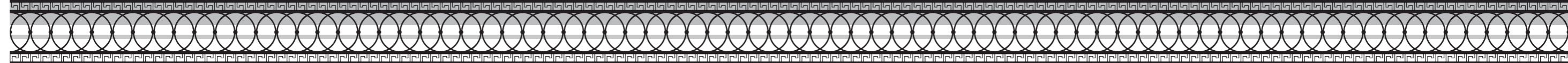




ТАГИЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ



№170 (23814)

Среда, 11 сентября 2013 года

Городская общественно-политическая газета

Победитель фестивалей СМИ «Вся Россия»

Выходит ежедневно,
кроме воскресенья и понедельникаОснована в мае 1906 года
Цена свободная

ВИЗИТ

Тагил промышленный глазами американца

В Тагиле побывал американский фотограф, коренной житель Нью-Йорка Эндрю Гарн. Он обосновался в небольшой квартире на проспекте Строителей. В его распоряжении было два дня, чтобы запечатлеть гигантские сооружения эпохи XX века на территории ЕВРАЗ НТМК. При съемке американец использовал фотоаппарат фирмы «Полароид» 1955 года выпуска. Таких, по его словам, в мире наберется всего штук 500.

Эндрю Гарн является стипендиатом программы академических обменов, названной в честь американского сенатора Уильяма Фулбрайта. Его визит в Нижний Тагил связан с изучением и фотосъемкой индустриальной архитектуры. На комбинате его интересовали старые доменные печи, построенные в годы Великой Отечественной войны, гладирни, водонапорные башни, здания маркетовских цехов и обжигового цеха.

В пятницу Эндрю подвела погода. На НТМК мы застали его под зонтиком, он возился с аппаратурой. Распознать в нем иностранца было просто – хотя бы по плакату с рокерской символикой, повязанному на шее поверх воротника спецовки.

Закончив фотографировать, Гарн накрыл драгоценный фотоаппарат полиэтиленовым пакетиком и убрал в машину. Наш путь лежал на коксохим. По дороге Эндрю не скрывал восторга от окрестных пейзажей.

- Для меня это место магическое! – объяснял он позже. - Индустриальная архитектура удивительна. Она строится не для красоты, а для функциональности и все равно получается прекрасной.

Эндрю попросил остановиться около угольного склада – впечатляющего по размерам сооружения,озвезденного в середине 90-х годов прошлого столетия. Состоит из 28 бункеров, 14 емкостей для хранения 70 тысяч тонн угля.

С минуты американец выбирал нужный ракурс. Потом заставил фотоаппарат плоской пленкой – «фильмом», как звучала переведчик. «Полароид» выдал мгновенный черно-белый снимок. Плюс негатив, с которого Гарн будет печатать фото уже дома, в Америке.

- Цифровые фотографии может сделать любой. Когда же пользующийся этой камерой, сразу понимаешь, что снимок уникальный. Он приближается к произведению искусства, – говорит Эндрю.

Как известно, искусство требует жертв. В случае Гарна

– материальных. Выпуск плоской пленки фирмой «Полароид» остановила пять лет назад. Эндрю покупает пленку в винтажном интернет-магазине. Платит 80 долларов за коробку, в которой всего 20 «фильмов»: по одному на каждый снимок. Учитывая, что 70% из них испорчены («портрет» угольной батареи получился только с четвертого раза – один «фильм» оказался вообще сломанным), удовольствие это не из дешевых.

Эндрю показывает коробку из-под пленки, на ней прорывается срок годности: июль 2006-го. Все химикаты также просрочены и краску на негативе чисто не удастся закрепить. На руках у мастера остается лишь мгновенный снимок. О тех временах, когда «фильмы» закончатся вовсе, Эндрю предпочитает не думать.

- Попробую приспособить камеру под другую пленку, если не получится – буду просто любоваться фотоаппаратом, – отшучивается он.

Конечно, в работе Эндрю не ограничивается одной камерой. У него имеется самая современная техника. У себя на родине американец фотографирует для журналов. Это его основной доход. Снимки промышленных объектов раскупается нечасто.

В начале «нулевых» Гарн побывал на Магнитогорском металлургическом комбинате. Изначально его интересовала архитектура сталинской эпохи, но постепенно он вышел за временные рамки. Эндрю исследует историю индустриальной архитектуры в целом. В России он пробудет еще три недели. В его планах посетить Нижнетагильский завод-музей, Челябинский металлургический комбинат и Верх-Исетский завод.

По итогам работы Эндрю Гарн планирует организовать выставку в Нью-Йорке, а также использовать снимки в своей очередной, уже восьмой по счету, книге по индустриальной архитектуре.

Анастасия ВАСИЛЬЕВА.



Коренной житель Нью-Йорка фотограф Эндрю Гарн. Фото Николая Антонова.

экономика

Комбинат теперь с паспортом

ЕВРАЗ НТМК получил энергетический паспорт. Документ выдан предприятию впервые, рассказали в региональном центре корпоративных отношений «Урал».

Такой паспорт обязана иметь каждая организация, совокупные затраты которой на потребление энергоресурсов превышают 10 миллионов рублей в год. Только в этом случае региональная энергетиче-

ская комиссия устанавливает тарифы на энергоносители.

Для получения энергетического паспорта в течение полугода лет проводился масштабный аудит всех энергетических мощностей, зданий и сооружений в 13 подразделениях комбината. Было проанализировано, насколько рационально используются в технологических процессах НТМК все виды энергоресурсов: электроэнергия, газ,

вода, тепловая энергия, пар, уголь и кокс.

Состояние мощностей было признано удовлетворительным, во многом это стало возможным благодаря ежегодно реализуемым программам энергосбережения и капитального ремонта энергооборудования. Особенно высокие показатели по энергоэффективности - в донемном цехе комбината, где расход кокса на тонну чугуна гораздо меньше,

чем на других предприятиях отрасли.

В паспорте описаны мероприятия по дальнейшему повышению эффективности во всех цехах НТМК. Одно из значимых направлений - снижение расхода природного газа более чем на 50 миллионов кубических метров ежегодно. Это позволит, в свою очередь, сократить выбросы вредных веществ в атмосферу.

Татьяна ШАРЫГИНА.

испытания

Спецназовцы сдали экзамен

На базе учебного центра отряда специального назначения «Урал» в Нижнем Тагиле состоялись предварительные квалификационные испытания на право ношения крапового берета. Из 57 претендентов в следующий этап прошли только 14, сообщили в пресс-службе Уральского регионального командования Внутренних войск МВД России.

Военнослужащие совершили марш-бросок по пересеченной местности, преодолели специальную штурмовую полосу, отработали элементы высотной подготовки, акробатики, выполнили комплекс специальных упражнений с оружием и упражнения учебных стрельб из автомата Калашникова и пистолета Макарова. Завершил испытания 12-минутный копашный бой.

А в учебном центре поселка Хомутовка прошел учебно-методический сбор гранатометчиков. Военнослужащие выполнили учебные стрельбы, тренировались в использовании средств связи, ведении разведки местности и оказании первой медицинской помощи. В итоге лучшим гранатометчиком был признан тагильчанин младший сержант Николай Петров.

Татьяна ШАРЫГИНА.

в городской Думе

Депутаты вышли с каникул

Сегодня начинается осенняя сессия Нижнетагильской городской думы и депутатские комиссии приступают к плановой работе.

Первое заседание проведет постоянная

комиссия по городскому и жилищно-коммунальному хозяйству.

На повестке дня стоит ряд серьезных вопросов - таких, как подготовка к отопительному сезону, рассмотрение ситуации о задолженности управляющих компаний

и ТСЖ перед поставщиками коммунальных ресурсов, обсуждение хода реализации программы «Депутатский миллион», итоги выполнения бюджета за первое полугодие и другие.

Владимир ПАХОМЕНКО.

+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



+13°

Восход 7.20. Заход 20.32.

Долгота дня 13.12.

7-й лунный день



Райса Ивановна Мил'яко: некуда даже сумку поставить.

ситуация

Лавка раздора



Лавка была и сплыла.



«Старикам негде присесть», - говорит Мария Степановна Родина.

Мнение Гули Суюновой:
в наше время скамейка у подъезда –
нечелесообразно.

- Вот объявили месяцник, посвященный областному Дню пенсионера. Хорошее дело, особенно для молодых пенсионеров. Им необходимы встречи для общения, поддержка, концерты. Учреждения культуры делают подарки ветеранам труда, торговые сети и предприятия бытового обслуживания предоставляют скидки. А что у нас, во дворе, делают для пенсионеров?

Вопрос, заданный Нелли Петровной Гарциуновой, поначалу озадачил. Наша газета публиковала перечень концертов, танцевально-развлекательных программ, всевозможных презентаций, встреч, конкурсов и других интересных мероприятий для людей пенсионного возраста. Оказалось, тагильчанка хотела сказать о другом.

- Многие пенсионеры в преклонном возрасте, с хроническими заболеваниями, ходить на шумные встречи у них уже нет сил. Да и не все это любят. Чтобы чувствовать себя хорошо в родном городе, в собственном дворе, прежде всего нужны покой и отдых. На своем веку уже наработались. Поэтому важны уют в квартире, комфорт во дворе, условия для повседневного общения и уважение окружающих. А у нас даже простой вопрос об установке скамеек у подъездов дома вылился в скандал. Какие уж тут акции «Уважай старость»...

Просто присесть и подышать

Монолог по телефону председателя совета дома №49 по ул. Победы был подобен холодному душу среди всеобщего благодушного настроя. Люди хотят простых человеческих радостей – присесть на лавочку у подъезда с винчукой, пристроить сумку с продуктами на устойчивой поверхности, чтобы нащупать ключ от квартиры. Наконец, выйти из дома и сесть подышать воздухом, потому что нет балкона, а ноги уже не слушаются, чтобы гулять по бульвару Победы.

Всего-то малость.

Увы, именно за это крошечное счастье ломают копья в перепалках, унижают друг друга, люди разных поколений. Квартирный ли вопрос их испортил, как утверждал Воланд из булгаковского «Мастера и Маргариты», или трудности постсоветского быта, только старики забыли, что они были когда-то молодыми. А люди

более молодого возраста, уверенные в себе и дерзкие, почему-то не понимают, что им тоже придется когда-нибудь встретить старость. Никто не хочет поступить своим интересам и честью пожелания других. Никто не стесняется откровенной нетерпимости. Никто не задумывается, что, требуя благ себе, стоит подумать, что их достоин и сосед. И к его проблемам надо относиться по-человечески.

Дома №49 и 49а – пятиэтажки, соединенные друг с другом. Многие жители, считают, что здесь, на довольно большой придомовой территории, нет никаких условий для отдыха не только пенсионеров, инвалидов, но и родителей с детьми. Еще недавно не было даже элементарных лавочек.

Когда-то перед домом №49 была зеленая зона. Маленький скверик со скамейками, где люди могли присесть в хорошую погоду и даже провести нехитрые мероприятия в День города и района, воспринималась как место для отдыха. Со временем все изменилось.

Старожилы дома, кото-

рому исполнилось четверть века, видели, что предприимчивые молодые люди, которые живут здесь же, вырубили кусты и вместо скверика сделали самодельную стоянку для автомобилей. Скамейки, конечно, исчезли. Пожилые жители решили просить управляющую компанию поставить лавочки у каждого подъезда. На два дома – восемь штук.

30 июля УК «Красный Камень» скамейки установила. А 2 августа приехали жильцы квартиры №33, устроили грандиозный скандал за то, что без их согласия у подъезда появилась лавочка, и спилили ее.

Нашелся человек и из другого подъезда, оказавшийся ярым противником нововведения, и ликвидировал еще одну скамейку. Почему они так поступают и не боятся осуждения, спрашивают Людмила Николаевна Трушенина, старшая по подъезду №2, Мария Степановна Родина, и.о. старшей по дому №49а, и Нелли Петровна Гарциунова. Они что – заранее чувствуют себя правыми и уверены в безнаказанности?

Они есть – это плохо. Их нет – еще хуже

Проблема со скамейками возле жилья – большая тема для жителей многих много квартирных домов. Сначала лавочки были везде, потом их почти повсеместно уничтожили. Иначе невозможно было жить: пьяные компании избрали именно их местом ежевечерних дислокаций. Лавки, по просьбам жильцов, исчезли, и многие вздохнули с облегчением: дети вечером, проходя домой, нешли сквозь строй вылива. А земля у подъезда уже не покрывалась толстым слоем пивных крышек, которые от-

крывали об те же скамейки. Но прошло время, и старшее поколение, лишенное пристанищ для отдыха у подъездов, стало вытаскивать во дворы старые стулья, негодные кресла, лишь бы не лишиться последнего доступа к окружающей жизни, лишь бы вдохнуть свежего воздуха. Дошло до того, что ветераны труда, бывшие начальники отделов и учителя, гадами сиживали на стволах деревьев, спиленных, но не вывезенных из дворов. Люди сетовали, что так бесконечно долго, и тут же добавляли: ладно уж, пусть хоть бабушки пока посидят, а то им совсем некуда приткнуться в родном дворе.

– Спустишься с пятого этажа – голова закружится, немножко передохнуть надо, а где? В нашем подъезде есть 86-летняя женщина, которая вынуждена сидеть дома. Муж выводил ее гулять, ноходить и стоять

ей трудно, человеку нужно присесть. А скамейки нет, – рассказывают жители 49-го дома. Анатолий Фавелович Шапиро из другого микрорайона города, сам инвалид, пытался помочь бывшему директору школы, в которой когда-то учился. Престарелая женщина, заслуженный учитель РФ, живет в Техпоселке в квартире без балкона. Была бы скамейка у подъезда, смогла бы спуститься и подышать воздухом. Но кто будет проводить собрание жильцов, чтобы заручиться согласием на установку лавочки? Молодым она не нужна, у стариков нет сил. Так и прошло лето в четырех стенах.

В многоквартирном доме все вопросы, касающиеся общедомового имущества, решаются большинством голосов собственников. Поэтому считаться с интересами других людей приходится. По жилищному кодексу

вопрос обсуждают и принимают решение на собрании. Активисты дома №49 прошли заочное голосование. Большинство жителей было за скамейки. Нелли Петровна говорит, что достаточно и 51% голосов, а тут набралось целых 57%. И все же это не спасло новые скамейки от самоуправства недовольных.

Но неужели нельзя было решить вопрос не так радиально? Разговаривать с «ликвидаторами», утверждают пенсионеры, невозможно:

- Они молодые, сильные, могут выехать на природу, в сад. Мы этого уже не можем, почему лишают нас возможности общаться и дышать воздухом? Пьяных компаний мы сами не допустим.

Жители отмечают особенность местоположения дома.

Не так далеко – районный отдел милиции, участковый постоянно делает обходы. По сигналу патруль тут же приезжает на вызов.

- Почему-то УК учитывает интересы молодых и наглых людей. Мы видим, что они делают так, как нужно им, относясь к нам как к отработанному материалу. Хотя скамейки никому не мешали, мы следили, чтобы никто из посторонних сюда не заходил, две из них, несмотря на наши старания, исчезли.

Деньги, потраченные на их изготовление и установку, никто не оплатил. Мы просим восстановить скамейки, УК обещает. Но особенно не торопится.

Вот тут руководство УК понять можно. Когда в творицах согласия нет, не стоит и суетиться.

Кровля и крыльцо важнее

В противоположном ла-

же – непримиримые про-

тивники лавочек. Гуля Суюнова из второго подъезда и Юрий Евгеньевич Цыпушкин

из третьего – авангард движения. Они не скрывают своего отношения к ликвидации сидячих мест у подъездов и к пожилым активисткам тоже.

- С этой женщиной, – указывает на Нелли Петровну, говорит Гуля, – невозможno общаться. На телефонный звонок она не отвечает. Прихожу к ней – не открывает дверь. Вести диалог с ней не могу. Когда речь шла о лавках, я спрашивала жителей: все были против. Подпись под «зашивкой» подавалась от бомжей, один разбрался землю в палисаднике, сам привез рассаду и сделал цветники. Почему мне никто не помогал? А за лавочки быт-

ь благополучные. К их обита-

телям приходят друзья, ко-

торые сидят целый день на лавочках. После них – оку-

ки, бутылки. У нас крыльцо у подъезда проваливается.

Может, надо что-то другое,

кроме скамеек, сделать для жителей?

Возможно, в ее доводах есть рациональное зерно. Но в чем смысл срезать уже установленные скамейки?

- В том, что их нам не

надо, – остается непреклон-

ным Ю.Е. Цыпушкин. – Я один

«зашивал» подавалъ от бом-

жей, один разбрался землю в палисаднике, сам привез

рассаду и сделал цветники.

Увы, вместо взвешенного

диалога получилось взаим-

ное обвинение. Каждый ла-

геръ жестокенно перечис-

лял свои заслуги и утвер-

жал, что противоположная

сторона ничего не делает

для дома.

- Надоело жить в этом

д... . Хотелось навести же-

здок, создать мало-маль-

ский уют, обратить внимание

на наш дом. Но ничего не по-

лучилось, – почти со слезами

уходила председатель сове-

та дома.

Юрий Евгеньевич уверен,

чтобы облагородить дом,

можно сделать красивые

клумбы, к которым он при-

ложил руки, но не лавочки.

- Мне не надо пьянон под

окнами, и никаких скамеек

не надо.

Его поддерживает Гуля.

В качестве аргумента при-

водит факт: в подъезде, где

живет, – три квартиры не-

из третиего – авангард дви-

жения. Они не скрывают сво-

его отношения к ликвидации

сидячих мест у подъездов и к

пожилым активисткам тоже.

- С этой женщиной, – указывает на Нелли Петровну, говорит Гуля, – невозможno общаться. На телефонный звонок она не отвечает. Прихожу к ней – не открывает дверь. Вести диалог с ней не могу. Когда речь шла о лавках, я спрашивала жителей: все были против. Подпись под «зашивкой» подавалась от бомжей, один разбрался землю в палисаднике, сам привез

рассаду и сделал цветники.

Почему мы забываем все,

чemu учат нас мудрые учи-

теля? Почему не замечаем,

когда становимся агрессив-

ными, нетерпимыми и ож-

есточными?

Неужели всех нас учили

зря?

Римма СВАХИНА.

ФОТО СЕРГЕЯ КАЗАНЦЕВА.



Юрий Цыпушкин: мне пьянон под окнами не надо!



Уральская панорама

Немецкий антибиотик будут выпускать у нас

Немецкий концерн Bayer и новоуральский завод «Медсингтез» договорились о совместном производстве лекарственных препаратов, первым среди которых станет антибиотик «Авелокс», который будет выпускаться теперь на новоуральском предприятии.

Завод «Медсингтез» прошел серию аудитов со стороны партнерского соглашения Bayer передает «Медсингтезу» технологии производства препарата запланирован на 2014 год. Антибиотик, произведенный в Новоуральске, будет упаковываться в пластиковые контейнеры, что облегчит доставку препарата в больницы, а также установку и использование капельниц.

Евгения Ройзмана допрашивают по уголовному делу

Нового мэра Екатеринбурга Евгения Ройзмана вызвали на допрос в следственный комитет, сообщили агентству ЕАН в пресс-службе следственного управления СКР по Свердловской области. Народный избранник проходит свидетелем по уголовному делу.

</div



Краеведческая шкатулка
Ведущая рубрики Людмила ПОГОДИНА
Тел.: 41-51-61

Наш родительский дом находился и сейчас находится на Гальянке, на улице Верескова (ранее – Симбирской, Революции). И вновь образованный в 1933–1934 годах Тагильский аэроклуб избрал место для будущего аэродрома на поле почты за нашим огородом.

Аэропром, самолеты, парашюты – все было ново, интересно, заманчиво. Многие юноши и девушки устремились в аэроклуб, в том числе и моя старшая сестра Валентина Баранова. Вместе с другими она освоила летное дело, и многие ее знакомые по аэроклубу часто бывали у нас дома. Помню некоторые фамилии: Вера Шпилева, Оля Токарева, Владимир Обедов, Павел Синенкоров, Александра Дьяконова, Нина и Василий Бердниковы, Виктор Пермяков...

Но первый аэроплан в небе Нижнего Тагила появился еще в июне 1914 года. Пилотировал его Сергей Исаевич Уточкин, один из первых летчиков, совершивших полеты во многих городах России и мира. В 1923 году в нашей стране создается Общество друзей воздушного флота (ОДВФ), которое затем включилось в ОСОАВИАХИМ. В Нижнем Тагиле бюро ОДВФ организовали 1 августа 1923 года. А 5 июня 1925 года образовалось окружное общество, и в его состав вошли 17 районов, в том числе и Н.-Тагильский горком.

В ноябре 1933 года по распоряжению начальника авиации Урала тов. Афанасьева в Нижний Тагил командированы два авиаатора для создания авиаклуба, который начал свою работу в 1934 году. Первые курсанты-летчики приступили к занятиям без отрыва от основного производства. На их долю выпали все заботы по строительству ангара для самолетов, приведению в порядок летного поля, доставки вручную цистерн для бензина...

Площадь аэродрома в черте города, с южной стороны Гальянки, были размечены 750 на 750 погонных метров. Кроме этого, имелась посадочная площадка, разработанная силами общественности, на Уралвагон-

строе - 400 на 400 погонных метров. Все работы контролировались начальником аэроклуба тов. Бласовым.

В конце 1935 года, то есть через полтора года обучения курсантов, аэроклуб выпустил первых 18 пилотов. Выпускная комиссия Военно-воздушных сил присвоила им звание пилотов запаса РККА. В числе выпускников были: стахановцы Коржавин и Архипов, первая девушка-пилот Зинаида Долженкова с завода №63, машинист экскаватора Тагилстрой Забирев... Благодаря газете «Тагильский рабочий» того года, сохранившейся в краеведческой библиотеке при музее-заповеднике, мы имеем возможность познакомиться с фотографиями первых пилотов.

Занятия второй группы курсантов начались 5 января 1936 года: городская группа – 12 человек, группа Уралвагонстрова – 18.

В 1935 году в Нижний Тагил для развития парашютного спорта прибыл инструктор тов. Пономарев. В первую группу вошли активисты комсомольских организаций. В 1938-м призывной пункт города получил спортивный отряд парашютистов, подготовленный Нижнетагильским аэроклубом. В 1939 году 25 парашютистов подготовил инструктор В. Солцев.

Работа аэроклуба без внимания не оставалась. В 1936 году постановлением бюро Н.-Тагильского горкома ВКП(б) (тов. Окуджава) и президиума горсовета – тов. Гушин) аэроклубу и спортивному обществу парашютистов, подготавленному Нижнетагильским аэроклубом. В 1939 году 25 парашютистов подготовил инструктор В. Солцев.

В 1936-м году аэроклуб совместно с редакцией газеты «Тагильский рабочий» провел агитплот по колхозам района. Представители передовых колхозов приглашали принять участие в праздновании Дня авиации. С каждым годом праздник проходил интереснее, на аэродроме собирались много народа, а летчики, планери-

сты и парашютисты показы-вали свои достижения.

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. В ноябре летный и технический состав аэроклуба на двух самолетах переправили в Арамиль, в полевых условиях учебные самолеты «У-2» переоборудовали в легкие бомбардировщики, а на базе аэробомбардировочный ночной авиацпол. В конце марта 1942 года его расформировали, а персонал пересадили на самолеты ИЛ-2 и отправили на фронт.

На аэродроме ОСОАВИАХИМА Нижнего Тагила появился эвакуированный Калужский аэроклуб. Из тагильских и калужских пленников были созданы два отряда, они готовили для фронта специалистов высокого класса и заняли первое место среди парашютно-планерных клубов. В 1943 году нарком обороны СССР наградил клуб переходящим Красным Знаменем, а личный состав – денежными премиями.

Многие выпускники Нижнетагильского аэроклуба во-

евали на фронтах Великой Отечественной: Н. Алексеев прошел всю войну и расписалась на стене рейхстага, летчики-истребители В. Кузьминых и В. Пермяков со проводили самолет товарища Сталина в Тегеран на знаменитую конференцию...

На праздновании Дня авиации в 1945 году Нижнетагильский аэродром принял гостей, на специальной выставке была отражена история советской авиации в войне с Германией. В 1948 году ОСОАВИАХИМ прекратил свое существование, на его базе организовали Добровольное общество содействия армии (ДОСАрм).

Аэродром вытеснили при строительстве Гальянно-Горбуновского жилого массива в 1974 году, и он перебазировался в Быньги. Жители Гальянки еще долго скучали по самолетному гулу, по тем волнительным моментам, когда наблюдали за прыжками парашютистов.

Моя сестра в 1941 году вышла замуж за летчика Ленина Ушакова и уехала с ним в Краснодар. Там они прожили всю жизнь, там и похоронены. Мысль напи-

сать о Нижнетагильском аэродроме появилась давно, но оказалось, что в городской архив аэроклуба документов не сдавал. Попытки работников аэроклуба отыскать документы прошлых лет к 75-летию организации тоже не увенчались успехом.

Но мне удалось кое-что найти в фондах исторического архива и музея «Горнозаводской Урал». Я благодарна за помощь сотрудникам архива И. Мазор, В. Лавровой и директору Т. Вязовой, заведующей краеведческой библиотекой при музее-заповеднике Д. Кожаровой и главному библиографу В. Дацкевич. А еще я благодарю судью, что, работая над данным материалом, познакомилась с Ольгой Карпушкиной, мастером спорта СССР, летчиком первого класса, отдавшей авиации 52 года.

Надежда КЛЕВЦОВА, член клуба краеведов при краеведческой библиотеке музея-заповедника. (Полная версия исследования будет опубликована в альманахе «Тагильский краевед»).



Фото из газеты «Тагильский рабочий» за 1936-й год: в День авиации секретарь горкома ВКП(б) тов. Окуджава и председатель городского совета тов. Гушин на городском аэродроме среди девушек-курсантов. Слева направо третья справа Валентина Баранова. Фото Садорук.

На Нижнетагильском аэродроме появилась давно, но оказалось, что в городской архив аэроклуба документов не сдавал. Попытки работников аэроклуба отыскать документы прошлых лет к 75-летию организации тоже не увенчались успехом.

Но мне удалось кое-что найти в фондах исторического архива и музея «Горнозаводской Урал». Я благодарна за помощь сотрудникам архива И. Мазор, В. Лавровой и директору Т. Вязовой, заведующей краеведческой библиотекой при музее-заповеднике Д. Кожаровой и главному библиографу В. Дацкевич. А еще я благодарю судью, что, работая над данным материалом, познакомилась с Ольгой Карпушкиной, мастером спорта СССР, летчиком первого класса, отдавшей авиации 52 года.

Надежда КЛЕВЦОВА, член клуба краеведов при краеведческой библиотеке музея-заповедника. (Полная версия исследования будет опубликована в альманахе «Тагильский краевед»).

конкурс «Знатоки Свердловской области»

Юбилейные вопросы

Управление культуры администрации города, центральная городская библиотека и газета «Тагильский рабочий» объявили конкурс знатоков, посвященный 80-летию со дня образования Свердловской области.

Всего в конкурсе предусмотрено 30 вопросов, и они будут публиковаться в каждом выпуске «Краеведческой шкатулки» с августа по декабрь. Ответы с пометкой «Конкурс знатоков» можно присыпать до 26 декабря на адреса редакции и библиотеки. Жюри оценит правильность, четкость и развернутость всех материалов, а подведение итогов и награждение победителей состоятся в январе 2014 года, тогда же будут опубликованы ответы на все конкурсные вопросы.

В прошлом выпуске «Краеведческой шкатулки» мы предложили нашим читателям первые шесть вопросов и уже получили несколько писем с ответами. Сегодня – новая порция заданий.

7. Предприятие какого города в годы Великой Отечественной войны осталось единственным поставщиком сырья в СССР для алюминиевой промышленности?

8. Когда на фронте была отправлена первая танковая колонна «Свердловского комсомолец»?

9. Какой городской округ Свердловской области является родиной разведчика, героя Советского Союза Н. И. Кузнецова и первого президента России Б. Н. Ельцина?

10. Назовите дату открытия в Нижнем Тагиле Государственного музея изобразительных искусств.

11. На гербе какого муниципального района Свердловской области изображен черный юртав?

12. Назовите дату образования города Верхняя Пышма и Сысерть.

проект

Виртуальные экскурсии

Совершить экскурсию по музею истории подножного промысла и познакомиться с его уникальными экспонатами вскоре сможет каждый пользователь Интернета.

Дело в том, что Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», в состав которого входит этот музей, стал победителем конкурса грантов министерства культуры Свердловской области на реализацию виртуальных проектов в номинации «Виртуальная экскурсия». Конкурсная комиссия, возглавляемая областным министром культуры П. Крековым, высоко оценила актуальность этого проекта, а также опыт работы сотрудников музея-заповедника в виртуальном пространстве.

Тагильская лаковая роспись по металлу сегодня стала одним из самых ярких брендов Нижнего Тагила: как правило, каждый гость, побывавший в городе, стремится приобрести на память это яркое чудо. Да и сами тагильчане ценят и любят подножный промысел, который скоро отметит свое 20-летие.

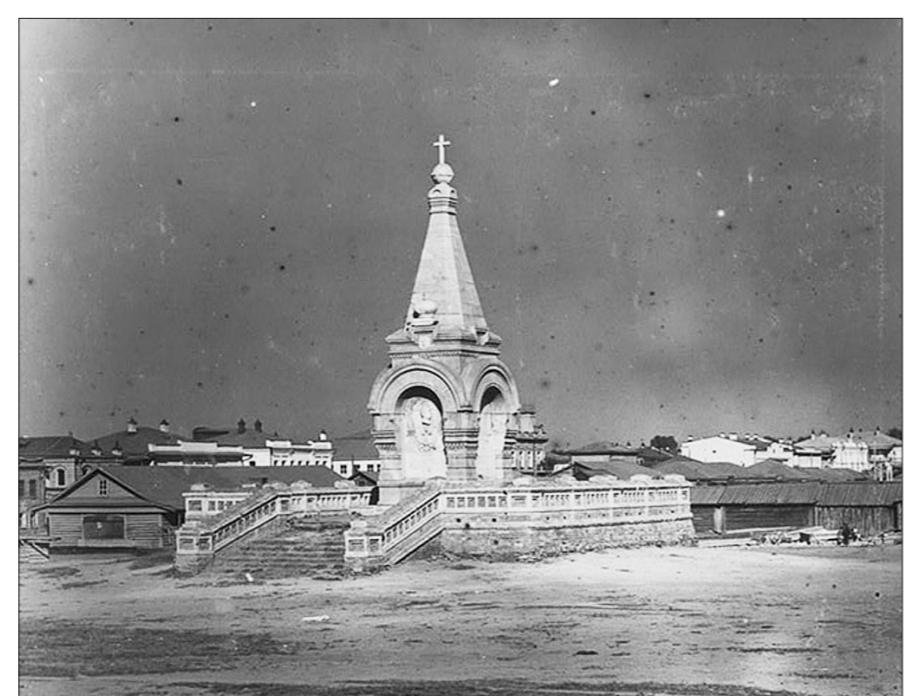
К концу года на сайте музея-заповедника с историей подножного промысла смогут познакомиться все желающие.

Отдел информации музея-заповедника.

ФОТО СЕРГЕЯ КАЗАНЦЕВА.

спрашивали? Отвечаем

Выйский завод и конгресс США



Памятник императору Александру II, 1909.

В начале сентября на сайте информационного агентства «Lenta.ru» в разделе «Культура» появился материал «Святая Русь глазами этнографа», посвященный 150-летию фотографа и путешественника Сергея Прокудина-Горского. Среди 90 снимков, представленных на сайте, пять имеют отношение к Нижнему Тагилу начала XX века, и, конечно, наши читатели заинтересовались, как они попали в библиотеку конгресса США и были ли когда-то опубликованы.

Дело в том, что фотограф, химик, изобретатель, путешественник, пионер цветной фотографии в России Сергей Прокудин-Горский фотографировал как известных людей своего времени, так и обычных жителей самых дальних городов и деревень Российской империи. Эмигрировал, и его негативы теперь хранятся в США. А Нижний Тагил на сайте представлен так: Демидовский медный рудник, памятник императору Александру II, стирка белья на реке Тагил, разрез горы Высокой, медноплавильные печи Высокого завода.

За комментарием мы обратились к заведующей отделом информации музея-заповедника Ольге Халдей. Она рассказала, что факт существова-

ния негативов фотографа Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга Владимировна напомнила, что информация о пребывании Прокудина-Горского с видами Нижнего Тагила в библиотеке конгресса США, бесспорно, интересный, но уже достаточно известный и опубликованный.

Ольга

