

# ТРУДОВАЯ вахта

13 января 2017 года  
пятница, № 2 (4729)

**Н**АШИ ВЕТЕРАНЫ

## Сохраняя силу духа

В канун Нового года свой 95-ый день рождения отметила ветеран-механик Валентина Петровна Олина. Поздравить долгожительницу пришли не только члены заводского совета ветеранов, но и представители городской организации.

На пороге нас доброжелательно встретила её дочь Людмила вместе со своим мужем. В уютной квартире у Валентины Петровны отдельная просторная комната. Как и у многих долгожителей, годы оставили свой отпечаток на состоянии здоровья юбилярши. Валентина Петровна практически лишилась зрения и, к сожалению, мало двигается. О себе говорить не любит, зато с интересом вспоминает о механическом заводе, на котором она трудилась много лет.

Начинала наша юбилярша со службы в почтовом отделении. В годы войны работала на металлургическом, а в последствии судьба свела её с Серовским механическим заводом. Здесь она познакомилась с будущим мужем: Николай трудился в кузнице цеха 4. За время совместной жизни они вырастили троих детей – двоих сыновей и дочку.

Больше 20 лет трудилась Валентина Петровна в цехе 1 кузнецом. Сажа, грязь, мазут – об этом она знает не понаслышке. До сих пор помнит, как лица обматывали плотными тряпками, чтобы иметь хоть какую-то возможность дышать в невыносимых условиях кузнично-прессового цеха.

- Таскали снаряды вручную от пресса к прессу и нагревательным печам, - вспоминает ветеран. – Из-за плотной марли слегка видны лишь одни глаза, а кругом копоть и дым... Конечно, время было тяжёлое, но не только для нас – для всей страны. Поэтому трудились на благо Родины, как могли.

И правда, кажется, люди, закалённые войной, жаловаться не умеют. Несмотря на все трудности, на рубеже преклонных лет вспоминают лишь хорошее, то, что заставляет радоваться жизни.

- Пережили войну и восстановление хозяйства, голод и нищету, - говорит Валентина Петровна. – Тем не менее, успевали всё – работать, рожать и воспитывать детей. Спасибо маме, здоровью она тогда нам помогала. Но самое главное, какие бы ни были времена, никогда не прогуливали службу. Ведь завод был не только работой, но и вторым домом.

На судьбу Валентина Петровна не жалуется, хотя и прожила непростую жизнь, но по-прежнему, как и в молодости, сохранила силу духа и хорошее настроение. Юбилярша охотку интересуется насыщными делами предприятия. Заменены ли печи в родном цехе? Что производится? Как изменилось внутреннее убранство заводской территории?

Мы рассказали Валентине Петровне об окончании строительства нового кузнично-прессового цеха, работать в котором будет 4-х метровый робот. Про то, что снесли несколько старых зданий, а заводская территория с каждым годом становится всё лучше и красивее.

- Как и раньше, производится бурильный инструмент. Правда, сейчас изготавливается наиболее широкий ассортимент деталей, - рассказала Тамара Васильевна Свиридорова о делах завода. – Конечно, помимо гражданской продукции, предпринимание трудится и над государственными заказами.

По традиции, юбиляршу поздравили от лица генерального директора механического завода. Александр Александрович Никитин в своём личном обращении пожелал Валентине Петровне крепости духа, выразил большую благодарность и низкий поклон за её тяжёлый и плодотворный труд.

- Механики – отличившиеся долгожители! – с гордостью отмечает Тамара Васильевна.

И правда, в наступившем году 15 механиков отпразднуют свои юбилейные дни рождения, которые перешагнули 90-летний рубеж. Кто-то из ветеранов по-прежнему здоров и активен, а на ком-то прожитые годы оставили неминуемый отпечаток. Кто-то трудился на нашем предприятии в тяжёлые военные годы, а кто-то пришёл на него в не менее сложное послевоенное время. Но, какой не выдалась бы жизнь, их всегда будет объединять одно – честный труд на благо Серовского механического.

Дарья БУЧИК

13 ЯНВАРЯ - ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ

Во времена моей молодости (60-е годы прошлого столетия) судьбы многих журналистов начинались... со стенгазеты. Школьной, институтской - не важно, какой. Но моя знакомство с газетой состоялось сразу после выпуска из школы. Шёл фильм "Всё остаётся людям", и я рискнул написать своё мнение о нём в городскую газету. Видимо, не глупое было суждение о серьёзном фильме, раз его напечатали. Но о журналистике я тогда и не

звалим "Трудовая вахта". Редактировала её по-прежнему Вера Кирилловна Лекомцева, секретарь парткома. Она заметила мое увлечение стенгазетами, пригласила на разговор. Я тогда отвечал за стенную печать в заводском комитете комсомола, куда был избран по инициативе Иды Павловны Корниенко.

Надо сказать, что к стенной печати отношение в то время было серьёзное. Однажды

## О заводской газете



помышлял.

Когда поступил на завод учеником токаря, заводская многотиражка "За качество" уже была закрыта. Это были причуды Никиты Сергеевича Хрущева. Он тогда был генеральным секретарём ЦК КПСС, правил страной. Разделил парткомы КПСС на сельские и городские, создал совнархозы и закрыл сотни заводских газет. Поэтому первое, что я увидел, переступив заводскую проходную, было... заводская стенгазета!

На специальном стенде у заводоуправления с названием "За качество" еженедельно менялись столбцы с заметками, отпечатанными на пишущей машинке. Делалось это под руководством тогдашнего секретаря парткома, профессионального журналиста Веры Кирилловны Лекомцевой. До прихода на завод она была, как помнится, редактором многотиражки "Сталь" металлургического завода. Работала ранее и в "Серовском рабочем".

Я работал токарем в цехе 11 и однажды по своей инициативе подготовил и вывесил в цехе лист ватмана о космосе. Своего рода стенгазету. Это было время, когда один за другим на орбиту вокруг Земли СССР запускал спутники. Интерес к космосу был очень большим. Мою инициативу заметила секретарь заводского комитета ВЛКСМ Ида Корниенко. Она посоветовала заняться стенной печатью всерьёз. И действительно, вскоре вместе с токарем Леонидом Зыкиным мы стали выпускать сатирическое приложение к цеховой стенгазете "Машиностроитель" под названием "Сверло". В основном, критиковали любителей выпить и прогульщиков. Каждый выпуск собирали кучу любопытных читателей, заметки вызывали смех. И, надо сказать, помогали укреплять дисциплину.

Забегая вперёд, скажу, что через несколько лет в цехе 3 под руководством комсорга Валерия Лебедева довольно долго выходила стенгазета в пять колонок, где каждый день появлялась новая заметка. Это был очень интересный опыт, к которому в какой-то степени причастен и я.

Вскоре многотиражные газеты были возрождены. Возродилась и наша, но уже под на-

до этого в профтехучилище №5 заместителем директора по воспитательной работе. Он регулярно выступал в городской газете со своими заметками. До училища Иван Петрович работал корреспондентом в "Серовском рабочем". Но там произошёл какой-то конфликт с редактором, в результате которого несколько человек из редакции ушли. Я не спрашивал, а Иван Петрович никогда не вспоминал этот случай. Он был невероятно скромным человеком. Прошёл Великую Отечественную войну в авиации, был штурманом бомбардировщика. Некоторое время Иван Петрович работал в редакции один, без помощника. И хотя газета выходила раз в неделю, делать её одному в совершенно не знакомом для него коллективе, вероятно, было не так-то просто. Нужен был помощник, который мог ходить по цехам, искать нужную информацию. Но Иван Петрович как-то справлялся. А я работал в цехе сменным мастером.

Меж тем на очередном отчётно-выборном собрании секретарём парткома избрали моего начальника Юрия Леонидовича Сапрыкина. Как секретарь парткома, он был не менее требовательным, чем на посту начальника цеха. Любил во всём порядок и понимал, что Мухину трудно работать одному. Не знаю, кто ему подсказал, возможно, Вера Кирилловна, но однажды не в цехе, а на покосе в подшефном Романовском совхозе меня нашёл Юрий Леонидович. Он приезжал туда с проверкой, а я временно руководил бригадой косарей цеха 11. При встрече он сказал мне, что надо перейти на работу в редакцию. Так решилась моя дальнейшая судьба. С сентября 1971-го по июнь 1979-го я работал в "Трудовой вахте" инженером-информатором, а прощё говоря, корреспондентом.

Эти годы были насыщены разными событиями. Для меня главным было то, что удалось поступить на факультет журналистики заочной Высшей партийной школы. Дважды в год приходилось выезжать в Свердловск на сессии. Учёба давалась, прямо сказать, не легко. Уж слишком много в ней было партийного. Но и журналистике учили не хуже, чем в университете, а порой даже лучше. Партия умело растила и воспитывала для себя кадры.

"После длительной и упорной учёбы (так было написано в приказе директора завода) закончил высшую партийную школу..." и т.д. За успешное сочетание учёбы с работой я был премирован в сумме 25 рублей. Поощрили за бессонные ночи, за множество написанных обязательных конспектов первоисточников марксизма-ленинизма и за работу в редакции. Сумма смешная, но это была приятная заводская традиция. И если сказать честно, полученные знания очень помогали в дальнейшей работе. Помогали правильно ориентироваться и оценивать всё, с чем сталкивался по жизни.

Работать с Иваном Петровичем Мухиным было, с одной стороны, легко, а с другой, можно сказать, и трудно. Он не читал нотаций, не указывал, куда мне надо сходить, не критиковал мои заметки. Он просто ставил в газету всё, что я писал. На совещания к директору обычно ходил он.

Поскольку в журналистике я был пока что нуль без палочки, мне хотелось услышать от матёрого журналиста, каким был Иван Петрович, и критику, и совет. И, может, что-то новое внести в сложившуюся практику работы редакции. Но редактор молчал, и всё шло по инерции, как с годами сложилось. Я был молод и амбициозен. И однажды, будучи в отпуске на отдыхе в Сочах, написал Ивану Петровичу письмо с критикой. Вместо того, чтобы сказать спасибо. Обидел заслуженного ветерана, за что до сих пор стыдно.

Два года я проработал в партийном комитете завода заместителем у Юрия Васильевича Логинова, а потом перешёл в "Серовский рабочий". Случилось это после разговора с первым секретарём горкома партии. Он считал, что надо омолаживать кадры в городской газете. И я согласился. Это была хорошая школа настоящей журналистики. Газета выходила пять раз в неделю, и свои материалы надо было сдавать каждый день. Приходилось порой работать по десять и более часов в сутки.

(Окончание на стр. 2)

# О заводской газете

(Окончание. Начало на стр. 1)

Школа эта закончилась так же внезапно, как и началась. Мы не сошлись с редактором в оценке происшедшего на родном мне механическом заводе. Я не смог защитить оклеветанного напрасно начальника инструментального цеха, награждённого государством орденом В.Г.Паршукова, всеми уважаемого на заводе. Редактор поддержал клеветников и поместил материал без проверки фактов и без мнения другой стороны. Материал с моей точкой зрения был опубликован в "Трудовой вахте". Его можно найти в подшивке за 1981 год.

Из городской газеты я вернулся на завод уже редактором «Трудовой вахты» и был им четыре года, пока вновь не избрали заместителем секретаря парткома. Два года я проработал с Владимиром Фёдоровичем Анисимовым в парткоме, а потом уехал в Свердловск.

Здесь мне предложили должность редактора городской газеты "Правда Севера". В этой должности я проработал 15 лет в самые трудные годы - с 1987-го по 2003-й, когда всё рушилось. Обычно в этой должности так долго не живут. Исключение - Олег Федорченко в Серове, с которым я без сожаления расстался. Но надо отдать ему должное: незадолго перед кончиной он признал, что с Сысуевым он ошибся. У меня нет на него обиды. Я благодарен ему за науку.

Окончательно расстался с газетой в 2005 году. Таким образом, если считать от первой публикации в газете, мой "газетный" стаж составил 45 лет, а профессиональный журналистский - 30 лет.

Чем для меня была "Трудовая вахта"? Здесь я впервые встретил профессиональных журналистов Веру Кирилловну Лекомцеву и Ивана Петровича Мухина, которые немало повлияли на мое становление как человека пишущего и вообще человека. Она была начальной школой журналистики и надёжным причалом в родном коллективе. Здесь я впервые понял громадную ответственность за высказанное публично и распространённое слово. Особенно за высказанное тобой лично. Работав в "СР" лишь закрепила это чувство. И это во многом уберегло меня от ошибок при работе в Свердловске.

Работа в "Трудовой вахте" давала возможность контактировать с множеством людей независимо от занимаемой должности. Для меня лично это было важным опытом, который потом пригодился. Я никогда не трепетал перед начальством, но глубоко уважал руководителей, подобных Николаю Дмитриевичу Тябину, Павлу Андреевичу Парфёнову, Владимиру Ивановичу Баллоду, Алексею Яковлевичу Савельеву - золотой когорте заводских руководителей, которых мое поколение имело счастье видеть, слышать и контактировать с ними. И я тут не был исключением.

Работа в "Трудовой вахте" помогла понять, что журналист - не судья. Он не имеет права использовать свою близость к печатному слову во вред кому-то или чему-то. Его принципом должно быть, как у врачей, - не навреди! Если он этого не понимает, он не журналист, и в этой профессии ему делать нечего.

Журналист - слово высокое. Настоящих журналистов убивают не только на войне. Мне жаль молодых выскочек из универа, которые называют себя журналистами, едва получив диплом. Журналисты сегодня редкость. Зато полно журналюг, всегда готовых продать своё перо, кому угодно, за хорошие деньги, и пресс-секретарей, своего мнения не имеющих по определению. Настоящая журналистика печатного слова и ТВ доживает последние дни по всему миру. Она превратилась в обслугу власти имущих. Может быть, только в России она и сохранится, хотя сегодня находится в глубоком кризисе. Хочется в это верить.

Юрий СЫСУЕВ, Свердловск



Так мне недавно сказала женщина, которая на НАШЕМ механическом заводе в 70-е годы проработала всего два года. И до сих пор она вспоминает заводской коллектив только добрыми словами, отмечает ту ответственность, с которой подходили к работе механизмы. Те 10-15 лет истории, по моему мнению, лучшие для завода. Вспомните, какой был большой коллектив строителей. УКС строил дома на улицах Ленина, Луначарского, Короленко. Появились новые детсады, притом самые большие в городе и, благодаря настойчивости Т.В.Свиридовой, с бассейнами. У завода тогда был свой, пусть не большой, Дом культуры, Дом спорта. Лыжная база "Снежинка" работала круглый год, там тренировались сильнейшие в городе легкоатлеты, биатлонисты.

На заводе сменилось поколение, изменилось производство, но неизменным остается отношение ветеранов к своему заводу, которому исполнилось 85 лет. Время летит настолько быстро, что, кажется, совсем недавно готовились к его 50-летию и главному событию - открытию музея. Его строили всем коллективом. Невозможно забыть, как за нескользко часов до открытия монтажники, электрики вешали центральную люстру, что на втором этаже. Секретарь парткома Ю.В.Логинов тогда строго с ними разговаривал: "Попробуйте только не успеть к открытию". А мы за 15 минут до того, как открыть двери, закончили мыть полы. Вот тогда мы здорово поволновались! А разве можно забыть юбилейные дни, торжественное, которое проходило во Дворце, когда Б.Н.Ельцин прикрепил к Знамени завода орден Трудового Красного Знамени, да и вечер отдыха в ресторане "Тайга"!

Сознаюсь, что я не готова писать воспоминания. Во-первых, еще не покидает чувство, что ты - механик, слишком многое связывает с заводом. А во-вторых, воспоминания - это, прежде всего, люди, те, с кем работал, и хочется всех назвать, но газетный формат не позволяет. Вот и получается сумбур, мысли перескакивают с одного события на другое. Но прошу редакции не выполнить не могу.

## Юность комсомольская

Недавно встретила Ольгу Лямину (извини, без отчества) и поделилась с ней своими мучениями: мол, не знаю, что выделить из заводского пути. Она, не задумываясь, сказала: "Начни с комсомола".

Помню, в 1971 году мы сдавали Ленинский зачет. Членом комиссии был начальник ОТК В.Н.Шемелин. И вдруг меня,

# Бывших механиков не бывает

контролера участка завершения цеха 11, приглашают в кабинет начальника. Виолен Николаевич сказал, что переводит меня в группу внешней приемки к Л.П.Рудомахе затем, чтобы лучше познакомилась с коллективом. Так этот мудрый руководитель дал мне возможность узнать завод, его участки, людей. И когда по его предложению избрали секретарем комсомольской организации ОТК, мне не надо было тратить время на знакомство. Тогда волновало одно: справлюсь ли?

В ОТК было 400 комсомольцев, все работают в разных цехах, сменах. Мне помогли Мария Анашина, Альбина Сунцова, Валерий Жвалюк. Страницы комсомольской жизни были, пожалуй, самыми яркими. Это и молодость, и надежные люди рядом: Т.Малахова, А.Перминова, Т.Киреева, Л.Лебедева, А.Трофимов, С.Чуракова, В.Анисимов, А.Никитин, В.Ворошилов, В.Мохов, Г.Дубровинская, Г.Кравченко и другие мои друзья. Мы никогда не получали отказа в помощи от тех, кто был чуть-чуть нас старше: И.П.Корниенко, Ю.И.Конюхов, А.А.Комарова, Ф.Сафиуллина, Л.В.Протасова и др.

Кто-то мне недавно сказал: "На 100-летие комсомола собираемся только на территории завода". Во какие у нас планы! Теперь, кого встречаю, всем говорю, чтобы готовились и ни в коем случае не хандрили, чтобы здоровье не подвелось. Вспомнить нам есть что: субботники, походы, КВНы, политучебы, вечера отдыха, турниры...

## Говорят механический завод

Работала тогда комсоргом тарного цеха. Коллектив нравился. Руководство - В.А.Чернышов и А.В.Хлыстиков - всегда и во всем поддерживали. И вот вызывают в партком. Юрий Васильевич Логинов говорит, что на заводе необходимо создать редакцию радиовещания, и мы предлагаем тебе этим заняться. Была очень удивлена. Сотрудничать с газетами "Серовский рабочий", "На смену", "Трудовая вахта" - это одно, а тут самостоятельная работа, притом начинать на пустом месте.

Помню, в понедельник пришла в редакцию. Встретили меня И.П.Мухин (он был редактором), Ю.Н.Сысуев (сотрудник) и А.К.Павлова (машинистка). Чуть позже пришли в редакцию Л.П.Шадеркина, Р.Д.Колосова и с нами сидела З.В.Еремина, заведующая музеем. Все мы были в одной комнате у входа в ШРМ №5 (левое крыло заводоуправления).

Замечу, радиовещание создавалось по инициативе министерства. Однажды в Донецке проводился семинар для редакторов

радиовещания заводов министерства. Нас было человек 30. Представитель министерства в своем выступлении отметил, что наши заводы одни из первых выполнили директиву и создали редакции. Я тогда гордилась, что Серовский механический в числе лучших назвали.

На заводе в то время радиофицировались цехи, отделы, столовые, проходные. Была сделана хоть маленькая, но удобная студия. Аппаратуры в то время не было. Помню, купили две "Ноты" катушечные, так сколько было радости! Однажды партком договорился с областной редакцией радиовещания на два списанных магнитофона "Репортер". Они весили примерно 3 килограмма. Так завод им отправил машину металла. Сейчас смешно вспоминать. Первым оператором был работник узла связи ветеран завода В.А.-Денеко. Интересно было работать с С.Н.Карачевым. С каким увлечением они с Олегом Литвиновым (тогда он был художником цеха 4) готовили передачи "Музикальная волна".

В коллективе редакции в то время не было четкого разделения обязанностей. Делали одно дело. В тот период менялся формат газеты. С двух полос переходили на четыре. Помню, как пачку газет приносили из типографии и раздавали по цехам и отделам. В работе всяческое было. Однажды прошла ошибка в заголовке первой полосы, мы все взяли ручки с черной пастой и пытались исправить ошибку во всех 500 экземплярах.

Партком руководил работой редакции, и я не припомню, чтобы у нас был конфликт. Мы всегда получали поддержку от директора Е.Д.Безгина, председателя профкома Т.В.Свиридовой, начальников цехов. У газеты было много помощников, которые отмечались приказом директора в День печати. А как не вспомнить материалы Ю.Н.Сысуева об истории завода и ветеранах! О многом хотелось бы рассказать. Например, как записывалась песня о заводе в студии ВГТРК, как мы ездили в бригады покосников по Сосьве или на строительство дороги Серов-Екатеринбург. Я счастлива, что живу не только в воспоминаниями, а могу познавать, встретиться и пообщаться с механиками, а уж разговоров-то у нас хватает.

Заводу желаю процветания, пусть будет всегда много заказов, а значит, хорошая зарплата. И, пожалуйста, не расстерьтесь заводские традиции.

Вера ТРЕГУБОВА,  
руководитель пресс-центра  
кадетской школы-интерната

# Завод - моя молодость, моя судьба



роуральской газете "Наше слово", был президентом журналистского клуба "Северный", вдохновителем многих наших акций и идей.

А я, работая на механическом заводе и сотрудничая с "Трудовой вахтой", легко поступила на журфак в УрГУ, затем по рекомендации Г.Г.Гулиной перешла работать в городскую газету "Серовский рабочий", стала членом Союза журналистов России. Но это уже, как говорится, совсем другая история.

Сегодня я радуюсь тому, что "Трудовая вахта" по-прежнему остается для заводчан своей, родной, что рассказывает легко, тепло и искренне о людях, работающих в прекрасном трудовом коллективе механизаторов, что бережно относится к истории предприятия, публикуют воспоминания ветеранов завода.

Хочу пожелать Ирине Андреевой, главному редактору газеты, и ее маленькому коллективу творческого вдохновения, неугасаемой энергии и благородства даже в самых немыслимых жизненных ситуациях!

Ирина ПЕРОВА,  
руководитель пресс-службы АО  
"Серовский завод ферросплавов"  
(работала на Серовском механическом заводе с 1976 по 1989 годы)



# Так держать, газетчики!

Дорогие сотрудники заводской газеты "Трудовая вахта"! Поздравляю вас со всеми новогодними праздниками, а также с Днем российской печати - с вашим профессиональным праздником, который отмечается сегодня, 13 января.

С момента основания издания судьба газеты тесно связана с судьбой Серовского механического завода. Менялись редакторы, название многотиражки, облик, но суть оставалась прежней: газета всегда жила чаяниями заводского коллектива. Главная составляющая полос "Трудовой вахты" - рассказы о людях труда, о молодежи и ветеранах предприятия, что на многие годы связали свою трудовую биографию с Серовским механическим заводом. Не расставались с предприятием даже в переломные 90-е годы, переживали все трудности и радости вместе с родным коллективом.

Преемственность поколений отражается в зарисовках о семьях, в которых дети приходят на Серовский механический завод по стопам своих родителей. Союзы механиков-металлургов и механиков-ферросплавщиков - тоже не редкость. В этих семьях обсуждаются все удачи и проблемы своих предприятий.

У газеты тесная связь со своими рабкорами - работниками предприятий и ветеранами, штат которых постоянно пополняется новыми именами. Они пишут о своих коллегах, в которых трудятся или трудились не один десяток лет. В своих воспоминаниях, что публикуются на страницах газеты, они отражают славные страницы истории завода, которую вершили люди - специалисты с большой буквы - и о которых должны помнить те, кто только делает первые шаги на заводе, кто начал вписывать свои строки в заводскую летопись. Это наглядно можно было видеть в публикациях газеты под рубрикой "Надежный причал", которые выходили в прошлом году.

Этот творческий конкурс, приуроченный к юбилею завода, стал для всех читателей своего рода отдушиной. И как приятно было потом авторам конкурсных публикаций получать награды, общаться в теплом кругу во время чаепития и слышать добрые слова от представителей администрации - председателя заводского совета ветеранов Т.В.Свиридовой и начальника отдела маркетинга С.С.Котова. Спасибо за это главному редактору газеты - И.В.Андреевой. Ответственная, энергичная, умная, хваткая. Своей энергией она заряжает всех! Уверена: Ирина Владимировна далеко пойдет!

А какую замечательную газету выпустил коллектив редакции к 85-летию предприятия! Цветная, насыщенная интересными и разнообразными материалами. Много труда было приложено "Трудовой вахтой" к тому, чтобы на протяжении всего года все читатели газеты ощущали этот праздник.

Много добрых слов хочется сказать и о фотокорреспонденте Л.В.Трякиной, которая занимается дизайном нашей газеты. Ас своего дела! Спокойная, радушная, внимательная к людям. Она всегда в центре происходящего, старается запечатлеть в кадре самые интересные моменты. И ей это удается!

Я горжусь тем, что в любые времена, переломные и кризисные, руководители предприятия чтят заводские традиции и берегут нашу газету. Земной поклон генеральному директору А.А.Никитину, главному бухгалтеру М.Е.Анашиной, председателю заводского совета ветеранов Т.В.Свиридовской.

Еще раз с праздником, дорогие труженики "Трудовой вахты"! Крепкого вам здоровья, творческих побед и простого человеческого счастья. Так держать!

Валентина САДОВНИКОВА,  
ветеран цеха 9

<b>1</b>	<b>05.00</b>	<b>«Доброе утро»</b>	(12+)
	<b>09.00</b>	<b>01.20.00, 14.00,</b>	<b>23.50</b> Т/с «Саша добрый, Саша злой» (12+)
	<b>15.00</b>	<b>03.00 «Новости»</b>	<b>01.50</b> «Городок» (12+)
	<b>09.20</b>	<b>04.25 «Контрольная закупка»</b>	<b>02.50</b> Т/с «Дар» (12+)
<b>09.50</b>	<b>«Жить здорово!»</b>	(12+)	
<b>10.55</b>	<b>03.25 «Модный приговор»</b>		<b>НТВ</b> <b>05.00, 06.05, 07.05</b>
<b>12.15</b>	<b>«Про любовь»</b>	(16+)	T/c «Адвокат» (16+)
<b>13.20</b>	<b>14.15, 15.15, 00.35 «Время покажет»</b>	(16+)	<b>06.00</b> 07.00, 08.00, 10.00,
<b>16.00</b>	<b>02.25, 03.05 «Мужское/Женское»</b>	(16+)	<b>13.00, 16.00, 19.00</b> «Сегодня»
<b>17.00</b>	<b>01.25 «Наедине со всеми»</b>	(16+)	<b>08.05</b> Т/с «Возвращение Мухтара» (16+)
<b>18.00</b>	<b>«Вечерние новости»</b>		<b>10.20</b> Т/с «Братаны» (16+)
<b>18.45</b>	<b>«Давай поженимся!»</b>	(16+)	<b>12.00</b> «Суд присяжных» (16+)
<b>19.50</b>	<b>«Пусть говорят»</b>	(16+)	<b>13.25</b> «Чрезвычайное происшествие. Обзор»
<b>21.00</b>	<b>«Время»</b>		<b>14.00</b> «Место встречи»
<b>21.35</b>	<b>Т/с «Гречанка»</b>	(16+)	<b>16.25</b> Т/с «Улицы разбитых фонарей» (16+)
<b>23.15</b>	<b>«Ночные новости»</b>		<b>18.00</b> «Говорим и показываем» (16+)
<b>23.30</b>	<b>«Бюро»</b>	(16+)	<b>19.40</b> Т/с «Паутинка» (16+)
<b>РОССИЯ</b>	<b>1</b>	<b>05.00, 09.15</b>	<b>23.30</b> «Итоги дня»
			<b>00.00</b> «Поздняков» (16+)
			<b>00.10</b> Т/с «Странствия Синьбада» (16+)
			<b>01.10</b> «Место встречи» (16+)
			<b>03.05</b> Т/с «Шериф» (16+)
<b>РОССИЯ</b>	<b>K</b>	<b>07.00</b>	<b>«Европьюс»</b>
		<b>10.00, 15.00, 19.30, 23.30</b>	<b>«Новости культуры»</b>
			<b>10.15, 01.40</b> «Наблюдатель»
			<b>11.15</b> Х/ф «Старый Новый год»
			<b>13.35</b> «Пешком...»

<b>1</b>	<b>05.00</b>	<b>«Доброе утро»</b>
	<b>09.00, 12.00, 14.00,</b>	
	<b>15.00, 03.00</b>	<b>«Ново- стии»</b>
<b>09.20, 04.25</b>		<b>«Конт- рольная закупка»</b>
<b>09.50</b>	<b>«Жить здорово!»</b>	<b>(12+)</b>
<b>10.55, 03.25</b>	<b>«Модный приго- вор»</b>	
<b>12.15</b>	<b>«Про любовь»</b>	<b>(16+)</b>
<b>13.20, 14.15, 15.15, 00.35</b>	<b>«Вре- мя покажет»</b>	<b>(16+)</b>
<b>16.00, 02.25, 03.05</b>	<b>«Мужское/ Женское»</b>	<b>(16+)</b>
<b>17.00, 01.25</b>	<b>«Наедине со всеми»</b>	<b>(16+)</b>
<b>18.00</b>	<b>«Вечерние новости»</b>	
<b>18.45</b>	<b>«Давай поженимся!»</b>	
<b>(16+)</b>		
<b>19.50</b>	<b>«Пусть говорят»</b>	<b>(16+)</b>
<b>21.00</b>	<b>«Время»</b>	
<b>21.35</b>	<b>T/c «Гречанка»</b>	<b>(16+)</b>
<b>23.15</b>	<b>«Ночные новости»</b>	
<b>23.30</b>	<b>«Бюро»</b>	<b>(16+)</b>

**1** 05.00 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 14.00,  
15.00, 03.00 «Новости»  
**09.20, 04.25** «Конт-  
рольная закупка»  
**09.50** «Жить здорово!» (12+)  
**10.55, 03.25** «Модный приго-  
вор»  
12.15 «Про любовь» (16+)  
13.20, 14.15, 15.15, 00.35 «Вре-  
мя покажет» (16+)  
**16.00, 02.25, 03.05** «Муж-  
ское/Женское» (16+)  
**17.00, 01.25** «Наедине со  
всеми» (16+)  
**18.00** «Вечерние новости»  
**18.45** «Давай поженимся!»  
(16+)  
**19.50** «Пусть говорят» (16+)  
**21.00** «Время»  
21.35 Т/с «Гречанка» (16+)  
23.15 «Ночные новости»  
**23.30** «Бюро» (16+)

**РОССИЯ 1** 05.00, 09.15  
«Утро  
России» (12+)  
**09.00, 11.00, 14.00, 17.00,**  
20.00 «Вести» (12+)  
**09.55** «О самом главном»  
(12+)  
**11.40, 14.40, 17.20, 20.45** «Ве-  
сти-Урал» (12+)  
**11.55** Т/с «Василиса» (12+)  
**14.55** Т/с «Тайны следствия»  
(12+)

(12+)

<b>1</b>	05.00 «Доброе утро»
	09.00, 12.00, 14.00,
	15.00, 03.00 «Новости»
	09.20, 04.25 «Контрольная закупка»
<b>09.50</b>	«Жить здорово!» (12+)
<b>10.55, 03.25</b>	«Модный приговор»
<b>12.15</b>	«Про любовь» (16+)
<b>13.20, 14.15, 15.15, 00.35</b>	«Время покажет» (16+)
<b>16.00, 02.25, 03.05</b>	«Мужское/Женское» (16+)
<b>17.00, 01.25</b>	«Наедине со всеми» (16+)
<b>18.00</b>	«Вечерние новости»
<b>18.45</b>	«Давай поженимся!» (16+)
<b>19.50</b>	«Пусть говорят» (16+)
<b>21.00</b>	«Время»
<b>21.35</b>	T/с «Гречанка» (16+)
<b>23.15</b>	«Ночные новости»

<b>23.30</b>	<b>«Бюро»</b>	(16+)
<b>РОССИЯ</b>	<b>1</b>	<b>05.00, 09.15</b>
России	(12+)	«Утро
<b>09.00, 11.00, 14.00, 17.00,</b>		
<b>20.00</b>	<b>«Вести»</b>	(12+)
<b>09.55</b>	<b>«О самом главном»</b>	
(12+)		
<b>11.40, 14.40, 17.20, 20.45</b>	<b>«Ве-</b>	<b>сти-Урал»</b>
(12+)		
<b>11.55</b>	T/c «Василиса»	(12+)
<b>14.55</b>	T/c «Тайны следствия»	
(12+)		
<b>17.40</b>	<b>«Прямой эфир»</b>	(16+)
<b>18.50</b>	<b>«60 минут»</b>	(12+)
<b>21.00</b>	T/c «Склифосовский»	
(12+)		
<b>23.50</b>	T/c «Саша добрый,	
	Саша злой»	(12+)

**15.10** X/ф «Разум и чувства»  
**17.25** «Цвет времени»  
**17.35** Виолончель. Мастера исполнительского искусства  
**18.15** Д/ф «Хамберстон. Город на время»  
**18.30** «Прощай, ХХ век!»  
**19.15** «Спокойной ночи, малышы!»  
**19.45** «Главная роль»  
**20.05** «Сати. Нескучная классика...»  
**20.50** «Правила жизни»  
**21.20** Д/с «Наследие Древней Азии»  
**22.10** «Тем временем»  
**23.00** «Азарий Плисецкий. Жизнь делает лучше, чем ты задумал...»  
**23.45** «Худсовет»  
**23.55** X/ф «Антон Иванович сердится»  
**01.15** Н. Рота. Сюита из музыки к кинофильму «Дорога»  
**02.40** П. Чайковский. Торжественная увертюра «1812 год»

**05.00** «События. Итоги недели» (16+)  
**05.55** 06.55.10.20.11.30, 12.25, 13.45, 17.35

**06.00** Мультифильмы  
**07.00** «Утро ТВ»  
**09.30**, **21.00**, **22.30**, **03.00**, 04.00 «События» (16+)  
**09.35** «В наше время» (12+)  
**10.25** «В гостях у дачи» (12+)  
**10.45** «Прокуратура. На страже закона» (16+)  
**11.00** «Наследники Урарту» (16+)  
**11.15** «О личном и наличном» (12+)  
**11.35** «Доброго здоровьица!» (12+)  
**12.30**, **02.40** X/ф «Моя прекрасная няня» (12+)  
**13.25** «Национальное изменение»



**КАНАЛ ОТВ**

**07.00**, **07.30** Т/с «Женская лига» (16+)  
**08.00** Канал С. «Недельный запас» (12+)  
**09.00** «Дом-2. Lite» (16+)  
**10.30**, **00.10** «Дом-2. Свадьба на миллион» (16+)  
**11.30**, **12.00**, **12.30**, **13.00**,

**РОССИЯ** *K* 06.30 «ЕвроНьюс»  
**10.00, 15.00, 19.30, 23.30** «Новости культуры»  
**10.15, 01.55** «Наблюдатель»  
11.15 X/ф «Картина»  
**12.40, 20.50** «Правила жизни»  
**13.10** «Пятое измерение»  
**13.40** X/ф «Антон Иванович сердится»  
**15.10, 21.20** Д/с «Наследие Древней Азии»  
**16.05** «Сати. Нескучная классика...»  
**16.50** «Острова»  
**17.35** Виолончель. Мастера исполнительского искусства  
**18.20, 22.50** «Цвет времени»  
**18.30** «Прощай, ХХ век!»  
**19.15** «Спокойной ночи, малышы!»  
**19.45** «Главная роль»  
**20.05** «Искусственный отбор»  
**22.10** «Игра в бисер»  
**23.00** «АЗАРИЙ ПЛИСЕЦКИЙ. Жизнь делает лучше, чем ты задумал...»  
**23.45** «Худсовет»  
**23.50** Т/с «Казус Кукоцкого» (16+)  
**01.25** С. Рахманинов. Сонает №2 для фортепиано, исполняет А. Коробейников

**12.05** X/ф «Картина»  
**13.30, 23.50** Т/с «Казус Кукоцкого» (16+)  
**15.00, 19.30, 23.30** «Новости культуры»  
**15.10, 21.20** Д/с «Наследие Древней Азии»  
**16.05** «Искусственный отбор»  
**16.50** «Больше, чем любовь»  
**17.35** Виолончель. Мастера исполнительского искусства  
**18.15** Д/ф «Регенсбург. Германия пробуждается от глубокого сна»  
**18.30** «Прощай, ХХ век! В. Астафьев»  
**19.15** «Спокойной ночи, малыш!»  
**19.45** «Главная роль»  
**20.05** «Абсолютный слух»  
**20.50** «Правила жизни»  
**22.10** «Власть факта»  
**22.50** «Цвет времени»  
**23.00** «Азарий Плисецкий. Жизнь делает лучше, чем ты задумал...»  
**23.45** «Худсовет»  
**01.20** Ф. Мастранджело и симфонический оркестр «Русская филармония»  
**01.50** Д/ф «О'Генри»  
**01.55** «Нобелевато»

**16.05** «Абсолютный слух»  
**16.50** Д/ф «Тринадцать плюс... Леонид Канторович»  
**17.35** Виолончель. Мастера исполнительского искусства. А. Князев  
**18.15** Д/ф «Киото. Форма и пустота»  
**18.30** «Прощай, ХХ век! С. Ямщиков»  
**19.15** «Спокойной ночи, малышы!»  
**19.45** «Главная роль»  
**20.05** «Черные дыры. Белые пятна»  
**21.20** Д/ф «Исчезнувший город гладиаторов»  
**22.10** «Культурная революция»  
**23.00** «Азарий Плисецкий. Жизнь делает лучше, чем ты задумал...»  
**23.45** «Худсовет»  
**01.20** Г. Свиридов. Сюита из музыки к кинофильму «Время, вперед!»  
**01.40** Д/ф «Фьорд Илулисат. Там, где рождаются ай

рение» (16+)

**13.50** X/ф «Дни хирурга Мишкина» (16+)

**17.40** «Все о ЖКХ» (16+)

**18.00** «Рецепт» (16+)

**18.30** Информационная программа «День города» (Серлов) (16+)

**19.10** X/ф «Чисто английское убийство» (16+)

**21.30** Новости ТАУ «9 1/2» (16+)

**23.00, 04.30** «События. Акценты» (16+)

**23.10, 03.30, 04.40** «Патрульный участок» (16+)

**23.30** X/ф «Так далеко, так близко» (16+)

**01.05** X/ф «От тюремы и от Сумы» (16+)

**03.50** «Действующие лица» (16+)

**05.00** Канал С «Секретные территории» (16+)

**06.00, 11.00** «Документальный проект» (16+)

**07.00** Канал С. «Недельный запас» (12+)

**08.30, 12.30, 16.30, 19.30,** 23.00 «Новости» (16+)

**09.00** «Военная тайна» (16+)

**12.00, 15.55** «ИнфоПР 112» (16+)

**13.00** «Званый ужин» (16+)

**14.00** X/ф «Супертеща для неудачника» (16+)

**09.35** «В наше время» (12+)  
**10.25, 02.40** X/ф «Моя прекрасная няня» (12+)  
**10.55** «В гостях у дачи» (12+)  
**11.15, 18.30** Информационная программа «День города» (Серов) (16+)  
**11.35** «Доброго здоровья!» (12+)  
**12.30, 21.30** Новости ТАУ «9 1/2» (16+)  
**13.30** X/ф «Каникулы Кроша» (12+)  
**19.10** X/ф «Чисто английское убийство» (16+)  
**23.00** «События. Акцент» (16+)  
**23.30** X/ф «Так далеко, так близко» (16+)  
**01.05** X/ф «Фото на документы» (12+)  
**03.50** «Действующие лица» (16+)

**РЕН** **КАНАЛ 0** 05.00,

**02.20** «Территория заблуждений» (16+)  
**06.00, 11.00** «Документальный проект» (16+)  
**07.00, 19.00** Канал С. «ИКС» (12+)  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30,**  
**23.00** «Новости» (16+)  
**09.00** «Военная тайна» (16+)  
**12.00, 16.05** «ИнфоПР 112»

кое убийство» (16+)

**21.00, 22.30, 03.00, 04.00** «События» (16+)

**21.30** Новости ТАУ «9 1/2» (16+)

**23.00, 04.30** «События. Акцент» (16+)

**23.10, 03.30, 04.40** «Патрульный участок» (16+)

**23.30** X/ф «Так далеко, так близко» (16+)

**01.05** X/ф «Арфа для любимицы» (12+)

**02.40** X/ф «Моя прекрасная няня» (12+)

**03.50** «Действующие лица» (16+)

  05.00  
«Завальный ужин» (16+)

**10.00** Профилактика

**14.00** X/ф «Стриатель» (16+)

**16.00** «ИнфоПР 112» (16+)

**16.30, 19.30, 23.00** «Новости» (16+)

**17.00, 03.20** «Тайны Чапман» (16+)

**18.00** Канал С. «Поздравления. День памяти» (12+)

**19.00** Канал С. «ИКС» (12+)

**1/2»** (16+)

**13.30** X/ф «Фото на документы» (12+)

**15.05** «Погода» (12+)

**15.10, 23.30** X/ф «Так далеко, как близко» (16+)

**19.00** Хоккей. Чемпионат КХЛ. «Автомобилист» (Екатеринбург) «Югра» (Х-Мансицк) (16+)

**23.00** «События. Акцент» (16+)

**01.05** «Ночь в филармонии» (0+)

**03.50** «Действующие лица» (16+)

**04.30** «Кабинет министров»

(16+)

**РЕН** Канал **Х** 05.00,  
04.30  
«Территория заб-  
луждений» (16+)  
**06.00,09.00** «Документаль-  
ный проект» (16+)  
**07.00,19.00** Канал С. «ИКС»  
(12+)  
**08.30,12.30,16.30,19.30,**  
**23.00** «Новости» (16+)  
**12.00,16.00** «ИнфоПР 112»  
(16+)  
**13.00** «Звездный ужин» (16+)  
14.00 УЦН «В...»

<b>17.00</b>	<b>03.20</b>	«Тайны Чапман» (16+)	<b>20.00</b>	T/c «Вы все меня бе-сите» (16+)
<b>18.00</b>	Канал С. «Поздравле-ния. День памяти» (12+)	<b>21.00</b>	X/f «Бросок кобры» (16+)	
<b>19.00</b>	Канал С. «ИКС» (12+)	<b>23.30</b>	«Кино в деталях» (18+)	
<b>20.00</b>	X/f «Разрушитель» (16+)	<b>02.00</b>	X/f «Баки Ларсон. Рожденный быть звездой» (18+)	
<b>22.10</b>	«Водить по-русски» (16+)	<b>03.50</b>	T/c «Однажды в сказ-ке» (12+)	
<b>23.25</b>	X/f «Железный ры-царь» (16+)	<b>05.50</b>	«Музыка на СТС» (16+)	
<b>01.30</b>	«Самые шокирующие гипотезы» (16+)	<b>5</b>	<b>06.00,10.00,12.00,15.30,</b> <b>18.30,22.00</b> «Сей-час»	
<b>02.30</b>	«Странное дело» (16+)	<b>06.10</b>	«Утро на «5»	
<b>04.15</b>	«Территория заблуж-дений» (16+)	<b>09.10</b>	«Место происшествия»	
<b>06.00,05.35</b>	«Ера-лаш»	<b>10.30,11.25,12.30,13.00</b>	T/c «Спецназ» (16+)	
<b>06.15</b>	M/c «Барбос-кины»	<b>14.00,15.00,16.00,16.35,</b> <b>17.25</b>	T/c «Спецназ-2» (16+)	
<b>06.45</b>	M/c «Фиксики»	<b>19.00,19.40,02.55,03.40,</b> <b>04.20,05.00</b>	T/c «Детективы» (16+)	
<b>07.15</b>	M/c «Три кота»	<b>20.20,21.10,22.25,23.15</b>	T/c «След» (16+)	
<b>07.35</b>	M/c «Драконы и всад-ники Олухах»	<b>00.00</b>	X/f «Слушатель» (16+)	
<b>08.30,01.00</b>	T/c «Как я стал русским» (16+)	<b>01.55</b>	X/f «Жених с того све-та» (12+)	
<b>09.30,23.15,00.30</b>	«Ураль-ские пельмени. Любимое» (16+)		<b>- 7</b>	
<b>10.00</b>	X/f «Иллюзия обма-на-2» (12+)		<b>- 6</b>	
<b>12.30</b>	T/c «Корабль» (16+)			
<b>13.30</b>	T/c «Кухня» (12+)			
<b>16.30</b>	T/c «Воронины» (16+)			

(16+) 20.00 Т/с «Вы все меня бе-  
**13.00** «Званый ужин» (16+) сите» (16+)  
**14.00** X/ф «Разрушитель»  
 (16+) 21.00 X/ф «Бросок кобры-2»  
**17.00, 04.00** «Тайны Чапмана» (16+) (16+)  
**18.00** Канал С. «Поздравле-  
 ния. День памяти» (12+) 06.00, 10.00, 12.00,  
**20.00** X/ф «Стиратель» (16+) 15.30, 18.30, 22.00  
**22.10** «Водить по-русски»  
 (16+) «Сейчас»  
**23.25** X/ф «Железный ры-  
 царь-2» (16+) 06.10 «Утро на «5»  
**01.20** «Самые шокирующие  
 гипотезы» (16+) 09.10 «Место происшествия»  
**06.45** 10.40, 12.40 X/ф «Комбаты»  
 М/с «Физики» (12+) (12+)  
**06.15** M/c «Барбос-  
 кины» 14.10, 15.05, 16.00, 16.35,  
**07.15** M/c «Три кота» 17.35 T/c «Операция «Тай-  
**07.35** M/c «Драконы и всад-  
 ники Олуха» 19.00, 19.40 T/c «Детективы»  
**08.30, 01.00** T/c «Как я стал  
 русским» (16+) (16+)  
**09.30, 23.05** Шоу «Уральских  
 пельменей» (12+) 20.20, 21.10, 22.25, 23.15 T/c  
**10.15** X/ф «Бросок кобры»  
 (16+) «След» (16+)  
**12.30** T/c «Корабль» (16+) 00.00 X/ф «Француз» (16+)  
**13.30** T/c «Кухня» (16+) 02.05 X/ф «Слушатель» (16+)  
**16.30** T/c «Воронины» (16+) 04.00, 04.50 T/c «ОСА» (16+)



**06.00** «Ералаш»  
**06.15** M/c «Барбос-  
 кины»



**06.45** M/с «Физики»  
**07.15** M/c «Три кота»  
**07.35** M/c «Драконы и всад-  
 ники Олуха»  
**08.30, 01.00** T/c «Как я стал  
 русским» (16+)  
**09.30, 23.05** Шоу «Уральских  
 пельменей» (12+)



**10.15** X/ф «Бросок кобры»  
 (16+)  
**12.30** T/c «Корабль» (16+)  
**13.30** T/c «Кухня» (16+)  
**16.30** T/c «Воронины» (16+)



- 8



- 7

<b>22.15</b>	X/f «Смотреть всем!» (16+)	<b>02.30</b>	X/f «Счастливого Рождества» (18+)
<b>01.30</b>	«Самые шокирующие гипотезы» (16+)	<b>04.00</b>	T/c «Однажды в сказке» (12+)
<b>02.30</b>	«Странное дело» (16+)	<b>05.45</b>	«Музыка на СТС» (16+)
<b>04.15</b>	«Территория заблуждений» (16+)	<b>06.00,10.00,12.00,15.30,</b>	
		<b>18.30,22.00</b>	«Сейчас»
<b>06.00</b>	«Ералаш»	<b>06.10</b>	«Утро на «5»
<b>06.15</b>	M/c «Барбоскины»	<b>09.10</b>	«Место происшествия»
<b>06.45</b>	M/c «Фиксики»	<b>10.30,12.30,14.05,02.05,</b>	
<b>07.15</b>	M/c «Три кота»	<b>03.20,04.45</b>	X/f «Взять живым» (16+)
<b>07.35</b>	M/c «Драконы и всадники Олуха»	<b>16.00</b>	«Открытая студия»
		<b>17.30</b>	«Актуально»
<b>08.30,01.00</b>	T/c «Как я стал русским» (16+)	<b>19.00,19.40</b>	T/c «Детективы» (16+)
<b>09.30,23.10</b>	Шоу «Уральских пельменей» (12+)	<b>20.20,21.10,22.25,23.15</b>	T/c «След» (16+)
<b>10.25</b>	X/f «Бросок кобры-2» (16+)	<b>00.00</b>	X/f «Евдокия» (12+)
<b>12.30</b>	T/c «Корабль» (16+)		
<b>13.30</b>	T/c «Кухня» (16+)		
<b>16.30</b>	T/c «Воронины» (16+)		
<b>20.00</b>	T/c «Вы все меня бешите» (16+)		
<b>21.00</b>	X/f «Ограбление по-	<b>-10</b>	
		<b>-11</b>	

пришельцев» (16+)

**17.00** «Тайны Чапман» (16+)

**18.00** Канал С. «Поздравления. День памяти» (12+)

**20.00** X/f «Воздушный маршал» (16+)

**22.00** «Смотреть всем!» (16+)

**23.25** X/f «Автостопом по Галактике» (12+)

**01.20** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

**02.15** «Минтранс» (16+)

**03.00** «Ремонт по-честному» (16+)

**03.30** «Странное дело» (16+)

**20.00** Т/c «Вы все меня берите» (16+)

**21.00** X/f «Смерч»

**00.10** «Уральские пельмени. Любимое» (16+)

**02.30** X/f «Я ухожу – не плачу» (16+)

**04.45** Т/c «Однажды в сказке» (12+)

**05.40** «Музыка на СТС» (16+)

**06.00** «Ералаш» чий снег» (12+)

**06.15** М/с «Барбос-  
кины» **13.30** Х/ф «Звезда» (16+)

**06.45** М/с «Физики» **16.00** «Открытая студия»

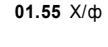
**07.15** М/с «Три кота» **17.30** «Актуально»

**07.35** М/с «Драконы и всад-  
ники Олуха» **19.00, 19.40** Т/с «Детективы» (16+)

**08.30, 01.00** Т/с «Как я стал  
русским» (16+) **20.20, 21.10, 22.25, 23.15** Т/с «След» (16+)

**09.30, 23.10** Шоу «Уральских  
пельменей» (12+) **00.00** Х/ф «Воровка» (12+)

**10.20** Х/ф «Ограбление по-  
итальянски» (12+) **01.55** Х/ф «Евдокия» (12+)

**12.30** Т/с «Корабль» (16+)  -12

**13.30** Т/с «Кухня» (16+)  -12

**16.00** Т/с «Ревизор» (16+)

**11** 05.00 «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 14.00,  
15.00 «Новости»  
09.20 «Контрольная закупка»  
09.50 «Жить здорово!» (12+)  
10.55, 04.05 «Модный приговор»  
12.15 «Про любовь» (16+)  
13.20, 14.15, 15.15 «Время покажет» (16+)  
16.00 «Мужское/Женское» (16+)  
17.00 «Жди меня»  
18.00 «Вечерние новости»  
18.45 «Человек и закон» (16+)  
19.50 «Поле чудес» (16+)  
21.00 «Время»  
21.30 «Концерт Максима Галкина»  
23.30 «Бюро» (16+)  
00.35 X/f «У каждого своя ложка» (16+)  
02.00 X/f «Роллеры» (16+)

**РОССИЯ 1** 05.00, 09.15 «Утро России» (12+)  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.40, 14.40, 17.20, 20.45 «Вести-Урал» (12+)  
11.55 T/c «Василиса» (12+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**РОССИЯ 1** 05.15 X/f «Любов-  
ники» (12+)  
07.05 «Диалоги о живот-  
ных» (16+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Настя»  
08.10 M/c «Смешарики. Пин-  
код»  
08.25 «Часовой» (12+)  
08.55 «Здоровье» (16+)  
10.15 «Непутевые заметки» (12+)  
10.35 «Пока все дома»  
11.25 «Фафнор»  
12.20 «Открытие Китая»  
12.50 «Теория заговора» (16+)  
13.50 «Галина Польских. По семьям обстоятельствам»  
14.55 X/f «Белые Розы» (12+)  
16.35 «Эдвард Радзинский. Царство женщин»  
18.50, 22.30 «Точь-в-точку» (16+)  
21.00 «Воскресное время»  
23.20 X/f «Восстание пла-  
неты обезьян» (16+)  
01.15 X/f «Квинтет» (16+)  
03.30 «Модный приговор»  
04.30 «Контрольная закупка»

**РОССИЯ 1** 05.00 X/f «Только ты» (12+)  
07.00 M/f «Маша и Медведь» (12+)

14.55 T/c «Тайны след-  
ствия» (12+)  
17.40 «Прямой эфир» (16+)  
18.50 «60 минут» (12+)  
21.00 «Новогодний парад звезд» (12+)  
23.15 X/f «Проверка на любовь» (12+)  
01.15 X/f «Отдамся в хорошие руки» (16+)  
03.25 T/c «Дар» (12+)

**НТВ** 05.00, 06.05, 07.05 T/c «Адвокат» (16+)  
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегод-  
ня»  
08.05 T/c «Возвращение Мухтара» (16+)  
10.20 T/c «Братаны» (16+)  
12.00 T/c «Правда Гурнова» (16+)  
21.15 X/f «Перелетные птицы» (16+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**РОССИЯ 1** 05.00, 09.15 «Утро России» (12+)  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.40, 14.40, 17.20, 20.45 «Вести-Урал» (12+)  
11.55 T/c «Василиса» (12+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**РОССИЯ 1** 05.00, 09.15 «Утро России» (12+)  
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.40, 14.40, 17.20, 20.45 «Вести-Урал» (12+)  
11.55 T/c «Василиса» (12+)

01.05 «Место встречи» (16+)  
03.05 T/c «Шериф» (16+)

**РОССИЯ К** 06.30 «Ев-  
ропьюс» 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Но-  
вости культуры»  
10.20 X/f «Луч смерти»  
08.00, 19.00 Канал С. «ИКС» (12+)  
12.15 D/f «Контрасты и ритмы Александра Дейнеки»  
12.55 «Письма из провинции»  
13.25 T/c «Казус Кукоцкого» (16+)  
14.00 T/c «Адвокат» (16+)  
15.10 D/f «Исчезнувший город гладиаторов»  
16.00 «Черные дыры. Белые пятна»  
16.40 «Я медленно учился жить...»  
17.20 Миша Майский и Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы»  
18.45 D/f «Борис Брунов. Его величество Конферанс»  
19.45, 01.55 «Искатели»  
20.35 X/f «Карьера Димы Горина»  
22.15 D/f «По пути к пристани»  
20.00 «Правда Гурнова» (16+)  
21.15 X/f «Перелетные птицы» (16+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**РОССИЯ К** 06.30 «Ев-  
ропьюс» 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Но-  
вости культуры»  
10.20 X/f «Луч смерти»  
08.00, 19.00 Канал С. «ИКС» (12+)  
12.15 D/f «Контрасты и ритмы Александра Дейнеки»  
12.55 «Письма из провинции»  
13.25 T/c «Казус Кукоцкого» (16+)  
14.00 T/c «Адвокат» (16+)  
15.10 D/f «Исчезнувший город гладиаторов»  
16.00 «Черные дыры. Белые пятна»  
16.40 «Я медленно учился жить...»  
17.20 Миша Майский и Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы»  
18.45 D/f «Борис Брунов. Его величество Конферанс»  
19.45, 01.55 «Искатели»  
20.35 X/f «Карьера Димы Горина»  
22.15 D/f «По пути к пристани»  
20.00 «Правда Гурнова» (16+)  
21.15 X/f «Перелетные птицы» (16+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**РОССИЯ К** 06.30 «Ев-  
ропьюс» 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Но-  
вости культуры»  
10.20 X/f «Луч смерти»  
08.00, 19.00 Канал С. «ИКС» (12+)  
12.15 D/f «Контрасты и ритмы Александра Дейнеки»  
12.55 «Письма из провинции»  
13.25 T/c «Казус Кукоцкого» (16+)  
14.00 T/c «Адвокат» (16+)  
15.10 D/f «Исчезнувший город гладиаторов»  
16.00 «Черные дыры. Белые пятна»  
16.40 «Я медленно учился жить...»  
17.20 Миша Майский и Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы»  
18.45 D/f «Борис Брунов. Его величество Конферанс»  
19.45, 01.55 «Искатели»  
20.35 X/f «Карьера Димы Горина»  
22.15 D/f «По пути к пристани»  
20.00 «Правда Гурнова» (16+)  
21.15 X/f «Перелетные птицы» (16+)

02.40 D/f «Негев – обитель в пустыне»  
**ОТВ** 07.00, 07.30 T/c «Женская лига» (16+)  
08.00, 19.00 Канал С. «ИКС» (12+)  
12.15 D/f «Контрасты и ритмы Александра Дейнеки»  
12.55 «Письма из провинции»  
13.25 T/c «Казус Кукоцкого» (16+)  
14.00 T/c «Адвокат» (16+)  
15.10 D/f «Исчезнувший город гладиаторов»  
16.00 «Черные дыры. Белые пятна»  
16.40 «Я медленно учился жить...»  
17.20 Миша Майский и Государственный камерный оркестр «Виртуозы Москвы»  
18.45 D/f «Борис Брунов. Его величество Конферанс»  
19.45, 01.55 «Искатели»  
20.35 X/f «Карьера Димы Горина»  
22.15 D/f «По пути к пристани»  
20.00 «Правда Гурнова» (16+)  
21.15 X/f «Перелетные птицы» (16+)

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря»  
10.15 «Ирина Аллегрова. Не могу себя жалеть» (12+)  
11.20 «Смак» (12+)  
12.15 «Идеальный ремонт»  
13.10 «На 10 лет моложе» (16+)  
14.00 T/c «Ангел в сердце» (12+)  
18.00 «Вечерние новости»  
18.10 «Концерт Кристины Орбакайте»  
20.00 «Кто хочет стать ми-  
лионером?»  
21.00 «Время»  
21.20 «Сегодня вечером» (16+)  
23.00 «Подмосковные вече-  
ра» (16+)  
23.55 X/f «Последний ко-  
роль Шотландии» (16+)  
02.15 X/f «Двадцатипятибо-  
ре» (16+)  
03.45 «Модный приговор»  
04.45 «Контрольная закупка»

**11** 05.25, 06.10 «Наеди-  
не со всеми» (16+)  
06.00, 10.00, 12.00 «Новости»  
06.30 X/f «Двое и одна» (12+)  
08.00 «Играй, гармонь лю-  
бимая!»  
08.45 M/c «Смешарики. Но-  
вые приключения»  
09.0