

В долгах,
как в шелках
• Стр. 6

Программа
телепередач
на неделю

Традиция
устарела?
• Стр. 11



№ 3 четверг,
12 августа 2010 г.

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА ВЕСЬ ТАГИЛ



На тагильском Арбате. Фото Виктории Мельниковой

Кто празднику рад...

288-й день рождения Нижний Тагил отмечал 7 и 8 августа

Букет для города

В первый день праздника центр города просто расцвел. Впервые в Тагиле состоялся парад цветов и конкурс «Цветочная фея». Идею мероприятия мэр Валентина Исаева позаимствовала у побратимов в Кривом Роге.

Около трехсот тагильчан в ярких костюмах прошли от Драматического театра до парка им. Бондина. Наряды для шествия шили и мастерили сами: платья, шляпки, зонтики. В ход пошли не только ткани с растительным орнаментом, но и природный материал, даже фантики от конфет. Мак, лилия, ромашка и василек – каждый участник выбрал образ по душе, каждый был оригинален и неповторим. Идеи оценило профессиональное жюри. В конкурсе «Цветочная фея» из 92 претендентов в возрасте от 10 месяцев до 15 лет выбрали пять победителей в самых ярких и необычных костюмах.

Свой подарок городу приготовили садоводы. В тематической выставке букетов приняли участие девять товариществ. Лучшей признана коллективная работа «Салют, Победа!» горбуновского сада «Весна». Автор идеи – Наталья Бабина. Основанием для букета стала солдатская каска, сосуд раскрасили в российский триколор. Композицию составляли всем товариществом. Председатель сада сочинял стихи, цветы несли с каждого участка.

За лучшие каркасные клумбы и оформление цветников здесь же, на празднике, награды получили предприниматели и ТОСы. 22 управляющие компании в течение лета высадили в районах 160 тысяч корней рассады. Праздник цветов подарил тагильчанам море улыбок и позитива. Было бы здорово, если бы Нижний Тагил расцветал не только в день рождения.

Арбат по-тагильски

Главной изюминкой Дня города был объявлен «Тагильский Арбат». Мероприятие для нас новое. Вот только воплотить ее в жизнь оказалось не просто. По словам начальника управления культуры Владимира Капкана, на улице Горошниковой работало более 50-ти творческих и торговых организаций.

В итоге вдоль набережной торговали шашлыком, пивом, минералкой и различными мелочами, не имеющими отношения к понятию «Арбат». Творческих точек были единицы – фотовыставка «Мы делаем мир сильнее», несколько детских работ изостудии ДК им. Окунева, батик и расписанная вручную посуда. Показать ее приехали мастера из Красноуральска.

Как рассказала нам Алла Савченко, представительница творческой мастерской, почти все вещи

эксклюзивны. К примеру, в набор «Золотой город» входит кувшин и 4 стакана. На первый взгляд, кажется, рисунки на них одинаковы. Но, присмотревшись, замечаешь, что детали ни разу не повторяются.

Организаторы «Тагильского Арбата» признались: недостатки и сами заметили, в следующем году постараются их учесть.

Парад-дефиле тагильчане также увидели впервые. Модели готовили парикмахерские и салоны красоты Нижнего Тагила. Здесь герои в национальных костюмах и сказочные персонажи. Для создания образа потребовалось время – боди-арт и прически делали в тот же день, костюмы шили заранее. Участники признаются, приходилось даже в библиотеку ходить, искать рисунки национальных нарядов.

Продолжение репортажа на стр. 11.

Городские новости

Вспыхивает, как порох

Многодневная засуха резко обострила ситуацию с пожарами практически по всей России. Выжженная солнцем трава вспыхивает, как порох, от малейшей искры.

Свердловская область – не исключение. Леса горят не только на севере, но и в непосредственной близости от Нижнего Тагила – в Невьянском и Кушвинском районах. Оттуда пелена и смог тянутся к нашему городу, зависая дымкой по утрам.

Тагильские пожарные пока успешно справляются с огненной стихией. Случаи возгорания травы, мусора и лесных насаждений на территории муниципального образования удается оперативно ликвидировать. Как вчера в полдень сообщили нашему корреспонденту в городском отделе пожарной охраны, очагов возгорания на территории муниципального образования не зафиксировано.

Борис Юдин.

Въезд – через Гальянку

Южный подъезд к Нижнему Тагилу закрывается на масштабную реконструкцию. Как рассказали в ГИБДД города, движение на участке от Садоводов – это в районе стелы «Нижний Тагил», – до Старателя закроется 15-го августа. Реконструкция здесь продлится, как ожидается, до конца ноября.

Транспортный поток будет пущен по объездной дороге, с заездом через Гальянку и Выю. На улицах Нижнего Тагила будет больше грузовиков, что усилит нагрузку на городские магистрали.

В целом реконструкция южного подъезда займет года два. За это время на участке от Ленежки до Мегатрейда появится современная четырехполосная трасса.

Поблагодарил Президент

Тагильчанку Марию Савинову поздравил президент России Дмитрий Медведев. Представительница спортклуба «Спутник» стала победительницей чемпионата Европы на дистанции 800 метров и в составе национальной сборной побывала на приеме в Кремле. Дмитрий Медведев отметил, что с каждым годом значимость наград крупных международных соревнований растет, поскольку все труднее становится их завоевывать.

Дети, в школу собирайтесь!

Горно-металлургическая средняя общеобразовательная школа откроется в Нижнем Тагиле 1 сентября. У юных тагильчан появится возможность войти в мир профессий, востребованных экономикой города. Для учеников 7-9-х классов будет организована предпрофильная подготовка, ориентированная на специальности горно-металлургического колледжа. Сейчас проводится набор во все классы новой школы.

Сергей Зудов.

Тема дня

В долгах, как в шелках



Ф. Н. Делидов

Муниципальное предприятие «Горэнерго» было создано 1 января 2009 года для обслуживания теплосетей, переданных Уралвагонзаводом муниципалитету, а также внутриквартальной разводки, которая раньше находилась в ведении жилищно-коммунальных контор. 100 километров тепловых сетей и девять насосных станций – немалое хозяйство обслуживают 150 профессионалов высокого класса. Так отзывается о своем коллективе директор Феликс Николаевич Делидов, с которым у нас состоялся разговор на актуальную тему – о подготовке к зиме.

– Судя по Вашим отзывам, в Горэнерго – мастера своего дела, которым не нужно объяснять, как работать. Такой подбор кадров – большая удача.

– Да, наши специалисты привыкли трудиться на совесть. По-другому и нельзя, ведь от

своевременной и полноценной подачи тепла зависит нормальная жизнедеятельность предприятий, учреждений, а главное – работоспособность и здоровье людей. Вот пример. Раньше Уралвагонзавод вкладывал много средств в содержание и ремонт теплосетей. Но вместо 25 лет, как положено по нормативам, трубы после ремонта держались всего 2-3 года. Причина банальна: после вскрытия канала его не чистили, водоотведение не делали, а закладывали трубы прямо в грязь. Естественно, металл от такого обращения быстро разрушается.

За 9 месяцев прошлого отопительного сезона пришлось отремонтировать 3,6 километра труб, ликвидировали 600 порывов. А что такое авария в 30-градусный мороз, никому не надо объяснять. По улице Окунева порывы следовали чередой, пришлось заменить 300 метров теплотрассы, и это зимой! Нынче летом провели опрессовки, они выявили еще 160 проблемных мест, сейчас устраняем неполадки.

Идет работа по выполнению постановления главы города, по которому за нами – 16 пунктов. И наша задача – не просто выполнить задание и отчитаться, а сделать все качественно, чтобы не пришлось одно и то же место раскапывать по несколько раз. Мы не можем позволить себе бездумно тратить деньги тагильчан. Ведь часть средств, которые платят горожане за тепло и горячую воду, идет на

содержание сетей и ремонт. Из 550 рублей стоимости гигакалории тепла 400 получает Уралвагонзавод как производитель, и 150 – Горэнерго как поставщик. Вот здесь – все: зарплата, материалы, техника и т. д.

– В Дзержинском районе долгие годы не могли решить вопрос о качественном теплоснабжении периферийных районов – улиц Калинина, Зари, Ватутина, микрорайона «Пихтовые горы» Неужели не хватает мощности теплоносителей у Уралвагонзавода?

– Нет, мощности достаточно. Мы разбирались с этой ситуацией. Дело в том, что Вагонка обеспечивалась теплом по тупиковой схеме. Те, кто оказывался в конце пути, да еще и на горе с перепадом уровня до 40 метров, естественно, не получали достаточной температуры теплоносителя. Прибавьте различные самостоятельные перестройки квартир, когда увеличивают поверхность радиаторов отопления, устраивают теплый пол и т. д. Было много желающих повысить температуру за счет сброса воды в канализацию. Кто-то купался в тепле и держал открытыми окна, а кто-то замерзал. Нам удалось разработать и внедрить циркуляционные схемы, причем даже не потребовалось дополнительных средств. Вода, дойдя до конечного пункта, стала возвращаться назад на подогрев. И жители наверняка почувствовали разницу: горячая вода подается температурой не 36 граду-

сов, как раньше, а 45, параметры отопления выдерживались.

– Средств, которые платит потребитель, хватает, или муниципалитет финансирует Горэнерго?

– Поддержка со стороны муниципалитета выразилась в решении главы города повысить нормативы и вернуть пятимиллионный долг. Но в основном мы рассчитываем только на себя. Если бы не было долгов, и все – предприятия, население – платили вовремя и полной мерой, мы бы справлялись не только с текущими аварийными ситуациями, но и могли увеличить инвестиционную составляющую. То есть развиваться, закупать более надежные современные материалы, менять изношенные сети. Пока уровень платежей составляет лишь 85 процентов. Стабильно долги составляют: 1 миллион рублей от населения и 1 миллион – от предприятий. И это каждый месяц. Итого накопилось уже 40 миллионов рублей. Неплатежи – бич, с которым все-таки придется бороться более решительно. И как бы ни было хлопотно, будем готовить обращения в суд, собирать документы. Ведь речь идет о жизнеобеспечении города, и мы не можем подвергать риску тагильчан.

Интервью взяла
Ирина Семенова.

Фото Сергея Казанцева.

Контрафакт на прилавках

«Сочи-2014» уже в Нижнем Тагиле. Но пока незаконно. Сотрудники ОБЭП совместно с отделом по борьбе с правонарушениями на потребительском рынке провели рейд по выявлению контрафактной продукции с логотипом будущей Олимпиады.

В ходе проверки выявлено около сорока нарушений использования товарного знака – это футболки и спортивные костюмы с эмблемой предстоящих Игр. Торговали подделками на колхозном рынке, на рынке «Спутник» и в одном из павильонов ТРЦ «КИТ».

Командировка завершена

40 тагильских омовцев вернулись из очередной командировки. На этот раз они полгода охраняли общественный порядок в составе мобильного отряда во Владикавказе. Руководил тагильскими милиционерами заместитель командира ОМОНа Иван Прокопьев.

За это время тагильчане изъяли свыше 13-ти килограммов наркотиков, задержали более десяти человек, подозреваемых в тяжких преступлениях. Изъяли 650 различных боеприпасов и шесть единиц огнестрельного оружия. За свою службу бойцы нижнетагильского ОМОНа получили положительную оценку Министерства внутренних дел и правительства республики Северная Осетия – Алания.

Сергей Зудов.

Это нашей истории строки...

Город шагает на юг

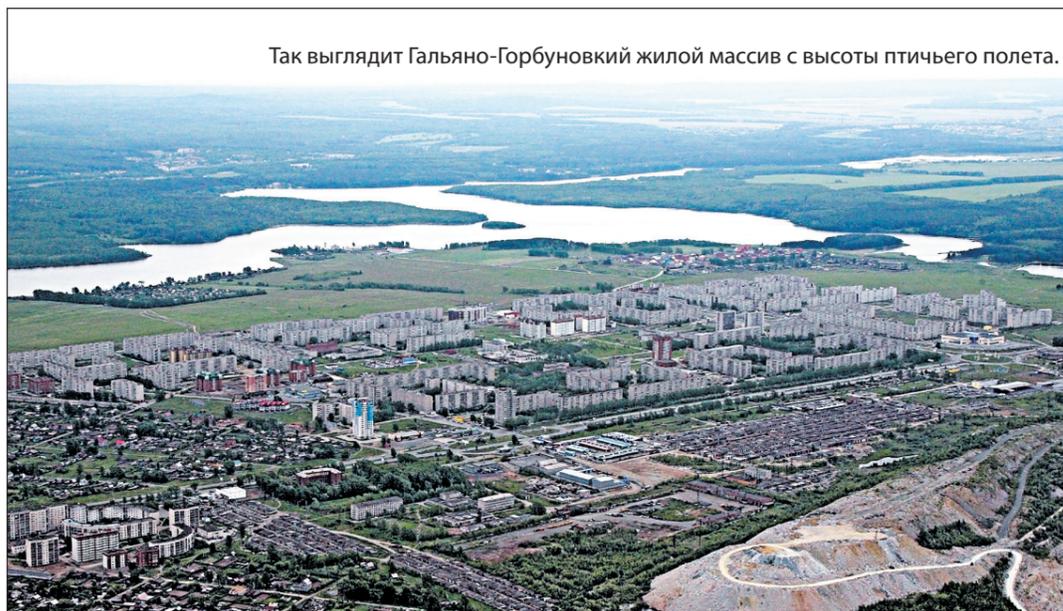
Незаметно прошла дата, знаменательная для Нижнего Тагила и во многом определившая сегодняшний облик города. 4 августа 1970 года исполком Нижнетагильского городского Совета депутатов трудящихся принял решение о жилищном строительстве на Гальяно-Горбуновской площадке и Пихтовых горах. Первая отводилась под возведение многоэтажных микрорайонов, преимущественно для трудящихся металлургического комбината. Вторая – для работников второго градообразующего предприятия, Уральского вагоностроительного завода.

Трудно переоценить значимость этого решения, глядя на шеренги высотных жилых зданий, выросших за четыре десятилетия в так называемых «спальных» частях Тагилстроевского и Дзержинского районов. В последнем, например, на участке между улицами Ильича-Зари-Пихтовых стоят 54 многоэтажки, сорок из которых – девятиэтажные многоподъездные дома, а также две школы, три детских садика, филиал музы-

кальной школы и множество торговых точек. Здесь живут тысячи семей тагильчан, в основном – вагоностроители.

Еще больше впечатляет застройка Гальяно-Горбуновского массива. Микрорайоны высоток тянутся один за другим, создавая целый город, в котором, по самым скромным оценкам, сегодня проживают около 60 тысяч человек. Для них сформирована социальная инфраструктура – школы, детские сады, физкультурно-оздоровительные и торговые комплексы. И – ни одного промышленного предприятия, никакой копоти, дыма и грязи, которых и так хватает нашему крупному промышленному центру.

Недавно мне довелось побывать в Тольятти. Как и Нижний Тагил, он считается моногородом со всеми «радостями» экономического кризиса в виде социальной напряженности на ведущей предприятии – Волжском автомобильном заводе. Так вот, кризис не помещал развитию самого молодого в Тольятти Автозаводского райо-



Так выглядит Гальяно-Горбуновский жилой массив с высоты птичьего полета.

на. Его вполне можно сравнить с нашей Гальянкой. С одной лишь разницей: тольяттинцы на удивление красиво и полномасштабно благоустроили внутриквартальные территории. Ухоженные зеленые газоны и цветочные клумбы между домами, детские игровые площадки с качелями, горками и песочницами, длинные ряды матовых фонарей вдоль пешеходных дорожек... Сравнение явно не в пользу ГМ, где до сих пор до обидного мало сделано по части благоустройства жилых микрорайонов.

– Генеральным планом развития Нижнего Тагила предусмотрено дальнейшее жилищное строительство на Гальяно-Горбуновской площадке, – говорит начальник управления архитектуры и градостроительства администрации города А.В.Мальцев. – Намечено сооружение как высотных зданий, так и коттеджных поселков. Под них отводится Александровский микрорайон, освоение которого уже началось.

– Получается, город будет застраиваться жилыми домами в южном направлении?

– Совершенно верно. Роза ветров, типичная для Нижнего Тагила, делает это направление застройки наиболее экологически чистым и комфортным для проживания людей.

– Получит ли развитие район Пихтовых гор?

– Нет. Площадка застройки там исчерпана. Перспектива Дзержинского района – присоединение к городу земель поселка Зональный и их освоение.

Борис Минеев.

Фото Игоря Владимирова.

Парк для бизнеса

Генеральный директор ОАО «Уралхимпласт» А. В. Звонов провел пресс-конференцию для городских СМИ с вполне конкретной целью: привлечь внимание общественности к реализуемому на самой северной городской территории проекту «Химический парк «Тагил».

Как сообщил Александр Валентинович, разработана программа объединения отраслевых предприятий, науки и передовых технологий в целях выпуска и продвижения конкурентоспособной продуктовой линейки. Назвали ее не кластером, а парком, поскольку такая форма сотрудничества бизнеса более понятна зарубежным партнерам. Такие парки давно существуют в США, европейских странах, и именно оттуда ждут резидентов. Пока в проекте задействовано шесть участников, в основном – совместные с Уралхимпластом предприятия, их объединяет и осуществляет сервис управляющая компания.

Резидентов, считает А. В. Звонов, должны привлечь существующая производственная инфраструктура, близость к сырьевой базе, развитая энергетика и логистика, а также возможность сбыта продукции крупным промышленным предприятиям. Сколько будет участников проекта, не может точно сказать никто, это может быть и 10, и 100, но места для развертывания новых производственных площадок хватит всем. У самого Уралхимпласта пустует 30 гектаров, и есть договоренность с городской администрацией о дополнительном отводе земли. Привлечение бизнеса на тагильскую площадку будет идти тем успешнее, чем скорее решится вопрос о таможенных и налоговых послаблениях в областном правительстве. Увеличение количества налогоплательщиков, считает менеджмент, с лихвой восполнит льготные скидки.

Газету «Весь Тагил» интересовало, не направят ли резиденты на тагильскую землю самые грязные в экологическом отношении производства, а также, каковы социальные аспекты проекта. А.В.Звонов заверил, что применение новых технологий и соблюдение действующего законодательства в области экологии гарантирует безопасность города. Кроме того, будут выделены в рамках программы по диверсификации моногородов государственные средства на реконструкцию очистных сооружений. Что же касается социальной составляющей, то она – не главная, а, скорее, сопутствующая. Места рабочие, конечно, откроются, но немного, порядка 200, поскольку современные технологии не предполагают привлечения большого количества сотрудников. Развитие социальной инфраструктуры – это дело муниципалитета, областной власти. Бизнес платит налоги и вправе ждать, что заработанные на производстве деньги люди смогут потратить на улучшение качества жизни их семей.

Простаивать не дают

Насколько эффективно работает экономика, можно судить по активности грузоперевозок. По сообщению службы по связям с общественностью Свердловской железной дороги, погрузка по Нижнетагильскому региону обслуживания за семь месяцев составила 20,6 млн. тонн, что на 5,2% выше показателей аналогичного периода прошлого года. На такой же уровень вырос показатель среднесуточной погрузки.

Сравнение с кризисным 2009 годом не очень показательно, однако внушает оптимизм резкое увеличение перевозок металлургических компонентов: флюсов погружено 1 млн. тонн (+60,7%), шлаков гранулированных – 207,8 тыс. тонн (+50,5%), железной руды – 6,7 млн. тонн (+12,5%), черных металлов – 2,5 млн. тонн (+5,0%), лома черных металлов – 306 тыс. тонн (+12,1%), химикатов – 332 тыс. тонн (+22,93%).

Если в начале года шло снижение доставки каменного угля, то с мая по июль перевозки резко активизировались: в мае рост составил 68,5 процента, в июне – 87,5, в июле – 46,5 процента к соответствующим периодам прошлого года. Эти данные не хуже экономических расчетов свидетельствуют о подъеме в металлургической промышленности. А вот в других отраслях дела обстоят не столь успешно. На 20,4 процента снизилась погрузка строительных материалов, что свидетельствует об упадке в этой сфере деятельности. Отстают также от темпов прошлого года перевозки цветных металлов и лесных грузов.

Наибольший процентный рост произошел по контейнерным грузам – 315,9 тыс. тонн (+97,6%). Это говорит о том, что потребительский рынок не стоит на месте, и спрос на товары повысился. Получается, кризис пережили?

Ирина Семенова.

С искусством на «ты»

Директор музея изобразительных искусств Марина Агеева удостоена звания «Заслуженный работник культуры России»

Справка «ВТ»

Карьеру искусствоведа она начала еще в школе. При 23-й была очень сильная искусствоведческая секция. Учительница истории умела увлечь ребят. А в 9-м классе Марина (до замужества Кузнецова) записалась в научное общество учащихся при Нижнетагильском музее и вскоре начала водить экскурсии. В 17 лет поступила на заочное отделение истории искусств Уральского госуниверситета. Сразу пришла работать в Нижнетагильский музей смотрителем зала. Вскоре уже официально стала экскурсоводом, затем старшим научным сотрудником и главным хранителем. Весь путь по карьерной лестнице занял 17 лет. Бессменным директором Нижнетагильского музея изобразительных искусств Марина Агеева является более 20-ти лет.

«По крыше и теперь хожу без страха»

Какая девчонка не мечтает стать фигуристкой или гимнасткой? Наверное, большинство. Вот и она с раннего детства занималась сначала фигурным катанием, потом спортивной гимнастикой. Даже разряды получала, но однажды травмировала спину, и с мечтой о большом спорте пришлось расстаться.

Вообще о своих спортивных достижениях Марина Владимировна рассказывает с улыбкой. Например, мало кто знает о том, что она с рюкзаком за плечами прошагала пол-Урала. Началось увлечение туризмом в университете, где записалась в секцию спелеологов. Пещеры изучали не только местные, с друзьями дошли до Кавказа.

Приходилось и спускаться в ущелья, и покорять горные вершины. Личный рекорд директора тагильского музея – Гергетский ледник, расположенный на северном склоне горы Казбек. По крыше и теперь без страха может пройти. В туристических походах познакомилась с будущим мужем.

«Из Тагила не уеду!»...

Замуж вышла за свердловчанина, но предупредила сразу: «Из Тагила не уеду!» И он остался. Хотя сыновья иногда в шутку вздыхают: «А ведь могли бы сейчас жить в Екатеринбург!» Но Марина Владимировна знает – ее мужчины, муж и два сына, всегда и во всем поддержат. Кто еще встретит ночью в аэропорту с картинами, если нет транспорта? Кто будет носить витрины перед очередной выставкой, когда в музее не хватает рук? Конечно, муж. А теперь и взрослые сыновья. Кстати, старший – Михаил, можно сказать, вырос в музее.



«Мама, там кто-то стоит...»

– Мужа забрали в армию, – рассказывает Марина Владимировна, – когда Мише было 2 года. Я тогда работала старшим научным сотрудником, а музей в воскресенье открыт, и мне приходилось часто брать сына с собой. Он, как обычно, в обед спал на диванчике, а когда проснулся, пришел ко мне и шепчет: «Мама, там кто-то стоит!» Пошли смотреть, оказалось, что он увидел скульптуру Зои Космодемьянской в полный рост, со связанными за спиной руками и мешком на голове. Наверное, с тех пор больше его искусство не пугало. Обычно он ходил по залам и здоровался: «Здравствуйте, картины!»

А младшему сыну было 5 лет, когда Марина Владимировна возглавила музей. Поэтому почти всю свою сознательную жизнь он помнит, что мама – директор!

«Мой любимый Богданов-Бельский»

Одна из первых лекций, которые она читала, была о художнике Богданове-Бельском. Литературы о нем было мало, информацию собирала по крупицам. В Нижнетагильском музее тогда было всего две картины этого мастера.

И вот спустя много лет в Москве в министерстве культуры Марина Владимировна увидела картину «Мальчик со скрипкой». Не удержалась, воскликнула: «Мой любимый Богданов-Бельский!» Сотрудница министерства ответила: «Картина пока ничья». Оказалось, полотно хотел вывезти за границу голландский владелец пивзаводов в Подмоскovie, но ему не разрешили. Тогда он подарил картину министерству со словами: «Передайте в хороший музей!»

Марине Агеевой вместе с заместителем главы города Вячеславом Погудиным удалось попасть на прием к министру, который подписал письмо с просьбой передать «Мальчика» в Нижнетагильский музей. Было это 29 декабря 1999 года, нуж-

но было еще успеть вернуться домой. Упаковку изготовили из коробки. Вячеслав Викторович вез картину на своей машине из аэропорта. Когда стали бережно выгружать, все спрашивали: «Зеркало, что ли, купили?»

С тех пор «Мальчик со скрипкой» занимает достойное место в зале русского искусства. А еще за эти годы удалось «добыть» «Храм Рождества Богородицы» Жуковского, коллекцию Голубятникова, картины Шемякина.

Горжусь...

На вопрос: «Чем гордитесь больше всего?», она ответила не сразу. «Наверное, тем, что за эти годы музей удалось привести в порядок. Когда я стала главным хранителем, стол у меня стоял на кирпичках – мебель разваливалась. Крыша протекала, трубы отопления в любую минуту могло прорвать. Мы сделали ремонт – укрепили пол, заменили кровлю. А в планах еще ремонт ограды и фасада. У нас теперь есть еще два здания – на Уральской, 4 и Уральской, 5. Правда, и они требуют полной реконструкции. Площадей не хватает, и самое важное – это строительство пристроя. Вот уже почти два года мы не выставляли искусство 20-го века! У нас великолепная коллекция, которая постоянно путешествует по миру, а тагильчанам показать ее нет возможности!»

Пока мы разговаривали с Мариной Владимировной, ей постоянно звонили на рабочий и сотовый телефоны – день руководителя расписан по минутам. Сейчас сотрудники музея работают над проектом «Солдаты. Soldiers. Soldaten...», он удостоен гранта благотворительного фонда Потанина. В сентябре тагильчан ждет индустриальное биеналле – выставка картин, посвященных индустриализации. В октябре, по словам Марины Владимировны, в город придут скульптуры и графические работы великого сюрреалиста Сальвадора Дали. Поэтому дышать ей некогда – очень много хочется показать тагильчанам.

Татьяна Козяр.

Фото Сергея Иванова.

Заметки нестороннего

Заложники традиции

Став 34 года назад родоначальником хорошей и доброй традиции празднования Дня города, Нижний Тагил сегодня похож на бурлака, который тянет из всех сил эту ляжку. У него нет сил вытащить тяжкий груз, обременяющий уже далеко не успешный бюджет, а бросить – гордость не позволяет.

Инициаторы праздника, а затем и их последователи, организовывали его в те времена, когда можно было проводить соревнования между районами, предприятиями, и подарки для горожан готовились солидные – в виде социальных объектов, жилья, сданного досрочно, серьезных мероприятий по благоустройству. Да и горожане так или иначе старались сами, готовили к торжеству свой дом и двор. Словом, когда этот День наступал, было что в городе нового посмотреть, порадоваться, с хорошим настроением и концерт заезжих мастеров искусств послушать, и праздничный салют посмотреть.

Шли годы, менялась экономическая ситуация, мельчали трудовые подарки городу, а мероприятий, посвященных празднику, становилось все больше. Приурочивалось к нему все: рядовые выставки, спортивные соревнования каких-то неизвестных команд, показы фильмов, концерты самодеятельности и т.д. Словом, отчитаться было чем. Только вот горожане постепенно переходили из участников празднования в разряд зрителей. Скучая, они переходили из парка им. Бондина к «Современнику», оттуда – на Театральную площадь в поисках чего-нибудь интересного. Наиболее продвинутые посещали выставки и отчеты творческих

коллективов. Но остальные, в основном молодежь, приходили «тусоваться».

И вот эта «туса» стала, к сожалению, лицом праздника. Пожилые люди и семейные с детьми в лучшем случае позволяют себе, после печальных случаев, когда в давке умирали люди, прийти на дневные мероприятия. Вечерние, самые главные события, отдаются на откуп молодежи.

Изнаывающие от жажды веселья юнцы хлещут горячительные напитки, едят шашлыки, коими торгуют в изобилии. Вот кому праздник, так праздник. Как-то само собой получилось, что на День города надо идти с деньгами, чтобы поесть, выпить, ну, и что-нибудь посмотреть или послушать, если в таком гвалте и суете получится. Расходящиеся по домам далеко за полночь и оружие напропалую всласть напраздновавшиеся горожане, горы пустых банок, бутылок и оберток от псевдоеды на центральных улицах и площадях – все эти издержки стали притчей во языцех, но что поделаешь, народ у нас такой!

А ведь это все от скуки! Молодые горожане не видят для себя применения сил, энергии, таланта. Единицы участвуют в спортивных соревнованиях, отдельные выступают на подмостках, а что делать всем остальным? В прежние времена, когда развлечений было не густо, и далеко не в каждой семье был телевизор, а тем более видеоманитофон, зрелищности любого мероприятия достичь было достаточно просто. Теперь народ трудно удивить. И уж поразить воображение фейерверком, который сегодня доступен всем, тем более. Искать новые формы организации людей: не

просто присутствия, а их участия в родном празднике – это, конечно, труднее, чем просто, по наезженной колее, отвести очередное мероприятие.

Что же в сухом положительном остатке? Вазончики с цветами на тех улицах, которым крупно повезло. Скошенная кое-где трава, на тех местах, где, видимо, должен быть газон. Привезенные из Европы впечатления наших градоуправителей от чистеньких ухоженных улиц, площадей и скверов как-то не ложатся на наши просторы, необузданность растительности на городских километрах. Казны не хватает, могут мне возразить. Так давайте привлечем население, нигде не работающее по тем или иным причинам. Порадуем его скидками по квартплате, подарками. Ведь тут и участие бизнеса, малого и среднего, вполне оправданно: пусть в плане благотворительности конкурсы объявят, не все же шашлыками отделяться.

Который год вымучивается новый девиз праздника. И все никак не получается сочинить лучше того, первого «За город высокой культуры и образцового общественного порядка!». Потому что была идея, которая объединяла, нацеливала. Теперь другое время, люди изменились, и День города не соответствует их новым запросам. Чем лучше он Дня металлургов или недавно прошедшего профессионального праздника железнодорожников? Тот же нехитрый набор увеселительных мероприятий. Мы становимся заложниками традиции в отсутствии новых и свежих идей.

Ирина Семенова.



Кто празднику рад...

Окончание. Начало на стр. 1

В парке Бондина прошел фестиваль народного творчества «Тагильское подворье». С полудня до 17 часов на концертной площадке творческие коллективы сменяли друг друга. «Играй, гармонь», «Жалейка», «Огонек», «Рябинка» – зрители всех встречали и провожали аплодисментами. Площадка пользовалась популярностью у горожан старшего поколения. Надежда Васильевна Рогозина, председатель общественной организации «Мемориал», посетовала:

– Жаль, но для стариков мало предусмотрели мероприятий. Нет места, где бы они могли встретиться, показать свое творчество, пообщаться. Раньше мы здесь собирались каждый выходной, танцевали под духовой оркестр, сейчас этого нет. Поэтому очень радуемся, что сегодня работает такая замечательная площадка в парке, мы танцуем под каждую мелодию!

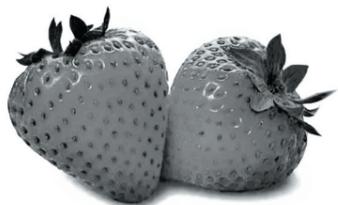
Еще одна гостья «Тагильского подворья» – Фаина Ивановна Лычникова – прочитала стихи собственного сочинения, посвященные празднику.

Поздравления звучали весь день и с главной концертной площадки города, тагильчане принимали их с удовольствием, так же, как и горячительные напитки. Какова была выручка предприятий, торгующих спиртным, осталось загадкой, а вот мусора только с Театральной площади за утро понедельника было вывезено около 10-ти тонн. Большая часть – бутылки.

Репортаж вели:
Татьяна Козяр, Юлия Федорова.
Фото Виктории Мельниковой

Все – в сад!

Ухаживаем за земляникой



Середина августа – самое время заняться садовой земляникой. Кусты уже отплодоносили и нужно подготовить их к следующему сезону. Как правильно это сделать, рассказывает заместитель председателя Нижнетагильского общества садоводов и огородников Галина Семячкова.

– Действительно, на наших грядках растет крупноплодная садовая земляника, именно ее мы ошибочно называем клубникой. Сейчас садовую землянику нужно правильно подготовить

к будущему сезону. Садоводы замечают, какие кусты в этом году хорошо плодоносили, а на каких ягод не было совсем. Их нужно выкопать вместе с усам, лучше использовать молодые укоренившиеся усики с высокоурожайных кустов в возрасте двух-трех лет.

Грядки для земляники должны быть солнечными, рыхлыми и сытными. Для этого перекопайте почву с органикой – перегноем, компостом. Минеральное удобрение нужно использовать экономно. Вдоль рядков с земляникой на расстоянии семи сантиметров сделайте бороздку, рассыпьте удобрение, закройте землей.

Высаживают кустики в две «строчки» на расстоянии 35 сантиметров друг от друга, ширина между рядами должна быть не менее 70 сантиметров. Многие

садоводы на свободном пространстве выращивают чеснок. Можно посоветовать также бархатцы – этот цветок не только украсит грядки с ягодами, но и защитит их от нематоды. Также полезно садить в междурядья рожь или овес. Как только злаки вырастут, их срезают, оставляя на поверхности сантиметров 15. По пустотелым стебелькам к корням земляники начнет поступать вода и воздух. Созревшие ягоды лягут на солому. Именно так выращивают землянику в Англии, поэтому и называют ее «соломенной» ягодой.

Не нужно осенью стричь кусты под корень – распластайтесь, листочки укроют корневую систему, и она хорошо перезимует. Но если грядка совсем старая, таким кардинальным способом можно омолодить ее. Приготовьте специальный рас-

твор. На 10 литров воды возьмите 1 столовую ложку сульфата калия, пол-чайной ложки без горки медного купороса и столько же марганца. Все компоненты растворите отдельно в 40-градусной воде, затем смешайте и полейте кусты из лейки. Такой душ поможет не только в борьбе с вредителями, но и в закладке нового урожая.

Не забывайте о пользе земляники. Она лечит суставы, атеросклероз, применяется при гипертонии и болезнях желудочно-кишечного тракта, например, при гастритах, но только с пониженной кислотностью. Тем же, у кого кислотность повышена, землянику рекомендуют есть только в качестве десерта со сметаной или сливками.

Татьяна Козяр.

Лунный календарь

С пятницы 13 августа по воскресенье 15 августа – растущая Луна в Весах.

Посадка и пересадка земляники. Вырезка отплодоносивших ветвей малины. Благоприятное время для посева кресс-салата, шпината для получения поздней зелени. Благоприятный период для посадки, деления и пересадки многолетних цветов.

С воскресенья 15 августа по вторник 17 августа – растущая Луна в Скорпионе.

Обработка хранилищ под овощи. Внесение в почву минеральных удобрений. Подготовка гряд, рыхление земли, опрыскивание от болезней и вредителей, удаление лишних побегов, больных ветвей и растений.

Со вторника 17 августа по четверг 19 августа – растущая Луна в Стрельце.

Благоприятное время для посева и посадок. Закладка новых плантаций земляники. Подкормка огурцов для продления плодоношения.



Гребной слалом

Остались без европейских наград

Тагильским спортсменам не удалось показать высокие результаты на чемпионате Европы среди молодежи до 23 лет. Павел Бизяев занял 22 место среди 40 каноистов, а Евгений Доронин стал 27-м среди 60 гребцов в соревнованиях на байдарке.

Футбол

«Вагонка» вышла в финал

Команда «Вагонка» стала финалистом соревнований за Кубок федерации футбола Свердловской области, по сумме двух встреч она превзошла «Реж». После гостевого поражения со счетом 0:2, на своем поле тагильчане выглядели более чем убедительно, забив пять безответных мячей в ворота соперника. Дважды отличились Евгений Неустров и Антон Цыпушкин, один точный удар на счету Владислава Обрубова.

За почетный трофей «Вагонка» поспорит либо с «Космосом» из Каменска-Уральского, либо с «Атлантом» из Ревды.

Разгромили соперника

Определился обладатель Кубка, посвященного Дню города-2010. Чемпион Нижнего Тагила «Желдорстрой» в решающем поединке взял верх над дебютантом турнира «Ладой» – 5:1. Уже в первом тайме фавориты создали себе комфортный задел и ни разу не дали повода для сомнений в исходе матча.

Хоккей

С переменным успехом

«Спутник» в рамках подготовки к очередному сезону провел товарищеские матчи в Челябинске с местным «Мечелом». В первой встрече сильнее были хозяева льда – 3:2 (в составе нашей команды шайбы забросили Егор Журавлев и Александр Самарин), на следующий день гости взяли реванш – 2:0 (Павел Попов, Валентин Артамонов). 14 августа тагильский клуб в Кургане сыграет с «Зауральем», а 17-го будет принимать дома «Мечел».

Татьяна Шарыгина.



Афиша

с 12 по 17 августа

• **Музей природы и охраны окружающей среды** представляет выставку «Цветочный калейдоскоп». Фотографии цветов, цветников, цветочных собраний, букетов, цветочных полей – более 50 фоторабот школьников, студентов и воспитателей образовательных учреждений города.

• **Музей изобразительных искусств** приглашает посетить выставку «Портрет творца». В экспозиции представлены работы современных тагильских художников – живопись, графика, скульптура и фотография, созданные в конце XX и начале XXI веков. Наряду с мэтрами в выставке приняли участие молодые авторы.

• **В Нижнетагильском цирке** – заключительные представления нашумевшей программы «Шоу танцующих бегемотов».

• **В кинотеатре «Родина-Киномакс»** на этой неделе стартовали сразу три премьеры. Истории лучших танцоров в новой части фильма «Шаг вперед». Теперь и в 3D.

Для любителей психологических триллеров – картина «Комната смерти». Никто не знает о существовании этой комнаты. Всех подопытных уже внесли в списки пропавших без вести. Дождаться развязки непросто – до последней минуты фильм держит в напряжении.

Одна из главных премьер этого лета – боевик «Неудержимые». Сильвестр Сталлоне сыграл не только главную роль, но и выступил в качестве режиссера. США посылает в Корзу, одну из стран Южной Америки, пять наемников для уничтожения местного диктатора. При этом никто не заботится о том, что они должны выжить: их посылают на верную гибель, используя как пушечное мясо. Первые критики, посмотревшие ленту, уже дали ей высокую оценку.

Здесь же можно увидеть комедию «Одноклассники».

• **В кинотеатре «Россия»** – две премьеры: «Шаг вперед 3D» и «Неудержимые». Для маленьких зрителей – мультфильм «Мартышки в космосе». Это продолжение анимационной комедии 2008 года о космических приключениях мартышек. На этот раз к звездолетной обезьяньей команде присоединяется новичок, мечтающий стать настоящим космическим шимпанзе.

Также в «России» можно увидеть картины «Солт» и «Кошки против собак».

• **В кинотеатре «Красногвардеец»** для любителей исторических блокбастеров демонстрируют драму «Центурион». В дни летних каникул для детей популярный мультфильм «Кошки против собак».

Цветная вода Николая Алябьева

В жаркий августовский день в выставочных залах музея-заповедника наступила осень, за ней пришла зима, которая уступила место весне. «Времена года» – так называется персональная выставка акварелей Николая Алябьева.

Акварель художника называют цветной водой. Подделать акварельную работу невозможно. По мнению специалистов, эта техника только на первый взгляд кажется простой. В Нижнем Тагиле Николай Алябьев – единственный художник-акварелист.

На персональной выставке представлены лучшие работы автора. Петр Двойников, один из организаторов выставки, рассказал, что на ее подготовку потребовалось полгода. За это время специалисты не только отобрали 50 красивейших пейзажей, но и составили каталог работ, их оказалось более 480 и больше 600 эскизов.

«Ноябрь на Чусовой», «Первый снег на Баранче», «Вот и август пролетел. Село Петрокаменское» – названия говорящие. Как рассказал автор, он очень любит писать уральскую природу. Мечта художника – поехать в Венецию, чтобы, сидя в лодке, брать воду для акварели прямо из канала.

Татьяна Козяр.

Внимание, конкурс!

Редакция газеты «Весь Тагил» объявляет конкурс фотографий «Самая красивая семейная пара». Для участия в нем присылайте фотографии: в электронном виде – на адрес vestagil@mail.ru, в печатанном на бумаге – на почтовый адрес 622002, г. Нижний Тагил, а/я 229. Снимки могут быть цветными или черно-белыми, но обязательно хорошего качества.

Итоги конкурса подводятся через три месяца, по истечении которых победители получают подарки. Участникам конкурса следует вместе с фотографией присылать также некоторые данные: имена, отчества, фамилии и контактный телефон. Уместен также будет небольшой рассказ о героях фотозарисовки.

Анекдот

Официант подбегает к столику посетителя:
– Пожалуйста, быстрее съешьте рыбу, которую я вам только что принес.
– К чему такая спешка?
– В ресторан пришла санитарная инспекция!



Рисунок Андрея Гоголева.

В какой стране жил Пифагор?	Крупная садовая ягода								
... одарила ее красотой. На этом подарки кончились	Аварийный выход для любовника	Вздор и бессмыслица (разг.)	Мартышка, козел, осел и косопалый мишка	Дочь царя	Советский автомобиль по прозвищу "горбатый"	Черноморская акула	Звезда советского хоккея - ... Михайлов	Что главное в шоколаде?	
Пищевой паек, корма на определенный срок	Нард, живущий в Иране и Азербайджане								
Пастор Шлаг нашего кино	Древний грек, "отец истории"	итэвтО -рбвж».бдоqпqП.бжнндулЛ:пбктноенрфот оП .отэнА .ттлпП .блмэпожО .бхрУ .нолмьР «.тэт -нN .дэнмьржУ .лптоqТ .фэлпкШ .жбннВ .лэтнА .тлннсжА .отрОС .мжаноК .лүТ				Самая высокая гора на Пиренеях (3404 м)	Из-за леса, из-за гор вышел дедушка ...		
Кто такой Херувим или Серафим?	Капитан несамостоятельного судна								
Взрывчатое вещество									
На ногах у фигуриста и хоккеиста	Река, впадающая в Южный Буг у г. Николаев	Группа соотечественников, объединившихся для достижения своих целей	Житель Киева и его окрестностей	Размер человека или животного в высоту	Чернокожий парень	Поворот самолета с креном по кругу или поворот по кривой автомобиля	Скатка обоев или рубероида		
	Минерал боросиликат	Позывной в Интернете							
									Автор: Моршинин А.А.

Погода в Нижнем Тагиле

	Четверг, 12 августа	Пятница, 13 августа	Суббота, 14 августа	Воскресенье, 15 августа
Температура воздуха	ночью 22 °С днем 34 °С	ночью 18 °С днем 29 °С	ночью 15 °С днем 23 °С	ночью 12 °С днем 25 °С
Осадки	без осадков	без осадков	без осадков	без осадков
Ветер	зап. 4,5 м/с.	сев. 3 м/с.	сев.-вост. 3 м/с.	сев.-вост. 1,5 м/с.