

Огнегулерщик

ВЫХОДИТ С 16 ФЕВРАЛЯ 1994 ГОДА

№ 46 (938)

ПЯТНИЦА, 30 НОЯБРЯ 2012 ГОДА



В сентябре «ДИНУР» приобрёл современный, мобильный, высокопроизводительный экскаватор «HITACHI». Новая машина заменила старику-сбранта, отработавшего на руднике три десятка лет. Кстати, предшественник, опустив ковш на землю, стоит чуть в стороне от бойкого коллеги-иностраница, словно наблюдая уставшим взглядом за прытью красно-оранжевого последователя.



«Японец» ведёт отгрузку шламов. Загружает «БелАЗы» очень быстро. Со стороны видно, насколько новичок подвижен и маневренен. В отличие от ветерана для его работы не требуется электричество. Дизельный, с гидравлическим ковшом экскаватор исключил услуги погрузчика, который ранее предоставлял горнякам автомобильный цех.

Начальник рудника Александр Сергеевич Латушкин, с помощью которого мы с оператором «ТВ-ДИНУР» добрались до шламонакопителя, отметил ещё одно качество «иностраницы» — его надежность, а также простоту в обслуживании.

Машинист экскаватора А.Путилов добавил к общей характеристике техники — комфортность. В кабине «HITACHI» есть кондиционер, система обогрева,

ва, что очень важно при работе под открытым небом. Сейчас на улице минус, ветра обдувают со всех сторон, а на рабочем месте экскаваторщику тепло и уютно.

Александр Николаевич более сорока лет управляет мощной горной техникой, и почти половину из них — на динамовском заводе. Трудился в штате АТИ, теперь переведён в коллектив рудничан. О своём новом напарнике говорит с большим теплом и любовью. Сколькими машинами приходилось управлять опытному Путилову, но эта — вне всякой конкуренции. Мечта, песня.

Александр Сергеевич Латушкин характеризует рабочего как ответственного, грамотного специалиста, настоящего профессионала, лю-

бящего и знающего технику. Для Александра Николаевича не было ни малейшей сложности, чтобы пересесть с одной машины на другую. Внимательно изучил инструкцию к экскаватору и приступил к работе. Начальник подразделения за этот участок спокоен, ведь стажист Путилов своё дело знает.

Понемногу, поэтапно горная техника рудника обновляется. Оправдал надежды коллектива современный, высокопроизводительный буровой станок, нынче старый экскаватор заменён на новый. Ежегодно вкладываются средства в ремонт. В этом году, например,

отремонтировали один из экскаваторов, работающих в карьере (всего их там четыре), дробилки на участке дробления, сортировки и обогащения. До конца года ещё предстоит провести ремонт щековой дробилки.

Что касается планов на следующий год, то одним из основных мероприятий Титула, по словам А.Латушкина, является строительство линии по переработке шламов. Александр Сергеевич показал площадку, на которой встанет новый модуль. Та структура, в которой шламы находятся сегодня, мало востребована на рынке. Чтобы добиться выгодного для

предприятия сбыта этого сырья, и нужна новая линия, которая позволит получать требуемое заказчиками качество материала.

...«HITACHI» засыпал один ковш шламов за другим в «БелАЗ». Отъезжала одна машина, становилась под погрузку другая. Мощные самосвалы брали курс в карьер. На фоне серых отвалов и ноябрьского белоснежья эта красно-оранжевая техника — яркий штрих в существующем пейзаже и убедительный пример продолжающегося на заводе технического перевооружения.

Алла ПОТАПОВА
Фото автора

22 ноября Ефим Моисеевич Гришпун провел очередной приём граждан. Наряду с обращениями личного характера были и те, что значимы в масштабах города и области.

Родители учащихся музыкальной школы, которая является отделением городской школы искусств, обеспокоены тем, что любимую «музыкалку» могут закрыть из-за «возраста» здания школы, построенного в 1934 году. Переживают: «Если закроют – в центр города не наедишься...». Для изучения проблемы и рассмотрения возможных вариантов её решения депутат уже привлек специалистов.

В продолжение темы музыкального воспитания – обращение руководителя фольклорного коллектива «Шайтан». Юрий Погромский, радиющий за молодое поколение и сохранение «певческой России», предлагает переименовать школьные уроки музыки в уроки пения: «Если сегодня 99% школьников не имеют музыкального слуха, то целесообразность уроков музыки равна целесообразности обучения слепых живописи. ... У нас в России уже которое поколение россиян не поющих, а пьющих!».

Катастрофическое состояние в лесном хозяйстве беспокоит 80-летнего первоуральца В.Буркова. «За 15 лет были вырублены почти все леса на водоразделе, откуда берут начало речки, впадающие в наш питьевой водой», – это только одна из проблем, о которых Валентин Петрович проинформировал депутата Законодательного Собрания Свердловской области. Считает, что нужно отменить отдельные положения грабительского, по его мнению, лесного закона.

После детального погружения в проблемы, получения компетентных разъяснений на запросы депутат ответит на поступившие обращения. Не застает избирательская тропа к депутатскому центру. Обычно, на вопросы журналистов, спрашивающих «Почему идёте к депутату Гришпуну?», первоуральцы отвечают: «Знаем о его авторитете, он наш, он скажет – его послушают». И депутат не просто скажет, еще и проконтролирует.

Он не обещает, а делает.

Еще в период выборной кампании Е.М.Гришпуну было передано коллективное обращение первоуральцев о строительстве на железнодорожной станции Подволовская навеса, чтобы было где укрыться от дождя, ветра и снегопада. Уже на запрос депутатата в Свердловской железной дороге ответили: «...предусмотрена установка навеса для укрытия от атмосферных осадков на станции Подволовская в летний период 2012 года». Лето прошло, а на станции установлен только киоск для продажи билетов. И повторный депутатский запрос отвезён в Екатеринбург. Ответ 22 ноября получен и ниже приведён полностью.

*Уважаемый
Ефим Моисеевич!*

Ваше обращение, поступившее по вопросу обслуживания пассажиров в пригородном сообщении внимательно рассмотрено руководством Свердловской ди-



рекции пассажирских обустроитьств.

Действительно, в рамках Инвестиционной программы на 2012 год была заложена статья на установку навесов. В Инвестиционную программу был включен и ваш объект, расположенный на станции Подволовская.

Задержка изготовления и монтажа навеса связана с процессом становления Свердловской дирекции пассажирских обустроитьств и передачей имущества с балансового учета упраздненной Дорожной дирекции по обслуживанию пассажиров в пригородном сообщении. Часть времени потребовалась на перераспределение денежных средств с последующим выделением на реконструкцию и ремонт объектов в связи с образованием новой Дирекции. Процедуры, связанные с торгами при выбо-

ре подрядчика, были перенесены на более поздний срок.

На сегодняшний день подрядчик определен, который и будет производить монтаж навеса на платформе станции Подволовская. В данное время подрядчик занимается изготовлением навеса.

Установка навеса с последующим вводом его в эксплуатацию будет завершена до окончания 2012 года.

Приносим искренние извинения за доставленные неудобства.

*С уважением,
начальник дирекции
А.Ю.МИФТАХОВ.*

К сожалению, не всегда достаточно одного запроса, из некоторых инстанций приходят формальные ответы. Но Гришпун настойчив и последователен: «Земляк ко мне обратился, значит без помощи не может разрешить возникшую проблему».

Послевыборное затишье (кто из депутатов в отпуск отправился, кто подлечиться взялся...) в Гордуме закончилось. Заседания 22, 27, 29 ноября «взяли» думцев в работу.

Первым было совещание по обсуждению процента ставки налога за землю, используемую промышленными предприятиями. Новички внимательно слушали приглашенных представителей администрации города, директоров заводов. Некоторые депутаты со стажем не изменяли себе – выступали на камеры. Посовещавшись, а вопрос важный, внесли в повестку третьего внеочередного заседания.

27 ноября войдёт в летопись Думы созыва 2012 года под грифом «авральный». На 2-м внеочередном заседании, начавшемся с тридцатиминутной задержкой для фотосессии, решили оргвопросы. Через короткий перерыв – совместное заседание комитетов, а под занавес рабочего дня – 3-е внеочередное заседание. Надобности да и строчек на полосе нет, чтобы описать в подробностях все три действия – только штрихи.



Наконец-то избранникам народа вручили удостоверения и значки. Торжественный момент отразился и на лицах, и в зале. Утвердили составы комитетов (всего их в Думе пять), избрали председателей. Потом – депутатов на освобожденной основе, затем взялись за избрание заместителей думского спикера. А мо-

жет наоборот. Извините. С соблюдением регламента, с порядком обсуждения трудности испытывает и председатель, и депутаты. Поэтому сидящим «в партере» приглашенных и слышно плохо, и понятно не всё. Когда печатался этот номер «Огнеупорщика», шло 4-е заседание Думы. Дума заработала.

Комитет по бюджету, финансам и налогам: Константин Коротаев (председатель), Владимир Валькер, Наталья Воробьева, Эдуард Вольхин, Галлий Гарипов, Светлана Данковская, Константин Дрыгин, Юрий Жильцов, Владислав Изотов, Виталий Листраткин, Александр Панасенко, Владимир Плюснин, Владислав Пунин, Марат Сафиуллин, Сергей Суслов, Валерий Трескин, Андрей Углов, Александр Цедилкин, Николай Шайдуров, Денис Ярин.

Комитет по градообразующей политике: Вадим Чертищев (председатель), Алексей Берсенев, Эдуард Вольхин, Геннадий Данилов, Николай Козлов, Владислав Пунин, Александр Цедилкин, Николай Шайдуров.

Комитет по социальной политике: Наталья Воробьева (председатель), Владимир Валькер, Станислав Веденников, Ольга Воробьева, Светлана Титова, Ирина Теслина, Геннадий Данилов, Николай Шайдуров.

Комитет по работе с предприятиями различных форм собственности: Денис Ярин (председатель), Алексей Берсенев, Галлий Гарипов, Светлана Данковская, Александр Панасенко, Валерий Трескин.

Автор материалов Ольга САНАТУЛОВА
Фото Сергея МАРКАЗАШВИЛИ

По итогам работы в октябре переходящие Кубки вручены коллективам первого цеха и автотранспортного.

С выполнением плана поставок огнеупорщики справились на 99,18 процента, добившись прироста производительности труда на 12,5 процента и снижения затрат на 0,1 процента. В минувшем месяце у потребителей не было претензий к качеству произведенной в первом цехе продукции. После того, как к баллам, заработанным огнеупорщиками по основным показателям, были добавлены дополнительные, итоговая их сумма оказалась существенно больше, чем у ближайших соперников по трудовому спору – цеха № 2 и рудника. Механолитейщики, увы, в последние месяцы плетутся в хвосте соревнования. Вот и по итогам

октября они не справились с планом поставок, не добились необходимой производительности, превысили затраты на производство. Подкачало и качество. Снижение стойкости прессформ к уровню 2011 года составило 6,1 процента.

Автотранспортники уверенно обошли в соревновании железнодорожников и строителей, справившись с планом на 100 процентов, добившись прироста производительности труда на 7,7 процента, снизив затраты на 2,3 процента, при этом не имея претензий на качество оказываемых услуг.

Кубки победителям октября вручил главный инженер завода Александр Михайлович Гороховский.

В трудовых коллективах подразделений на этой неделе проходили собрания.

По традиции подводили итоги минувшего месяца, руководители информировали о ноябрьских достижениях, делали акцент на недоработках, говорили о перспективах финиша года. Ситуация на рынке непростая. Огнеупорщики это уже почувствовали. Декабрь, похоже, тоже будет нелёгким.

По традиции на собрании

чествовали победителей трудового соревнования. На руднике – электросварщика Павла Петрова и смену мастера Сергея Зинченко; в железнодорожном цехе – помощника машиниста тепловоза Олега Скоробогатова; в ОТК – контролёра Нину Тесленко. Честный, профессиональный труд на заводе всегда в почёте.

На УПНО первого цеха скоро заработает новая установка по производству премикса.

Оборудование смонтировано по соседству с «Айрихом», теперь на очереди – его наладка и пуск. На объекте заняты строители, специалисты подрядной организации «Уралэлектромонтаж» и заводской лаборатории метрологии.

Пока связку для леточной массы делают на участке подготовки сырья огнеупорного производства цеха № 2.

Алла СЕРЕГИНА

Новая установка позволит производить премикс прямо на месте, максимально исключив человеческий фактор, а также выливающиеся в копеечку транспортные расходы, и не зависеть от загрузки соседей.

Подробнее о новом оборудовании – в следующем номере газеты.



«

»

23 ноября динуровская делегация влилась в число гостей торжественной церемонии награждения победителей и участников областного этапа конкурса профмастерства «Славим человека труда!». В её состав вошла и машинист крана цеха № 2 Елена Исакова, участвовавшая в областном конкурсе. Начальник литейного участка МЛЦ Игорь Рыбников выходил на сцену екатеринбургского Дворца молодежи с особым настроением – ему была доверена честь нести знамя дважды орденоносного Первоуральского динасowego завода. По возвращении Игорь Викторович поделился впечатлениями.



- Двадцатого ноября прошла техническая репетиция, где обсудили все организационные вопросы, отшлифовали действия участников, чтобы во время церемонии не сбиться, – когда видишь полный зал зрителей, можешь не спрятаться с волнением. Мероприятие мне очень понравилось. В церемонии принимали участие более 70-ти предприятий, но знамен я увидел всего шесть, остальные – флаги. Орденов на знаменах не было ни у кого, кроме нас. Ощутил настоящую гордость! Мне доверили нести символ побед, заработанных трудом, потом и кровью наших отцов и дедов, - Рыбников не скрывал эмоций.

В юбилейный для «ДИНУРА» год начальник литейки уже дважды был знаменосцем – во главе праздничной колонны во время шествия заводчан в День металлурга и во время чествования победителей Трудовой Вахты в ДК «Огнеупорщик». Но на церемонии такого уровня и с главным знаменем в руках оказался впервые.

- Заводская делегация состояла из тридцати человек. Всех быстро рассадили на места в зале. Награждение призеров и участников чере-

довалось с концертными номерами.

С точки зрения руководителя небольшого подразделения, проект «Славим человека труда», действительно, полезен?

- Да, надо поднимать престиж рабочих профессий. У нас есть образованные, квалифицированные сотрудники, но их недостаточно. Будут рабочие – будет развиваться промышленность, а значит, страна будет богатеть. Пряятно, что в Екатеринбурге поощряли, в основном, именно рабочих, на которых и держится производство.

Коллегам рассказывали о впечатлениях?

- Конечно. Но слова – это одно, нужно самим участвовать. И конкурс профмастерства был бы весьма полезен сталеварам, но такого литейного производства, как у нас, сейчас очень мало. И технологии на предприятиях совершенно разные, поэтому организовать профессиональное состязание с общим заданием, на мой взгляд, сложно.

На участке сложился замечательный коллектив, но молодым работникам пока не хватит опыта, чтобы соперничать с коллегами, максимальный стаж наших ста-

леваров – семь лет. Сейчас мне бы хотелось, если представиться такая возможность, направить участника просто для оценки уровня профессиональной подготовки других конкурсантов, – говорит Игорь Викторович.

В этом году проект «Славим человека труда» значительно расширил свои рамки – конкурсы профессионального мастерства состоялись в 10 отраслях и в 19 номинациях. Наряду с трудящимися металлургического и машиностроительного комплексов, строителями и энергетиками к участию в конкурсе впервые были привлечены работники химической промышленности, лесопромышленного комплекса, сельского хозяйства, здравоохранения, транспорта и жилищно-коммунального хозяйства. Впервые в проекте «Славим человека труда» награждали и медицинских сестер. Так что, круг вовлечения представителей разных специальностей становится шире, возможно, будет найден путь осуществления и мечты начальника «литейки» о конкурсной площадке для сталеваров.

Екатерина ЧИКУРОВА

«ДИНУР» – не только социально, но и экологически ориентированное предприятие, его текущие затраты на охрану окружающей среды ежегодно составляют миллионы рублей. Производственный экологический контроль воздействия предприятия на окружающую среду выполняет служба промышленной безопасности, охраны труда и экологии.

Общественные слушания

На минувшей неделе в зале заседаний управления социального развития состоялись общественные слушания относительно проекта реконструкции первой очереди Южного карьера месторождения кварцитов «Гора Каульная».

Со вступительным словом к собравшимся обратился исполнительный директор «ДИНУРА» Д.Кобелев. Дмитрий Борисович отметил, что в 2006 году проект предполагаемых работ прошел необходимые экспертизы и получил положительные заключения. Однако в 2010-м в связи с изменением законодательства возникла необходимость дополнительной, уже экологической экспертизы проекта,

в частности, относящейся к объектам, связанным с размещением и обезвреживанием отходов I-V класса опасности. В перечне материалов, предоставляемых в департамент Росприроднадзора, должны присутствовать документы о проведении общественных слушаний по данному проекту. Их цель – информировать органы местного самоуправления и общественность о причинах, вызвавших необходимость реализации данного проекта, рассмотреть вопросы возможного влияния производственной деятельности ОАО «ДИНУР» на экологическое состояние в районе Динаса при реконструкции первой очереди Южного карьера, услышать мнение общественности и ответить на все вопросы участников слушаний.

С информацией о месторождении кварцитов, влиянии его разработки на окружающую среду выступила геолог рудника А.Лубнина. Алла Александровна привела общие сведения о месторождении, способе его разработки,

подчеркнув, что отходы при добывче кварцитов не представляют никакой опасности. При разработке проекта были использованы Земельный кодекс РФ, Закон об охране окружающей среды, Водный кодекс, Законы «О недрах», «Об отходах производства и потребления», «О промышленной безопасности опасных производственных объектов», «Об охране атмосферного воздуха», «Об экологической экспертизе».

вскрыше – 480 тысяч кубических метров. При добывче в 400 тысяч тонн в год обеспеченность запасами – 35 лет. Руководитель перечислил возможные источники загрязнения окружающей среды при технологических процессах и назвал мероприятия по снижению вредного воздействия. При бурении скважин, например, предусмотрено мокре пылеподавление.

Доклад главного эколога предприятия С.Шитикова был посвящен деятельности «ДИНУРА» по обращению с отходами, производственном экологическом контроле, о разрешительных природоохранных документах.

Наше акционерное общество – одно из немно-

гих предприятий Свердловской области имеет лицензию на деятельность по обращению с отходами. При этом завод стремится к полному вовлечению сырья и материалов в производственный процесс. Сергей Михайлович подробно рассказал, что на заводе экологический контроль осуществляется в соответствии с утвержденными планами-графиками, привел цифры, свидетельствующие об уровне выбросов в атмосферу, сбросов в водоемы, а также о результатах мониторинга объектов размещения отходов. Он рассказал о мероприятиях по охране атмосферного воздуха в 2011-2012 годах. Работа эта системная и постоянная.

При реконструкции первой очереди Южного карьера месторождения «Гора Каульная» также будут соблюдены все природоохранные условия. Итог общественных слушаний – разработка месторождения целесообразна.

Алла ПОТАПОВА

Цифры

- ◆ В 2008 году «ДИНУР» выполнил природоохранных мероприятий по ликвидации выпусков сточных вод № 1 и 4 более чем на 500 тысяч рублей.
- ◆ В 2011-м – на 4,1 миллиона рублей по реконструкции аспирационной системы на УПОШПУИ цеха № 1 и замену резервного топливоснабжения котельной.
- ◆ Только за первое полугодие 2012-го потрачено 2,5 миллиона рублей на установку рукавных фильтров на ОПМ цеха № 2 и УПБМО цеха № 1.

– 144,4 тысячи кубометров; 2008-й – 143,5 тысячи; 2009-й – 81,8 тысячи; 2010-й – 49,7 тысячи; 2011-й – 45,3 тысячи кубометров. Прогноз 2012-го – 45 тысяч м³. Очевидно, что кризисная, характеризующая объем сброса сточных вод, стабильно идет вниз. В 2013 году планируется закрыть последний четвертый выпуск сточных вод – выпуск № 3 (водоотлив из карьера «Южный»). На выполнение данного мероприятия планируется потратить 2 миллиона рублей.

Проект санитарно-защитной зоны разработан в 2011 году и получил положительное экспертное заключение в ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Свердловской области». В мае-июне этого года проведен первый этап исследований загрязнения атмосферного воздуха на границе защитной зоны. Превышение ПДК выявлено однократно и только по марганцу. Осенью проведен второй этап исследований. Следующий шаг в этой работе – завершение программы проверки достаточности ширины 100-метровой санитарно-защитной зоны предприятия. Затраты на проведение данных лабораторных исследований составляют более 800 тысяч рублей.

Согласно Программе природоохранных мероприятий на период до 2017 года завод планирует достичь следующих показателей: по охране атмосферного воздуха – снижение выбросов на 20 тонн в год; по охране водного бассейна – полное прекращение сброса в водоемы и создание бессточной системы; по обращению с отходами – сокращение размещаемых отходов на 500 кубических метров в год. На выполнение данной программы планируется потратить 23,5 миллиона рублей.

Сбросы сточных вод в ручей Каульный и реку Чусовую за последние четыре года составили: 2007-й



ТВОРЧЕСКИЙ фестиваль, посвященный Дню матери, открылся кадрами эпилога к фильму «Мамы» – современной одой прекрасным женщинам. Восхищение материнским талантом жительниц микрорайона зрители начали испытывать еще раньше, увидев фоторассказы учеников 15-й школы. О самых родных написали Вика Цыпушкина, Даши Санталова, Маша и Аня Батыршины... Пластичные картины насыщенных цветов, выполненные ребятами, которые занимаются в студии декоративно-прикладного творчества «Задумка», трогательные снимки мам и детей из животного мира – всё это настраивало на лирический лад.

Первой из женщин на сцену ДК «Огнеупорщик» вышла заводчанка Наталья Архипова, не конкурсантка, но героиня. Исполнительный директор «ДИНУРА» Дмитрий Кобелев, поздравивший в этот вечер всех мам, сообщил о выходе Указа губернатора, в соответствии с которым Наталью Евгеньевну наградили знаком отличия «Материнская доблесть III степени», и вручил маме пятерых детей денежную премию от предприятия.

Творческие этапы фестиваля начались с «Визитной карточки», где дети представляли своих мам. Отсюда мы узнали о том, что Роза Нигметова – искусственная рукодельница и хозяйка, а Ирина Есаева избрана младежным лидером цеха №2 и в этом году стала студенткой Богдановичского техникума. Ольга Тарасова после представления дочки Ани прочла удивительно точные строки о том, что дом – это не стены и окна, а место, где тебя всегда любят и ждут. После, за кулисами, эти слова подтвердила другая конкурсантка, Гульназ Герасимова:

– Да, знаю, что мама и папа всегда нам рады. Родительский дом почти никогда не пустует, семья многодетная, поэтому гости приезжают часто. И для каждого – угощение, забота, доброе слово.

На следующем этапе мамы рассказывали о своих увлечениях, раскрываясь с неожиданной стороны. Надежда Рябова (отдадим должное группе поддержки технолога ОТК, «вооружившейся» и цветами, и плакатом) с азартом поведала о семейном хобби, возникшем полвека назад – коллекционировании монет. Ирина Милихина филигранно владеет крючком и любит домашних животных: сын Володя продемонстрировал сочетание, выведя на сцену двух собачек-моделей в маминых костюмах. Ольга Тарасова поделилась стихотворным рецептом пирога с рыбой, а аппетитный «результат», испеченный заранее, поваренок Андрей унес в зрительный зал – решение присудить сотруднице ЦЗЛ победу в номинации «Пальчики оближешь» возникло не случайно. Ирина Есаева рассказала о своих «садах Семирамиды» –

комнатных растениях. Гульназ Герасимова исполнила на родном татарском языке песню о материнской любви, она называется «Моё дитя». Надежда Федоровцева рассказала об активном досуге домочадцев – о том, как вместе они выращивают овощи на участке, ходят в лес за грибами и ягодами, покоряют Волчиху и ежегодно участвуют в горном марафоне «Конжак».



ры – образцовой студии эстрадно-балльного танца «Фиеста», вокальной студии «Славянка», театра-студии «Микроскоп», образцового циркового коллектива «Ровесник».

Аплодисменты, цветы, подарки талантливым мамам и детям... Для каждой участницы – своя номинация: Г.Герасимова признана «Поющей душой», И.Милихина стала обладательницей титула «Золотые руки». «Жизнь в движении» – кредо Н.Федоровцевой. О.Тарасовой, как уже было сказано, нет равных в номинации «Пальчики оближешь». Н. Рябова – хранительница «Семейных традиций», а И.Есаева невольно подсказала поэтическое название, выбор пал на «Сады Семирамиды». Отличительной чертой Р.Нигметовой названа «Материнская нежность».

Ольга Александровна Тарасова – единственная многодетная мама в коллективе центральной заводской лаборатории. Этот аргумент, приведенный профсоюзным лидером подразделения Аллой Мордвиновой в пользу участия в фестивале, оказался решающим. Но мечтает она, как и любая другая женщина, о том, чтобы дети росли здоровыми, умными, добрыми. О том, чтобы Андрей, Аня и Артемий нашли себя в профессии, создали семью, и дом по-прежнему наполняли детские голоса. На воплощении этих мечтаний держится жизнь.

*Репортаж с праздника вела Екатерина ЧИКУРОВА
Foto автора*

«ДИНУР» на двенадцатом фестивале творчества и спорта работающей и сельской молодежи «Юность» представляла команда под названием «Огнеупоры». Экспромт, возникший во время подготовки к конкурсу приветствия, оказался «говорящим» - крепкая воля к победе, азарт помогли восьмерым заводчанам привезти в арсенале тринадцать призовых мест. Во вторник мы пригласили нескольких участников «Юности» в студию «ТВ ДИНУР».

Сергей Федоровцев:

- В первый же день, только приехав в Среднеуральск, мы попали, как говорится, с корабля на бал: сразу же начался тренинг, где все знакомились друг с другом, учились чувствовать себя большой командой. Были презентации делегаций, игры, в которых без взаимовыручки нельзя.

Анастасия Кунианская:

- Программа фестиваля была очень насыщенной: экскурсии, тренинги, спортивные и культурные выступления. Участников много, в Среднеуральск приехала молодежь со всей России: Хабаровск, Москва, Оренбург, Пермский край, Свердловская область. Половина нашей команды проживала на базе отдыха «Энергетик», а другая часть приезжала на соревнования.

Алексей Ломовцев:

- В прошлом году ездили только на два дня, но команда была больше: участвовали и в мини-футболе, и в

боулинге. Нынче организаторы постарались сдружить всех, атмосфера была классная. Вернулся домой с прекрасным настроением. Участвовал в турнире по армспорту - на обеих руках занял второе место в своей категории. В прыжках в длину результатов высоких не добился, но для себя потрясировался.

Александр Турушев:

- Тоже выступал в турнире по армспорту, на левой руке стал первым, на правой – третьим. Поднимал гирю. В дартсе неплохо сыграл, третье место принес команде.

От редакции. Свой вклад в копилку «Огнеупоров» сделали Рустам Гальянов и Сергей Федоровцев, став победителями в борьбе на обеих руках, Сергей также завоевал «серебро» в гиревом спорте.

Сергей Федоровцев:

- Считаю, что для молодежи подобные встречи нужны. Сам я уже на рубеже этого возраста, но мне приятно делиться опытом с теми

участниками, кто приехал впервые. Организаторы тоже интересуются нашим мнением: нынче предложили городки, в следующем году хотят провести игру в лапту. Удивительным было то, что фигуры расставляли для нас, как потом выяснилось, восемикратный чемпион Советского Союза, чемпион мира по городошному спорту. Интересно познакомиться с легендой!

- С такой насыщенной спортивной программой успели поддержать наших артистов?

- Конечно. Аплодировали и Дарье Бочкаревой, которая спела «Ах, мамочка!», заняв третье место, и Маргарите Теляковой с Димой Потаповым – у них был красивый танец «Вспышка» и второе место.

Вообще, участники представляли разные творческие жанры: танцевали, пели, читали стихи. Мне запомнилась необычная сценка «Жизнь пакета».

- Пригодится вам полу-



ченный опыт в работе с цеховой молодежью?

Александр:

- Да, интересно было обменяться мнениями о том, как молодые работники других предприятий участвуют в мероприятиях своих организаций.

Анастасия:

- Поняла, что у всех организаторов одна проблема – как привлечь молодежь? В основном, сейчас действует

экономический рычаг, особенно с теми ребятами, кому лет 20-25. Привычка к активной жизни осталась у молодых в возрасте 30-35 лет, видимо, еще от пионерского детства.

Двенадцатый фестиваль «Юность» завершился, подарив участникам не только положительные эмоции, но и пищу для размышлений.

Екатерина ЧИКУРОВА



Продолжаем новогоднюю викторину. Ждем ответы на следующие два вопроса:

Согласно восточному календарю, какое животное было покровителем 2003 года?

Ледовый городок -2004 на площади Динаса был создан по мотивам сказки «Снежная королева». Назовите автора произведения и главных героев, которых мы увидели в снежном воплощении.

Ответы ждем по телефонам: 278-440, 278-528, 278-210, а также по электронной почте ogn@dinur.ru.

По китайскому лунно-солнечному календарю 2013 год считается годом Черной Водяной Змеи. Он вступит в свои права 10 февраля 2012 года.

2013- —

Китайские астрологи разделили «круг Юпитера» на 12 равных частей. Каждой дали имя животного: Крыса (Мышь), Бык (Корова, Буйвол), Тигр, Кот (Кролик, Заяц), Дракон, Змея, Лошадь, Коза (Овца), Обезьяна, Петух (Курица), Собака, Кабан (Свинья). О возникновении китайского гороскопа рассказывает следующая легенда.

Однажды Будда пригласил к себе всех животных, но пришли далеко не все звери, так как для того, чтобы попасть к Будде, нужно было переплыть широкую холодную речку. Каждому пришедшему животному Будда подарил по одному году правления. Первой по-

явилась Крыса, поэтому ей достался первый год двенадцатилетнего цикла. Она была вознаграждена за оперативность и умение пользоваться обстоятельствами. Буйвол оказался в очереди вторым, чуть-чуть от него отстал Тигр, которому достался третий год. Точно не ясно, кто оказался хозяином четвертого года: Кот, Заяц или Кролик? Пятый был Дракон, шестой оказалась Змея, седьмой была Лошадь. Тут по реке прошла полоса тумана, и опять не ясно, кто был восьмым – Коза, Овца или, может быть, Баран. Девятой в очереди была Обезьяна, которая не хотела рисковать и внимательно

присматривалась, наблюдая за пловцами. Убедившись в безопасности, он вошла в воду. Десятым прибежал Петух. Он задержался потому, что долго и обстоятельно рассказывал своей многочисленной семье, как она должна жить в его отсутствие. Одиннадцатой прибежала Собака. С утра у нее была масса хозяйственных дел, и, едва управившись с ними, она, разгоряченная, бросилась в воду. Последним появился Кабан. Он не очень спешил, так как не честолюбив и не привередлив. Ему Будда подарил последний оставшийся год, но самый хороший, отличающийся изобилием и спокойствием.

Тринадцать хореографических коллективов стали участниками гала-концерта фестиваля «Данс-парад-2012». В этом году его приурочили к 280-летию Первоуральска.

• • •
Творческий ноябрь завершился для динасовцев праздником «Мамы такие разные». В планах на первый зимний месяц – несколько интересных выступлений.

Первого числа динасовцы могут увидеть цирковое представление «Экстрем-экзотик шоу» Восьмого декабря два спектакля представит малый музыкально-драматический театр «Сцена» из Екатеринбурга. Этот коллектив – дебютант для динасовцев, сотрудничество ДК «Огнеупорщик» и «Сцены» только начинается. Тем интереснее увидеть, какие постановки привезут актеры.

В декабрьскую субботу состоятся премьеры: «Волшебная жемчужина» для семейного просмотра начнется в 14 часов, а третий звонок к началу комедии «Любовь до гроба» по пьесе итальянского драматурга Альдо Николаи раздастся в 18.30. Добрая сказка учит тому, что трудно быть одному, а дружба и взаимопомощь в цене во все времена. Вечерний спектакль закружит зрителя

в искрометном вихре событий. Здесь все подчинено страсти, эмоциям...

Через неделю после выступления екатеринбургских актеров динасовцев ждет встреча с местными юными артистами. 15 декабря в 15 часов участники хореографической студии «Пятнашки» из школы №15, балетной студии «Пируэт» (лицей №21) и вокального коллектива «Ассорти» перенесут зрителей в «Волшебную страну».

Обычно студийцы отчитывались в конце учебного года, но нынче было принято решение сделать совместную программу «на экваторе», чтобы лишний раз порадовать публику, вместе с тем, позволить юным танцорам и певцам выйти на сцену, что всегда подпитывает эмоциями, дает стимул для дальнейших занятий.

• • •
В первую неделю декабря планируется много мероприятий и в других культурных учреждениях Первоуральска.

Начиная с третьего декабря, в муниципальном выставочном центре на улице Вайнера, 15, можно увидеть две экспозиции: с интригующим называнием «Тибетская тханка» и своеобразное посвящение юбилею детской художественной школы. Для подростков сотрудники центральной городской библиотеки подготовили беседу «Осторожно – СПИД!». Информационная встреча напомнит молодым горожанам о том, как уберечь себя от грозного заболевания. Это мероприятие начнется в 14 часов 3 декабря.

В тот же день учащиеся школы искусств дают концерт под названием «Ну а дружба начинается с улыб-

ки» в Центре детского творчества. Артисты выйдут на сцену в 18 часов.

Пятого декабря концертной площадкой для юных музыкантов станет зал школы №18 – в 13 часов там будут исполняться «Зимние наигрыши». А в центральной библиотеке города в следующую среду с 10 часов откроется краеведческая конференция «Шайтанские чтения», посвященная 280-летию Первоуральска.

Юных зрителей приглашают на спектакль «Аистёнок и Пугало» муниципальный театр драмы и комедии. Постановку смотрите в Центре детского творчества 6 декабря в 12 часов.

Музыкальные постановки с участием детей в динасовском филиале Первоуральской школы искусств уже стали традицией.

В этом году ученики под руководством преподавателя Надежды Булатовой подготовили сказку «Ох и Ах идут в поход». Главная изюминка постановки-2012 заключается в том, что музыку для

ней написали сами ребята, обучающиеся по классу фортепиано.

Всех желающих приглашают в небольшой зал музыкальной школы на премьеру 6 декабря в 17 часов.

Организаторы решили попробовать новую форму, отойдя от оценочной системы.

- Есть коллективы, которые выступают на Всероссийских и международных фестивалях – «Щелкунчик», «Фиеста», «Импульс», есть те, кого еще мало знают в области. Поэтому решили провести «Данс-парад-2012» в рамках празднования 280-летия Первоуральска, взяв от каждого из коллективов по два разнохарактерных номера, - прокомментировал директор заводского



Дворца культуры Валерий Ковылин.

Перед началом концерта заместитель главы города Александр Слабука и начальник управления соцразвития предприятия Анна Сухоплюева поприветствовали зрителей, пожелали участникам творческого задора, вдохновения и воплощения на сцене всех задумок.

На зрительском удовольствии факт замены конкурса на фестиваль не отразился. Конечно, у каждого из сидящих в зале были свои любимцы, но в аплодисментах искупали всех артистов. «Куклы и пупсы» от хореографической студии «Пятнашки» вызвали умиление, а «Веселые ковбои» от студии «Фантазия» взбудорили аудиторию. В этом году на сцене ДК «Огнеупорщик» не было новичков, хореографические ансамбли и группы демонстрировали воплощение идей, опыта, накопленных за последнее время. Динасовская «Фиеста» представила «Чудный танец» и элегантную композицию из европейской программы. Со своим характером были «Бродячие артисты», представленные коллективом «Данс-Арт» из ДК села Новоалексеевское, грациозные «коты» и «кошки»



от студии хореографии «Данс-класс» лицея №21. Диапазон стилей и характеров оказался столь широк, что «свои» номера встретили в программе ценители и современного, и классического танца, и стела.

Участники данс-клуба «Комильфо» кружили в фигурном вальсе. После награждения коллектива я задала несколько вопросов его руководителю Татьяне Ряпосовой:

- Каковы ваши впечатления от нынешнего «Данс-парада»?

- В виде фестиваля он мне понравился больше: участники не испытывали конкурсного волнения, которое иногда мешает показать всё, на что способны. Как руководителю тоже приятно, что работе каждого из нас отметили дипломами, статуэтками.

Сегодняшним днем довольна – концерт прошел

легко, на одном дыхании, зрители всех приветствовали очень тепло. И участники данс-клуба справились со своей задачей, хотя этот танец мы готовили не так долго.

- Вы выходили на сцену ДК «Огнеупорщик» как участница, теперь представляете коллектив как руководитель. Это разные эмоции?

- Да, за свой коллектив переживаешь еще больше. Если раньше я отвечала только за себя, то здесь чувствую ответственность за всех солистов. К тому же, стоя за кулисами, я уже ничем не могу им помочь.

- Сколько первоуральцев танцуют в «Комильфо»?

- В нашем данс-клубе занимается восемь человек в возрасте от 25 до 40 лет. «Комильфо» всего пять лет, но мы уже многое добились – есть опыт выступления на уровне и города, и области.

- Сегодня вас кто-то из участников «Данс-парада» удивил?

- Многие коллективы показали новые номера. Приятно видеть, что студии развиваются, двигаются дальше. Для руководителей такие фестивали – возможность посмотреть на современные тенденции в танце, почерпнуть вдохновения, - поделилась руководитель.

Сцена завода
Дворца с трудом вместила всех участников фестиваля, вышедших на финальный поклон. Это – самый очевидный показатель популярности искусства танца в Первоуральске и его окрестностях.

Автор материалов и фото Екатерина ЧИКУРОВА

Центром спортивной жизни динуровцев в минувшую субботу был бассейн завода ФОКа.

В лично-командном первенстве по плаванию в зачет Спартакиады трудиногих участвовали 104 работника предприятия. Среди коллективов подразделений первой группы зачетный рубеж преодолели цеха №1 и 2, заводоуправление. Менее 12-ти человек представили на соревнования механолитейщики. Итоговый результат расставил команды в указанном порядке.

Пять сборных выступали во второй группе. Всего по одному пловцу не хватило коллективам РСУ-энергоцеха и рудника-ЦЗЛ для зачетного минимума. В тройку лидеров командного первенства вошли сборные АТЦ-ЖДЦ, ЦЛМ-УСР и СЗС-ОТК.

В личном соперничестве призерами в своих возрастных группах стали Юлия Рукина, Вера Барыкина, Наталья Белоусова, Надежда Федоровцева, Анастасия Сухомлинова и Яна Волегова. Также высокие результаты показали Светлана Беревкина, Людмила Мещерских,

Людмила Михеева, Татьяна Арефина, Алла Мордвинова и Лидия Южакова. Лидерские позиции заняли Людмила Лобазина, Любовь Бабученко, Нина Елисеевкина и Людмила Саматова.

Среди мужчин до призовых минут доплыли Кирилл Брагин, Артем Миндрюков, Айрат Лотфуллин, Сергей Шишкун, Евгений Беклемышев и Константин Федоров. Также в число лидеров вошли Сергей Шестаков, Иван Носков, Юрий Агафонов, Владимир Пикиневич, Владимир Турушев, Александр Гусев, Иван Коротун, Николай Ганиев, Сергей Алексеев и Алексей Останин.

Еще одним пунктом программы соревнований стала эстафета 4х50 метров. Здесь быстрейшими признаны Владимир Красулин, Фидель Шакиров, Евгений Беклемышев и Кирилл Брагин, представлявшие заводоуправление. Среди подразделений второй группы пальма первенства завоевана квартетом РСУ-энергоцеха в составе Алексея Корнилова, Алексея Ломовцева, Артема Миндрюкова и Дениса Шестакова.

В тот же день на голубых дорожках бассейна состязались и руководители заводских цехов и отделов.

В командном первенстве приняли участие девять спортивных коллективов, не выставиво представителей только ремонтно-строительное управ-

ление. С отрывом более чем в пятьдесят очков победителями стали пловцы завоевания. На втором месте – спортсмены цеха №1, «бронзу» оставили за собой первые лица АТЦ-ЖДЦ.

Призерами личного соревнования стали Кирилл Брагин, Евгений Царьков, Николай Гусев, Евгений Беклемышев, Виталий Чевревко, Евгений Барейко, Борис Аристов, Александр Гусев и Михаил Черний. В женской группе наиболее значительными оказались результаты Марии Берестиной и Ольги Гридиной.

также стали Евгений Рафиков и Андрей Котельников.

Ответом «Рубина» стал «гол престижа» - игра закончилась с результатом 12:1. Ближайшая игра состоится в воскресенье, с командой «Твое окно».

В середине декабря завершится первенство по волейболу в зачет Спартакиады трудиногих завода.

Календарь вмещает в себя еще шесть игр. Седьмого декабря в 17.15 на площадку спорткомплекса выйдут команды МЛЦ и цеха №1, в 18 часов сыграют сборные рудника-ЦЗЛ и СЗС-ОТК. В 18.45 придет перед спортсменов РСУ-энергоцеха и ЦЛМ-УСР. Завершат тур в этот день команды цеха №2 и механолитейного – встреча состоится в 19.30.

14 декабря пройдут еще две игры: матч между сборными СЗС-ОТК и АТЦ-ЖДЦ начнется в 17.15, а в 18 часов предстоит волейбольная дуэль команд рудника-ЦЗЛ и РСУ-энергоцеха. Не упустите возможность поддержать коллег!

Екатерина ЧИКУРОВА

В очередном ХХI чемпионате России среди клубов суперлиги у Свердловской области единственный представитель – «Уральский трубник».

В межсезонье в клубе, естественно, произошли изменения. Тренерский штурвал от Валерия Эйхвальда (уехал в Иркутск вместе с защитником Тимуром Кутуповым) принял его недавний помощник Алексей Жеребков. Вторым наставником стал завершивший игровую карьеру Олег Хайдаров. По состоянию здоровья расстались с хоккеем Дмитрий Чулочников и Евгений Крячко. Не продлен контракт с новосибирским воспитанником Денисом Турковым. Вакансии заполнили: вернувшиеся из двухлетних командировок обороны – Константин Пепеляев (из Кемерова) и Дмитрий Разуваев (из Хабаровска), принятые полузащитник Дмитрий Сидоров из «СКА-Свердловска» и форвард Дмитрий Полянский из «Факела» Богданович.

Хорошо продуманная и успешно реализованная программа подготовки «Уральского трубника» к сезону подтверждается результатами выступлений команды в двух раундах (август-сентябрь) розыгрыша Кубка России. Тренировки в Финляндии дали хоккеистам солидную физическую базу плюс ледовую практику. Выход трубников в решающий кубковый этап специалисты расценили если не как сенсацию, то, по крайней мере, большую неожиданность. Наши земляки в Кемерове остались за собой, не проиграв



в очных встречах, хозяев предварительного турнира – кузбассовцев (6:5), а также новосибирский «Сибсельмаш» (6:6), проведший не один сбор на катках Швеции. Актив пополнила уверенная победа над абаканскими «Саянами» (9:4). На самом старте была скомканная встреча-проба «большого» льда с иркутским «Байкалом» (1:7), матч ошибок и просчетов с красноярским «Енисеем» (2:12) и досадное поражение под занавес поединка от хабаровского СКА (3:4). При всем этом, дополнительные показатели (при равенстве очков с кемеровчанами) вывели «Уральский трубник» в четвертьфинале на самый успешный клуб западной группы прошлогоднего чемпиона страны – московское

«Динамо». Сразу после клубного юбилея, который прошел в Ледовом дворце, «Трубник» отправился в подмосковный Обухово, где после ряда не совсем качественных (из-за теплой погоды и дождей) занятий на льду принял бой с мощной динамовской машиной. Для нашей команды это был, скажем так, – своеобразный мастер-класс. Исход матча (7:1) в пользу москвичей, которые через день завоевали почётный трофей.

Прилетев на сутки домой, хоккеисты «Трубника» взяли курс на «запасной» аэропорт, определенный нам Федерацией на случай отсутствия в урочный срок своего льда, – в Киров, туда прибыла и ульяновская «Волга» – наш оппонент по первому туру. Правда,

тёплый циклон по небесным дорогам докатился и до берегов Вятки. Дожди вынудили организаторов накануне отменить все тренировки. На следующий день первоуральцы, последние три года не проигрывавшие ульяновцам, вновь были сильнее – 6:4. Мячи забили: П.Чучалин – 2, Д.Степченков-2, Д.Разуваев, А.Орлов. Другую волжскую команду – нижегородский «Старт» одолеть не удалось – 3:4. Затем последовало поражение 2:9 от одного из лидеров суперлиги – красногорского «Зоркого».

С тремя очками «Трубник» отправился на восток. Из-за отсутствия льда в Хабаровске со «СКА-Нефтяником» пришлось играть в Иркутске – 1:5. Переbrавшись в Красноярск, наши ребята уступили «Енисею» – 2:5. Вернувшись в Иркутск, после провального первого тайма не удалось отыграться в споре с «Байкалом» – 1:4.

Возвращаться домой пришлось самолётом через Москву, что отняло время и лишние нервы. Кировчане же перед матчем в Первоуральске получили на отдых двое полных суток. Это обстоятельство (для нас ещё – с частой сменой часовых поясов) сказалось на форме и само-

чувствии соперников в первой встрече в нашем городе. Сначала дважды отличились вятычи, однако до перерыва хозяева отквитались. Во второй половине трубникам снова удалось отыграть один гол. Следом на кураже заработали три угловых – увы, не использовали. А на исходе поединка фортуна улыбнулась гостям – 4:3.

Во вторник первоуральцы тур пропускали, а завтра будут держать экзамен в Казани перед динамовцами. З декабря мы вновь по календарю отываем, после чего 6-го принимаем архангельский «Водник». 9 декабря дома встреча с московским «Динамо». До конца года «Уральский трубник» выступит в Абакане (20-го), Новосибирске (23-го) и Кемерове (26-го). Болельщики увидят своих любимцев только в новом году в ответных матчах – с «Кузбассом» (4 января), «Сибсельмашем» (7-го) и «Саянами» (10-го). Чтобы поправить турнирные дела, шайтанам остаётся уповать на клубные традиции – демонстрировать на льду волю и неуступчивый характер.

Сергей ПАГНУЕВ
Фото Максима КРАВЧУКА