето фрамуги для вентиляции пролётов, погрузят на центральном складе и выгрузят в цеховой кладовой огромные тюки со спецодеждой?!

Часто рабочие хозгруппы трудятся в тандеме с бригадами подрядных организаций, координируя их действия. Например, когда в отделении мехобработки слитков ремонтировали полы, парни хоззвода 32-го подвозили плитку, вывозили мусор и внимательно следили, чтобы «сторонники» не халтурили и не мешали производственному процессу, который в цехе не останавливается при любом ремонте.

Как в 24 часа в сутки не останавливается работа тех, кто от производственного процесса далёк, но без кого всё в цехе остановится. Вовремя выданная выстиранная и отутюженная спецодежда, желание при входе в душевую снять рабочие ботинки, чтобы не наследить, и питьевая вода, которая всегда есть в нужном количестве даже в самые жаркие дни – всё это заслуга тех, кто всегда остаётся за кадром производственной картины цеха – сотрудников службы подготовки производства, но которые по праву и наравне с плавильщиками и прессовщиками 32-го могут сказать: «Мы классный делаем титан!».



Ни одна пылинка не ускользнёт от взгляда Екатерины Оносовой



Анатолий Быстров и Дмитрий Зафиров сортируют строительный мусор



Лариса Цигельман – сатураторщик, ответственная за раздачу воды



Зелёное разнообразье



Каждый из нас хотя бы раз в жизни становился... цветоводом. Кто-то по зову души разбивает клумбы в своём дворе, кто-то посвящает всё свободное время разведению комнатных цветов, кому-то довелось в школьные годы на так называемой «отработке» пропалывать грядки. Для Алёны Коваленко (на фото слева), сотрудницы цеха № 19 ВСМПО, цветоводство – и работа, и увлечение. Переехав в Верхнюю Салду из Гарей 20 лет назад, семья Коваленко сразу обзавелась

садовым участком площадью семь соток.

Именно на этих сотках Алёна начала оттачивать навыки дизайнера-флориста. Правда, когда начинала, и не думала, что через несколько лет садоводческие знания и практические умения станут её профессией. На тот момент Алёна трудилась охранником в цехе № 15. Но два года назад решила круто изменить свою жизнь: поступила учиться на техника технологa и перешла работать на участок благоустройства цеха № 19.



– Июнь – самый лучший месяц в году! – восклицает наша собеседница. – Высадка цветов – моё любимое занятие. О существовании многих из них, несмотря на собственный сад, я и не подозревала.

В 2019 году ВСМПО закупило 15 тысяч цветочных корешков, что на 25 процентов больше, чем в прошлые годы.

Увеличившийся спрос произошёл по «вине» производственных подразделений, пожелавших украсить свои фасады.

Рассада поступала на

ВСМПО два дня. В первый цех № 19 принял 12 тысяч цветов и ещё три тысячи – во второй.

– Рассада пришла поздно обычного, 7 июня, но к её качеству претензий нет. Нам заменили циннию и портулак, так как они переросли. Вместо них пришло больше петуний и георгинов. Сегодня мы высаживаем бархатцы, шафраны, флоксы, сальвию, львиный зев, цинерарию, алиссум и другие цветы, – рассказала «Новатору» Анна Карягина, мастер цеха № 19.

Традиционно зелёные на-

саждения всех цветов радуги украсят клумбы у заводских проходных, территорию возле Доски Почёта, площадку около медсанчасти «Тирус», участки вдоль пешеходных дорожек, ведущих к зданию заводууправления с двух его сторон.

По заказу цехов № 5, 21 и медсанчасти «Тирус» земля для клумб была доставлена из «Титановой долины».

Перед началом высадки работники 19-го цеха часть её просеяли для добавления в клумбы и яркие вазоны.

Если не скорректирует погода



Для дорожной службы ВСМПО весна начинается с уборки зимней подсыпки, а лето – с укладки асфальта и высадки цветов.

23 апреля служба благоустройства цеха № 19 ВСМПО приступила к ямочному ремонту легкоатлетического кольца – дорог, по которым проходит маршрут эстафеты «Новатора». Всего на 210 квадратных метрах полотна было уложено 35 тонн асфальта.

– Предварительно мы составили ведомость объёмов

работ, а после утверждения схемы легкоатлетического забегу уточнили её, рассчитали и отправили в отдел № 67 на осмечивание. В цехе № 19 работают профессионалы. Качество выполненных работ очень хорошее, – оценила Ольга Бородихина, ведущий инженер по техническому надзору и ремонту зданий и сооружений ВСМПО.

В конце мая дорожники 19-го приступили к ямочному ремонту проезжей части внутри завода. 130 квадрат-

ных метров – таков объём ремонтных работ одного из дорожных участков площадки А, находящегося за административно-бытовым зданием производственно-складского цеха ВСМПО.

После подготовительных работ – расчистки ям и проливки их битумом, бригада Николая Лемякина приступила к асфальтированию. Всего было использовано 14 тонн смеси. Её оперативно доставили на самосвалах ВСМПО из Нижнего Тагила. С помощью погрузчика и асфаль-

тоукладчика работники 19-го заполнили ямы асфальтом и утрамбовали катком.

Параллельно ещё одна бригада из 19-го под руководством мастера Марины Тюленевой начала ремонтировать тротуар от северной проходной к площадке Б. Длина ремонтируемого участка 780 метров, ширина дорожки – два метра 20 сантиметров.

Немногие салдинцы знают о существовании этой связующей две промышленные площадки пешеходной линии,

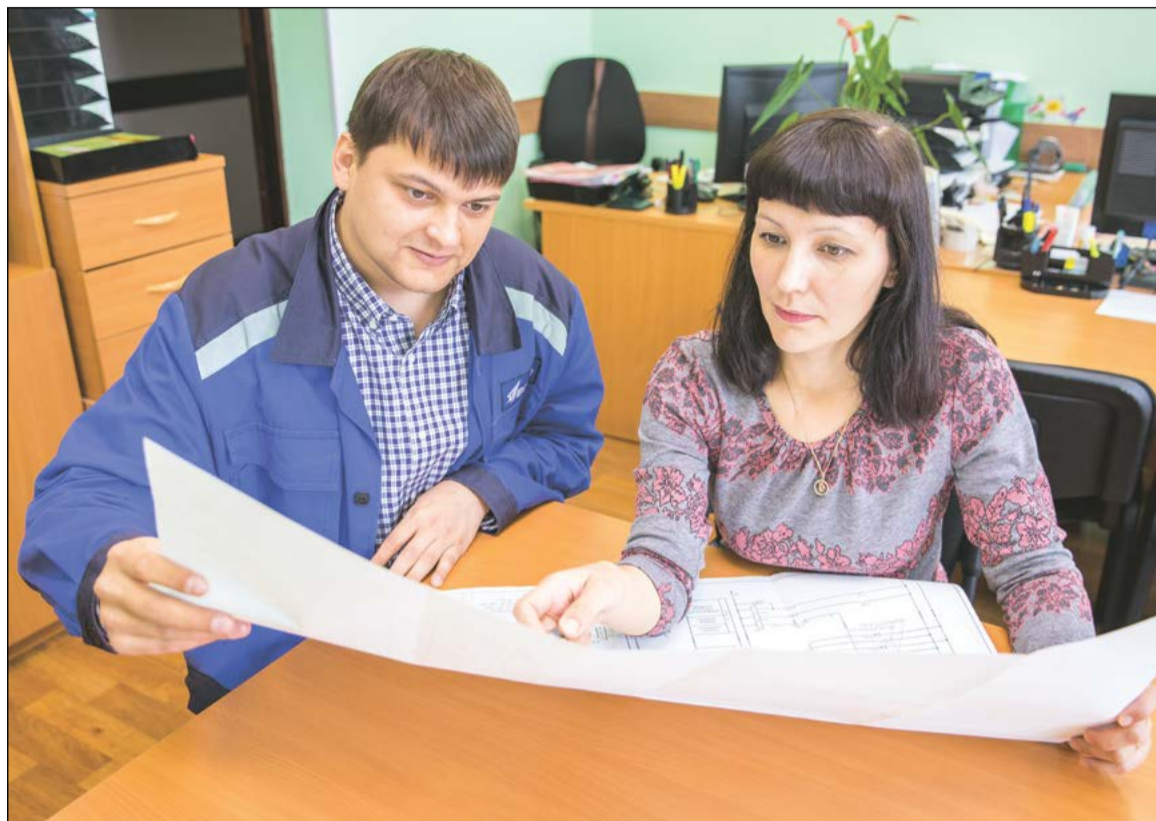
однако те, кто ею пользуется, с радостью встретили весть о её обновлении. В настоящее время работники участка благоустройства ВСМПО ведут подготовительные работы для ремонта тротуара – срезают обочины, убирают разросшийся дёрн, выравнивают поверхность, отсыпая её щебнем. После этого на дорожку будет уложен слой асфальта. Если природа не внесёт свои дождевые коррективы в график работ, объект будет сдан к концу июня.



Три кита ППР



Сергей Елфутин:
«Стандарт энергооборудования – наше всё!»



Михаил Назаров и Светлана Гончарова
обсуждают электрическую схему оборудования перед включением его в титул

Одни называют ремонт стихийным бедствием, другие уверены, что его невозможно закончить, а можно только прекратить. И только такие люди, как специалисты бюро плано-предупредительных ремонтов управления главного энергетика ВСМПО знают точно, что ремонт – это хорошо просчитанное, спланированное, регламентированное мероприятие.

«ППР» – аббревиатура, звучащая как священная мантра – расшифровывается вполне буднично – плано-предупредительные ремонты, и имеет совсем не будничное значение. От качества и исполнения гра-

фиков ППР полностью зависит работоспособность любого энергетического оборудования во всех цехах предприятия.

Работа бюро, которое возглавляет Светлана Гончарова, основывается на трёх «китах» – трёх главных документах: годовом плане технического обслуживания и ремонта оборудования, в народе называемом просто графиком ППР, титульном списке на капитальные ремонты оборудования, или титуле, и самом важном – Стандарте энергетического оборудования предприятия.

Как рассказала «Новатору» Светлана Фанусовна, после самостоятельного формирования или, как говорят в бюро,

«построения» титула капитальных ремонтов, даже самые масштабные электронные документы теперь не смогут поставить её в тупик.

С системой Global она и раньше была на «ты», а после того, как тщательно изучила каждую ячейку титула, точно знает, что за каждой строчкой и столбцом скрывается огромный труд специалистов самых разных направлений.

– Представители цехов готовят пакет документов, который проверяют сотрудники нашего бюро, а согласовывают специалисты нескольких подразделений. Так что каждый документ из этого списка проходит несколько этапов кон-

троля, прежде чем попасть в титул.

Так называемый титул капитальных ремонтов издаётся в бумажном виде и представляет увесистый и довольно габаритный том. Он формируется на перспективу: поступившие от цехов заявки тщательно оцениваются, просчитываются на предмет приоритетности поставленных производством задач.

– Лидером по финансовым вложениям в 2019-м стал цех № 32. Здесь пройдут ремонты электрооборудования вакуумно-дуговых печей, их трансформаторов, а также промышленных водопроводов. В нынешнем титуле есть задачи по промышленным водопроводам и у

цеха № 29. Это подразделение планирует привести в порядок трубы на трассах, идущих вне территории завода. При этом будет использоваться современный метод, когда внутри существующих трубопроводов прокладывается гибкий полимерный рукав с кевларовым слоем Primus Line. Преимущество метода – в минимальном объёме земляных работ.

Предполагается заменить противопожарный водопровод, проложенный со стороны цеха № 16. Все эти работы довольно дорогостоящие и будут находиться на особом контроле у руководства предприятия.

Для удобства специалисты бюро свою рабочую версию



Анна Теплова: «Цех задерживает сдачу документов для формирования сметы. Придётся поторопить»



Надежда Смачева и Ольга Некрасова:
«Документы к договору с подрядной организацией нужно тщательно проверить»

СНИЗИМ ЭНЕРГОЁМКОСТЬ

На ВСМПО началось формирование программы по снижению энергоёмкости производства. Приказом генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаила Воеводина ответственность за открытие проекта «Сокращение энергоёмкости ВСМПО» и подпроекты в этом направлении возложена на главного энергетика предприятия Александра Мельникова.

Цехам Корпорации предписано активно включиться в разработку предложений по мероприятиям, которые реально смогут снизить потребление разного рода энергии. В каждом подразделении уже должны быть сформированы рабочие группы, которые возглавят процессы реализации утверждённых проектов по сокращению энергоёмкости.

Деятельность этих рабочих групп должна быть ориентирована на два направления: организационные малозатратные мероприятия и инвестиционные мероприятия. Каждый цех разрабатывает собственную программу по снижению энергоёмкости на 2019-2020 годы, которую представляет в управление главного энергетика для формирования общей по предприятию программы.

Участники проекта два раза в месяц будут проводить анализ выполнения основных мероприятий и ежемесячно оценивать эффективность программы.

Главному энергетику Корпорации ВСМПО-АВИСМА Александру Мельникову поручено не реже одного раза в месяц оценивать общий прогресс выполнения проекта, результатом которого должно стать снижение потребления энергии на пять процентов от показателей 2018 года.

ОСОБЫЙ РЕЖИМ ДЛЯ БЕРЕМЕННЫХ

Приказом генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаила Воеводина утверждён план мероприятий, направленных на гарантированное обеспечение санитарно-эпидемиологических требований и исключение их нарушений.

Приказом определены ответственные за выполнение конкретных пунктов плана, при общем руководстве процесса его реализации Сергеем Богданчиковым, начальником управления промышленной безопасности.

Соответствующим службам ВСМПО поручено разработать комплексную программу предупредительных и оздоровительных мер по профилактике профессиональных заболеваний. Планом также предусмотрены меры по обеспечению соблюдения особых режимов работ для работающих беременных женщин.

Каждый квартал служба охраны труда ВСМПО будет запрашивать у структурных подразделений предприятия отчёты о выполнении плана.

ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ДЛЯ ДИВИДЕНДОВ

Приказом генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаила Воеводина утверждены организационные аспекты выплаты дивидендов держателям акций ПАО «Корпорация ВСМПО-АВИСМА» за счёт средств чистой прибыли по итогам 2018 года.

Дивиденды в размере 873 рубля 42 копейки на одну акцию будут начислены и выплачены тем акционерам, которые значились в реестре по состоянию на 3 июня 2019 года.

Список лиц, имеющих право на получение дивидендов, уже передан в информационно-вычислительный центр ВСМПО для начисления средств. Программисты разделили этот список на две части: в одну войдут акционеры, пожелавшие получить дивиденды безналичным путём – на счета по указанным ими реквизитам, во вторую занесут данные тех, кто предпочёл получить деньги через почтовый перевод.

С суммы дивидендов будет удержан налог. Для нерезидентов России он составит 15 процентов, для наших соотечественников – 13 процентов.

Выплата дивидендов путём безналичных перечислений и почтовых переводов произойдёт с 1 по 9 июля.

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

В корреспонденции «Под маркой «эко» («Новатор» № 23 от 6 июня) по техническим причинам была допущена ошибка. Редакция приносит извинения читателям, а также победителям конкурса в номинации «Экологический плакат».

Предпоследний абзац в публикации следует читать: «В номинации «Экологический плакат» лучшими признаны работы сотрудников цеха № 2 – Алёны Витюниной и Елены Черновой, на втором месте плакат Ольги Тимофеевой из цеха № 29, третье место присуждено Наталье Гайбашевой из цеха № 40».

титута формируют в разных цветах.

– *Открываешь и видишь, что происходит в цехе со станом, печью или прессом. Тот или иной цвет обозначает конкретную стадию. Перед началом капитального ремонта в цехе выпускается приказ. Приказ появился, ячейка окрашивается в определённый цвет, появилась смета на выполнение работ, цвет меняется. Самый благоприятный – это зелёный: всё хорошо, а вот если ячейка горит красным, значит, что-то идёт не по плану,* – поясняет инженер Анна Теплова.

Самое напряжённое время для сотрудников бюро наступает за три месяца до окончания текущего года

Анна Николаевна – старожил бюро. Прерывала свою работу только по приятному поводу – уходила в декретный отпуск. И сейчас старается совместить свои привычные обязанности с обучением всему новому, что было внедрено в работу бюро в её отсутствие.

В период формирования титула идёт огромная подготовительная работа: анализируется целесообразность ремонта указанного цехом оборудования, просчитываются сроки и средства, которые потребуются для выполнения всех мероприятий, формируются предложения по возможным исполнителям подряда.

– *В первую очередь мы обращаемся к подразделениям ВСМПО, например, в цехи № 6 и 49, узнаём, могут ли они выполнить указанные работы. Таким образом, часть капитальных ремонтов выполняется собственными силами предприятия. Если, к примеру, из-за большой загруженности или специфичности проекта наши цехи не могут реализовать задачу, тогда мы начинаем поиск подрядных организаций, который проводится на конкурсной основе,* – уточняет нюансы инженер по ремонту Ольга Некрасова.

Ольге Васильевне в бюро поручена весьма ответственная миссия – она отвечает за ведение договоров с подрядными организациями. Полки шкафа рядом с её рабочим местом заставлены десятками увесистых папок с названиями предприятий, с которыми в настоящий момент ВСМПО находится в договорных отношениях. Всё остальное отправлено в архив отдела.

Рабочий день Ольги Васильевны всегда начинается одинаково – она включает компьютер и открывает систему Direktum, чтобы проверить, на каком этапе согласования находится тот или иной документ. А в электронной почте перво-

очередное внимание уделяет сообщениям от подрядчиков. Сейчас в оперативной разработке находятся три конкурса и восемь договоров.

На любую подрядную организацию, с которой ей приходилось вести дела, Ольга Некрасова может с ходу дать краткую справку, рассказав о ремонтах, которые были выполнены специалистами фирмы, о качестве работ и об особенностях их выполнения.

– *Наравне с теми компаниями, которые достаточно часто участвуют и выигрывают конкурсы, встречаются и организации, которые впервые сотрудничают с ВСМПО.*

Второй «кит» – график планово-предупредительных ремонтов, не менее объёмный, чем Титул капитальных ремонтов.

За каждым из пяти сотрудников бюро закреплено равное число цехов. И когда документы поступают из подразделения в бюро, то они передаются цеховому куратору.

– *В каждой цеховой службе, например, электрика или энергетика, создаётся годовой график ремонта оборудования. Документ изначально создаётся в электронном виде, специалист нашего бюро его проверяет, при необходимости отправляет на доработку в цех, а если замечаний нет, то документ поступает на согласование в электронную систему. И в итоге все цеховые графики прикрепляются к единому документу – графику ремонта оборудования ВСМПО,* – перечисляет этапы работы бюро Светлана Фанусовна.

Самое напряжённое время для сотрудников бюро наступает за три месяца до окончания текущего года. До того, как московские куранты оповестят о наступлении Нового года, график ППР должен быть сформирован.

Окунуться в круговорот договорной работы и готовить документы для проведения конкурсных процедур приходится и инженеру Надежде Смачевой.

– *Большинство договоров с подрядными организациями заключаются именно по статье капитальных ремонтов. Но иногда сторонников привлекают и для выполнения текущих ремонтов, содержания и эксплуатации оборудования. Например, ремонт модулей управления электромостовыми кранами проводит московская фирма «Радук». Она является изготовителем этих модулей, и в прошлом году ВСМПО заключило с ней договор на их ремонт. Есть ещё одна важная тема – чистка промышленных трубопроводов, которой также занимается подрядная организация,* – уточняет начальник бюро.

Вот эту большую тему и её главного исполнителя – подрядную организацию «УралГидроТех» и курирует Надежда.

– *С помощью спецтехники и спецприспособлений сотрудники «УралГидроТех» прочищают внутреннюю поверхность труб канализации, а также занимаются чисткой градирен, бассейнов, всевозможных ёмкостей и баков на ВСМПО. Основной заказчик данных работ – цех № 29,* – поясняет Надежда Смачева.

Единственный мужчина в бюро – Михаил Назаров, который до прихода в это подразделение работал электриком в цехе № 1.

– *Михаил имеет опыт, позволяющий ему разобраться в самых мудрёных электрических схемах, точно рассчитать категорию сложности оборудования и выполняемых на нём ремонтов, а также проверить, насколько правильно скомплектован пакет документов, поступивших из цеха,* – рассказывает Светлана Гончарова.

Есть у бюро и ещё одна задача, важность которой трудно переоценить – тот самый третий «кит». Бюро отвечает за актуальность Стандарта энергетического оборудования предприятия. Он отдела главного энергетика, в состав которого входит бюро ППР, а также для всех подразделений ВСМПО, как свод законов.

Стандарт энергетического оборудования предприятия для всех подразделений ВСМПО, как свод законов

– *В Стандарте описаны все основные моменты нашей работы и работы цехов по техническому обслуживанию и ремонтам энергетического оборудования. Но жизнь не стоит на месте. Меняются нормативные документы или требования, появляется необходимость в изменении или дополнении Стандарта. К примеру, изменились правила Министерства природы, мы должны наш Стандарт привести в соответствие с документами Российской Федерации,* – рассказала начальник бюро.

От десятков просмотренных за день электронных документов и сотен бумажных листов различных смет, ведомостей, договоров и так далее, у сотрудников этого маленького подразделения порой рябит в глазах. Но они не ропщут, потому что прекрасно понимают: любое электрическое и энергетическое оборудование нашего предприятия сможет работать без сбоев и аварий только тогда, когда будет отлажена чёткая система технического обслуживания, профилактических и капитальных ремонтов, то есть всего того, из чего состоят их привычные рабочие будни.

Эльвира ПРИКАЗЧИКОВА

ВИЗИТЫ

Глав приветствовал Данила-мастер



Каждый месяц главы муниципальных образований, входящих в Горнозаводской управленческий округ, собираются на большой Совет. Съезжаясь в один из городов округа, первые лица 12-ти муниципалитетов обсуждают самые актуальные вопросы самоуправления. Очередное, майское заседание Совета глав состоялось в Верхней Салде.

Программа работы Совета включала в себя несколько пунктов, а началась она не с традиционного утверждения повестки дня, а с открытия... фонтана на площади Дворца культуры имени Агаркова, где проходило совещание.

Обновлённый Данила-мастер на отремонтированной по программе «Комфортная среда» площади, придавал

особый колорит официальному мероприятию и создал приятную и конструктивную атмосферу работы Совета глав.

В его заседании приняли участие министр промышленности и науки Свердловской области Сергей Пересторонин и министр энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Николай Смирнов. Среди вопросов повестки дня были и те, при обсуждении которых

присутствие региональных министров было знаковым. В частности, были рассмотрены проблемы организации промышленной кооперации в муниципальных образованиях, ход реализации национального проекта «Экология». Главы также подвели итоги отопительного сезона и отчитались о выполнении поручений губернатора Свердловской области.

ПО ТУ СТОРОНУ ДВЕРЕЙ

Один штраф на тысячу аукционов

В истории муниципального казённого учреждения «Центр закупок» самым сложным, пожалуй, был 2014 год. Во-первых, не было опыта работы по только что изданному 44-му Федеральному закону «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», а во-вторых, заказчики и не скрывали своих сомнений: «А сможет ли новое учреждение справиться с объёмом работы и полномочиями?». Смогли и справились. 1 июня коллектив Центра закупок отметил своё первое пятилетие со дня основания.

В настоящее время штат казённого учреждения состоит из восьми человек во главе с директором Натальей Козловой. Этот небольшой коллектив обеспечивает все закупки для 37 муниципальных организаций, в том числе для городской администрации. За четыре с половиной года работы сотрудники Центра провели 1 080 электронных аукционов, конкурсов и запросов котировок цен, а за пять месяцев 2019 года уже осуществлено более 100 закупок.

– Закупки товаров, работ и услуг проводятся разные. Есть ежегодные закупки: обрезка деревьев, ремонт дорог, капремонт зданий или отлов собак. А есть единичные. Например, недавно мы работали над необычной закупкой

– приобретение вездехода повышенной проходимости. Вы что-нибудь знаете про такой агрегат? А наш специалист должен знать! Ему надо учесть все параметры товара так, чтобы он удовлетворял требованиям заказчика и 44-го Федерального закона, – рассказала Наталья Козлова.

За каждым из заказчиков закреплён конкретный специалист Центра. И если, как пример, взять закупку – поставку оборудования «Грифон», то специалист, которому поручено организовать приобретение, сначала не только изучит, что это «за зверь такой», какие его виды существуют на рынке и для чего он предназначен, но и проанализирует подобные закупки в реестре контрактов России. И только получив сумму знаний, составит техническое задание на данный объект. Говорят, что профессионализм работника Центра закупок определяется по тому, как грамотно он составляет документацию по закупке.

– Поставщики заявляют на участие в конкурсе и аукционах, когда у них нет вопросов по нашим документам: техническое задание составлено прозрачно, определена адекватная начальная (максимальная) цена контракта. Если сложить все проведённые нами аукционы и разделить их на количество участников, то мы получим цифру 2,8 – это среднее количество участников в одной закупке. Это очень

хороший показатель, и он говорит о высоком качестве работы наших сотрудников! – оценила работу коллег Наталья Владимировна.

Рекордное количество участников аукциона наш Центр закупок зафиксировал в 2016 году, когда разместил закупку на ремонт помещений, где заявилось более 20 участников. Но встречались и закупки, в которых участие поставщики не приняли, или кандидат на заключение муниципального контракта был в гордом одиночестве.

– Такие случаи есть и будут. Но их немного – от общего объёма процента два-три. Если аукцион не состоялся, то приходится объявлять его повторно, потом снова и снова до тех пор, пока не пройдут торги, – отметила директор Центра закупок.

Сами торги проходят под покровом тайны. При подаче заявок на аукцион поставщику присваивается порядковый номер. Узнать о том, кто скрывается за номером, от которого поступило предложение с наиболее привлекательной суммой, специалисты смогут только после окончания аукциона. В случае, если несколько компаний оценили свои услуги или товар одинаково, выбор падает на того, чья заявка была подана раньше.

Показателями хорошей работы специалистов казённого учреждения принято считать объёмы сэкономленных бюд-

жетных средств. В 2014 году сумма экономии по результатам торгов составила более пяти миллионов рублей, а в 2018-м эта цифра выросла до 30 миллионов.

Но для оценки эффективности работы Центра закупок есть ещё один показатель – штрафы.

– За пять лет мы проводили разные аукционы, стартовые суммы которых варьируются от нескольких тысяч до нескольких миллионов рублей. Только по такому заказчику, как администрация города, в 2018 году заключено муниципальных контрактов на общую сумму 134 миллиона рублей. Поэтому и штрафная система для нас уготована жёсткая: при нарушении 44-го Закона специалиста Центра могут оштрафовать на различные суммы – от трёх до 50 тысяч рублей. За пять лет у нас был только один неприятный инцидент, и я считаю это хорошим показателем.

Ориентироваться в 44-м Законе без специальных знаний довольно сложно, а если учесть, что за пять лет в Федеральный закон о контрактной системе было внесено 55 изменений и вступило в силу более 100 правовых актов, то очевидно, что без постоянного обучения и самообразования в Центре закупок работать невозможно. И здесь каждый дипломированный специалист учится на семинарах, проходит курсы повышения квалифика-

ции и осваивает новые технологии работы.

– С нынешнего года не применяются бумажные носители при проведении конкурсов, запросов котировок и предложений. Все мероприятия теперь проходят в электронном виде.

С 1 июля одним важным изменением для нас станет сокращение сроков публикации извещения после изменения плана-графика. Вот представьте, если мы изменили план-график, то опубликовать извещение можем только через десять дней. Но бывают срочные закупки, такие как ремонт дорог. Получается, что мы ограничены по погодным условиям и эти дни сильно оттягивают процесс. Согласно новому законодательству извещение появится в интернете уже через один день после опубликования плана-графика.

Не всякое изменение упрощает нашу жизнь. Сократились сроки для рассмотрения первых частей заявок поставщиков, ужесточились требования к составлению контрактов, – поделилась Наталья Владимировна.

Но и с этой задачей, нет сомнения, справится коллектив муниципального казённого учреждения «Центр закупок», как он это делал все пять лет, освобождая руководителей муниципальных организаций от сложных и очень проблемных задач по организации закупок.

АКТУАЛЬНО

Вспыхнет ли свалка?

Новая схема обращения с твёрдыми коммунальными отходами действует с 1 января 2019 года. Услуга исключена из перечня жилищных услуг и стала коммунальной. Предполагалось, что за всю цепочку – от бака и контейнера до полигона – будет отвечать региональный оператор, отходы будут проходить через мусоросортировочные заводы, сырьё, пригодное для вторичного использования, получит шанс на вторую жизнь. Однако первые месяцы 2019 года обозначили проблемы, характерные для всех регионов: мусоросжигательных заводов недостаточно, большая часть полигонов выработала свой ресурс. Переполненные свалки то и дело вспыхивают по всей стране. Салдинцы, в чьи окна ветер приносит запах гари тлеющего полигона, вряд ли мечтают о повторении ситуации. Поэтому мы обратились в МУП «ГорУЖКХ», чтобы узнать, какие меры сегодня предпринимаются во избежание возгорания?

СКОЛЬКО, СКОЛЬКО?

Согласно территориальной схеме, в сфере обращения с отходами производства и потребления на территории Свердловской области транспортные потоки отходов на 1 этапе реформы (до 2024 года) с территорий Верхнесалдинского городского округа, городского округа Нижняя Салда, Свободного направляются на полигон ТБО и ПО Верхней Салды, что отражено в Договоре на оказание услуг по захоронению твёрдых коммунальных отходов, который в ноябре 2018 года заключили «ГорУЖКХ» и компания «Рифей».

Теперь мусора поступает на полигон на 40 процентов больше, чем предусмотрено территориальной схемой. К примеру, за май 2019 года на полигон вывезли около 1 488 тонн ТКО, из них около 1 000 тонн – из Верхней Салды, 365,8 тонн – из Нижней Салды, 114 тонн – из Свободного.

Услуги по транспортировке оказывает Городское УЖКХ по договору подряда с компанией «КомТранс». На полигоне установлено программное обеспечение «Весы.Софт.Весовой терминал». Оператор ведёт стопроцентный учёт всего входящего транспорта. Техника: шесть мусоровозов и 4 единицы грузоперевозящих самосвалов и тракторов оснащены системой спутникового мониторинга. Наряду с весовым контролем это делает бессмысленным для перевозчика везти мусор куда-либо, кроме свалки. Ведь тогда он не получит плату от регионального оператора. При этом технические возможности полигона остались прежними – один бульдозер. Техника регулярно проводит планировку полигона, разравнивая поступившие отходы. В готовности № 1 находится КамАЗ с восемью кубометрами воды, действует пожарный водоём, при необходимости курс на полигон возьмут поливочно-мочные машины коммунального предприятия.

В связи с увеличением объёма поступивших отходов МУП «ГорУЖКХ» направило обращения в адрес администрации Верхнесалдинского округа, регионального оператора и в Корпорацию ВСМПО-АВИСМА по вопросу выделения дополнительного бульдозера на время пожароопасного периода (май-октябрь).

– В последнее время мы ещё увеличили объём земли, которая завозится для пересыпки тела полигона. Используем грунт, образовавшийся в процессе зем-

ляных работ УЖКХ, и по договорённости – с площадки «Титановой долины», – рассказывает начальник службы благоустройства МУПа Торнике Тодуа.

НЕ МОРСКОЙ, НО ПОНЯТНЫЙ ПЕЙЗАЖ

Чайки. Стаи крупных чаек кружатся над мусорным морем. В общей массе хлам выглядит пёстро, но при детальном рассмотрении заметно, что на полигоне ведётся чёткое разграничение по зонам: дерево, металл, резина и т.д. Это профилактика возгорания. Горючие отходы сразу подлежат захоронению. Мера временная, но действенная. В этом сезоне обращений по поводу дымящей свалки не было.

ЗАКОВЫРИСТАЯ ПРИСТАВКА «ЗА»

Полигон ТБО и ПО «ГорУЖКХ» Верхней Салды ещё в 2016 году внесён в Государственный реестр объектов размещения отходов как объект «хранения». Деятельность по хранению государственному регулированию не подлежит. Это значит, что затраты по эксплуатации полигона не учтены при формировании единого тарифа регионального оператора и не оплачиваются «ГорУЖКХ». Сегодня документы на изменение назначения полигона ТБО и ПО на «захоронение» согласованы в Департаменте федеральной службы в сфере природопользования по УрФО и направлены на утверждение в Федеральную службу по надзору в сфере природопользования для внесения изменений. Ответа, к сожалению, нет до сих пор. ТКО принимаются на полигон без оплаты.

МУСОРНЫЙ СБОР И МУСОРНЫЙ СПОР

Вопрос резко возросшей оплаты за вывоз мусора с января удорожит население Свердловской области. После проверок Уральской Федеральной антимонопольной службы Региональная энергетическая комиссия выпустила постановление о снижении тарифа на вывоз отходов для компаний «Рифей» и «Спецавтобаза».

Согласно этому решению, стоимость кубометра ТБО для Северной зоны, в которую входит Верхняя Салда, снизилась с 835 до 695 рублей. Соответствен-

но, для жителей многоквартирных домов размер оплаты за месяц составит 117,5 рублей вместо 143, а для частного сектора – 132,1 вместо 160 рублей. Такие начисления для салдинцев будут производиться с 1 июня 2019 года.

Перерасчёт за первые пять месяцев не запланирован. Зато «Региональный информационный центр», агент регионального оператора «Рифей», уже официально начал претензионно-исковую работу в отношении неплательщиков – юридических и физических лиц.

Как говорится в пресс-релизе РИЦа, на сегодняшний день один из эффективных методов взыскания с неплательщиков-физических лиц – система отсуживания задолженности в приказном порядке и дальнейшее списание долгов с банковских карт. При таком раскладе игнорировать извещения о задолженности не рекомендуется.

Что касается льгот на оплату данных коммунальных услуг, то муниципальное казённое учреждение «Служба субсидий» планирует в июне 2019 года начислить компенсацию на оплату ТКО за период с января 2019 года по настоящее время ветеранам труда, труженикам тыла, многодетным семьям, инвалидам, семьям, имеющим детей-инвалидов. Для начисления компенсации расходов по оплате ТКО не нужно обращаться с заявлением в «Службу субсидий». На сегодняшний день в Верхнесалдинском городском округе насчитывается 8 500 граждан, имеющих право на получение компенсации расходов на оплату жилого помещения и коммунальных услуг.

При начислении компенсации участникам и инвалидам ЧАЭС, многодетным семьям, семьям, имеющим детей-инвалидов, работникам бюджетной сферы, работающим в сельской местности, льгота за ТКО начисляется и на членов семьи, совместно проживающих с льготником. В денежном выражении это выглядит следующим образом: на каждого льготника 50% от тарифа, то есть для проживающих в частном секторе 80,36 рублей (160,72*50%), для проживающих в многоквартирных домах – 71,47 рублей (142,95*50%) – это в период с 1 января по 31 марта 2019 года. Тариф уменьшился с 1 апреля, и с 1 июня, соответственно, и суммы компенсации уменьшаются.

Однако и здесь есть одно «но»: если гражданин задолжал «Рифею» свыше 3 месяцев, то выплата компенсации за коммунальные услуги будет приостановлена до полного погашения задолженности.

ЧАСТНЫЙ ВОПРОС

Больше всего вопросов у жителей частного сектора – люди так и не получили понимания, за что им необходимо платить деньги, если мусор всегда сжигался в печи или на огороде. Проживающим в частных домах вначале предложили помешочный сбор мусора. Практика не прижилась. Где собаки растащат, где мешок простоит немным укором несколько дней. Поэтому адми-

нистрацией Верхнесалдинского городского округа совместно с Думой было принято решение об организации площадок для привычного тарного сбора мусора. Тем более, что обязанность по созданию таких площадок и оснащению контейнерами возлагается на муниципалитет за счёт бюджетного финансирования.

На минувшей неделе специальная комиссия, куда вошли депутаты и специалисты сектора ЖКХ, под председательством заместителя главы Виктора Соловьёва, оценила возможность оборудования мест сбора мусора в частном секторе. СанПин предписывает организацию площадок на расстоянии не менее 20 метров от жилого дома, и не более 100 метров от последнего дома на улице. На большом расстоянии неудобно путешествовать ежедневно с ведром или пакетом отходов.

– Мы обращали внимание и на подъездные пути: состояние грунтовых дорог летом и расчистку их в зимний период. Возможную отсыпку и ограждение площадок и установку контейнеров. Ориентировочная потребность в контейнерах на сегодня 55-60 штук, – поделился результатами объезда Виктор Соловьёв. – Наметили 13 новых площадок, которые должны войти в реестр мест накопления ТКО на территории Свердловской области. Предварительно необходимо провести работу с жителями близлежащих домов и заручиться их согласием. Думаю, в ближайшее время мы завершим работу по формированию реестра.

Как сообщили в пресс-службе «Рифея», уже на прошлой неделе поступило 220 новых металлических контейнеров, которые будут установлены в 15 городских округах. Также летом ожидается поставка пластиковых контейнеров с колёсами и крышками в количестве 550 штук, рассчитанных для мусоровозов с еврозагрузкой, часть контейнеров этой партии будет передана в Верхнюю Салду.

Но сколько ни обновляй эти современные баки с крышками и удобными педалями, если население будет продолжать варварски поджигать пластиковые контейнеры, бросать в них непотушенные сигареты, то потребность нашей территории будет возрастать. Реформа реформой, а элементарные правила поведения соблюдать – так стоит.

Результаты реформы обращения с ТКО пока одинаковы на всех территориях: недостаток мест сортировки и переработки мусора, неактуальная база для выставления квитанций, завышенные тарифы. Возможно, позитивные изменения мы ощутим после появления в Нижнем Тагиле мусоросортировочного завода, строительство которого пройдёт в рамках концессионного соглашения между мэрией Нижнего Тагила и «Облкоммунэнерго», или возникновения нового полигона, организация которого уже назрела в нашем округе. Сейчас реформа проходит обкатку. И свалка при увеличении поступающего мусора не горит.

Материалы предоставлены администрацией городского округа

Высокие полёты «Чайки»

«Может ли Корпорация ВСМПО-АВИСМА расширить для своих сотрудников возможность санаторно-курортного лечения, не ограничивая его только профилакторием «Чайка» в Березниках? Например, приобретать путёвки в «Липовку», где есть радон, или «Обуховский» с целебной водой?» – такой вопрос был задан генеральному директору Корпорации ВСМПО-АВИСМА Михаилу Воеводину на его встрече с представителями цехов предприятия. Михаил Викторович поручил ответить на него своему советнику, главному врачу медсанчасти «Тирус» Илье ОШЕРОВУ. «Новатор» решил не просто опубликовать ответ Ильи Семёновича, а попросить его более подробно осветить эту тему для наших читателей.



ЛЕЧИТЬСЯ ИЛИ РАЗВЛЕКАТЬСЯ?

– Действительно, в нашей «Чайке» нет воды, как в «Обуховском», и радона, как в «Липовке». Но, замечу, в «Липовке» радон низкого качества, и от ванн в таком радоне мало толку. В результате, улучшения здоровья связаны лишь с тем, что человек в «Липовке» просто отдыхает и получает некоторые процедуры – массаж, озокерит, грязь.

«Обуховский» – очень дорогой курорт по стоимости предлагаемых услуг, 41 300 рублей на две недели, причём сюда входят лишь посещение бассейна, прогулки, лечебная физкультура и вода. Остальные процедуры – за дополнительную плату, и по цене они на 15% выше, чем в нашей «Чайке», и их количество значительно скромнее.

А у нас в «Чайке» только программа по лечению желудочно-кишечного тракта включает шесть процедур! В целом мы имеем 14 программ, которые согласованы с Министерством здравоохранения Пермского края, и все они наполнены эффективными оздоровительными мероприятиями. Ни один санаторий на двух территориях – Свердловской области и Пермского края – не может похвастаться таким количеством оздоровительных процедур, как в «Чайке».

Отправляя наших людей в Березники, мы полностью уверены, что они получают процедуры в полном объёме и хорошего качества. Шесть-семь их них бесплатно, и докупать по сути ничего не надо. Разве что услуги косметолога или стоматолога. И это в то время, когда другие, даже самые волшебные здравницы предлагают максимум три бесплатные процедуры.

В связи с этим сложно обосновать покупку лечения в других санаториях, на формирования программ которых мы не имеем влияния, как не имеем и обратной связи.

Даже по официальной статистике совокупности показателей по качественному наполнению стандартной 14-дневной путёвки в части питания

и лечебных процедур, лидерами являются: профилакторий «Чайка», город Березники; профилакторий «Алмед», город Пермь; санаторий «Уральская Венеция», город Добрянка. В данных учреждениях очень насыщенная лечебная программа и самое сбалансированное питание.

Курорты «Ключи» и «Усть-Качка» занимают нижние позиции рейтинга, так как имеют минимальное количество лечебных процедур и минимально допустимое количество приёма пищи (три раза в день), предусмотренное программами оздоровления.

Хочу обратить внимание сотрудников Корпорации на то, что средний по году общий процент заполняемости номерного фонда профилактория «Чайка» составляет 80-84%, что несколько выше среднего по региону (78-82%) для аналогичных учреждений.

Сравнительная оценка стоимости подобных услуг по Пермскому краю и прилегающим регионам показывает, что размещение в номере с удобствами составляет от 1 450 рублей в сутки до 5 900 рублей в сутки. Стоимость данных услуг в «Чайке» находится в среднем диапазоне: от 2 314 до 4 461 рубля.

Как вывод, из-за отсутствия специализированного медицинского образования у клиентов, отдыхающих в санатории-профилактории, возникает субъективная оценка самой полезности и необходимости определённого вида оздоровления с перекосом в сторону «отдыхательной» части, а не оздоровительной. Соответственно, велико желание оздоравливаться там, где больше представлены условия развлекательно-досугового характера, а не медицинских процедур. Происходит смешение понятий санаторно-оздоровительного учреждения и дома отдыха «как в Египте» по типу «всё включено», из-за чего растёт «разочарование» от курса оздоровления в «Чайке».

ЧТО ДУШЕ И Телу УГОДНО

В дополнение к сказанному Ильёй Ошеровым предлагаем салдинцам информацию от Светланы Елькиной, специалиста по продвижению и реализации услуг оздоровительного центра «Чайка», которую мы попросили рассказать, чем можно заняться в профилактории в свободное время.

– В каждый заезд предусмотрен свой план досуговых мероприятий. Это и экскурсии в музей АВИСМА, и визиты музыкальных и творческих коллективов, поездки в боулинг. Можно воспользоваться нашей библиотекой с достаточно обширным книжным фондом. Зимой – коньки и лыжи, летом – велосипед напрокат. Для детей в «Чайке» есть детские площадки.

Мы всегда за диалог. После каждого заезда предлагаем заполнить анкеты, где можно указать все плюсы и минусы нашей работы, оставить пожелания и предложения по улучшению работы профилактория.

Есть у нас официальный сайт www.chaika-avista.ru, а также группы в соцсети «ВКонтакте» – профилакторий «Чайка», Детский оздоровительный лагерь «Чайка». Будем рады любой обратной связи!

Также мы спешим сообщить, что для женщин в «Чайке» недавно открылся дополнительный косметологический кабинет «Красота в удовольствие». Набор эффективных процедур по уходу за лицом не только существенно улучшит ваш внешний вид, но и поможет полностью расслабиться, снять стресс.

– Отличная процедура – профессиональный массаж лица с применением специальных массажных гелей и масел. Курс из 10-15 сеансов творит чудеса: кожа светлеет, уходят отёки и одутловатость, овал становится более чётким, исчезают мелкие морщинки, лицо выглядит отдохнувшим и заметно помолодевшим.

Параллельно поработаем с телом: обёртывание водорослями (талассотерапия) давно получило признание в индустрии красоты. Оно улучшает

структуру кожи, избавляя от целлюлита и помогает уменьшить объёмы в проблемных местах.

Но и это не всё. Содержащийся в водорослях йод через кожу проникает в организм, что очень важно для поддержания здоровья щитовидной железы. Мы живём в регионе, испытывающем острый дефицит йода, и такие процедуры просто необходимы уральцам, – советует Надежда Переверзева, медсестра по косметологии.

А ещё в «Чайке» появилась услуга под названием «фитобочка». Округлая ёмкость, изготовленная из натурального сибирского кедра, улучшает работу иммунной системы благодаря воздействию горячего, насыщенного полезными компонентами пара.

Устроена она по принципу бани: через форсунки внизу бочки подаётся тёплый, насыщенный фитосборами пар, и буквально через несколько минут пациент оказывается в самой настоящей парилке!

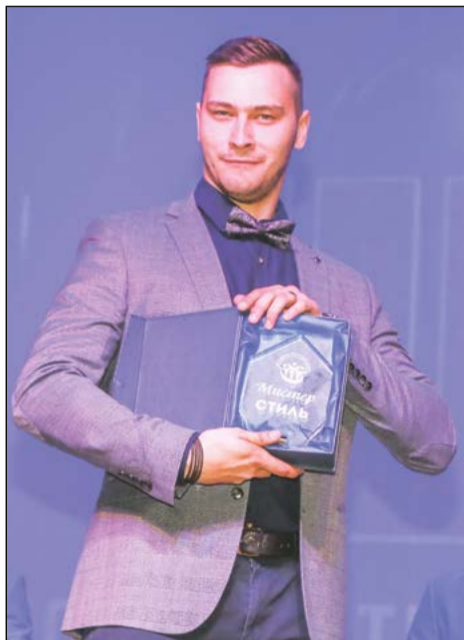
За первые 10 минут сеанса происходит активное потоотделение, выводятся тяжёлые металлы и шлаки, а за пять минут до окончания процедуры в специальное устройство парогенератора вливается травяной бальзам. Раскрывшиеся поры вбирают в себя все целебные вещества.

За полный курс из пяти сеансов можно сбросить от трёх до семи килограммов веса, и всё это без специальных препаратов и изнурительных диет!

После фитожара пациенту обязательно предложат чашечку чая. Прекрасным дополнением к процедуре может стать расслабляющий массаж. Процедура платная, но жалеть не придётся.

Вот такие новые идеи по оздоровлению появились в «Чайке». «Новатор» желает салдинцам жить долго и счастливо, и до встречи в «Чайке», куда мы в скором времени обязательно нагреем с репортажем.

Кто Вы, мистер ВСМПО?



1 Ещё одним недавно приехавшим в наш город участником стал Сергей Соколов, оператор линии обработки цветных металлов цеха № 16. Его визитной карточкой был музыкальный номер. И Сергею подпевали даже болельщики конкурентов.

Стихотворным талантом похвастал Евгений Ваулин, слесарь цеха № 5. В визитке он был немногословен, оставив самое «вкусное» на потом. Женя поделился со зрителями своими достижениями в мире рэп-музыки – нынешней осенью он порадует слушателей своим юбилейным, десятым альбомом.

После удара в гонг ведущий объявил второй, интеллектуальный раунд. Каждый кандидат на корону прошёл блиц-опрос... с подвохом. «Как вы расшифруете аббревиатуру ЗАГС?», «Как называется женская обувь на высокой

платформе?», «Какого цвета костюм на даме, представленной на фото?». И ни один мужчина не догадался, что цвет этот называется «лососевый». Но все участники проявили чувство юмора и шутками «били» по вопросам, ответы на который не знали.

В третьем раунде парни покоряли жюри и зрителей своими талантами. Например, Евгений Смирнов подготовил пародию на Майкла Джексона, его знаменитую лунную походку он воспроизвёл (внимание!) на роликах, и на них же отплясывал под «Валенки». Завершился этот выход Евгения драйвовой песней «Ярче любви, ярче играй». И снова пел весь зал.

– Я болела за Евгения Смирнова. Мы готовились ровно месяц, я присутствовала на каждой репетиции и знаю, какая им была проделана работа. Сегодня, я думаю, каждый выбрал своего «Мистера ВСМПО». Мой Мистер – Евгений, – сказала

Анастасия Солодкова, одна из активных болельщиц конкурса.

– Я, честно признаюсь, не ожидала, что конкурс будет таким классным! Это настоящий парад талантов! Отлично выступил Женя. Его номер на роликах – это супер! – оценила Елена Бунакова, обладательница короны «Мисс ВСМПО-2018».

Данил Черных выступил в жанре стенд-ап, причём текст он написал сам, на основе реальных жизненных событий. Это был очень успешный дебют в популярном жанре.

Завершился конкурс... дефиле в строгих мужских костюмах. И снова взрыв аплодисментов. Ах, как всем идёт классика! И все шестеро были в этот момент «Мистер Элегантность».

Но конкурс предполагает только одного победителя. К очкам, заработанным в финале, жюри прибавило баллы, приобретённые участниками на спортивном этапе. И после короткого совещания объяви-

ло победителей конкурса в шести номинациях.

Евгений Ваулин – «Мистер Романтик»! Артём Кузнецов – «Мистер Интеллект»! Данил Черных – «Мистер Стиль»! Сергей Соколов – «Мистер Талант»! Евгений Смирнов – «Мистер Спорт»! А титул «Мистер ВСМПО-2019» присвоено Николаю Гайдуку!

– Я до конкурса никогда не пел и не читал рэп. Тут пришлось открыть в себе новые таланты. Спасибо всем, кто пришёл болеть за меня, всем, кто помогал, и спасибо моей семье за поддержку, – выдохнув после церемонии награждения, сказал «Мистер ВСМПО».

Этот титул Николай будет носить два года – до следующего конкурса! Но пока все, кто побывал на финале нынешнего мужского поединка, уже несколько дней ощущают приятное послевкусие классного конкурса.

Юлия ВЕРШИННА

НАМ ПЕСНЯ ДРУЖИТЬ И НАУКИ УЧИТЬ ПОМОГАЕТ

Никогда не поздно открывать в себе таланты! Доказательство этого – конкурс «Битва хоров», который второй год проводит Верхнесалдинский авиаметаллургический колледж имени Евстигнеева.

7 июня студенты первых и вторых курсов колледжа объединились в хоры. Каждая группа выбрала песню, подходящую под её темперамент. Например, студенты групп «Обработка металлов давлением» первого и второго курсов, не сговариваясь, отдали предпочтение песням про техникум, текст к которым сочинили сами, и наложили их на популярные мелодии. Девушек из группы лаборантов-аналитиков вдохновила патриотическая песня про российский флаг.

– У нас было много предложений, но мы все дружно сошлись на песне группы «Молодые ветра». В начале репетиций мы много смеялись, а потом собрались и спели. Выступление бодрит! Это всё интересно, и в хоре не так страшно, как если бы ты выступал один, – поделился Никита Кирилкин, студент первого курса.

Победителем «Битвы хоров» стал хор второкурсников группы «Технологии машиностроения», исполнивший «Вечную любовь» Дениса Майданова.

– Юноши в нашей группе – мужественные романтики. И вот это мне хотелось продемонстрировать. Когда я предложила им песню Дениса Майданова, они сразу загорелись. И выступили отлично, и что самое главное, впечатлили девчонок из других групп! – отметила Татьяна Смирнова, преподаватель колледжа.

– Это очень хорошо, что мы теперь большая дружная семья, большая дружная команда. И те эмоции, которые мы с вами получаем на таких мероприятиях, добавляют в нашу жизнь позитива. Петь в хоре – это значит чувствовать настроение товарищей и верить в их поддержку. А ещё это тренировка публичных выступлений, что очень важно – ведь вам предстоит выходить на защиту курсовых и на предзащиту дипломных проектов. А на таких конкурсах порог стеснительности и страха уже преодолен, – подвела итоги «Битвы» Наталья Ракитина, директор авиаметаллургического колледжа.

Юлия ВЕРШИННА



Не белой берёзой единой

В июне Россия отмечает 103 праздника, из них 32 международных и 20 профессиональных. Но самая важная дата – 12 июня – День России.

Праздник имеет государственное значение, история которого началась с принятия Декларации о суверенитете России, подписанной 12 июня 1990 года.

Однако опросы, которые проводились среди населения в то время, показывали, что люди не понимали, для чего нужен этот День. Для многих День независимости был просто ещё одним выходным, в который они могли заняться своими домашними делами.

Но в 1998 году первый Президент России Борис Ельцин решил раз и навсегда избавиться от такого формального отношения ко Дню независимости и предложил переименовать праздник. С того времени 12 июня стал называться Днём России. На законодательном уровне новое название праздника было утверждено только после принятия нового Трудового кодекса, в 2002 году, уже по указу нового Президента, Владимира Путина.

Люди постепенно начали воспринимать праздник более серьёзно. И сегодня День России – один из символов национального единства и ответственности людей за своё настоящее и будущее.

В честь Дня России в стране проходят уличные шествия. Многие участвуют в спортивных соревнованиях, посещают выставки. Торжественная атмосфера привлекает как молодёжь, так и граждан более старшего поколения.



12 июня в Кремле Президент награждает тех, кто имеет заслуги перед Родиной. Все государственные здания и улицы городов украшают государственным гербом и флагом. С особым размахом День России отмечают в городах-героях.

У России, как и у любой другой страны, есть три официальных символа: флаг, герб и гимн. Но кроме них, утверждённых Конституцией, существуют ещё неофициальные символы России – например, берёза, гусли, Красная площадь – то, с чем ассоциируется наша страна в сознании её граждан и иностранцев.

ИДЕАЛ РУССКОЙ КРАСОТЫ

Удивительно, но один из главных символов России, почти что идеал русской красоты – деревянная румяная кукла. Матрёшка впервые появилась в России лишь в конце 19 века.

Родителями русской матрёшки можно считать Сергея Милютина, Савву Мамонтова и его жену. У мецената Мамонтова была мастерская «Детское воспитание», где мастера, выписанные им со всей России, создавали игрушки в костюмах жителей всех уголков империи. Однажды супруга Мамонтова привезла из Японии фигурку японского бога счастья Фукурокудзю.



В этом мудреце находилось ещё несколько его коллег размером поменьше. Японского гостя увидел Милютин и загорелся идеей создать русский аналог.

Первая русская матрёшка была изготовлена по эскизам художника Милютина лучшим мастером-игрушечником из Сергиева Посада. Назвали эту куклу самым популярным крестьянским именем Матрёна, что в переводе с латинского значит «мать».

На Руси Матрён называли Мотя, Маря, Матюля, Мотря, Матрёха и даже Рена, но за главной русской Матрёной закрепилось ласковое «матрёшка».

У первой матрёшки был в руках чёрный петух, внутри у неё был мальчишка, дальше опять Матрёша, потом опять мальчик – всего было восемь фигурок, последним был младенец в пелёнке.

Матрёшка стала известной по всему миру, когда Мамонтов выставил её в Париже на Всемирной выставке 1900 года.

К 1960 году из игрушки матрёшка превратилась в сувенир для иностранцев, предмет китча. Сейчас матрёшка – самый популярный сувенир из России, который стоит у туристов со всего мира на полке рядом с крошечной Эйфелевой башней и статуей Свободы.

В ЛЕСУ ВЫРОСЛО, ИЗ ЛЕСУ ВЫНЕСЛИ, НА РУКАХ ПЛАЧЕТ, А НА ПОЛУ СКАЧУТ



Ответ на эту загадку – балалайка.

Звонкий звук трёхструнной балалайки зазвучал в России в 17 веке, к этому времени относятся первые письменные упоминания о балалайке.

Балалайка прочно ассоциируется с Россией. Например, в американской киноверсии романа Бориса Пастернака с Омаром Шарифом маленький Юрий Живаго не расстается с балалайкой, в знаменитой песне немецкой группы Scorpions русский и американец общаются при помощи балалайки и гитары.

Есть два варианта происхождения инструмента и его названия. По одной из версий, балалайка произошла от азиатской домбры и попала в нашу культуру от татар.

По другой версии, её придумали русские крестьяне, чтобы разнообра-

зить свои тяжёлые трудовые будни. С названием тоже не всё однозначно. По одной версии, название происходит от тюркского слова «бала», что означает «ребёнок». По другой версии, название получилось от праславянского слова «балаболить», «балакать», «балагурить».

Так как игра на балалайке не считалась чем-то серьёзным, то вторая версия выглядит очень правдивой. Но в пользу первой версии говорит тот факт, что балалайка стала треугольной только в 19 веке, а до этого была овальной, как и домбра. Домбра считается самым старым щипковым музыкальным инструментом в мире.

Всероссийское распространение инструмента получил в 18 веке, а ко второй половине 19-го балалайку почти забыли. Второе рождение балалайка получила благодаря балалаечнику-виртуозу Василию Андрееву в конце 19 века.

ИГРАЙ, ГАРМОНЫ!



Гармонь – главный русский народный инструмент наравне с балалайкой. Насчёт национальности гармони тоже есть две версии. То ли гармошку придумали немцы, то ли русские. Согласно последним исследованиям, первую гармонию изготовили в Санкт-Петербурге в 1783 году. Правда, сделал гармошку чех, поэтому будем считать, что победила дружба. К тому же у многих стран есть свои гармоники и у всех них есть очень дальний и очень древний родственник из Китая – шэн.

В России гармонику сократили до родного гармонь или более ласкового гармошка. Из гармошки получился сто процентно русский баян, названный в честь древнерусского сказителя Баяна, имя которого в свою очередь происходит от старославянского слова, означающего «баснословить» или «заговаривать».

Гармоней в Российской империи было множество – «ливенка», «венка», «тульская», «вятская», «тальянка». Помните, у Есенина – «Сыпь, тальянка, звонко, сыпь, тальянка, смело!»?

КОРОНА РУССКИХ КРАСАВИЦ



Неотъемлемая часть русского национального костюма – кокошник.

Своё название женский головной убор получил от петушиного гребня и старославянского слова «кокош», что значит «петух».

Пришёл кокошник к нам из Византии, от диадем замужних гречанок. Есть также версия, что кокошник пришёл на Русь от монгольских модниц.

По старорусским поверьям, замужняя женщина обязательно должна была закрывать или покрывать чем-то свои волосы, в противном случае она могла притянуть к себе неудачу и дурной глаз. Так что кокошник помимо эстетической функции служил также для женщины оберегом.

Наиболее частые элементы украшения кокошника – лягушка (символ плодородия), лебеди (символ супружеской преданности), древо жизни с ветками-поколениями, птицы. В разных частях страны кокошники имели разную форму. Они были высокими, низкими, большими, маленькими, острыми, широкими.

Любитель всего заморского Пётр I запретил носить кокошники женщинам, и из повседневной одежды головной убор превратился в праздничный наряд, большую часть года пылящийся в сундуке.

Через несколько десятилетий запрет сняли и кокошник не только вернулся в народ, но и перекочевал во дворец. Кокошники расшивали золотом, жемчугами, передавали по наследству. Сейчас кокошник иногда используется в модных коллекциях.

Кстати, наряд королевы Амидалы из второго эпизода «Звёздных войн» вдохновлён русским народным костюмом с кокошником.

ИМПЕРАТОР БЕЛЫХ ЧАШЕК



Один из главных героев русского чаепития – это пузатый самовар. Самовар в старину был чем-то вроде телевизора сейчас, то есть собирал у стола всю семью.

«Самовар, владыка брюха, драгоценный комнат поп!», «Император белых чашек, чайников архимандрит», – вот какими эпитетами одарил самовар русский поэт Николай Заболоцкий. Свою родословную Иван Иванович Самовар, как его любовно назвал Хармс, ведёт от античных самоваров «аутепсов».

В России с самоварами в первую очередь ассоциируется Тула, да так, что даже поговорка существует – «В Тулу со своим самоваром не ездят».

Однако первый самовар в России изготовили на Суксунском заводе на Урале в 1740 году, а первый тульский самовар появился спустя шесть лет. Фирменные суксунские самовары ходили на античных амфорах, это были стройные изделия с узким низом и большой грудью.

Не надо, ребята, о песне тужить

Россия всегда жила с песней – и в праздники, и в будни, и в самые тяжёлые времена люди пели. Как много песен хороших и разных гуляет по свету с далёких времён, согревая душу человека, просветляя и поднимая, как в тяжёлые годы революции, Гражданской или Отечественной войн, так и в будни великих строек. Новые времена рождали и рожают всё новые и новые слова и мотивы. Поскольку сегодня мы продолжаем отмечать столетний юбилей Гражданской, хочется напомнить людям о том героическом времени и песнях тех далёких лет.

КАК РОДНАЯ МЕНЯ МАТЬ ПРОВОЖАЛА

По мнению Евгения Долматовского, одного из советских поэтов, эта песня была одной из первых, и пел её народ по-своему. А лишь позднее слова положил на музыку Дмитрий Васильев-Буглай. С тех пор и поём мы эту бесхитростную песню, провожая наших сынов, внуков и правнуков в армию. Не прислушался лирический герой песни Ванёк к советам провожающих его родителей «не ходить во солдаты», поклонился всем у порога и искренне ответил:

*Не скулите вы по мне, ради бога.
Будь такие все, как вы, ротозеи,
Что б осталось от Москвы,
от России?*

Мы не должны забывать никогда этот наказ Ефима Алексеевича Придворова (Демьян Бедный – его псевдоним), потому как нелёгкие времена наступили и сегодня. Так что никак нельзя нам быть ротозеями.

ТАМ ВДАЛИ, ЗА РЕКОЙ

Эта песня живёт и поныне, любима народом и так трогает души, даже молодого поколения. В 2018 году на столетнем юбилее Всесоюзного Ленинского Союза Молодёжи во Дворце культуры имени Агаркова была забываемая встреча бывших комсомольцев. Сколько же мы пели! И такое душевное тепло чувствовалось в нашем пении, особенно в творении Николая Кооля о молодом будённовце – «Там вдали, за рекой»:

*И без страха отряд поскакал
на врага,
Завязалась кровавая битва.
И боец молодой вдруг поник головой –
Комсомольское сердце пробито.*

Поющие перешли почти на шёпот:

*Он упал возле ног вороного коня
И закрыл свои карие очи.
Ты, конёк вороной, передай, дорогой,
Что я честно погиб за рабочих.*

В кафе сгустилась тишина... Каждый принимал эту песню по-своему... И о многом думалось.

ХЛОПЦЫ, ЧЬИ ВЫ БУДЕТЕ?

Песня – друг человека. И он не может жить без неё. Так и в мою жизнь вошла она рано: много пели родители. Да и школьный учитель Герман Иванович



Киндышев передал нам свою любовь к песне. Сколько же звучало их с нашей школьной скромной сцены! В нашем репертуаре были и шуточные, и серьёзные. Врезалась в память «Песня о Щорсе»:

*Шёл отряд по берегу, шёл издалека,
Шёл под красным знаменем
командир полка...
Голова обвязана, кровь на рукаве,
След кровавый стелется
по сырой траве.*

Прошли годы... Не забылись уроки Германа Ивановича и особенно эта песня. Волей судьбы мне довелось немало лет прожить в глухом забытом селении и поработать в школе, где не оказалось учителя пения. Уговорили меня... Вспомнилась героика прошлых лет. До сих пор видится один из пятиклассников-крепышей, исполнявший её так проникновенно и не по возрасту серьёзно:

*Хлопцы, чьи вы будете?
Кто вас в бой ведёт?
Кто под красным знаменем
Раненый идёт?*

Любили дети и «Песню о юном барабанщике», написанную пусть и не русским поэтом:

*Промчались годы боевые,
Закончился славный поход...
Погиб наш юный барабанщик,
Но песня о нём не умрёт.*

Тишина нависала над классом... А на глазах у ребятшек слезинки. Вдохновенно пели и про Гренаду.

КРАСИВОЕ ИМЯ, ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ

Эти слова из стихотворения Михаила Светлова «Гренада» про одну из испанских волостей, куда поспешил украинский хлопец на помощь борющемуся народу:

*Я хату покинул,
Пошёл воевать,
Чтоб землю в Гренаде
Крестьянам отдать.
Прощайте, родные!
Прощайте, семья!
Гренада, Гренада, Гренада моя!*

Молодое поколение Советской России приняло это стихотворение. Оно стало любимым для Николая Островского, Владимира Маяковского и других писателей и поэтов, борцов за правду, да и многих советских людей. Композитор Константин Листов написал музыку – и песня, став интернациональной, полетела по свету.

Немало добровольцев последовало в Испанию из многих стран, и светловская «Гренада» стала их гимном. Испанцы не забыли этого: в годы Великой Отечественной войны они боролись вместе с нами. В боях за Сталинград погиб Рубен Ибаррури, сын славной дочери Испании Долорес. А сам Листов погиб на родной Украине:

*С тех пор не слышали
Родные края:
Гренада, Гренада, Гренада моя!*

Евгений Долматовский вспоминает о жизни этой песни и такое: «В лагере смерти Маутхаузен «Гренада» стала гимном заключённых, призывом к непреклонной борьбе; её пели на французском языке».

ПАРТИЗАН ЖЕЛЕЗНЯК

Эта песня тоже о герое Гражданской войны, хотя написана позднее – в 1935 году. Принадлежит она поэту Михаилу Голодному (1903-1949), воевавшему на Украине совсем юнцом в годы интервенции. Тогда-то и услышал он историю партизана Железняка, одного из бойцов революции. Однако ему было неясно, был ли такой реальный герой или это только легенда? И только в июле 1935 года стихотворение оказалось напечатанным в «Правде», проводившей конкурс в честь 20-летия Советской власти. Музыку на слова поэта Голодного написал Матвей Блантер.

На конкурс поступило множество пакетов с нотами. И всё-таки победил Блантер. Нашёлся и подлинный герой: им оказался Анатолий Железняков, посланный Лениным на Украину с важным заданием. Там он и погиб героически, а песня о нём живёт:

*Весёлые песни поёт Украина,
Счастливая юность цветёт.
Подсолнух высокий, и в небе далёкий
Над степью кружит самолёт.*

*В степи под Херсоном –
высокие травы,
В степи под Херсоном курган,
Лежит под курганом,
заросшим бурьяном,
Матрос Железняк, партизан.*

Поют ли нынче на Украине эту песню? А в Испании знали о подвиге русского матроса-героя. И песня «Партизан Железняк» воевала там в 1936 году вместе с борцами-интернационалистами. И даже переведена на испанский.

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

Не забудется и песня Исаака Дунаевского на слова Михаила Светлова – «Каховка». Она о небольшом посёлке Херсонской губернии, что прославил себя в Гражданскую войну:

*Каховка, Каховка,
родная винтовка...
Горячую пулей лети.
Иркутск и Варшава, Орёл и Каховка –
Этапы большого пути.*

И полетела песня по свету. Шли годы. Менялось время – менялись слова и мотивы. Во время строительства Каховской ГЭС появлялось желание переделать песню, приурочив к трудовым будням. Не получилось... Так и осталась «Каховка» одной из лучших песен военных лет. Она и сегодня звучит современно:

*Под солнцем горячим,
Под ночью слепую
Немало пришлось нам пройти.
Мы мирные люди, но наш бронепоезд
Стоит на запасном пути.*

Не эта ли песня проложила путь и к «Орлёнку»? Поэт Яков Шведов и композитор Виктор Белый прославили боевое племя орлят Гражданской войны.

В ЖИВЫХ ОСТАЛСЯ ОДИН

«Орлёнок» – это рассказ о парнишке, уцелевшем во время битвы и ведущем разговор с гордой птицей:

*Орлёнок, орлёнок,
Товарищ крылатый,
Ковыльные степи в огне.
На помощь спешат
Комсомольцы-орлята,
И жизнь возвратится ко мне.*

Окружённому врагами бойцу грозит смерть, да только он полон веры:

*Орлёнок, орлёнок, идут эшелоны,
Победа борьбой решена,
У власти орлиной орлят миллионы
И ими гордится страна.*

Советская Родина создала столько героических поэм и сказов, кинофильмов и песен о своих орлятах. Пишу о них, а мне видится четвёрка «неуловимых мстителей» и слышится их песня:

*Если снова над миром грянет гром,
Небо вспыхнет огнём,
Вы нам только шепните –
Мы на помощь придём.*

Случай со слоном



В прошлые выходные в шахматном клубе «Дебют» Корпорации ВСМПО-АВИСМА кипели нешуточные страсти. Впервые в Верхней Салде прошло лично-командное первенство Свердловской области по быстрым шахматам среди малых городов – Алапаевска, Лесного, Кировграда, Нижней Салды, Красноуральска, Арамиля, Сысерти, Невьянска и села Клевакино Режевского городского округа.

В двухдневных шахматных сражениях приняли участие 15 команд и 50 спортсменов. К участию в соревнованиях допускались имеющие спортивную квалификацию жители городов трёх категорий – с населением до 70 тысяч, до 30 тысяч и до 15 тысяч.

Турнир проходил по правилам ФИДЕ с использованием швейцарской круговой систе-

мы в девять туров с контролем времени 15 минут до конца партии.

Александр Замуруев, тренер по шахматам из села Клевакино, рассказал «Новатору», что там, где он живёт, древняя интеллектуальная игра очень популярна, и многие его воспитанники достигли успехов в шахматном спорте.

– Помню, как я у своего односельчанина нашёл старые круглые шахматы, выглядели они как шашки, с плоским изображением фигур. В крестьянской семье все от мала до велика играли в эту игру. Да и сейчас шахматный спорт пользуется большой популярностью в нашем селе. Более 48 лет я преподаю детям шахматную науку. Наш клуб «Мечта» известен не только в Свердловской области, но и за её пределами. Детские и взрослые команды ежегодно принимают участие в первенстве России.

Весьма высокий уровень продемонстрировала и Верхняя Салда, представившая на соревнования три команды, в состав которых вошли лучшие шахматисты города, такие как кандидат в мастера спорта Роман Новосёлов, международный мастер Михаил Погромский, Александр Деваев, Евгений Третьяков, Рамил Алиев. Также в шахматных состязаниях приняли участие воспитанники шахматной школы «Дебют» Максим Лисовский, Роман Тимохов, Илья Окатьев, Алексей Прохоров.

По итогам первого игрового дня, в программу которого вошло пять туров, салдинские шахматисты вырвались вперёд, но расслабляться было нельзя, борьба за лидерские позиции продолжилась на следующий день.

В воскресенье участники соревнований стали зрителями зрелищного поединка

двух мастеров по шахматам – Владимира Матвеева (Нижняя Салда) и Михаила Погромского (Верхняя Салда). Стол, за которым происходила борьба, был плотно окружён любителями шахматного спорта, все с нетерпением ожидали исхода партии, но спор затянулся.

– Мы сейчас наблюдали интересный технический случай в шахматной партии. Была так называемая реализация в отдельном окончании лишнего слона. По правилам сильнейшей стороне давалось 75 ходов. В итоге этого спора на 56-м ходу Михаилу Погромскому всё-таки удалось реализовать слона. После партии долго разбирали, почему Владимир Матвеев упустил возможность требовать у судьи ничью. Вот такой спортивный казус, – прокомментировал главный судья соревнований Владимир Комиссаров.

Ну а апогеем шахматных ба-

талий стало чествование победителей и призёров, награждённых медалями и кубками.

В личном зачёте среди мужчин абсолютным чемпионом стал наш Роман Новосёлов. На втором месте Александр Деваев, и замкнул тройку лидеров Андрей Тетрадзе из Лесного.

Среди городов с населением до 15 тысяч победу одержали арамилские шахматисты, на втором месте сельские спортсмены из Клевакино Режевского городского округа.

В группе городов с населением до 30 тысяч золото уехало в Сысерть, серебро – в Красноуральск, бронза – в Кировград.

В группе городов с населением до 70 тысяч победный кубок вручен команде Верхней Салды «ВСМПО», на вторую строчку поднялись шахматисты из Лесного, на третьей – снова наши, команда «Верхняя Салда-2».





Нас не догонишь!

30 мая трассы спортивно-оздоровительного комплекса «Мельничная» были отданы в полное распоряжение велосипедистам. Здесь прошло весеннее первенство по горному велосипеду среди сотрудников ВСМПО. 244 спортсмена из 32 цехов Корпорации открыли летний сезон спартакиады-2019.

Участников велопервенства снабдили необходимым инвентарём – шлемами и двухколёсными агрегатами, хотя большинство гонщиков прикатали на Мельничную на собственных железных конях, подготовив их к стартам: проверили системы переключения скоростей, состояние резины, тормозов, цепей, чтобы обеспечить безопасное вождение.

Выстроившись друг за другом, участники стартовали через каждые 30 секунд. Мужчины крутили колёса на дистанции пять километров, женщины – два с половиной километра.

Велопуть пролегал по тропам горы

Мельничная. Крутые подъёмы и лихие спуски с лёгкостью преодолевали не только опытные спортсмены, но и новички. Все участники быстро адаптировались к извилистой трассе и наперегонки с ветром неслись, переключая скорости.

По результатам женских гонок абсолютной победительницей стала Светлана Рудова, инженер-технолог научно-технического центра ВСМПО, неоднократная победительница корпоративных соревнований. У мужчин самым быстрым велосипедистом уже второй год стал Евгений Муромцев, тренер по лыжным гонкам цеха № 51.

К слову, воспитанницы секции Евгения – Диана Муромцева и Алина Петренко – стали лидерами весеннего велопробега в младшей возрастной группе участников.

– Диана и Алина прекрасно справились со взрослой дистанцией. Ни разу не упали и получили массу позитива и адреналина. Надо сказать, что вело-

сипед – это хорошая тренировка для лыжников летом, – рассказал тренер Муромцев.

А вот как распределились места в командном зачёте. В первой группе лидировали велосипедисты цеха № 51, на втором месте – спортсмены цеха № 16, на третьем – представители научно-технического центра.

Во второй группе золото завоевали гонщики цеха № 37, серебро у цеха № 40, бронза досталась спортсменам цеха № 24.

В третьей группе быстрее всех крутили педали студенты авиаметаллургического колледжа имени Евстигнеева, вторыми финишировали велогонщики цеха № 31, замкнули тройку лидеров спортсмены цеха № 3.

Нынешним летом велосипедистам ВСМПО ещё не раз представится возможность побороться за победные очки для цеховых команд. Так, например, 20 июля состоится открытый Кубок по кросс-кантри «Титановая педаль».



В ПОБЕДНЫХ коньках

ТРИ ВИКТОРИИ – ТРИ ПОБЕДЫ

26 мая в шахматном клубе «Дебют» Корпорации ВСМПО-АВИСМА состоялось открытое первенство города среди дошкольников. Оспаривать свои первые награды вышли 23 участника из 8 детских садов города, а также гости из Нижнего Тагила и Кушвы.

Ребята сыграли пять туров, по итогам которых выявились победители соревнований. Среди девочек лидировали три Виктории. Золото завоевала Виктория Лебедева (д/с № 39). К слову, Виктория набрала четыре очка и заняла второе место в общем зачёте. Серебро досталось Виктории Дербышевой из Нижнего Тагила. Бронзовым призёром стала Виктория Парфёнова (д/с № 19). В зачёте среди мальчиков чемпионом стал Роман Муллажанов из Нижнего Тагила, выигравший все пять партий. Второе место занял Михаил Кулыгин (д/с № 51), и замыкает тройку лидеров Александр Белозёров из Нижнего Тагила.

ПРИГЛАШАЕМ поболеть

• **22 июня** в спортивно-оздоровительном комплексе «Мельничная» состоится открытие сезона по лыжероллерам. Регистрация участников с 9.30 до 10.30. Начало соревнований в **11.00**. В гонке примут участие спортсмены разных возрастных категорий. Мужчинам предстоит одолеть дистанцию 10 километров, женщинам – 6 километров.

• Любителей футбола приглашаем посетить первенства ВСМПО по футболу, матчи пройдут на стадионе «Старт».

Календарь игр:

13 июня

18.00: цех № 40 – цех № 38

19.00: цех № 10 – цех № 12/65

17 июня

18.00: цех № 10 – цех № 51

19.00: цех № 12/65 – цех № 22

18 июня

18.00: цех № 40 – цех № 35

19.00: цех № 37 – цех № 24.

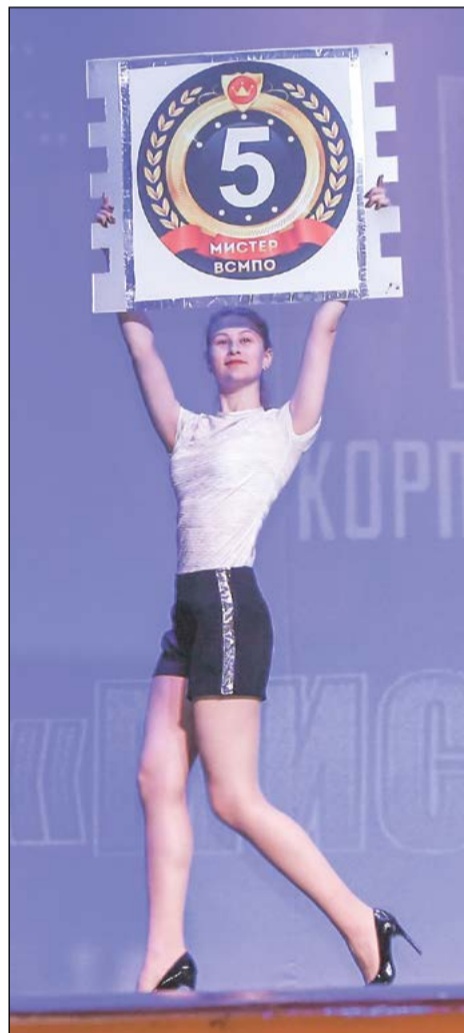
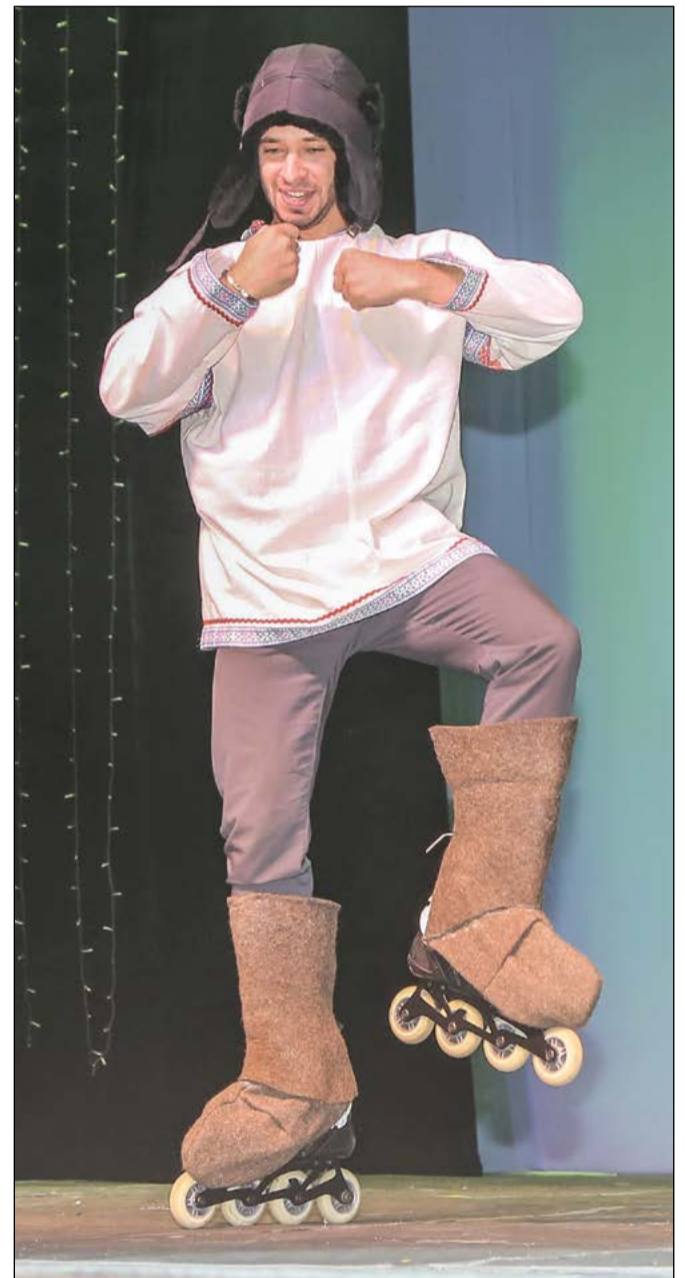
ПРИХОДИ за здоровьем!

• Физкультурно-спортивный комплекс Корпорации ВСМПО-АВИСМА объявляет набор в секцию по хоккею с шайбой мальчиков 2015 года рождения. Тренер – Яков Валерьевич Ищенко. Занятия проходят в ледовом манеже стадиона «Старт». Расписание тренировок: четверг – 18.00, суббота – 11.00. Запись в группу по телефону 8912-292-51-61.

• В спортивно-оздоровительном комплексе «Мельничная» работает прокат. К вашим услугам: роликовые коньки (комплект с защитой), самокат, мячи, бадминтон, настольный теннис, большой теннис, батутная игровая площадка, велосипед. Режим работы: с вторника по пятницу – с 17.00 до 22.00; суббота, воскресенье – с 11.00 до 22.00; понедельник – выходной.

Кто Вы, мистер ВСМПО?

Сотни работников Корпорации пришли поддержать своих коллег



Новатор

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ООО «ТЕЛЕГРАФ»

ГАЗЕТА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА

в Управлении
Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Уральскому федеральному округу.
Рег. ПИ № ТУ 66-01646 от 07.02.2017

Адрес редакции и издателя:
В. Салда, ул. Парковая, 12,
Дом книги, 1-й этаж
Телефоны:
6-00-87, 6-25-23, 6-25-85
E-mail: redaktor@vsmo.ru

Цена свободная

ТИПОГРАФИЯ

ООО «ПОЛИГРАФКОМБИНАТ»
г. Екатеринбург,
ул. Шейнкмана, д. 123, оф. 108,
Тираж 4000 экз. Заказ № 2976
Подписано в печать:
по графику – 11 июня, 17.00
фактически – 11 июня, 12.00

Главный редактор Лариса А. КАРАСЕВА
Зам. главного редактора – выпускающий редактор
Ольга А. ПРИЙМАКОВА
Фото Анна Лагунова, Александр МАСЛОВ
Корректор Елена ФИЛАТОВА
Дизайнер Наталья ШУМИЛОВА

Перепечатка материалов, опубликованных в газете
«Новатор», только с разрешения редакции