Хочу служить Родине

На Среднем Урале появились первые юнармейцы

140 ЮНЫХ свердловчан вступили во Всероссийское военно-патриотическое движение «Юнармия» во время слета организации, который прошел в Верхней Пышме. В юнармейских отрядах при клубах и школах ребята будут заниматься начальной военной подготовкой, участвовать в военных играх, ходить в походы. Материально-техническую базу предоставит ДОСААФ России. Движение создается по инициативе министерства обороны страны.

СТОП-КАДР

ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Более 70 североуральцев, проживавших в аварийных домах, переехали в новенькую трехэтажку, построенную на деньги федерального и областного бюджетов. Среди горожан, кому ключи от квартир вручили в торжественной обстановке, оказалась и семья Козиных.

Говорить на ощупь

В Свердловской области начали обучать переводчиков для слепоглухих людей

Светлана Добрынина,
Свердловская область

Особые курсы переводчиков для людей, лишенных зрения и слуха, открылись в Екатеринбурге. Волонтеров учат не только общаться с людьми, не способными видеть окружающий мир и воспринимать его звуки, но и помогать инвалидам адаптироваться в обществе.

Только в Свердловской области проживает более восьмидесяти слепоглухонемых уральцев. Всего же в стране, по данным Фонда поддержки «Со-единение», живет около четырех тысяч слепоглухих граждан. Еще несколько лет назад у них были огромные проблемы с социальной адаптацией. Даже в законе об инвалидах не предусматривалась особая категория лишенных сразу двух каналов коммуникации с внешним миром. Их относили либо к слепым, либо к глухим. Соответственно, не готовили и специалистов, способных понять и помочь человеку, для которого мир одновременно темен и тих.

—А говорить с ним можно только на ощупь, обозначая на ладони руки знаки жестовой азбуки глухих, — рассказывает одна из выпускниц курсов, ныне— профессиональный тифлосурдопереводчик Светлана Коптелова.—Очень сложно, долго идет процесс привыкания. А если учесть, что мы должны помогать и в образовательных и в правовых вопросах, то понятен смысл выражения: все—на кончиках пальцев.

Под опекой у Светланы сейчас находится Вячеслав Каргополов. Мужчина с детства не воспринимал звуки и быстро потерял зрение. И если дома он мог на ощупь решать хоть какие-то бытовые задачи, то большой мир был заказан. Ведь обычные люди при всем желании не в силах с ним пообщаться. Специальные переводчики фактически стали для Вячеслава проводниками в жизнь. Мужчина впервые с удовольствием ходит в магазин и при помощи Светланы определяется, какой хлеб купить, черный или белый.

В первый поток обучения на курсах было подготовлено 16 тифлосурдопереводчиков. Это стало возможным благодаря реализации в регионе проекта «Мир без границ», курируемого областным министерством социальной политики. Среди выпускников есть и родственники инвалидов, и сурдопереводчики, получившие дополнительные навыки, и даже священнослужители.

—На экзамене я играл роль слепоглухого человека. Это достаточно непросто, потому что, когда на глазах повязка и никто не говорит вслух, ладонь превращается в центр вселенной, она—твой источник информации. В обычной жизни мы слабо понимаем, что значит полная зависимость от другого человека. Здесь я это ощутил, — признался один из курсантов клирик Каменской епархии Сергий Вяткин.

Региональные власти планируют сделать курсы постоянными и по мере необходимости обучать новых специалистов.

Когда на глазах повязка и никто не говорит вслух, ладонь превращается в центр вселенной

СПРАВКА «РГ»

Фонд поддержки слепоглухонемых «Со-единение»
http://so-edinenie.org/
Областной центр реабилитации инвалидов
http://ocri.ru/

МЕЖДУ ТЕМ

В Екатеринбурге уже больше года при областной специальной библиотеке для слепых (Екатеринбург, ул. Фрунзе, 78) работает «Досуговый центр для слепоглухих». Недавно подопечные центра съездили на тифлоэкскурсию «Уральская Голгофа». Люди с ограниченными возможностями в сопровождении краеведов посетили Ганину Яму и Среднеуральский женский монастырь.

Родительский комитет спросит

ИНИЦИАТИВА

Возводить новые школы и составлять учебные программы в Югре будут под контролем родителей. В регионе стартовал проект «Наша школа: вместе строим будущее».

Идея по максимуму включить общественность в образовательный процесс и все, что с ним связано, пришла жителям Нижневартовска. Власти предложение поддержали. Под контролем родителей и педагогов строилась школа в Междуреченском. Общественники контролировали процесс на всех этапах—от закладки фундамента до благоустройства территории и расстановки мебели в классе. Сегодня этот дворец знаний распахнул двери для местных ребятишек. Он способен принять 550 детей, благодаря чему местные школьники теперь будут учиться в одну смену. Сейчас аналогичный мониторинг общественники ведут и в одном из микрорайонов столицы Самотлора. Власти полагают, что благодаря активному участию горожан в судьбе учреждения новая школа станет не только местом, где дают знания, но и настоящим центром семейного досуга.

Полученный опыт власти сочли успешным, и теперь его решено использовать во всех муниципалитетах Югры. Впредь все проекты новых школ и детских садов в регионе будут разрабатываться и утверждаться при участии и под контролем родителей и педагогов. С учетом мнения родителей также будут формироваться факультативные и профориентационные программы.

Ольга Ладина,
ХМАО

Помощь по соцконтракту

СОЦЗАЩИТА

На Южном Урале успешно опробована новая форма социальной поддержки семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Единовременную дотацию в размере 30 тысяч рублей можно получить по социальному контракту, заключенному с правительством региона.

— Эти средства могут быть использованы на ведение личного подсобного хозяйства, организацию индивидуальной предпринимательскойдеятельности или оплату содержания детей в дошкольном образовательном учреждении,—пояснила министр социальных отношений Челябинской области Татьяна Никитина.—Получить 30 тысяч рублей по социальному контракту может практически любая южноуральская семья, оказавшаяся в трудной жизненной ситуации.

В этом году бюджетную помощь получили уже более 90 малообеспеченных семей. Одним из получателей дотации стал житель села Петропавловка Андрей Романов, который один воспитывает двоих ребятишек. С помощью господдержки он еще в мае купил шесть вислобрюхих вьетнамских поросят, и теперь у него целое фермерское хозяйство.

— На крупнорогатый скот денег бы не хватило,—поясняет новоиспеченный фермер.— А поросята дешевле и начинают приносить потомство уже через три месяца. Во-первых, в доме теперь всегда есть мясо. А во-вторых, после продажи поросят наконец смогу купить детям компьютер!

На помощь по соцконтракту в бюджете зарезервировано три миллиона рублей. Так что поправить свое финансовое положение до конца года смогут еще несколько семей, отметили в правительстве.

Михаил Пинкус,
Челябинская область

ФОТОФАКТ

ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

К 1 сентября в Нижней Туре Свердловской области завершили строительство всех площадок нового стадиона. Уже с начала учебного года ребята смогут здесь заниматься легкой атлетикой и игровыми видами спорта. А строители примутся за возведение бытового корпуса спорткомплекса, где разместятся раздевалки, кладовки.

урал

Инклюзия на сцене

На Урале отметят международный день благотворительности танцами

5 СЕНТЯБРЯ в Екатеринбургском ТЮЗе состоится концерт любительских коллективов Свердловской области, где артистами являются люди с ограниченными возможностями. В программе танцевальные номера на инвалидных колясках, творческие постановки союза слепых, выступление подростков-аутистов вместе с родителями, а также музыка от инклюзивной группы Waves band.

Урок выгоняют из дома

Уральские родители недовольны сокращением дистанционных школьных программ для детей-инвалидов

СИТУАЦИЯ

Наталия Швабауэр, Свердловская область

День знаний 1 сентября—праздник душевный, но свердловские родители детей-инвалидов встречают его в тревоге. Буквально за неделю до начала учебного года они узнали, что в центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс» сократили 350 педагогов-совместителей. Если в прошлом году у каждого слушателя отделения дистанционного образования было по 10—12 часов в неделю, то нынче на ребенка с сохранным интеллектом запланировано всего три, а на тех, кто отстает в развитии,—два.

НАТАЛИЯ ШВАБАУЭР

16-летний Артем Павлов мечтает стать программистом.

Помогите разобраться

Конечно, первой реакцией было возмущение: чиновники решили сэкономить на тех, кто и так никуда не ходит, ничего не видит! Когда эмоции немного схлынули, появились серьезные вопросы: как дать инвалиду нормальное образование, подготовить к ГИА и ЕГЭ, если в школе ему положено всего 12 учебных часов в неделю, в то время как здоровые сверстники каждый день посещают по 5—6 уроков? Репетиторов не каждая семья потянет: много денег уходит на реабилитацию.

Родительские письма полетели во все инстанции: уполномоченному по правам ребенка, в ассоциацию «Особые люди», в приемную «Единой России»: «Помогите разобраться, ведь в других регионах никаких сокращений не произошло!»

—У большинства ребят возникают проблемы с приходящими учителями. У нас, к примеру, три года не было предметника по алгебре—заменяли другие. Учитель английского отвечала еще и за информатику. В Асбесте, насколько я знаю, все гуманитарные предметы читает один педагог, — говорит Лариса Павлова, мама ребенка с ДЦП.—Дистанционное образование нас спасало! Заболел основной учитель или на курсах повышения квалификации, уехали мы в санаторий на лечение—пробелов в усвоении материала не возникало. Как мы радовались, когда проект запустили! И что теперь?

Артему 16 лет, он числится в 8-м классе школы-интерната для детей с проблемами опорно-двигательного аппарата, но занимается дома и параллельно—в «Ресурсе» уже 5 лет. Мечтает стать программистом, пробует сам писать программы и даже создал персональный сайт, куда выкладывает свои проекты. Любимый предмет—информатика, а еще парень увлекается историей, географией, обществоведением, изучает английский. Успехи подтверждает стопка призовых грамот.

—Хотите, покажу презентацию о рождественских традициях Туманного Альбиона? Она не самая лучшая, но маме очень нравится. Или музыкальную онлайн-гостиную? К программированию меня подтолкнула именно дистанционная программа: там я нашел курс «Веб-мастерская», увлекся. Учусь в основном на четверки, хотя иногда бывают и тройки,—Артем старается выглядеть взрослым и самокритичным, и только улыбка выдает в нем стеснительного мальчишку.

Душа болит

Чтобы показать, как проходили дистанционные уроки, он открывает страницу с задачами по информатике. Честно говоря, для меня они выглядят как набор иероглифов.

—И для меня тоже, — вздыхает мама Лариса.—Как я смогу ему это сама объяснить, без педагога? Сейчас школьный учитель математики у нас бывает раз в неделю: рассказала тему, дала задание. Начали выполнять упражнения—возник вопрос, а спросить не у кого, надо ждать до следующей недели. С дистанционным же педагогом можно быстро связаться по скайпу и получить ответ. Программа очень удобная, с приложениями: видеоуроки, лабораторные опыты, тесты.

Каждому ученику в свое время закупили за счет бюджета оборудование, весьма недешевое: компьютеры, фотоаппараты, сканеры, принтеры, видеокамеры, микроскопы. Неужели все это теперь отберут?—опасаются ребята.

—Наши дети не ходят в школу и кружки, у них практически нет друзей. А тут видеоконференции, викторины, олимпиады, несколько раз в год—праздники, где все знакомились друг с другом,—рассказывает Лариса Павлова.—Учителя помогали детям вселить веру в себя: «Ты же можешь, ты молодец!» Самооценка резко повышается, а это очень важно. Пусть мой Артем не будет суперкрутым айтишником, но если сможет работать на «удаленке»—это уже победа и возможность иметь доход, помимо пенсии. Или взять Пашу Тельбакова из Нижней Туры—мальчишке трудно разговаривать, руки не слушаются. При этом пишет книги! Указкой, прикрепленной к голове, набирает буквы на клавиатуре. Не раз побеждал в литературных конкурсах. Конечно, и у меня, и у его мамы сейчас душа болит. В деревнях логопеда и психолога днем с огнем не сыщешь.

> Учителя помогали детям вселить веру в себя: «Ты же можешь, ты молодец!». Самооценка резко повышается, а для инвалидов это очень важно

Остались самые сильные

—Мы создавались именно как ресурсный центр, а не как школа, потом было решено на нашей базе реализовать проект по дистанционному образованию, но на федеральном уровне он завершился еще в 2012 году, с 2013-го—областное финансирование. Прошу заметить, что мы никогда не заменяли собой основные общеобразовательные программы в рамках стандарта, мы их дополняли, не выставляли оценок и не проводили экзамены,—поясняет директор ГБОУ СО «ЦГМСС «Ресурс» Татьяна Журавлева.

В 2013-м приняли ФЗ об образовании, а также ряд других нормативных документов, согласно которым знания в рамках федерального стандарта (ФГОС) инвалиды должны получать в школе по месту жительства. В январе 2016 года «Ресурс» получил новую лицензию , на основании которой имеет право реализовывать только дошкольные и дополнительные программы. Они помогут не только восполнить пробелы обучения, но и подготовиться к ГИА, ЕГЭ. Ведь главная задача ресурсного центра—реабилитация и социализация детей-инвалидов, говорят сотрудники центра.

—Родителям трудно понять, но возврата к старому не будет, даже если дистанционные уроки переведут в какую-то школу. Потому что нагрузка регламентирована ФГОС. Конечно, удобно, когда в неделю один урок математики с основным учителем и два—с «репетитором», но мы не можем отвечать за все школы и качество образования в них. 2 сентября состоится родительское собрание в режиме онлайн, где мы ответим на все вопросы,—продолжает Татьяна Журавлева.—Хочу успокоить родителей: педагоги остались самые сильные. Разработаны 113 адаптированных дополнительных общеобразовательных программ. К примеру, вместо урока информатики мы предлагаем курс «Компьютерный ас». Сейчас кураторы обзванивают семьи и собирают заявки. Занятия с логопедом, дефектологом и психологом тоже сохранятся. Как и проектная деятельность, олимпиады, фестивали. Кроме того, можем в индивидуальном порядке увеличить нагрузку до пяти часов. Особенно это касается старшеклассников. Оборудование останется в пользовании детей, Интернет им по-прежнему будут оплачивать. О какой экономии речь?

КСТАТИ

С 2016—2017 учебного года в индивидуальных учебных планах детей-инвалидов появится больше часов, в зависимости от особенностей и потребностей конкретного ученика (особенно 9—11-х классов). Предполагается, что преподаватели будут ходить на дом каждый день или через день. Если родителям не понравится, как они ведут уроки, надо сразу информировать об этом министерство или управление образования. Специалисты разберут каждый случай, поскольку все школы, куда зачислены инвалиды, получают субвенции из областного бюджета.

ЦИФРА

404

ребенка

пользуются услугами центра «Ресурс».

КОМПЕТЕНТНО

Светлана Блаженкова, начальник отдела государственного воспитания и коррекции министерства образования Свердловской области:

—В регионе работают 258 школ с условиями для инклюзивного обучения и 65 коррекционных школ. С 2011-го по 2015 год министерство совместно с органами местного самоуправления занималось обеспечением архитектурной доступности учебных заведений, было закуплено спецоборудование, в том числе спецтранспорт в 116 организаций. 5106 педагогов прошли курсы повышения квалификации по организации работы с детьми-инвалидами. В соответствии с ФЗ об образовании школы обязаны с 1 сентября 2016 года выполнять требования ФГОС для учеников с ограниченными возможностями. В дополнение к обучению на дому они могут получить доп-образование в центре «Ресурс» с помощью дистанционных технологий. Количество часов, предоставляемых там, скорректируют с учетом основной учебной нагрузки и согласуют с родителями.

Министерством будет проводиться мониторинг: анкетирование, опросы, «горячие линии», насколько семьи удовлетворены качеством индивидуальных учебных планов. Также планируется увеличить количество детей-инвалидов, обучающихся по программам допобразования с использованием дистанционных технологий. В 2015 году объем финансирования «Ресурса» составил 111,9 миллиона рублей, в том числе на услуги связи (Интернет)—26 миллионов. Сокращать эти средства не планируется, наоборот, центр сможет привлекать более квалифицированных специалистов, в том числе из вузов. Если по результатам сентябрьского мониторинга в определенном муниципалитете выявятся сложности, например, нет преподавателя по какому-то предмету, то к обучению будут привлекать педагогов из соседней школы, в том числе коррекционной, или «Ресурса».

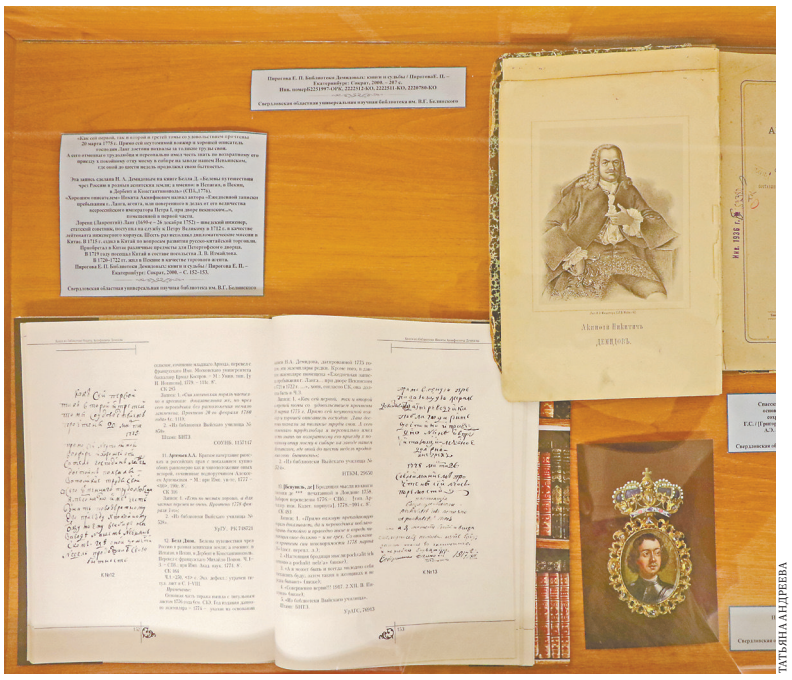
Люди на площади: как это было

В Екатеринбурге показали снимки из девяностых

В ЕЛЬЦИН-ЦЕНТРЕ открылась выставка «Август 91-го: люди на площади»—80 фотографий о том, как 25 лет назад по телевизору показывали «Лебединое озеро» и люди вышли на улицы менять историю. В экспозиции представлен российский триколор, который подняли над Белым домом 22 августа 1991-го. Как отмечают организаторы, это не просто выставка, август 91-го —историческая точка отсчета для каждого человека, вне зависимости от его убеждений.

Как Демидовы подружились с Наполеоном

На Среднем Урале открылась выставка, посвященная династии уральских заводчиков



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

«Как сей первый, так и второй и третий томы с удовольствием прочтены 20 марта 1775 года. Прямо сей неутомимой вояжир и хороший описатель господин Ланг достоин похвалы за толикие труды свои», — написал Никита Демидов на книге шведского инженера Лоренца Ланга, поступившего на службу к Петру Первому.

ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

На выставке демонстрируются фотографии, связанные с потомками основателя династии.

ЛЕТОПИСЬ

Ксения Дубичева,
Екатеринбург

К 360-й годовщине со дня рождения самого первого из династии Демидовых—кузнеца Никиты, который сделал пистолет Петру Первому, Свердловская областная библиотека имени В.Г. Белинского запустила масштабный выставочный проект «Демидовы на Урале». Это плод сотрудничества Государственного архива РФ, а также архивов Пермского края, Республики Крым, Свердловской области и Нижнего Тагила с Нижнетагильским музеем-заповедником.

Как со вздохом признаются историки, сейчас Демидовы—тема «немодная». Увы, но с конца прошлого века специалистов больше привлекают «секретные материалы», в силу разных причин закрытые за последние 70 лет. Конечно, отдельные энтузиасты не предают своих любимцев Демидовых: корпят над бумагами, буквально по чайной ложке пытаясь вычерпать море еще не известных науке архивных документов, связанных с выдающейся династией уральских заводчиков. Возможно, благодаря выставке историков ждут новые открытия.

— Надо же, у нас в музее есть точно такой же портрет, — рассматривает артефакт из архива Республики Крым Альфия Фахретдинова, заместитель директора Нижнетагильского музея-заповедника. — Одно лицо, одна награда на груди, но мы пока считаем его портретом неизвестного, а крымчане — Анатоля Демидова.

> Анатоль Демидов приобрел дворец, где Наполеон жил в ссылке на острове Эльба в 1814 году, и создал там музей, который работает до сих пор

— Какой же это Анатоль? — подхватывает Людмила Будрина, заведующая отделом Екатеринбургского музея изобразительных искусств. — У того характерные капризные губы и нос не такой выдающийся...

Словом, уральским ученым есть о чем расспросить крымских коллег. К сожалению, деятельность Международного Демидовского фонда, который успешно выполнял роль аккумулятора исторической информации, с 2009 года постепенно сошла на нет. Оцифровка отечественных архивов идет ни шатко ни валко. Тем, кто занимается изучением демидовского наследия, остается поддерживать связь по переписке, уповая на редкие публикации.

— Думаю, не надо объяснять, что значат Демидовы для Урала. Так что мы начинаем ответственное и нужное дело, — подчеркивает Александр Капустин, руководитель Управления архивами Свердловской области. — Важно подготовить документы для будущих исследователей, чтобы собрать историю рода Демидовых воедино.

Детали амбициозного проекта уточнил министр международных отношений региона Андрей Соболев:

— Проект должен развиваться и в межрегиональном, и в международном масштабе, поскольку судьба династии тесно связана со многими европейскими державами.

Владельцы тагильских заводов покинули Россию почти 200 лет назад. В 1822-м Николай Демидов с чадами и домочадцами обосновался во Флоренции. Успешно практикуя дистанционное управление, он распоряжался уральской промышленной империей с набережной реки Арно.

«Эпистолярный» стиль переняли и его наследники. В этом можно убедиться своими глазами: на выставке представлена толстенная амбарная книга Павла Демидова — копии отправленных им писем, написанные по-французски витиеватым писарским почерком. На этом же языке составлен «технологический регламент» образца 1839 года — Генеральная инструкция для дирекции заводов и рудников Нижнего Тагила. Очевидно, на Урале было кому читать этот Le instruction.

Не случайно Анатоль Демидов, будучи представителем уже не поколения созидателей, но поколения растратчиков, все же регулярно посылал в заводскую библиотеку Тагила объемные посылки с европейскими книжными новинками — и техническую литературу, и беллетристику. Документы демидовской библиотеки свидетельствуют, что спрос на иностранную литературу превышал предложение: чтобы заполучить новинку, читатели записывались в очередь.

Этот же Анатоль, так сказать, еще больше укрепил международные связи династии, женившись на Матильде, племяннице Наполеона. Он практически дважды выкупил у тестя Жерома Бонапарта виллу Куарто под Флоренцией, а после развода выплачивал Матильде, которая жила в Париже и держала один из самых модных салонов, гигантские алименты — 200 тысяч рублей ежегодно. Более того, Анатоль приобрел дворец, где Наполеон жил в ссылке на острове Эльба в 1814 году, и создал там музей, который работает до сих пор.

ДЕЛО ПЕРСПЕКТИВНОЕ

История рода Демидовых до сих пор изобилует белыми пятнами и, мягко говоря, не всегда правдивой информацией. Скажем, почему внебрачный сын Николая, отставной штабс-капитан, сменил имя? В приложении к завещанию Николай Демидов оставляет сто тысяч рублей и виллу в Ливорно «своему воспитаннику Ивану Николаевичу Романовичу». Сын пережил отца всего на два года — погиб на дуэли с таким же картежником, как он сам. Его наследники, единокровные братья Павел и Анатоль, установили на могиле Ивана роскошный мраморный мемориал с надписью на французском языке в память о… Адольфе Романовиче. Понятно, вопрос переименования не слишком важен, но все же любопытно узнать ответ.

Или понять, кто присвоил Николаю Демидову должность посланника при тосканском дворе, которая упоминается даже в научных публикациях: не существует никаких документальных доказательств его статуса. Итальянские историки высказывают осторожное предположение, что, быть может, Демидов выполнял кое-какие разведывательные задания, однако твердых доказательств нет.

Словом, история Демидовых — непочатый край работы для профессионалов.

Историк Елена Пирогова всю жизнь занимается нижегородской ветвью Демидовых. В отличие от выбравших Европу владельцев уральских заводов, эти Демидовы — помещики и земские деятели — до революции жили в России.

— Кто-то уезжает отдыхать на Канары, а я каждый отпуск провожу в архивах, — рассказывает Елена. — Трудно объять необъятное, но я стараюсь по мере сил, за год успеваю обработать примерно 150 дел — каплю в море. Тому, кто не пробовал, не понять, какой это азарт, какие потрясающие находки можно отыскать в, казалось бы, совсем не перспективных папках с документами. Главное — все время искать.

СОКРОВИЩА ФРАНЦУЗСКОЙ КОРОНЫ

Племянник Анатоля Демидова Павел Павлович в подарок жене купил легендарный алмаз «Санси» из коронных драгоценностей Франции. Грушевидным желтым камнем в 55 каратов украшали себя монархи, начиная с Генриха Третьего и до Марии Антуанетты. По некоторым сведениям, чистоту сделки Павлу пришлось доказывать французскому суду — с результатом в свою пользу. По свидетельству литератора Владимира Сологуба, супруга Павла Аврора «посреди роскоши, ее окружающей, оставалась проста: мне часто случалось встречать ее на больших балах в одноцветном гладком платье, с тоненькой цепочкой, украшающей ее великолепную шею и грудь; правда, на этой цепочке висел знаменитый демидовский бриллиант-солитер, купленный, кажется, за миллион рублей ассигнациями». Оставшись вдовой, Аврора продала «Санси», чтобы оплатить, как судачили, карточные долги сына. Сто лет назад бриллиант через аукцион перешел в собственность семьи Асторов. И наконец в 1978-м четвертый виконт Астор продал коронную драгоценность Банку Франции и Французскому комитету древностей за миллион долларов. Сейчас «Санси» выставлен в галерее Аполлона Лувра.

— Демидовы — важная семья для всей европейской истории, — считает Генеральный консул Франции в Екатеринбурге Эрик Мийе. — С Францией тесно связана судьба многих представителей династии. Вот и на выставке огромное количество документов на французском языке, например письмо Наполеона Третьего… Словом, открываются широкие возможности для сотрудничества российских архивов с архивами Франции.

Добавим, что клеймо демидовских заводов в виде соболя можно увидеть в Лондоне: из тагильского железа выполнены перила внутри монумента в память о Великом пожаре, железом с завода Демидовых крыта крыша британского парламента. Артефакты из грандиозных демидовских коллекций выставляются в музеях Флоренции (Питти и Стибберта), Вашингтона (Национальная галерея), Мексики, в Лувре (Париж), музее Виктории и Альберта (Лондон) и других.

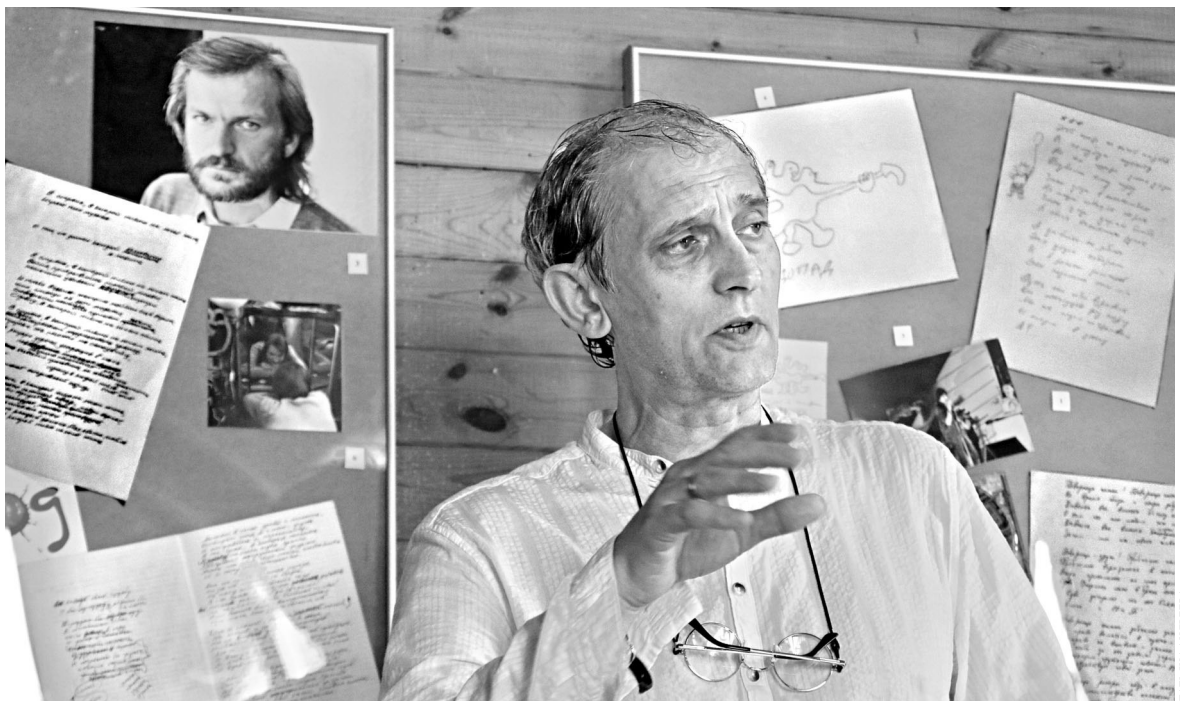
Высшее признание

Виталию Воловичу вручили знак «Народного художника РФ»

ПОЛУЧИВ высшую награду в сфере изобразительного искусства, уральский график сказал: «Мне 88 лет, и каждое утро я прихожу в свою студию и работаю по 10—11 часов. Надеюсь, что еще успею сделать много полезного для общества и области». Виталий Михайлович знаменит не только своим творчеством, но и общественными инициативами. Напомним, благодаря его настойчивости в Екатеринбурге был создан музей Эрнста Неизвестного.

Свободы клок

Екатеринбург отмечает день рождения рок-клуба



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Аркадий Застырец в 1980 году писал тексты песен для пионера уральского рока группы «Сонанс».

ЮБИЛЕЙ

Ксения Дубичева,
Свердловская область

Музей писателей Урала обратил внимание на поэтов, чьи стихи читают редко: они предназначены, «чтоб только слушать». Новая выставка посвящена творчеству девяти авторов-первопроходцев, которые по кирпичику 30 лет назад начинали строить уральский рок.

На старых фотографиях «все они красавцы, все они поэты» — Застырец, Могилевский, два Кормильцевых, Холкин, Сычев, Гененфельд, Шахрин, с летящими кудрями и вдохновением во взоре. Черканные-перечерканные подлинники рукописей свидетельствуют о напряженной и тщательной работе со словом. Среди экспонатов встречаются уникальные, например, автографы текстов альбома «Дерьмонтин», одного из сотни лучших альбомов советского рока, или диплом 1989 года, отмечающий «Дерьмонтин» как лучший в жанре рок-музыки.

Профессор УрФУ Леонид Быков с воодушевлением рассматривал листочки, написанные, по словам Ильи Кормильцева, «потом, кровью, слезами и спермой»: в прошлом веке Леонид Петрович в составе художественного совета Свердловского рок-клуба вычитывал тексты, занимаясь так называемой «литовкой» (цензурой):

— Мы просматривали все, что рокеры исторгали, и ставили автографы, мол, ничего крамольного нет, можно петь. Так полагалось — иначе не выпустили бы на сцену, и понятно почему. Обычно мы говорим «рок», а подразумеваем музыку, однако в нашем случае надо говорить и об остросоциальных текстах, например «Ален Делон не пьет одеколон»: сама формулировка — это вызов. Но, если эта составляющая утрачена, возникает вопрос: может ли рок называться таковым сегодня? Так что эта выставка о том, какими мы были и какими перестали быть.

— Да я еще в 1969-м в рок-группе на басу играл, — застолбил приоритет сопредседатель областной писательской организации Евгений Касимов. — Можно сказать, все мы вышли из рока, как литература былых дней — из гоголевской шинели. Потому что рок давал нам драгоценное чувство свободы. Как писал Александр Еременко: «Я голосую за свободы клок, за долгий путь из вымершего леса... За безусловный двигатель прогресса, за мир и дружбу, за свердловский рок!»

Впрочем, в процессе обсуждения рождение рока на русском языке отнесли к 60-м годам, к появлению гимна хиппи «Под деревом». Аркадий Застырец — поэт, прозаик, переводчик, драматург — первые тексты для альбома «Шагреневая кожа» самой древней свердловской группы «Сонанс» писал летом 1980-го.

— Рокер-поэт — это клеймо остается на всю жизнь, — уверен Застырец. — Когда в 2009-м в Московском музыкальном театре имени Станиславского Володя Кобекин, бывший свердловчанин, поставил «Гамлета» с моим либретто, после премьеры не было рецензента, который не упомянул бы первую фразу, сказанную на сцене стражником: «Японский бог! Вот датская погодка!» — с уничижительной ремаркой: мол, что вы хотите, он же начинал как поэт-рокер.

Похитителя невесты отправили в колонию

СУД

По решению Серовского райсуда Рамин Мамедов проведет восемь месяцев в колонии-поселении.

Жертвой 28-летнего воздыхателя стала юная жительница Серова, которой недавно исполнилось восемнадцать лет. Ее родители отказали Рамину во время сватовства, посчитав, что их дочери необходимо учиться и она еще слишком молода для брака. Однако от своих намерений выходец из Азербайджана не отказался и решил устроить счастье иным путем: по старинному обряду украсть невесту-азербайджанку.

Рамин подкараулил девушку во дворе и, несмотря на сопротивление, затолкал в салон автомобиля. За рулем машины находился дядя горе-жениха. Во время борьбы с Мамедовым в машине девушка ударилась головой, после чего некоторое время на пути в Красноуральск, куда отправились похитители, находилась без сознания. Ее перевозили с одной квартиры на другую, а потом, наняв такси, собрались в Екатеринбург.

К тому моменту родители заявили о пропаже дочери, и авто остановили сотрудники ДПС. Сопротивления жених не оказал, следователям сразу во всем признался.

Во время расследования Мамедов не раз приносил потерпевшей и ее семье свои извинения, утверждая, что испытывает к девушке чувство глубокого уважения. Он и его родственники пытались возместить моральный вред, но их предложения были отклонены. На суде девушка заявила, что не желает видеть несостоявшегося жениха за решеткой, но настаивала: наказание должен понести его дядя, проходивший по делу в качестве свидетеля. На суде, кстати, он не присутствовал.

История о похищении невесты получила широкую огласку. Многие сравнивали Мамедова с товарищем Сааховым, вспоминая фильм Леонида Гайдая «Кавказская пленница». Суд приговорил Мамедова к восьми месяцам колонии-поселения, где он проведет четыре из них, поскольку в общий срок ему засчитали время нахождения под арестом во время следствия.

Мария Гафурова,
Свердловская область

Шкуру медведя вернули государству

РАКУРС

Транспортная прокуратура Нового Уренгоя через суд признала госсобственностью шкуру белого медведя. В надзорном ведомстве надеются, что раритет пополнит экспозицию какого-нибудь музея.

— Но ни в коем случае не станет украшением кабинета чиновника, иначе тому грозит уголовное преследование, — заявил корреспонденту «РГ» руководитель надзорного ведомства Владимир Филиппов.

Почти десять лет шкура краснокнижного животного хранилась на складе Ново-Уренгойского линейного отдела полиции. Она была вещественным доказательством по уголовному делу о незаконной добыче белого медведя, отстрел которого в России строго запрещен, и попала в руки правоохранителей зимой 2006 года. Один из пассажиров пытался вылететь с национальным достоянием из местного аэропорта в Новосибирск.

Тут же возбудили уголовное дело по статье 258 УК РФ. Правда, с обвиняемыми возникла проблема. Перевозивший шкуру клялся, что доставить багаж в Сибирь его попросил случайный знакомый, а сам он, дескать, не знал, какое сокровище находится у него в бауле.

Раритет, по данным экспертов, был размером два с половиной на полтора метра. То есть безжалостный охотник подстрелил медвежонка-подростка. Чтобы подороже сбыть трофей, оставил голову, коготки на лапах и хвост. По информации прокуратуры, ущерб, причиненный государству, на момент возбуждения уголовного дела составлял 110 тысяч рублей.

Расследование незаконной охоты вскоре заглохло, а вещдок, признанный бесхозным, так и остался лежать в закромах МВД. Недавно в ходе прокурорской проверки его обнаружили. Выглядела шкура, по словам правоохранителей, вполне прилично, только чуть-чуть пожелтела от времени. Суд передал находку в распоряжение министерства по управлению госимуществом.

Светлана Добрынина,
ЯНАО

Вспомнили Бородино

НАСЛЕДИЕ

В Челябинске прошел большой костюмированный праздник, приуроченный ко Дню воинской славы России — на главной площади Центрального парка имени Гагарина провели реконструкцию ключевых моментов Бородинской битвы, мастер-класс по исполнению танцев времен Наполеона. А знатоки смогли попробовать свои силы в исторической викторине.

Поболеть за русскую армию челябинцы пришли целыми семьями — с маленькими детьми и колясками. А потому на площади еще до начала боевых действий выставили оцепление и предупредили: «Пушки хоть и без ядер, но палить будут по-настоящему!»

Зрители увидели три знаменитых фрагмента Бородинского сражения: бой за Багратионовы флеши, оборону батареи Раевского и рейд казаков атамана Платова. Эпизоды выбраны не случайно, поскольку в них принимали участие и южноуральцы.

В исторической реконструкции приняли участие не более 40 человек, однако накал великого сражения они передавали «не щадя живота своего».

Эпиграфом реконструкции Бородинского сражения стали слова, приписываемые историками самому Наполеону: «Французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми».

Праздник прошел в рамках патриотического проекта «Живая история», который реализуется на Южном Урале с 2009 года. Ближайшими его мероприятиями станут театрализованная постановка «Пугачевское восстание», реконструкция событий ВОВ, связанных с бойцами Уральского добровольческого корпуса.

Михаил Пинкус,
Челябинск

МИХАИЛ ПИНКУС

Зрители ощутили накал знаменитой битвы.