

Бодро, браво, зажигательно, патриотично.



- А мы начинаем!
- Первый!
- Уникальный!
- Детский!
- Региональный фестиваль!
- «ВРЕЖЬ ЧУДО-STAR»!

Этими словами юные конферансье Арсений и Марина традиционно открывают каждый концерт вокального проекта ««ВРЕЖЬ ЧУДО-STAR». Наряду с коллегами Чертюлей и Зюзюкой они из месяца в месяц сопровождают участников проекта, подбадривают и переживают за них на сцене и за кулисами.

Громкими аплодисментами зал встретил юных, уже полюбившихся зрителям дарований, а ведущие объявили тему очередного концерта: «Живи, страна!»

Патриотика – дело серьёзное. Казалось, будет много пафоса и торжественных скучных песнопений. Но уже первое выступление показало, что этим ожиданиям сбыться не суждено. С бравой песней «Моя армия» на сцену вышла Валерия Минеева, которую, бодро маршируя, сопровождали маленькие танцоры коллектива «Импульс».

- Ура! - кричала Лера.
- Браво! Молодец! - неслось ей в ответ из зала.

Артистизма 11-летней участнице не занимать, и на каждом этапе конкурса это качество проявляется ярче. Как говорят педагоги Анжелика Дубс и Анна Дублавская, помимо умения органично вживаться в образы, Лера ответственная, восприимчивая к обучению, организованная в творчестве ученица. Осталось только победить волнение, которое пока местами проявляется в голосе при исполнении песен, и не позволяет дотянуть всего один балл до высших оценок.

Череду зажигательных выступлений продолжил дуэт «Grazy girls» с композицией «Россия». Группа «Шурале» с бессмертным хитом «Солнечный круг» заставили взрослых зрителей вернуться в пионерское детство. Девчонки в красных галстуках не только спели, но и заставили жюри пуститься в воспоминания о том времени, когда они были юными ленинцами. Тронуло жюри и выступление самых маленьких участников Насти Сидоровой и Кирилла Плеханова.

Динамика выступлений постоянно менялась, благодаря чему зрители не скучали. Подвижные, ритмичные номера сменяли трогательные, проникновенные композиции. Многие с комом в горле слушали Анну Будрюнайте с песней «Солдаты России». Особое внимание слушателей заслужили сильные голоса участниц проекта Лии Солдатовой и Анны Анисимовой. Профессионализм первой и красивый тембр второй позволяют девочкам держаться в лидерах по количеству набранных баллов.

Следующим шагом на пути к звёздной славе станет для ребят исполнение новогодних песен. Очередное шоу, посвящённое празднику, состоится в каникулы – 8 января.

О. БАЖЕНОВА.

Лера Минеева, ученица школы №1, воспитанница клуба национальной культуры.

Золотая книга.

В Законодательном Собрании прошла торжественная церемония вручения книг «Почётные граждане Свердловской области».

Идея создания книги родилась в редакции «Областной газеты», где посчитали, что историю творят конкретные личности, и именно они создают интеллектуальный, промышленный, культурный потенциал Свердловской области. За полтора года в газете был опубликован 31 очерк о Почётных гражданах Свердловской области. Затем пришла идея объединить очерки в книгу. Это сделали специалисты издательства «Пакрус». Финансовую поддержку оказали Уральский центр Бориса Ельцина и

Законодательное Собрание Свердловской области. Пришло время вручить книгу героям очерков.

С приветственным словом от имени депутатов Законодательного Собрания к участникам церемонии обратилась председатель Палаты Представителей Людмила Бабушкина. Звание «Почётный гражданин Свердловской области» было установлено указом губернатора в 1997 году, напомнила она. Первым высокого звания был удостоен Иван Данилович Самойлов, создавший уникальный музей-заповедник деревянного зодчества в селе Нижняя Синячиха. На сегодняшний день Почётными гражданами Свердловской области являются 34 человека: учёные, политики, конструкторы, общественные деятели, работники искусства, добившиеся огромных успехов в своём деле.

- Вы – гордость и слава Свердловской области, о вас должны знать последующие поколения, - сказала Людмила Бабушкина, обращаясь к почётным гостям. Спикер поделилась впечатлениями от поездки в Москву, на ежегодное Послание Президента России Федеральному Собранию, в котором в числе приоритетов поставлена задача патриотического воспитания молодёжи. В этой работе мы очень на вас рассчитываем, призналась председатель Палаты Представителей.

Людмила Валентиновна поблагодарила авторов очерков, всех, кто принял участие в создании уникального издания.

Книгу по праву открывает рассказ о Борисе Николаевиче Ельцине – первом Президенте России, сыгравшем огромную роль в становлении государства. С 1976 по 1985 годы он возглавлял Свердловскую область. В знак признания великому земляку первая книга была вручена его супруге Наине Иосифовне Ельциной, специально приехавшей ради этого в родной Екатеринбург.

- Борис Николаевич был отмечен многими орденами и медалями, но я уверена, что среди всех наград самой ценной для него была бы именно эта – звание Почётного гражданина Свердловской области, - призналась Наина Ельцина. - Это высшая оценка его вклада в развитие Свердловской области.

Председатель Палаты Представителей Людмила Бабушкина вручила книгу Почётным гражданам Свердловской области: генеральному конструктору с мировым именем, руководителю опытного конструкторского бюро «Новатор» Павлу Камневу, знаменитому директору Верхне-Салдинского металлургического производственного объединения (ВСМПО), доктору технических наук, лауреату Ленинской премии Владиславу Тетюхину, депутату Палаты Представителей, долгие годы возглавлявшему флагман российского машиностроения - «Уралвагонзавод» - Николаю Малых, композитору, автору сотен песен, в том числе знаменитой «Уральской рябинушки» Евгению Родыгину, кинодраматургу, сценаристу Геннадию Бокареву, мировой легенде хоккея с мячом Николаю Дуракову, члену-корреспонденту Российской инженерной академии, долгие годы возглавлявшему Свердловскую железную дорогу, Борису Колесникову, доктору технических наук, председателю совета ректоров Уральского федерального округа Станиславу Набойченко, бессменному главе Сухого Лога, руководившему городом в течение 25 лет, Анатолию Быкову и многим другим. За плечами каждого из этих людей – интересная судьба, большие достижения, достигнутые самоотверженным трудом.

- Настоящее счастье нам подарили! – признался в ответном слове ещё один из героев дня, директор института медицинских клеточных технологий, долгие годы возглавлявший Свердловский областной клинический госпиталь ветеранов войн, немало сделавший на посту заместителя председателя правительства Свердловской области по социальной политике, Семён Спектор. Он сказал добрые тёплые слова в адрес каждого, кто принимал участие в выпуске бесценной книги. По мнению Семёна Исааковича, книга должны быть адресована, прежде всего, молодёжи, служить ей ориентиром в жизни. Он поддержал суждение Президента России Дмитрия Медведева, высказанное в ежегодном Послании Федеральному Собранию, о том, что надо любить детей, молодёжь, ибо общество, где есть забота о каждом ребёнке, не только добрее, но и быстрее, лучше и качественнее развивается.

- Книга «Почётные граждане Свердловской области» в красном переплёте, но мы говорим - она золотая, потому что в ней рассказывается о лучших людях, ставших золотым фондом нашего региона, - сказала в завершение председатель Палаты Представителей Людмила Бабушкина. Она зачитала приветственное слово губернатора Свердловской области Александра Мишарина, открывающее книгу. В нём, в частности, говорится: «Успех области определяют люди, уральцы. Их творческим и интеллектуальным потенциалом гордится вся Россия. Недаром на гербе Свердловской области начертан девиз «Опорный край державы». Это первое подобное издание на Среднем Урале. У книги обязательно будет продолжение, потому что неиссякаема на таланты земля уральская, и Почётными гражданами Свердловской области станут новые поколения её жителей.

Общая забота.

В декабре вся страна отмечает День инвалида. На территории Режевского городского округа проживают 212 детей с ограниченными возможностями здоровья. Ежегодная реабилитация требуется каждому ребёнку. Из-за отсутствия специализированного учреждения на территории проблему прохождения реабилитации детей необходимо было решать. Заместитель главы Режевского городского округа Е. Ю. Матвеева стала инициатором разработки муниципальной программы социальной реабилитации детей-инвалидов. Такая программа была принята и утверждена постановлением главы РГО. Режевская Дума утвердила необходимую сумму. Реализацией этой программы занялись детский сад «Сказка» и центр «Подснежник».

В течение двух последних месяцев 30 детей с ограниченными возможностями физического и психического здоровья проходили реабилитацию в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних «Подснежник». Дети получили квалифицированную педагогическую, психологическую и медицинскую помощь. Согласно назначениям врача они проходили массаж у Таисии Николаевны Урвачевой, Анны Александровны Прокопьевой, а также посещали занятия в тренажёрном зале. Интересные музыкальные занятия проходили у педагога Дарьи Кирилловны Каленовой. Всё свободное время с детьми была воспитатель Ирина Викторовна Соснина. Она проводила занимательные занятия, вела индивидуальную работу по рисованию, лепке, играла с ними в ролевые, дидактические, настольные игры. Нуждающиеся в логопедической помощи дети посещали занятия логопеда Фёдора Александровича Гузачёва. Родители получали необходимые консультации по всем интересующим их вопросам.

Группа родителей выражает огромную благодарность администрации за понимание и решение проблем по реабилитации детей, а также благодарит педагогов за индивидуальный подход к каждому ребёнку, за доброе отношение к детям, несмотря на их сложные диагнозы и характеры. Особые слова благодарности кухонным и медицинским работникам центра. Остаётся надеяться, что в 2011 году это замечательное время, проведённое в стенах центра, повторится благодаря такой же программе.

Впереди новогодние праздники, где нам снова можно будет встретиться благодаря неравнодушным людям нашего города. Мы приглашены в ДК «Горизонт» на новогоднее представление – увлекательное путешествие в сказку.

Группа родителей.

В лучших традициях творческой интеллигенции.



- У вас в Реже подъём, расцвет художественного творчества, - сказал в интервью нашей газете алапаевский художник Олег Михайлович Низамутдинов.

Режевляне с ним, конечно же, согласятся. Профессиональные художники Режа содействуют развитию талантов, воспитывают художественный вкус населения, устраивая выставки. В городе работает студия «Этюд», год назад открыта муниципальная художественная галерея. Всё это связано с именами Михаила Яковлевича Степанова, Евгения Ивановича Постоногова, Владимира Михайловича Лузина.

В декабре своеобразный новогодний подарок из Режа получили жители соседнего Алапаевска: здесь начала работу персональная выставка режевлянина, заслуженного художника Российской Федерации, заслуженного деятеля искусств Удмуртской Республики В. Лузина. В двух залах музея искусств размещено более 70 графических листов. В основном это пейзажи Удмуртии, где Владимир Михайлович провёл многие годы, а также режевской земли – сюда, на родину, он недавно вернулся зрелым профессионалом, отмеченным званиями и наградами.

На открытии выставки начальник управления культуры Алапаевского района А. Кузнецов говорил о многогранности уральских талантов, о разнообразии их творческих методов, сюжетов и жанров. Стало традицией показывать публике работы художников из соседних городов. С несколькими произведениями В. Лузина алапаевцы познакомились некоторое время назад на выставке в музее Чайковского, они вызвали интерес, и художник получил приглашение привезти в Алапаевск персональную выставку.

И вот первые впечатления зрителей.

Директор музейного комплекса Ирина Александровна Свиридова:

- У нас в Алапаевске тоже есть графики, но графические работы такого уровня мы видим впервые. Мы очень рады, что выставка состоялась и надеемся на дальнейшее сотрудничество с режевскими художниками.

Иван Ленгесов учится в Алапаевском профессиональном лицее по специальности художник-оформитель. Его любимый жанр – пейзаж, и ему работы опытного мастера могут многое подсказать.

- Художник использует тонкий штрих, и это позволяет ему очень точно передавать нужные нюансы, - отмечает молодой зритель.

Юрий Сергеевич Трофимов дружит с творческими людьми Режа, бывает на творческих мероприятиях – фестивалях, выставках. Он руководитель поэтического объединения «Цветы добра» города Алапаевска, к тому же художник, фотограф, занимался и киносъемкой. Его суждения о работах В. Лузина отличаются тонким пониманием и точностью.

- Эти работы сразу обращают на себя внимание почти фотографическим видением изображённых объектов, но при этом некоторые детали выделены так, как аппарат никогда не выделит, чем и отличается любое произведение искусства от фотографии. Здесь тень положена чуть гуще, чем в природе, здесь линия чуть искривлена – так художник добивается нужного впечатления. В его творчестве есть поэзия и музыкальность. Посмотрите, как музыкальна эта работа, как ритмически передано небо... Это адский труд: тушью, пером настолько точно, изысканно выполнить работы! Конечно, Владимир Михайлович – мастер первокласснейший, и Режу повезло: в наших провинциальных городах редко бывают такие мастера. Каждый графический лист доставляет Юрию Сергеевичу истинное удовольствие, и он подолгу останавливается у работ режевского художника.

По словам Ю. Трофимова, традиция творческого общения между нашими двумя городами завязались в 1993 году, когда алапаевцы пригласили режевских поэтов на презентацию своего поэтического сборника. Затем стали обмениваться художественными выставками. Вот и персональная выставка В. Лузина из этого ряда творческих контактов. Она продлится в Алапаевском музее искусств до старого Нового года - до 14 января. А в это время в Реже любители изобразительного искусства тоже не обделены: мы можем побывать на выставке режевских художников, где представлены двести произведений из фондов муниципальной художественной галереи, расположенной в ДК «Металлург». Здесь же работает художественный салон, где можно приобрести живопись, графику, предметы декоративно-прикладного искусства. Выставка открыта с 10 до 16 часов, выходные – воскресенье и понедельник.

Людмила НИКОНОВА.

1. В. Лузин с коллегами.

2. На церемонии открытия выставки начальник управления культуры А. Кузнецов и директор музейного комплекса И. Свиридова.

3. Ю. Трофимов хорошо знаком режевским любителям поэтического творчества.

4. Режевские художники М. Степанов, В. Лузин и Е. Постоногов (сидят в центре) среди алапаевских художников и работников музея.

Молодёжная страница «Я+».



Всем привет и с наступающим новым годом!!! Уже зарядились новогодним настроением. Наверняка, да! Если нет, то журналисты «Я+», как всегда, поделятся с вами частичкой позитива. Поговорим, понаблюдаем, познакомимся и даже капельку погорючим (это добавит романтические нотки в общее настроение)...

В новый год - с новыми авторами!

Пролетел ещё один рабочий год в любимой газете. Наша страничка, также как и читатели, всегда рада приветствовать интересные работы новых авторов. И сегодня я бы хотела познакомить вас с одним из моих

коллега, Павлом Али-Заде (на фото), который недавно вступил в наши ряды молодых журналистов.

- Итак, Паша, расскажи читателям о своих интересах: чем ты увлекаешься?

- Естественно, журналистикой. Также я очень люблю спорт и всё, что с ним связано. В последнее время увлекся игрой на гитаре. И думаю, у меня неплохо получается. Играю так, что самому нравится! (смеётся) Кстати, я старательно учу английский язык, что немало важно для журналиста, а также самостоятельно стараюсь учить итальянский. Мне нравится изучение иностранных языков!

- Ты любишь спорт и являешься спортсменом?

- Я люблю гонки «Формула-1», хоккей, биатлон. Но самое любимое - это футбол! Я занимаюсь им уже несколько лет, и чем он меня так цепляет конкретно сказать не могу... Может быть, красота исполнения, волнение, переживание за исход и так далее. Также мне нравится изучать историю моих любимых видов спорта.

- Что привлекло тебя в журналистике?

- Журналистика мне нравится как раз из-за спорта! Когда мне было лет пять, я как-то наткнулся на матч чемпионата России 2001 года (помню, что играли «Локомотив» и «Спартак») и услышал репортаж Виктора Гусева. Мне очень понравилось! Через полгода я отправился на первую тренировку по футболу, но ещё через несколько лет, поняв, что выдающегося игрока из меня не выйдет, я решил, что называется, «повесить бутсы на гвоздь». После этого долго не мог смириться, что со спортивной деятельностью покончено, и тут меня осенило: спорт - это не только бегать, прыгать и скакать, это ещё и часть журналистики. Тогда я начал писать репортажи и комментировать матчи вживую, через небольшое время в школе при моем содействии создали информационный журнал «Школьный вестник», и ровно через год я попал в дружину «РВ», на первое собрание юнкоров.

- Что нового ты бы хотел внести в развитие «Я+»?

- Ну, перемены на «Я+» мне делать пока рановато, но у меня есть желание... или даже мечта, вести свою собственную колонку новостей о городском спорте в главной газете города.

- Ну что ж, желаем тебе осуществить планы и мечты! Напоследок, с тебя пожелание читателям!

- У меня есть слоган, как у любого спортивного комментатора, и с ним я обращаюсь к вам, читатели: «Болейте за здоровье!»

М. ИГИТХАНИЯН.

Про уса́тых-полосатых

Милый, пушистый, постоянный задира, когтистый монстр, весёлый-игривый-задорный, маленький хищник, «а, ну, брысь!», с мокрым носиком, наглая рыжая морда, хвост пистолетом, гроза обоев, мурлыкалка, «и куда в него столько влазит?», бестия ушастая, полноправный член семьи - это всё про них. Наши любимцы и любимицы - коты и кошки. Именно их годом будет 2011. Если быть точным, то следующий год - год Кролика и Кота. Но кролики у нас не так распространены и не так популярны, как уса́тые-полосатые. Поэтому будем говорить о котах. Они везде. И в кино, и в рекламе, и в мультфильмах. А какой же кот самый-самый? Решив добраться до истины, я устроил нечто вроде опроса.

Вопрос был следующий: каких котов ты знаешь, помнишь (фильмы, мультики и так далее) и почему?

Опрашивал всех, кто попадал под горячую руку. В основном, молодёжь (учащаяся и работающая) плюс старшее поколение (рабочий класс). Проанализировав ответы, я составил рейтинг самых популярных в нашем сознании котов.

Итак, топ пяти котов, символов наступающего года. Встречайте!

*** 5 место.** «А нас и тут неплохо кормят!..» «Это ж бубль-гум!..» Толстый рыжий кот из мультфильма про попугая Кешу. Типичный представитель лихих 90-х, этакий барыга-воротила, серьёзный кот, держащий под полным контролем весь двор. Особенности - давит авторитетом, хорошо одевается, любит мясо и сметану. Для красоты не хватает ему малинового пиджака и трубки с антенной.

*** 4 место.** Кот-загадка. Не описать словами, не найти его, пока он сам этого не захочет, осталось наблюдать лишь растворяющуюся в воздухе улыбку. Чеширский кот из сказки Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес». Обладает повышенным чувством юмора, умён, хитер, обожает шутки, розыгрыши, шарады, уходит по-английски, как положено настоящему джентльмену с Туманного Альбиона. Не скрою, мой любимый кот.

*** 3 место.** Наглая рыжая американская морда. Большое пузо. Не менее большие глаза. Эгоист, каких ещё поискать. Но, тем не менее, харизматичен, смекалист и подвижен. Кто? Гарфилд.

Очень популярен. Благодаря несносному характеру, часто попадает в неприятные ситуации. Однако легко из них выбирается, благодаря умению преодолевать трудности, весёлому нраву и организаторскому таланту. Образ бизнесмена и зазвездившегося героя.

*** 2 место.** Двойственная личность. С одной стороны, бесстрашный рыцарь, романтик, воин, а с другой стороны, маленький жалкий котёнок с грустными глазками. Кот в сапогах, версия из «Шрека».

Не обольщайтесь на эту милую мордашку, кот в сапогах - очень хитрый боец. Давит на жалость, а когда это

сработает, наносит серию сильных укусов-царапков-ударов по самым больным местам. Но всё же во имя Прекрасной Дамы и для друзей способен на благородные дела и различные подвиги. Такой легко входит в доверие и находит себе помощников и последователей.

*** 1 место.** Неправильно ты, Дядя Фёдор, колбасу ешь... От всего в доме должна быть польза. Вот от тебя, Шарик, какая польза?.. По мне, так одна из лучших мультяшных ролей Олега Табакова. Встречайте, победитель - кот Матроскин!

Во время опроса сразу вырвался в лидеры, его имя называли все без исключения, очень популярен среди старшего поколения. Образ - настоящий мужик, хозяин, такой и корову подоить может, и забор починить, и ёлку нарядить, и варенье заготовить, и на машинке вышивать. В общем, мечта любой женщины. Юмор присутствует, с немалой долей сатиры. Одним словом - образец для подражания!

Вот таких вот котов вспомнили мои друзья, товарищи, сотрудники. Надеюсь, мы заставили вас улыбнуться, погрузиться в воспоминания, пересмотреть кино, мультфильм, вернуться в детство. Счастливого Нового Года!

ваш, DareTT.

Выпал снег – вставай на лыжи!

За окном выпал снег, столбик термометра опустился ниже нулевой отметки. Это говорит нам о том, что лыжегонщикам пора начинать очередной сезон. На лыжню вышли юные дарования нашего города. Об одной из очередных тренировок этого сезона и о положении лыжного спорта в Реже и пойдёт речь.

Как и в любых других видах спорта всё начинается с разминки и кросса. Под руководством тренера ребята выполняют упражнения для растяжки мышц, словно под песню Владимира Высоцкого «Гимнастика». Затем спортсмены надевают лыжи и начинают оттачивать мастерство. Младшие ребята учатся технике конькового и классического хода, а в это же время опытные лыжники уже мелочно разбирают каждое движение.

Конечно, в этом им помогает режиссёр режевских лыжегонщиков Константин Михайлович Трифонов.

- Каждый из ребят выбирает свой путь, - говорит он, - кто-то может прийти в лыжный спорт для оздоровления, кто-то встаёт на лыжи, чтобы стать чемпионом. Задача тренера - помочь спортсмену добиться его цели». Чтобы стать таким же мэтром, как и тренер, нужно очень много работать, однако, по словам наставника, все ребята перспективные и желания у них хоть отбавляй. Действительно, на тренировке было чётко видно, что ребята преданы спорту.

Для развития спортивного кругозора и накопления опыта в конце года лыжники побывали в столице зимнего российского спорта городе Ханты-Мансийске. У режевских спортсменов загорелись глаза, когда они увидели, как развит здесь спорт.

- Мне очень понравился город - чистый и уютный. Спортивная база здесь новейшая и создана по последнему слову техники. На стадионе имеется стрельбище, чего, увы, у нас в городе нет! – сетует Михаил Байбаков.

И с ним не поспоришь. Этот факт подтвердил и тренер, по его словам, в Реже биатлон погиб уже очень давно. Но несмотря на расстрел надежд в режевском биатлоне, в лыжных гонках, по моему мнению, не так уж всё и плохо: у ребят есть желание попасть в главную сборную страны, и тренер верит в их успех. А тем временем в Реж приезжают атлеты из других городов, в том числе и из Югры, лыжники обмениваются опытом, разве это не прекрасно?

П. АЛИ-ЗАДЕ.

Р. S. Ну, и напоследок несколько новостей из нашего ларца. Конечно масштабы не мировые, но внимания эти события заслуживают. Всегда приятно, когда в нашей жизни появляется что-то новое. Пусть даже это пока только идея. Так, в Центре внешкольной работы участники школы молодого политика задумали создать информационную газету «Молодёжная правда», которая будет отражать деятельность депутатов детской Думы и активных учащихся образовательных учреждений.

Пожелаем им воплотить задумку в жизнь! Следующее: свою деятельность возобновляет газета «Планета молодых». Радует, что снова появится издание, где молодёжи будет уделена немалая часть внимания, надеемся, что газету поддержат все, кто раньше был с ней, и да будет нам счастье (городским тинэйджерам)! И последнее: в этом году команда из Режевского строительного техникума участвовала в областных соревнованиях по боулингу.

Новости говорят о том, что в нашем городе есть движение, есть жизнь и развитие молодёжи. Что-то делается для нас, и в ответ, что-то делаем мы. Правда не всегда на высшем уровне (это про поездку на соревнования), но с энтузиазмом и креативностью во всем.

Счастливого Нового года!

Молодёжная команда «Я+»,

тел. 2-15-85, e-mail: gazetarv@mail.ru

Пиротехника должна быть безопасной.

Отдел надзорной деятельности Госпожнадзора совместно с ОВД провёл рейд по торговым точкам, где реализуется пиротехника. Выявлены две точки розничной сети, где нарушены требования пожарной безопасности. Решается вопрос о привлечении виновных лиц к административной ответственности. Рейды будут продолжены.

Напоминаем, что организации, которые будут проводить новогодние мероприятия с применением пиротехнических изделий третьего класса, должны пройти согласования в отделе надзорной деятельности. Просьба к жителям: о замеченных нарушениях в торговле пиротехникой сообщайте по телефонам 2-16-18 или 2-17-19. Пусть новогодние праздники не омрачатся невесёлыми происшествиями.

С. ЧЕПЧУГОВ, старший инспектор ОГПН.

Фест.



С 29 ноября по 3 декабря в Режевском строительном техникуме проходил фестиваль студенческого творчества.

Фестиваль – это праздник, которого ждали и сами студенты, и преподаватели, и все, кто имеет отношение к студенческой жизни. Среди тяжких студенческих будней, фестиваль - и радость, и отрада для всех творческих людей.

Сам праздник проводился в два этапа. Первый этап – отборочный – проводился с 29 ноября по 2 декабря, а второй – гала-концерт – 3 декабря. В отборочном этапе принимали участие группы нового приёма, а старшие – в зависимости от желания. Всего в фестивале участвовало восемь групп. Каждая представила своё выступление в соответствии с определенной тематикой. Жюри учитывало не только оригинальность, но и профессионализм исполнения представленных номеров. Победители отборочного этапа заслужили право показать себя на гала-концерте.

Судили мастерство студентов: О. Ахметшина, М. Скутина, Т. Рябцева, О. Сергеева.

В итоге лучшими стали студенты группы С-21 (**на фото**) со своим видением старой сказки «Три поросёнка», изобразившие её на новый лад и назвав «Приключения трёх Беконгов». Также славу победителей, но в меньшем размере получили группы ПС-31 и М-21. Победитель, призёры и наиболее талантливые ребята получили денежные вознаграждения.

Праздник закончился, но это не значит, что он забыт. В памяти участников фестиваль останется ярким моментом в студенческой жизни. Временем, когда креативность, талант и мастерство дарят окружающим улыбки и радость жизни.

Студенты РСТ выражают особую благодарность педагогам организаторам М. Даниловой и Л. Дмитриевой,

а также О. Семёновой, Г. Подковыркину и всем, кто помогал в проведении фестиваля.

М. БЕЛОУСОВА.