



Батарея на карте За пуском тепла в Екатеринбурге можно следить в режиме онлайн

ПОРТАЛ с графиком включения отопления появился в Екатеринбурге. Называется он просто: «Пуск тепла-2015». На сайте опубликованы две интерактивные карты. На одной—схема централизованной системы теплоснабжения, на которой указано, когда потеплеют батареи в конкретном доме. На другой отмечены все котельные муниципалитета и даты их запуска. За первый день отопительной кампании портал посетило более пяти тысяч человек.



В Академическом микрорайоне Екатеринбурга открылся новый детский сад № 82 «Одиссея успеха». Строительство учреждения, рассчитанного на 250 детей, началось в декабре 2014 года. Яркий двухэтажный детский сад полностью укомплектован современной техникой, мебелью, обучающим оборудованием и, что очень важно, штатом сотрудников. «Одиссея успеха» стал уже одиннадцатым дошкольным учреждением в новом микрорайоне города.

Возвращение домой

Владельцы квартир в незаконно построенных домах могут стать новоселами

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

Светлана Добрынина,
Свердловская область

Власти Свердловской области первыми в РФ разработали программу поддержки собственников квартир, приобретенных в незаконно построенных домах. Своё жильё большинство незадачливых покупателей уже потеряло: почти четыре десятка нелегальных многоквартирных домов по решению суда снесены. Ещё не менее тридцати многоквартирных домов, возведённых на землях, предназначенных для индивидуального жилищного строительства, ждёт та же участь. От всех строений не должно остаться и кирпичика.

Владельцев участков, нарушающих закон, суд обычно штрафует, взыскивая с них и стоимость работ по разрушению. Но, как показывает жизнь, гораздо большее наказание несут люди, выложившие последние деньги в покупку жилья в домах-самостроях. Большинство из них даже не ведают, что строительство ведётся без разрешительных документов. К тому же покупателей привлекает низкая цена квадратного метра, назначаемая застройщиком. Приобрести квартиру в нелегальной многоэтажке можно раза в три дешевле, чем в обычных новостройках. Но если вначале новоселье за миллион рублей кажется удачей, то после судебных разбирательств оно оборачивается горем. Люди остаются без гроша в кармане и без крова над головой. Кто-то в знак протеста устраивает голодовки, кто-то в поисках справедливости обивает судебные пороги.

До сих пор хождения по мукам были безрезультатны. Считалось,

что власти не в состоянии помочь обманутым собственникам. В министерстве по управлению госимуществом Свердловской области разработали и представили на обсуждение проект поддержки оставшихся без крова жильцов.

— Новый законопроект предусматривает предоставление таким гражданам квартир в строящихся домах. Люди фактически будут приравнены в правах к обманутым дольщикам. Данные о тех, кто потерял квартиру, занесут в единый реестр и построят для них жильё за счёт бюджета, — уточнил пресс-секретарь МУГИСО Дмитрий Быков.

Механизм возвращения квадратных метров уже работает. Благодаря ему в регионе новоселами стали тысячи обманутых дольщиков. Компа-



Куда обращаться:
www.mugiso.midural.ru

ниям, взявшимся возвести дом для пострадавших от жилищных махинаций, местные власти предлагают на льготных условиях земельные участки.

Законопроект ещё находится на стадии обсуждения. Он уже в основном поддержан в министерстве строительства региона. Определены и основные условия участия в программе: рассчитывать на бесплатную квартиру смогут только владельцы жилья, чьи квартиры уже снесены, и получают они ровно столько квадратных метров, сколько потеряли.



В Екатеринбурге уже снесли 36 домов, построенных на землях ИЖС.

МЕЖДУ ТЕМ

Суд Ленинского района Екатеринбурга вынес приговор недобросовестному застройщику, оставившему без квартир 200 семей. За обман и злоупотребления руководитель строительной компании Александр Попов ближайшие пять лет проведет в колонии.

Тюменские акушеры обошли коллег

ПРИЗНАНИЕ

Тюменский областной перинатальный центр признан лучшим в России.

Первое место клинике присудили за выдающиеся достижения в области охраны материнства и детства. Награду по итогам работы в 2014 году победителям вручили на общероссийском медицинском семинаре в Сочи.

В своеобразном состязании участвовали 58 перинатальных центров страны. Эксперты оценивали их работу по 40 показателям,

в том числе учитывали качество оказания акушерской и гинекологической помощи, уровень материнской и младенческой смертности.

Тюменская клиника обошла соперников с большим отрывом. Сегодня врачи перинатального центра принимают треть всех родов в Тюменской области. В 2014 году здесь появились на свет 8,7 тысячи малышей, в нынешнем — 4,8 тысячи, в том числе 143 двойни и четыре тройни.

Ольга Бабанова,
Тюменская область

Услуга вне очереди

ТЕХНОЛОГИИ

В многофункциональных центрах Челябинской области появилась новая услуга — электронная запись на приём к специалистам. На портале mfc-74.ru можно выбрать один из 26 действующих в регионе МФЦ и забронировать дату и время для получения услуги, сообщили в министерстве информационных технологий и связи региона.

— Выбрав интересующее ведомство, гражданин прямо на сайте оставляет заявку на получение услуги в удобное для него время, — пояснили в пресс-службе министерства. — Отследить статус электронной оче-

реди позволит ПИН-код, который присваивается каждому заявителю после оформления предварительной записи в МФЦ. Этот же код можно в дальнейшем использовать для проверки хода рассмотрения заявления, поданного в учреждение, а также для оценки качества предоставленной услуги.

Кроме того, пользователи единого портала имеют возможность узнать адрес ближайшего центра, ознакомиться с графиком его работы и со списком доступных услуг, а также с перечнем документов, которые необходимо взять с собой при посещении МФЦ.

Михаил Пинкус,
Челябинская область

СПРАВКА «РГ»

МФЦ региона оказывают более 120 государственных и муниципальных услуг. Они помогают оформить загранпаспорт и внутренний паспорт гражданина РФ, пособие при рождении ребенка, права на недвижимость, получить справки о наличии (отсутствии) судимости, выписки из архива, зарегистрироваться и сняться с регистрационного учёта по месту жительства и месту пребывания и многое другое. Теперь портал mfc-74.ru позволяет записаться для получения любой из этих услуг, чтобы не тратить время в очередях.

Из хибары в новостройку

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

В семье Амелиных из Магнитогорска долгожданная радость — до конца года они переедут из ветхого аварийного дома в новостройку. После обращения Оксаны к президенту расселение её дома взял под личный контроль губернатор области.

На заседании правительства региона министр строительства и инфраструктуры Виктор Тупинин отчитался о найденном компромиссе с переселенцами. Дело в том, что Амелиным сначала предложили переехать из ветхого жилья площадью 59,5 квадратных метра в новенькую «двушку» в 60 квадратных. Однако Оксана попросила подыскать жильё в другом районе города. Кроме того, в собственности её семьи оказалась ещё одна комната в аварийном доме. Поэтому женщины попросили решить её «квартирный вопрос» с прицелом на будущее.

— Мы живём с мужем и двумя детьми — внуки не за горами, — сообщила Оксана Амелина специалистам отдела ветхо-аварийного жилья. — Нелёзя ли найти вариант расселения с учётом всей имеющейся у нас жилплощади?

Предложение чиновников устроило обитателей ветхого жилья.

— Оба дома, в которых Амелины имеют квартиры, признаны аварийными ещё в 2006 году и занесены в долгосрочную областную программу, — сообщили корреспонденту «РГ» в региональном минстрое. — Принято решение о их расселении до 31 декабря 2015 года.

Кроме Амелиных в Магнитогорске жилищные условия до конца года улучшат ещё почти 500 человек. Всего в регионе планируется переселить владельцев 42 тысяч аварийных квадратных метров.

Михаил Пинкус,
Челябинская область



Не определились На Среднем Урале 800 многоэтажек не выбрали управляющие компании

СВЕРДЛОВСКОЕ УФАС возбудило административные дела в отношении глав Екатеринбургa и Ирбита, поскольку те не проводят конкурсы по выбору УК. «Начинается отопительный сезон. Кто будет запускать внутридомовые сети? Умысел это или разгильдяйство — вопрос. Если в холода где-то порвет трубы и пострадают люди, все может закончиться уголовным делом», — говорит руководитель УФАС Дмитрий Шалабодов.

Как новоселы в УК правду искали

В Екатеринбурге не прекращаются коммунальные войны



Председатель ТСЖ Игорь Иванов уверен: только жильцы в состоянии решить проблемы своего дома.

ПРАВО

Наталья Швабауэр, Екатеринбург

Жильцы одной из новостроек Екатеринбурга разочаровались в управляющей компании и создали ТСЖ, но коммунальщики отказались отдать власть.

Перейти «Рубикон»

Летом въезжающих в город по Челябинскому тракту встречала растяжка: «SOS! Перекрыли нам и тепло, и газ, кто спасет от произвола нас?». От благ цивилизации отлучили новостройку на улице Щербакова, 20.

Многоэтажный комплекс мало чем отличается от десятков других: возводится в долевку, заселится по частям. Сначала управлять домом застройщик («Рубикон-Аэро Инвест») поставил дочернюю компанию (УК «Рубикон») — народ не возражал. Но со временем вопросов к коммунальщикам становилось все больше.

— Год после заселения мы платили скромные деньги за «однушку» в 50

квадратов: зимой — 2–2,5 тысячи в месяц. Потом застройщик перерегистрировался как ресурсоснабжающая структура, приватизировал котельную на крыше нашего дома, утвердил в РЭК тарифы и начал выставить счета в два раза больше, — говорит Юрий Бобырев, член инициативной группы.

Последней каплей стало то, что «Рубикон» проворонил подачу документов на лицензирование и лишился права оказывать услуги в сфере ЖКХ.

— Узнали мы об этом случайно в апреле 2015 года. Мысль о создании ТСЖ зрела давно, и мы стали действовать: по всем правилам провели сначала очное, потом заочное собрание, известив собственников заказными письмами. За отказ от услуг УК высказались 62,1 процента, — рассказывает Юрий Бобырев.

Без меня меня женили

В налоговой инспекции товарищество собственников недвижимости (ТСН) зарегистрировали в конце мая. К управлению домом оно планировало приступить 1 августа, о чем известило администрацию района и УК. Но «Рубикон» отказался передавать документы. А следом на подъездах появились объявления: «Ваш дом с 1 июля переходит в управление УК «Ремстройкомплекс», с которой застройщик заключил договор». Как в поговорке: без меня меня женили.

Застройщик сослался на Жилищный кодекс, который запрещает отдавать незавершенные объекты в управление собственникам. Между тем есть заключение зампрокурора Чкаловского района Екатеринбурга Антона Никитина. Если коротко, суть такова: да, объект не завершен, но застройщик не прав, утверждая, что собственники не могут встать к рулю. Подтверждение — судебная практика Федерального Арбитражного суда Уральского округа: многоквартир-

ники с четырьмя и более секциями могут вводиться поэтапно, если секции технически автономны. Обязанность застройщика — заключить договор временного управления с одной из профессиональных организаций — «Рубикон-Аэро Инвест» выполнил еще в 2011 году, выбрав на эту роль компанию «Рубикон». Согласно Жилищному кодексу она должна была исполнять свои обязанности до момента, когда собственники определятся со способом управления домом. Так что передача полномочий «Ремстройкомплексу» за спинами жильцов неправомерна.

А были ли кворум?

К противостоянию УК и ТСЖ подключился департамент государственного жилищного и строительного надзора (бывшая Госжилинспекция. — Прим. ред.). Ведомство установило: ТСЖ нелегитимно, поскольку в заочном собрании участвовали граждане, которые на тот момент не имели свидетельств о праве собственности на квартиры, а только договоры долевки и акты приемки помещений. Кроме того, несколько человек отозвали опросные листы, и количество голосов за ТСЖ уменьшилось с 62 до 48 процентов.

— Аргумент спорный. Где в Жилищном кодексе прописан механизм отзыва голосов? Юридически мы не можем оспорить акт проверки в суде, хотя этот документ де-факто лишил ТСЖ возможности подписывать договоры с поставщиками энергоресурсов, — возмущен Юрий Бобырев.

Жильцы уверены, что подобная ситуация в новостройках не редкость. Повсеместно застройщики ставят на управление домом свою компанию и «отбивают» через нее вложенные в проект средства: при

минимуме эксплуатационных затрат доход может быть существенным.

В помощь общественников жильцы верят мало. К ним уже приходили представители движения «Справедливое ЖКХ» вместе с депутатом Законодательного собрания Дмитрием Иониным.

— Растяжка свою роль сыграла, воду вернули, но справедливости мы не добились. Собственников дома общественники даже не заметили. Ситуацию комментировали только представители «Рубикона». Они же позже стали работать в УК «Ремстройкомплекс», — комментирует Игорь Иванов, председатель ТСН «ТСЖ Щербакова, 20». — Общение с депутатом на сайте привело к тому, что он лишил нас возможности оставлять комментарии.

По букве закона или по духу

Как пояснил «РГ» Дмитрий Ионин, решение о передаче дома в управление «Ремстройкомплексу» принималось на совещании в минстрое. Неважно, мол, кто «рулит» объектом, главное — людям дали газ и воду. Новая УК готова работать, хоть и неидеальна, а вот представители ТСЖ на встречу не явились.

КСТАТИ

Заметим, это не единственный конфликт между УК и ТСЖ в Екатеринбурге. 20 августа на улице Бардина трое неизвестных повредили автомобиль председателя ТСЖ «ЖК «Аврора». Как заявил журналистам пострадавший Роман Дубов, ему угрожают сотрудники УК, которая раньше управляла домом на улице Соболева, 19. Обращения в полицию результата не дали.

тывая на чью-либо помощь! Даже прокурор, признав подписание договора между застройщиком и «Ремстройкомплексом» незаконным, в конце рекомендует легализовать его на общем собрании, раз уж УК договорилась со всеми поставщиками энергоресурсов.

И вроде бы по букве закона все верно: без свидетельства на квартиру покупатель формально не считается ее собственником, следовательно, не имеет права голосовать. С другой стороны, регистрация недвижимости у нас носит заявительный характер и сроками не ограничена. Если Жилищный кодекс стоит на страже интересов

Если Жилищный кодекс стоит на страже интересов граждан, то чиновники должны радоваться пробуждению инициативы собственников, а не топить их бюрократическими процедурами

Слова депутата не подтверждают ни сами жильцы (их никто никуда не приглашал), ни ответ министра строительства Свердловской области Сергея Бидонько: его ведомство контролирует лишь ход работ на площадке и график сдачи, а не подбор УК.

Возможно, депутат перепутал госструктуры? Однако в министерстве энергетики и ЖКХ о конфликте на Щербакова тоже ничего не знают. Выявление нарушений в управлении многоквартирными домами — прерогатива органов Госжилнадзора, пояснили там.

Вот так, дорогие новоселы, хотите управлять домом — бойдитесь с коммунальщиками сами, не рассчи-

граждан, то по духу закона чиновники должны радоваться пробуждению инициативы собственников, а не топить их бюрократическими процедурами.

Обитатели дома, столкнувшись уже с двумя УК, сделали для себя однозначный вывод: только сами! Члены инициативной группы через суд уже добились признания приватизации котельной незаконной.

Они готовы снова туда пойти, чтобы доказать правомочность своего ТСЖ. Новая УК, по словам жильцов, так же нарушает законы, как и предыдущая. Кроме того, она попала в «черный список» поставщика тепла — за 60 миллионов рублей долга.

КОММЕНТАРИЙ

Кристина Манузина, юрист:

— Согласно ч. 6 ст. 20 Жилищного кодекса, орган Госжилнадзора вправе обратиться в суд с заявлением о ликвидации ТСЖ, если товарищество не исполнило в срок предписание: не привело устав в соответствие с Жилищным кодексом либо не устранило нарушения, допущенные при создании ТСЖ. Регистрацию юридического лица можно обжаловать в вышестоящих органах налоговой службы путем подачи жалобы или через суд. Жалоба подается в течение трех месяцев со дня, когда заявитель узнал или должен был узнать о нарушении своих прав из-за регистрации ТСЖ. В случае с домом на Щербакова это не сделано.

НА ЗАМЕТКУ

Как правильно создать ТСЖ и разорвать отношения с УК

- На повестку общего собрания собственников сначала выносятся вопросы об изменении способа управления домом, а уж затем — о создании ТСЖ.
- Решение принимается, если есть кворум: более 50 процентов голосов от общего числа собственников в доме.
- Регистрация ТСЖ осуществляется в соответствии с ФЗ «О государственной регистрации юрлиц и ИП». Его деятельность детализирована в главе 13 Жилищного кодекса РФ. Процедура оформления неслужная, но необходимо тщательно сверять каждый шаг с законом, иначе решение общего собрания может быть оспорено в вышестоящем органе или суде. Имеет смысл на этом этапе прибегнуть к помощи юристов.
- За 30 дней до прекращения договора управления многоквартирным домом УК обязана передать техническую и иную документацию вновь выбранной УК, ТСЖ либо жилищному кооперативу, а в случае выбора гражданами прямого управления — одному из собственников. Иначе можно требовать передачи документов через суд.



Открыть ребенку мир
В Тюмени прошла международная конференция, посвященная аутизму

ПРИГЛАШЕННЫЕ из Израиля специалисты, имеющие большой опыт оказания помощи детям-аутистам, провели для родителей и педагогов лекции и семинары, которые помогут понять потенциал «особых» детей и помочь им адаптироваться в обществе. Как отмечает организатор проекта Гульнара Прадедова, мама ребенка-аутиста, самая главная проблема, с которой сегодня сталкиваются такие семьи, — это отсутствие информации.

Любовь — это глагол

В Екатеринбурге дети-аутисты выступают в инклюзивном театре танца



расслабиться. Если за нее взяться всем вместе, она может превратиться в море, и вот уже на его волнах качается, смеясь от счастья, мальчик.

Рядом с танцующей мамой подросток, до сих пор совершенно равнодушный к миру и неподвижно сидящий в инвалидном кресле, вдруг начинает улыбаться и бросать окружающим мячик.

— Для нас это то же самое, как для кого-то поступить в Гарвард, — радуется его мама.

Более того, дети, которые порой не могут справиться с собственным телом, начинают осваивать хореографию, да еще и в ансамбле! Соня Даренских и вовсе, по словам Глаши, открыла в себе талант танцовщицы без скидок на свою «особенность», и они вместе с мамой уже репетируют танец под музыку Земфиры.

— Прогресс с начала занятий огромный! Соня стала лучше говорить, запоминать, начала общаться, танцы дали ей уверенность в себе, — рассказывает Людмила.

Думаете, все так лучезарно? Отнюдь.

Детям и родителям только что отказали в помещении, в котором они привыкли заниматься, у владельцев другие планы. Однако сдаваться никто не собирается. Один из танцевальных клубов города выделил Глаше новый зал для занятий. Теперь Глафира и ее команда — это не просто группа единомышленников, это Инклюзивный театр танца «Другие», получивший приглашение участвовать в международной конференции «Аутизм. Междисциплинарный подход», которая пройдет в Екатеринбурге в сентябре. Есть договоренность о выступлении на сценических площадках не только в Екатеринбурге. Но Глафира не считает публичные концерты мерилем успеха. Главное, чтобы люди чувствовали себя счастливыми, говорит она.

Опять задаю вопрос: где берет силы «изящная» Глафира?

— Много раз замечала: чем больше в жизни служения, тем сильнее счастье, — в ее устах отчего-то это не звучит пафосно. — Проблемы уходят одна за другой, когда внимание переносится с себя на ближнего.

Вот так. Зайдите в любой книжный магазин, там уже специальные полки отведены под книги о «стервологии», то бишь искусстве любить себя и чихать на всех. А Глафира на вопрос о любви и внимании к себе, об этом, казалось бы, самом надежном способе обрести душевную гармонию и житейское счастье, отвечает так:

— Мне надо есть и спать — хотя бы три-четыре часа. Не спала бы, так как времени на многое не хватает, но здоровье не выдерживает.

И набирает новую группу малышей-аутистов. Занимается танцами с инвалидами-колясочниками из детского дома в Березовском. Одна из последних записей на Глафириной страничке: «На сегодняшнем занятии мои кривулечки любимые старались распрямить спины. Цель высокая, я знаю. У нас получится!»

ОБЩЕСТВО

✎ Марина Порошина, Екатеринбург

Имя Глафира означает «тонкая», «изящная», и оно как нельзя больше подходит моей героине. Глаша Петухова — невысокая, тоненькая, «танцевальная». На ее страничке ВКонтакте есть красивая фотосессия: экзерсис в балетном классе, танцевальные па на лоне природы, полетные прыжки. 390 друзей, море добрых слов и признаний в любви. Глаша излучает доброжелательность, легко улыбается и, кажется, редко грустит. Тем удивительнее контраст с предлагаемыми жизнью обстоятельствами, в которых Глаша существует и действует, насколько хватает сил.

Она с детства занималась танцами, с ними связывала свою жизнь. Закончила хореографический факультет Челябинской государственной академии культуры, и будущее было понятным и безоблачным. Но вдруг разом «полетели» суставы (профессиональные танцовщицы знают, что это такое). Глаша долго лечилась, занялась йогой, потом открыла для себя направление танцевально-двигательной терапии. Назло махнувшей на нее рукой официальной медицине не просто встала на ноги, но и вернулась в профессию. Казалось бы, на горизонте вновь солнечно и ветер попутный, но...

— Я подумала: раз сама сумела вылечиться, то, возможно, смогу помочь встать на ноги и другим, — описывает начало своего пути в гору Глафира.

Она пошла работать хореографом в реабилитационный центр, чтобы лечить людей танцем. Ее «танцовщицами» стали подростки-инвали-

ды, взрослые люди с диагнозом шизофрения, бабушки после инсульта.

— Больше всего меня потрясли детки-«даунята». Это такие маленькие бегающие сердечки со светящимися глазами, у которых много энергии. С ними даже работать не надо, настолько они контактны. Достаточно просто собрать их вместе, и все получается само собой.

Это еще одна черта Глаши, которую сразу отмечаешь: ключевые слова в ее рассказе — «легко», «позитив», «радость», «любовь». Признайтесь себе: вы часто их употребляете по будням?

Потом Глафира познакомилась с Олей Ориничевой, своей ровесницей, ставшей инвалидом-колясочником после аварии. Их танцевальный номер «Нет избранных и лишних» стал призером множества фестивалей, включая международный «На грани», в котором участвуют только профессиональные танцовщицы высокого класса.

...Проектов становилось все больше, и участвовала в них Глаша в ос-

новном бесплатно. Параллельно ей приходилось работать в нескольких местах, чтобы было на что жить. И она поняла, что страшно устала, выгорела, на себя сил не осталось.

И тут опять парадокс. Случайно (хотя, разумеется, ничего случайного в жизни не бывает) Глафира познакомилась с Людмилой Даренских. Ее младшая дочь Соня больна аутизмом.

— Я была потрясена! Люда — ходячая батарейка! Глаза горят, одета ярко, столько вокруг нее интересного происходит. И никакого вселенского трагизма. Семьи с детьми-аутистами объединились, чтобы помогать друг другу, чтобы по возможности жить нормальной, как у всех, жизнью. Людмила предложила мне заниматься танцами с их детьми. В работе с этой группой меня невероятно вдохновляет огромная любовь, поддержка и благодарность!

И теперь в жизни Глафиры и ее новых друзей происходят маленькие чудеса.

Работа с тканью позволяет объединить группу, заставить детей контактировать друг с другом.

Глаша решила начать с мам. Дать им хотя бы час свободы, хоть клочок личного пространства. Они, много лет живя в состоянии стресса и ежеминутной непреходящей тревоги, отогревают детей своей любовью. Мамы стали разучивать танго, в танце выплескивая накопившуюся боль, напряжение, преодолевая собственные страхи и зажимы.

А ребенок-аутист, не умея выстраивать контакт с окружающим миром, воспринимает его через самого близкого ему человека. Глядя на танцующих мам, дети понемногу стали идти на контакт. На занятия Глафира приносит большое сшитое в кольцо полотнище ткани. Работа с ним позволяет объединить группу даже на бессознательном уровне, заставить детей контактировать друг с другом. Если надо, ткань помогает успокоиться,

➔ ДРУГОЕ МНЕНИЕ

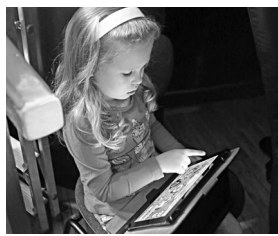
Многим посетителям танцзалов не нравится вид больных детей. Четко сформулировал эту позицию подзабытый писатель Лимонов, который на своей странице в Twitter поспешил высказаться о скандале с сестрой модели Натальи Водяновой (девушка больна аутизмом):

— Давайте признаемся, что неприятно смотреть на инвалидов. Есть у нас какие-то клубы для геев и лесбиянок. Пусть дауны и дэцэписты ходят в специализированные кафе для даунов и дэцэпистов. Я не люблю смотреть на некрасивых людей. Это мое право. Не все поддерживают и проекты Глафиры.

— Предлагать безногим танцевать, а аутистам общаться — это издевательство над ними. Если у тебя аллергия на кошек, чтобы ее вылечить, тебе кошек не дарят на день рождения, и принцип «клин клином» не подойдет. Сентиментальная деятельность с видом благодетельницы — это не служение бескорыстное, а показуха с дрыганьем ног, — такую отповедь в письменном виде Глафире дал не кто-нибудь, а ее коллега-хореограф и преподаватель (Глаша продолжает учиться, хочет стать квалифицированным танцевально-двигательным терапевтом).

Но таких сторонних критиков все-таки меньшинство.

Вот мнение Юлии Морозовой, члена правления Европейской ассоциации танцевально-двигательной терапии: — Танец не только для здоровых, он для всех, просто у каждого свой диапазон доступного. С руками и с ногами не все ж на пальцы встают, а вот удовольствие от движения, ритма, возможности выразить эмоции в движении доступно всем. То же и с коммуникацией. Кто решает, простите, кому можно, а кому нельзя? Да, это эстетически выглядит непривычно, но то, что видит сторонний наблюдатель, — дело вообще десятое. Важен опыт, который получают твои ученики. А он, уверена, для них позитивный, вдохновляющий и придающий сил.



Не отходя от компьютера
В Екатеринбурге пройдет первый родительский конгресс IT-generation

ЧЕТВЕРТОГО октября психологи, педагоги, неврологи, специалисты IT-компаний поделятся достоверной информацией о пользе и вреде Интернета и гаджетов для физического, психического и социального развития детей. «Электронные учебники: за и против», «Как оторвать ребенка от планшета?», «Как получить образование в Интернете?», «Какие онлайн-сервисы помогут подготовиться к ЕГЭ?» — участники конгресса ответят на эти и многие другие вопросы.

Город охватило безумие

В Екатеринбурге выступили музыканты из 17 стран



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

ФЕСТИВАЛЬ

Лариса Барыкина, Екатеринбург

Более трехсот музыкантов из 17 стран за три дня дали 70 концертов, продано 22 тысячи билетов, залы были заполнены до отказа.

Статистика может поразить воображение, но не передать атмосферу знаменитого фестиваля La Folle Journée, впервые проведенного в России под названием «Безумные дни в Екатеринбурге». А ведь именно праздник — одно из условий для осуществления замысла французского продюсера Рене Мартена: сделать классическую музыку понятной и любимой для широкой публики. Два других условия — короткие концерты и доступные по ценам билеты — в Екатеринбурге были выполнены так же, как в тех странах, где Мартен вот уже двадцать с лишним лет проводит свои La Folle Journées: во Франции, Испании, Португалии, Японии, Бразилии и Польше.

Название, заимствованное у Бомарше, не случайно. Концерты идут с утра до позднего вечера в режиме нон-стоп на нескольких площадках: симфонические, камерные, хоровые, вокальные. Каждый может составить свой музыкальный маршрут. Это непростое испытание — для музыкантов, выступающих по два-три раза в день, и для любителей музыки, желающих объять необъятное. Хорошая «сумасшедшинка» здесь, конечно, есть. Правда, в Екатеринбурге нет единого концертного комплекса с большим количеством залов, но выбранные площадки находились друг от друга в шаговой доступности. Основную нагрузку взяли на себя два зала Свердловской филармонии и знаменитый Зал Маклецкого, построенный более ста лет назад.

Каждый год Мартен придумывает для фестиваля новую тему. Были монографические фестивали, посвященные популярным компози-

Польские музыканты Motion Trio заставили зрителей изменить представление о возможностях аккордеона.



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Рене Мартен (в центре) считает, что после знакомства с музыкой Чайковского, Рахманинова, Моцарта публика преображается.

торам. Девиз нынешнего — «Страсти земные и небесные». Несмотря на радикальный формат, Рене Мартен строг: среди участников — или выдающиеся исполнители, или молодые. Их Мартен с безошибочной интуицией выбирает сам.

Например, уже известного пианиста Андрея Коробейникова, который вновь приехал в Екатеринбург, я впервые услышала в 2007-м в Нанте, а в России о нем никто не знал. Кроме него, в Екатеринбург прибыли всегда непредсказуемый Борис Березовский и глубокий интеллектуал Никола Ангелих, молодой обаятельный француз Давид Кадуш и по-восточному сосредоточенный Абдель Рахман Эль Баша, россиянки Юлиана Авдеева и Екатерина Державина. Сольный концерт сыграл скрипач Никита Борисоглебский, а у виолончелиста Александра Князева был целый спектр разножанровых выступлений.

Исполнительскую основу первого в России фестиваля составили

екатеринбургские музыкальные коллективы, тем более что Уральский академический филармонический оркестр под управлением Дмитрия Лисса продюсеру Мартену знаком давно, и говорит он о нем только с восхищением: с 2007 года коллектив принимает участие в La Folle Journée по всему миру. А вот у Уральского молодежного симфонического оркестра под руководством маэстро Энхэ был дебют, ему довелось играть с маститыми музыкантами. Свои минуты славы получили Симфонический хор Свердловской филармонии, екатеринбургский хор «Доместик», камерный оркестр В-А-С-Н и ансамбль ранней европейской музыки Floss Florum.

Дебют La Folle Journée в Екатеринбурге, по признанию Рене Мартена, прошел блестяще:

— Артисты из европейских стран, которые впервые приехали в Екатеринбург, потрясены: публика открытая, внимательная, дружелюбная и очень понимающая.

Чего хотят женщины

ТЕАТР

В Курганском театре драмы прошла премьера музыкальной комедии «Здравствуйте, я ваша тетя!» по пьесе Брэндона Томаса в постановке выпускницы ГИТИСа Анны Фекета.

Многие зрители, конечно, помнят одноименный фильм, вышедший на экраны в 1975 году с блистательным Александром Калягиным в главной роли. Однако ничего общего с кинолентой, кроме сюжета, постановка не имеет. Во-первых, в ней заняты в основном молодые актеры, во-вторых, нет второстепенных ролей. Здесь каждый персонаж главный — яркий, запоминающийся, со своим характером и темпераментом. Даже две милые барышни Энни и Кити оказались стильными и обольстительными, они красиво танцуют и великолепно поют. Впрочем, вокальными способностями блеснули все актеры. Анна Фекета, выступив не только режиссером, но и хореографом, сумела раскрыть их таланты. Она сама поставила все танцы и вокальные партии.

— Я считаю картину с Калягиным замечательным произведением, но для своего времени. Поэтому для меня было важно сделать что-то свежее в лучших традициях бродвейского мюзикла. Кому-то это может нравиться, кому-то нет. Но если наша игра цепляет, то это действительно чего-то стоит, — говорит Анна Фекета.

Новый спектакль понравился зрителю. Каждая шутка вы-

звала смех и громкие овации. Между тем, по словам артистов, пьеса далась им нелегко.

— Оказывается, у женщин есть группы мышц, которые у мужчин совершенно не работают. После каждой репетиции было ощущение, будто меня палками били, — признался Иван Шалиманов, сыгравший роль тетушки Чарли. — Каблуки — отдельная история. Не понимаю, как на них ходят.

Кстати, в спектакле шпилькам уделено особое внимание.

— Когда женщина надевает каблуки, она чувствует себя человеком, а когда их снимает, чувствует себя счастливым человеком, — говорит донна Роза.

ВАЛЕНТИНА ПИЧУРИНА,
Курган



В спектакле каждый персонаж главный — яркий, запоминающийся.

Водитель, читай инструкцию!

СУД

Златоустовский суд удовлетворил иск матери девочки, травмированной дверями трамвая. Малышка пережила сильный стресс и теперь как огня боится общественного транспорта. Однако трамвайщики обвинили в ЧП пассажиров, ведь их предупредили, что «двери закрываются».

Несчастный случай произошел 31 мая. Истица Инна Пономарева (фамилия изменена). — Прим. ред.) с помощью пассажира вынесла из трамвая коляску с младшим ребенком и помогла спуститься четырехлетней Екатерине, когда вагонножатая начала закрывать двери. Катю прижало ими, сильно сдавив плечо.

— Я чуть с ума от страха не сошла! — рассказала «РГ» Инна Владимировна. — Ведь косточки у ребенка совсем тоненькие. Просто чудо, что их не смяло металлической дверью.

Ревущую от боли Катю сразу повели в травмпункт, где врачи диагностировали «ушиб и сдавление левого плечевого сустава». Из-за Катиной боязни транспорта семья все лето была вынуждена ходить пешком.

— Реабилитация у психолога пока результатов не дает, — сообщила родители. — Дочь как

вкопанная останавливается у дверей трамвая. И уговорить ее войти невозможно — начинается истерика. Следующий курс терапии врачи советуют провести ближе к новому году.

— Водитель не обязан при каждой остановке проверять двери вагона, — парировал обвинения представитель МУП «Златоустовское трамвайное управление». — Кроме того, нужно доказать, что полученная девочкой психологическая травма связана с инцидентом.

К материалам дела пришлось приобщить должностную инструкцию для водителей общественного транспорта, в которой черным по белому прописана обязанность осуществлять контроль за входом-выходом пассажиров.

— Доводы МУП признаны несостоятельными, — сообщила помощник председателя суда Гульфира Крылова. — С учетом характера физических и нравственных страданий, перенесенных девочкой, отсутствия тяжких последствий и нынешнего психологического состояния суд взыскал в ее пользу 15 тысяч рублей компенсации морального вреда. Впоследствии с ответчиков могут быть взысканы и все расходы на лечение.

МИХАИЛ ПИНКУС,
Челябинская область