

урал



Поздравляем, командор!
Владислава Крапивина наградили за заслуги перед регионом

ЗНАК отличия «За заслуги перед Свердловской областью» II степени присужден знаменитому писателю за выдающиеся достижения в сфере культурного развития региона. На его произведениях выросло огромное количество детей, а детский отряд «Каравелла», основанный им в 1961 году, по сей день принимает в свои ряды маленьких матросов. Совсем скоро, 14 октября, Крапивину исполнится 80 лет.

ФОТОФАКТ



Пять тысяч саженцев деревьев, в том числе сосны, высадили на двух гектарах Шарташского лесопарка участники состоявшегося в Екатеринбурге чемпионата России среди вальщиков леса. Лесорубы позвали себе на помощь волонтеров.

ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Привязали к возрасту

Регионы приняли решение предоставлять льготы независимо от выхода гражданина на пенсию

СОЦЗАЩИТА

Законодательные собрания и Думы всех областей и округов Урала и Западной Сибири одобрили законопроекты о сохранении региональных льгот для граждан предпенсионного возраста. Изменения внесены в десятки действующих в регионах законов с целью сохранить время, а точнее — возраст, с которого потенциальные получатели вправе воспользоваться существующими региональными социальными преференциями. Как это было прежде, льготы будут назначаться женщинам с 55 лет, мужчинам — с 60, а в районах Крайнего Севера — с 50 и 60 лет.

—Круг поддержки большой. Это и газификация, и бесплатный проезд в общественном транспорте, зубопротезирование, бесплатная юридическая помощь, единовременные и ежемесячные выплаты, освобождение от уплаты транспортного налога и многие другие льготы, — подчеркнула председатель Законодательного собрания Людмила Бабушкина.

В Курганской области, например, продолжают предоставлять ежемесячные денежные и жилищно-коммунальные выплаты ветеранам тру-

да, преференции по транспортному налогу: 70 процентов от ставки соответствующих налогов за одно транспортное средство с мощностью двигателя до 100 лошадиных сил. Сохранены льготы на оплату жилья и коммунальных услуг для сельских учителей и врачей.

В Тюменской области среди важнейших для людей преференций, например, бесплатный проезд в общественном транспорте, компенсации по оплате коммунальных услуг,

обеспечение, бесплатное зубопротезирование и многое другое. Югорский закон касается также отдельных категорий граждан, имеющих право на досрочное пенсионное обеспечение старости по Федеральному закону «О страховых пенсиях». К ним, например, относятся педагоги, имеющие стаж не менее 25 лет.

Как подчеркивают региональные законодатели, принятые решения касаются огромного количества людей. Так, только в малонасе-

Северные субъекты Федерации внесли изменения в региональные законы с учетом существующих особенностей наступления пенсионного возраста

определенные ежемесячные денежные выплаты. В Челябинской — ежемесячные выплаты ветеранам труда и ветеранам военной службы, 70-процентная скидка на проезд в электричках и 50-процентная — в общественном транспорте для садоводов, единовременная помощь на текущий и капитальный ремонт жилья.

Северные субъекты Федерации внесли изменения в региональные законы с учетом существующих здесь особенностей наступления пенсионного возраста. Так, в Югре при соблюдении определенных требований к стажу работы в районах Крайнего Севера, выходя на пенсию в 60 лет мужчины и в 55 — женщины, смогут получать льготы и социальные гарантии уже с 55 и 50 лет. Это льготы по уплате транспортного налога, компенсации коммунальных расходов, льготное лекарственное

обеспечение, бесплатное зубопротезирование и многое другое. Югорский закон касается также отдельных категорий граждан, имеющих право на досрочное пенсионное обеспечение старости по Федеральному закону «О страховых пенсиях». К ним, например, относятся педагоги, имеющие стаж не менее 25 лет. Как подчеркивают региональные законодатели, принятые решения касаются огромного количества людей. Так, только в малонасе-

ленной Югре социальные преференции сегодня предоставляются 130 тысячам жителям. Согласно прогнозам, в ближайшее время ежегодный прирост числа льготников составит 1,2 процента. По подсчетам экономистов, в следующем году на обеспечение льгот людям зрелого возраста бюджету Тюменской области потребуется три с половиной миллиарда рублей, а Челябинской — свыше пяти миллиардов рублей. Найдутся ли у регионов деньги, чтобы выполнять обязательства и перед людьми предпенсионного возраста? Утверждают, что да. Целевые расходы заложат в проекты региональных бюджетов на будущий год. Изменения вступят в силу во всех областях и округах Урала и Западной Сибири с 1 января 2019 года.

ЦИФРА

3,5
миллиарда рублей

выделит Тюменская область на льготы для граждан предпенсионного возраста.

Мэр вошел в правительство

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

Дума Екатеринбурга избрала нового главу города. Мэром стал заместитель губернатора Свердловской области Александр Высокинский. За кандидатуру вице-губернатора единогласно проголосовали все 36 депутатов, хотя на пост претендовали еще два кандидата.

Порядок избрания мэра областного центра был изменен в апреле нынешнего года. В регионе отказались от прямых выборов городского главы и одновременно ликвидировали двуглавую систему власти: ради «сильного мэра». Специальная комиссия рассматривала заявки кандидатов. Всего пожелали попробовать свои силы на посту мэра 19 человек. В итоге комиссия остановилась на трех претендентах, которых и представили на выбор депутатам.

О проблемах города, который он отныне возглавляет, Высокинский знает досконально: он был одним из разработчиков стратегического плана Екатеринбурга до 2025 года. Будучи вице-премьером курировал многие крупные проекты: борьбу за право проведения всемирной выставки «Экспо-2025», развитие агломерации «Большой Екатеринбург». Как раз накануне судьбоносного заседания Александру Генна-



Александр Высокинский был одним из разработчиков стратегического плана Екатеринбурга до 2025 года.

дьевичу (кстати, свердловчанину от рождения) исполнилось 45 лет.

Губернатор впервые в истории региона включил главу Екатеринбурга в состав правительства области. «Мы обсуждаем программы здравоохранения, культуры, благоустройства, транспорта и физкультуры. Это программы отраслевые, но люди живут не в отраслях, а в территориях. И сегодня нужно делать конкретные привязки по тем или иным районам... Это новый формат отношений. Это шаг очень правильный», — оценил новацию в интервью журналистам Высокинский.

Светлана Добрынина, Екатеринбург

Играть и строить онлайн

НА КОНТРОЛЕ

В Ноябрьске из шести монтируемых многофункциональных спортивно-игровых площадок сданы четыре. Оставшиеся скоро будут готовы к эксплуатации. За ходом работ горожане могут наблюдать онлайн, зайдя на портал муниципалитета. Видеокамеры с качественной тестовой трансляцией картинку установлены еще на семи подобных уличных объектах для активного отдыха детей и взрослых.

Строить новые площадки в центральных и окраинных

микрорайонах начали летом в рамках программы «Комфортная городская среда». Все они разительно отличаются друг от друга, оборудованы и напольное покрытие изготовлены по индивидуальным проектам в Тюмени, Москве, Тольятти. Все это обошлось бюджету в 80 миллионов рублей. Северяне довольны близостью комплексов к жилищным массивам и тем, что при желании за ребенком можно наблюдать в «окошко» интернета.

Иван Ман, ЯНАО

Таксистов научат отдыхать

БЕЗОПАСНОСТЬ

В столице Южного Урала началась масштабная проверка водителей легковых такси.

— В этом году в Челябинске зарегистрирован целый всплеск дорожно-транспортных происшествий с участием водителей легковых такси, — пояснил начальник отделения пропаганды ГИБДД УМВД России по Челябинску Андрей Шерстобитов. — В большинстве случаев усматривалась вина водителей. С целью профилактики ДТП с участием такси организованы профилактические рейды по проверке исполнения законодательства в сфере данных перевозок.

Как показывает практика, с приходом на рынок так называемых агрегаторов большинство автомобилей такси зарегистрировано на физических лиц, используется по договорам аренды, а их водители выходят на работу без прохождения обязательного медицинского осмотра и в погоне за пассажиром нарушают установленный законодательством режим труда и отдыха.

Аналогичные проверки досих пор регулярно проводились на рынке маршрутных перевозчиков, что, по оценкам ГИБДД, позволило стабилизировать ситуацию и снизить аварийность.

Михаил Пинкус, Челябинск



Плюс 10 процентов
В Свердловской области выросла средняя зарплата

В ПЕРВОМ полугодии средняя зарплата в Свердловской области, как свидетельствует статистика, составила чуть больше 36 829,8 рубля. Это на 9,8 процента больше, чем в прошлом году. На крупных и средних предприятиях получают чуть больше — в среднем 41 546,9 рубля. Самая большая зарплата у работников сферы информации и связи, производителей компьютеров, электронных и оптических изделий, у металлургов.

Банк насторожился

В Свердловской области растет число попыток кражи денег с пластиковых карт

БЕЗОПАСНОСТЬ

За первое полугодие с банковских карт свердловчан украли более 2,5 миллиона рублей. Для этого кибермошенники провели 1,3 тысячи несанкционированных операций. Во всем Уральском федеральном округе владельцы пластиковых карт недосчитались 11 миллионов рублей. По объему таких хищений округ находится на седьмом месте в России в региональном рейтинге безопасности.

В Банке России рассчитывают, что число краж с пластиковых карт, совершенных при помощи интернета, может снизиться после того, как в полную силу заработает так называемый закон об антифродде (от английского anti-fraud — борьба с мошенничеством). Он вступил в силу сегодня, 27 сентября. Новый закон обязывает банки противодействовать кибермошенничеству. Теперь они будут отслеживать и пресекать



ТАТЬЯНА МИЛЯЕВА

попытки вывести деньги со счетов частных лиц и предпринимателей: сомнительные платежи могут приостанавливать на двое суток. Под подозрение попадут операции, проводимые в необычное для клиента время или в сомнительных местах.

— Например, житель Екатеринбурга сделал покупку в продуктовом магазине рядом со своим домом, а через час потратил крупную сумму с этой же карты где-то во Вьетнаме, — приводит пример первый заместитель директора

департамента информационной безопасности Банка России Артем Сычев. — Банк должен насторожиться.

Эксперты подчеркивают, что процедура приостановки платежа в соответствии с законом об «антифродде» — это не блокировка карты. Просто банк берет тайм-аут, чтобы успеть всеми возможными способами связаться с клиентом для подтверждения операции. Например, позвонить, отправить СМС или письмо по электронной почте. Впрочем, если контакт установить не

Эксперты напоминают:
при использовании банковской карты надо проявлять осторожность.

удалось, платеж все равно, пусть с задержкой, но проходит.

— При этом у клиента остается законное право прийти в банк и написать заявление о том, что платеж был проведен без его согласия, — уточняет Сычев. — В этом случае ему обязаны вернуть деньги.

Однако у этого правила есть важное исключение: никто не защитит владельца банковского «пласти-

ка», если он стал жертвой «социальной инженерии». Так в Банке России называют вид мошенничества, при котором человека склоняют к тому, чтобы он своими руками и в общем-то добровольно перевел деньги злоумышленникам. Способов и уловок — масса. Например, ему сообщают, что он выиграл в лотерее и для получения приза надо ввести реквизиты карты, включая секретный код CVV или CVC. Или неизвестный сайт в интернете цинично предлагает простакам проверить, не находятся ли реквизиты их карты в базе данных мошенников. Для этого требуется всего лишь... ввести их полностью. «Поздравляем! Ваши данные не обнаружены», — сообщает сервис и — да, деньги списываются.

— Даже если клиент пойдет в суд, решение будет не в его пользу: он своими руками совершил этот платеж, банк тут ни при чем, — отмечает Артем Сычев. — Таких случаев — множество. По масштабам бедствия никакие хакерские атаки тут и в сравнение не идут.

Обе стороны противостояния — банки и кибермошенники — учатся на ходу, говорит он. Например, в Свердловской области с 2016 года постоянно растет количество покушений на хищения, но одновременно снижается объем украденного. Сегодня средний «чек» похищенного составляет пять тысяч рублей у частных лиц и около 100 тысяч рублей — у предпринимателей.

Елена Миляева,
Екатеринбург

ЦИФРА

44

миллиона рублей

было похищено со счетов физических и юридических лиц в УрФО за шесть месяцев 2018 года.

Как оживает музыка

ЗЕМЛЯКИ

Никита Серебряков,
Свердловская область

Некогда рок-музыкант Эдуард Жемалов долго занимался ремонтом автомобилей. Но однажды не устоял перед желанием делать то, что греет душу, и освоил редкое для наших дней ремесло. Теперь заказы на ремонт музыкальных инструментов к нему поступают не только из местной школы искусств, но и от музыкантов из других городов и стран.

От автомоторов к струнам и грифам

Дом у Эдуарда Жемалова необычная обстановка: на стенах висят мандолины и гитары разных размеров и форм. Пахнет клеем, лаком и, конечно, деревом.

— Вот с нее все и началось, — говорит Эдуард, показывая самую простенькую гитару в его коллекции. — Помню, с приятелем по школе мы брали ее в походы, сидели у костра, пели бардовские песни.

Позже нашего героя, как и многих его сверстников, увлекла волна рок-музыки. После армии был гитаристом и барабанщиком в городских группах, выступал в свердловских клубах и ездил по фестивалям. Музыкальная карьера, увы, не приносила заработка, надо было заботиться о семье, и Эдуард открыл



НИКИТА СЕРЕБРЯКОВ

Мастерскую Эдуард Жемалов устроил дома.

Эдуард снял пыльный инструмент со шкафа, настроил струны, к своей досаде, обнаружил, что корпус

гитары разбит — не может она уже заговорить!

Звук из деталек

Выбросить «ленинградку» жаль было, а починить в Новоуральске не у кого. Решил сам взяться за ремонт. Заглянул в интернет и сразу же вышел на специалистов, готовых помочь его беде. На сайте украинского мастера Микола Руденко подсказали, как правильно работать с деревом, какой нужен материал, поделились многими тонкостями. Новое ремесло начал осваивать, восстанавливая свою заболевшую шестиструнку, и неожиданно для себя превратил ее в звонкий инструмент с элегантным корпусом. Тогда захотелось вернуть к жизни и детскую гитару — ту самую, с которой ходил в походы.

— С ней пришлось повозиться, — признается Эдуард. — От инструмента почти не осталось корпуса, и мне предстояло заново вырезать лады и колки, клеить и шлифовать детали. Зато теперь — все равно что новая. И как звучит!

Позже создал всевозможную оснастку. Например, выпилил из бука зажимы, которые держат гитару под нужным углом, с помощью раскладных зеркал осматривает нутро «пациентов», не вскрывая их корпус. Наконец, настал день, когда полностью сам выпилил укулеле, маленькую гитарку.

Тогда и понял, что увлечение переросло в нечто большее и может, кроме удовольствия, приносить доход.

Ремесло — больше, чем профессия

Первыми клиентами Жемалова были его друзья-музыканты. Он и сейчас дает им консультации: какая влажность допускается для инструмента, как заменить детали.

Но со временем известность росла, и мастеру стали поступать интересные предложения о сотрудничестве. Так он взялся за ремонт скрипок, мандолин и других струнных инструментов местной музыкальной школы. Позже гитаристы из Екатеринбурга и других городов стали обращаться к нему за помощью. Говорят, даже выброшенную на свалку гитару может превратить в произведение искусства.

Самый неожиданный заказ Эдуард получил из Великобритании. Его одноклассница попросила сделать для нее укулеле. Подошел к делу креативно: разобрал старое фортепиано и из него создал новый инструмент.

Дочь Ксения не отстает от папы — в художественной школе защитила проект по самодельной укулеле, выиграла фестиваль авторской песни. Сейчас Эдуарду 46 лет, и он продолжает экспериментировать. Следующая цель — создать акустическую гитару с «нуля».

урал



Живые ископаемые
Уральский геологический музей
пополнили уникальные находки

УЧЕНЫЕ обнаружили следы растений и животных, населявших Урал 300 миллионов лет назад, когда горы формировались на дне древнего океана. В окрестностях Красноуфимска нашли плиты с отпечатками раковин головоногих моллюсков – гониатитов. Из-под деревни Рахмангулово привезли «оттиски» листьев реликтового растения гинкго, которое называют «живым ископаемым»: его потомки здравствуют и в наши дни в ботанических садах и парках.

Безграничное и невероятное

На фестивале «Петрушка Великий» вручили два Гран-при

СОБЫТИЕ

✎ Ксения Дубичева, Екатеринбург

Девятый международный фестиваль кукольных театров «Петрушка Великий» — это 18 спектаклей, объединенных темой «Грани возможного». Но большая часть постановок свидетельствует об ошеломляюще безграничных возможностях театра, которые подчас кажутся просто невероятными.

Так, первый фестивальный спектакль «Прошу разрешения на жизнь» пермского театра «Карабаска» можно назвать релятивистским: вместо того чтобы сидеть на месте, зритель следует за пучком фотонов — за лучиком, высвечивающим застывшие сценки человеческой жизни. Режиссер Евгений Ибрагимов переворачивает отношения зрителя со сценическим пространством, уничтожает «четвертую стену» и отправляет зрителя в путешествие в темноте, но с надежным проводником. Спектакль создан для детей на их, детском, языке символов, на котором грузовик, задавивший неваляшку, — это война, а «пленка укрывная для ремонта» — могучая приливная волна.

С помощью теней
и света,
видеопроекций
зрители уплывают
в страну абсурдных
пропорций

В спектакле «Был бы у меня дракон» по сказке Дональда Биссета минский театр «Картошка» бросает вызов закону всемирного тяготения. Актрисе Свете Бень под силу за секунду отправить толпу детей на Луну (и еще через пару секунд вернуть их обратно, на Землю). Она из тех артистов — сказочных чудобогатей, которым по плечу отыграть спектакль, не утратив внимания малолетних зрителей. Градус доверия к артистам таков, что в финале весь зал превращается в оркестр маленьких жучков и во весь голос распевает специальную (и очень громкую) насекомую колыбельную. Спектакль сделан, что называется, без единого гвоздя: из картонок вырезаны детские рисунки, которые оживают прямо на глазах изумленной публики. И дело не



Герда — это универсальная актриса Алиса Олейник, которой под силу сыграть все — даже рукопожатие с призраком Кая.

только в умелых руках артистов, но и в интонации: спектакль «Картошки» — это общение со зрителем на равных, без назидательности, сюсюкания и противных кукольных голосов, которыми довольно часто грешат детские спектакли. Не столько театр, сколько игра в театр оказалась идеальной для воплощения Биссета с его очень английским юмором и любовью к нонсенсам.

Тему вторсырья на фестивале продолжил «Свифт!» марсельской театральной компании «Скаппа!». «Когда б вы знали из какого сора...»: чудо театра возводит города из отходов. Философским размышлением о захлмленной пластиком и изнашиваемой от жажды планете единственный артист Фабрицио Ченчи предается, натурально, на свалке. Вместе с ним с помощью теней и света, видеопроекций и фотографий зрители уплывают в страну абсурдных пропорций. Текста в спектакле немного, да и тот на бродягнесском языке, но даже не разумеющему великану языку зрителю понятно, что мир спасет красота — рысистый гуингнм белой масти.

Как мистическое мысленное путешествие можно воспринимать и «Комнату Герды» петербургского театра «Особняк». Режиссер Яна Тумина позволяет зрителю выбрать ту версию, какая ему больше нравится: видит ли он на сцене сон бабушки, потерявшей обоих внуков, или мечтания состарившейся Герды, которая наяву побоялась последовать за Каем и, скорее всего, попала в изолятор психиатрической клиники. Словом, «Комната Герды» — это загадка в роде бабоч-



Одним из самых дорогих подарков участникам фестиваля стал концерт неподражаемой Беньки (Светы Бень) — артистки и вокалистки, музыканта, поэта, режиссера и человека. Ее выступление немного сглаживало самый грустный момент любого фестиваля, когда наступает время разъезжаться по домам.



Марионетка-алхимик мастера Бертрана выдувает мыльные пузыри внушительных размеров и исключительной красоты.



Жюри этого года сожалеет, что на всех Петрушек не хватило.

ОЧЕНЬ ВАЖНО

Разнообразие и высокий уровень спектаклей подвигли жюри на неординарный шаг, соответствующий «очевидно-невероятной» теме фестиваля: вместо единственного Гран-при оно впервые отметило сразу два спектакля. Одна призовая статуэтка — бронзовый Петрушка на колонне из змеевика — уехала на берега Невы в театр «Особняк» за «Комнату Герды». Вторая — осталась на исторической родине. Екатеринбургский театр кукол — хозяин фестиваля, который проводится с 2002 года, — впервые получил приз за лучший спектакль — за «Дон Кихота» Виктора Плотникова.

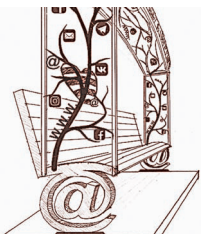
ки, которая снится мудрецу, или наоборот. Неизменной в этой шаткой реальности остается только боль утраты: для Герды жизнь без Кая — это смерть, и вся ее смелость, стойкость и мужество, с какими она идет вперед, Кая не вернут. Герда — это невероятная универсальная актриса Алиса Олейник, которой под силу сыграть все — от победоносной валькирии до падающего от усталости оленя. Ее талант оценили по гамбургскому счету — в номинации «Признание»: за Алису как лучшую актрису фестиваля и вообще лучшую проголосовало большинство коллег по цеху.

«Петрушку» почтил своим присутствием кукольник, которого на родине, в Каталонии, называют классиком и великим учителем. Особенность манеры Жорди Бертрана из Барселоны — равные и партнерские отношения кукловода с марионетками, из которых складывается отдельный спектакль. Он даже скромно отмахивается от адресованных ему аплодисментов, показывая на кукол, мол, им аплодируйте, они молодцы, не я... Так мастер убеждает нас в реальности кукол, которыми владеет виртуозно. Скажем, в пляске Смерти — сюжете, известном со времен Средневековья, — под зажигательные звуки AC/DC выплывает каждая косточка скелета.

КОМПЕТЕНТНО

Марек Вашкель, доктор философии, профессор Варшавской театральной академии и председатель жюри «Петрушки»:

— Мы много спорили и пошли на неожиданное нарушение заведенного порядка — решили отметить два разных вида театра кукол, открывающих совершенно различные миры. Выбрать было очень сложно, мы говорим о спектаклях, которые имеют очень высокий уровень. Вообще, программа фестиваля сложилась настолько интересной и разнообразной, что, по мнению некоторых коллег, как минимум четыре спектакля должны были уехать с Гран-при. Но на всех Петрушек не хватит, это такая несправедливость театральной жизни.



Интернет станет памятником В 9 городах Свердловской области появятся необычные арт-объекты

В ТЕЧЕНИЕ месяца уральцы признавались в любви ко Всемирной паутине. Наиболее активными оказались жители Новой Ляли, Североуральска, Серова, Верхотурья, Заречного, Красноуральска, Новоуральска, Туринска, Алапаевска — вскоре там установят кованые конструкции, символизирующие Сеть. «Интернет — часть жизни: там работают, общаются, влюбляются. Ежедневно в онлайн выходят 62 процента россиян», — говорят организаторы акции.

О тонзиллите Матильды

В Екатеринбург привезли письма Демидовых из архива Франции

ЭТО ЛЮБОПИТНО

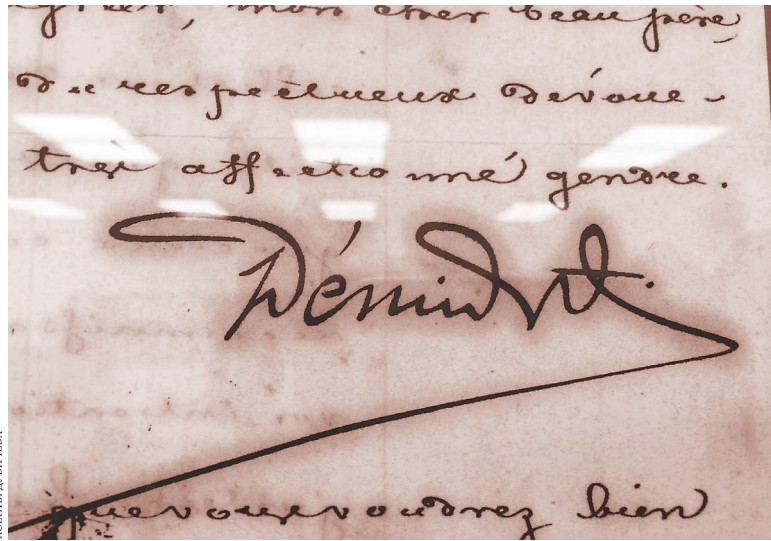
Ксения Дубичева, Екатеринбург

В Екатеринбурге открылась традиционная, третья, выставка архивных документов «Демидовы на Урале». Среди представленных редкостей — свидетельства тернистых отношений бизнеса и власти, а также особенностей брака по расчету.

«Дорогой тесть! — в одном из писем из Парижа тепло обращается к Жерому Бонапарту, брату Наполеона, Анатолий Демидов. — Уже несколько дней Матильда с температурой остается в кровати по причине воспаления миндалин. Слава небесам, поскольку ничего серьезного. Она очень меня беспокоила».

— Это большая редкость, — признает заместитель директора Свердловского Госархива Ирина Иванова. — По деловой переписке Демидовых нам известно многое об их производственных интересах, но частных писем опубликовано немного. А ведь именно по семейной переписке мы можем представить личности Демидовых — как они на самом деле жили, кого любили...

Беспокойство Анатоля по поводу здоровья Матильды приоткрывает новые стороны этого брака, в котором, возможно, и без любви не обошлось. Анатолий Демидов, как известно, преклонялся перед Наполеоном настолько, что в 1840-м во Флоренции женился на его племяннице-бесприданнице. Через шесть лет брак завершился весьма скандальным разводом, однако Матильду Де-



мидов не обидел — подарил роскошный жемчуг, бирюзовое кольцо и внушительные алименты.

Письмо о насморке и разводные обязательства олигарха уральские архивисты нашли во Франции, в архивном фонде Наполеона. Сняли копии, привезли в Екатеринбург, где по губернаторской программе сейчас начинает формироваться уникальная (и общедоступная в перспективе) коллекция архивных документов рода Демидовых.

— Демидовы вели настолько разностороннюю деятельность как в России, так и за рубежом, что, я думаю, мы сейчас на пороге новых открытий, — считает Евгений Шабалин, директор Государственного архива Свердловской области. — Губернаторская программа по выявлению и приобретению архивных документов из российских и зарубежных архивов еще только начинается.

Цель Демидовской программы, как сказано в указе, патриотическая — изучение истории уральской

Анатолий Демидов практически не знал русский язык. Вся переписку вел по-французски.

промышленности и популяризация деятельности знаменитых уральских предпринимателей.

В частности, на выставке можно подробнее узнать о частно-государственном конфликте уральских промышленников с главой Горнозаводского казенного управления Василием Татищевым. Основатель династии Никита Демидов отказывался подчиняться «вертикали», пытался обогатить государева ставленника, однако проиграл. За «неправое дело» сенат наказал Демидова штрафом в 30 тысяч рублей, по царской милости взыскание уменьшили до шести тысяч в пользу Татищева, в компенсацию за «оболгание». От уплаты олигархи долго уклонялись: вместе с уральскими заводами отца Акинфий Никитич Демидов унаследовал недодаваемые Татищеву двести рублей.

60 фильмов за неделю

ФЕСТИВАЛЬ

1 октября стартует открытый фестиваль документального кино «Россия». На протяжении недели кинотеатры Екатеринбурга, Верхней Пышмы, Невьянска, Нижнего Тагила и Новоуральска будут бесплатно показывать фильмы конкурсной программы.

На отбор дирекции фестиваля поступило 404 фильма общей длительностью 286 часов и 20 минут — это почти 12 дней непрерывного просмотра. Самый короткий длится пять минут, самый длинный — три часа. В конкурсную программу вошло только 66 фильмов из 45 российских городов и 11 стран постсоветского пространства. Есть фильмы, снятые в горячих точках: Луганске, Макеевке, Донецке, Тирасполе.

Среди прочих свои фильмы представят именитые кинодо-

кументалисты Иван Твердовский, Андрей Осипов, Наталья Гугуева, Евгений Голькин, Евгений Соломин, Валерий Тимошенко, Павел Фаттахутдинов, Сергей Мирошниченко, Елена Чавчавадзе, Тынай Ибрагимов.

Кинофестиваль интересен не только показами, но и встречами профессионалов с начинающими документалистами. Состоится дискуссия на тему «Современное телевидение и документальное кино: спасение или гибель». Также в программе ретроспектива ВГТРК и информационные программы культурных центров.

Юлия Мякишева, Екатеринбург

► КОНТАКТ

Программа мероприятия на сайте документального фестиваля «Россия».

► ФОТОФАКТ



В мультимедийном парке «Россия — моя история. Свердловская область» появился уникальный экспонат — меч с Куликова поля. Ценный подарок музею сделал Русский академический фонд. Прямой, источенный временем, но в целом хорошо сохранившийся за 638 лет клинок — свидетель тех событий — был найден на Куликовом поле во время археологических раскопок.

► НА ЗАМЕТКУ

Выставка «Демидовы на Урале» открыта в Музее архитектуры УГАХУ: Екатеринбург, улица Горького, 4а.

Степашка приехал с «мамой»

Детской больнице Первоуральска подарили праздник и полтора миллиона рублей

Яна Казанцева, Екатеринбург

В первоуральской детской многопрофильной больнице на один день воцарился «Мир без слез» — традиционный праздник ВТБ.

Восьмилетние близнецы Леша и Саша в восторге — и от фокусов «настоящего» Безумного Шляпника, и от Фили со Степашкой — тоже «всамделешных». Заслуженная артистка России Наталья Голубенцева («мама» Степашки) была, конечно, «за кадром», но ее неповторимый голос обеспечивал персонажу стопроцентную узнаваемость. Зал отвечал полной «вовлеченностью в процесс», смехом и аплодисментами. Хотя некоторых пациентов привезли сюда в специальных креслах, а кого-то привела под руку мама или бабушка...

Благотворительной программой ВТБ «Мир без слез» исполни-



лось 15 лет. По словам управляющего корпоративным филиалом ВТБ в Екатеринбурге Татьяны Есауловой, главная задача проекта — поддержка отечественного здравоохранения.

— Более 100 детских больниц от Калининграда до Владивостока получили помощь в виде оборудования, лекарств и расходных материалов. Подать заявку на участие в программе может любая детская боль-

ница. Врачи сами выбирают, какое именно оборудование им необходимо для повышения качества работы. В этом году подобные акции пройдут в 21 городе России: помощь уже была оказана больницам Улан-Удэ, Рязани, Калуги, Каменска-Уральского, Иркутска, Пятигорска и других городов, — рассказала она.

ДГБ Первоуральска — четвертое медицинское учреждение в Свердловской области, которому в последние годы помог банк. Так, ВТБ уже сделал пожертвование на приобретение медицинского комплекса для эндоскопии ДГБ Нижнего Тагила, помог оснастить отделение реабилитации ДГБ Каменска-Уральского. Представители банка также дважды приезжали в Областную детскую клиническую больницу № 1 в Екатеринбурге. Результат — новое оборудование для палаты интенсивной терапии для новорож-

денных и детей раннего возраста и приборы для операционного блока.

Главный специалист министерства здравоохранения Свердловской области Любовь Малямова отметила, что теперь маленьким пациентам не придется выезжать на дополнительное обследование в областную центр. Тем более что больница принимает не только первоуральцев: ежегодно в ней проходят лечение около 34 тысяч детей, еще не меньше 130 тысяч приезжают за помощью со всего Западного управленческого округа.

Под занавес праздника всем юным зрителям предложили сфотографироваться на память и вручили чемоданчики с наборами для рисования. Они достались и тем, кто не смог покинуть палаты.

БАНК ВТБ (ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО). Лицензия № 1000.