

# СКОЛЬКО ДЕНЕГ – СТОЛЬКО ГОЛОВ

Тренер «Уральского трубника» Валерий Эйхвальд подвел итоги сезона. Стр. 6



ГОРОДСКИЕ  
**ВЕСТИ** [www.gorodskievesti.ru](http://www.gorodskievesti.ru)

№ 10 (160) | 15 МАРТА 2012 Г. | РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 10 РУБ. | ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ПЕРВОУРАЛЬСКА | ЕСТЬ ИНТЕРЕСНАЯ НОВОСТЬ, СООБЩАЙ: 6-39-39-0

## МЫ ЗАДЫХАЕМСЯ И СХОДИМ С УМА

Жители Трудпоселка потребовали оградить их от вредного влияния ЭСПК. Стр. 3



Председатель общественной организации «Первоуральский центр экологической безопасности» Владимир Терехов в очередной раз ввязался в борьбу с промышленниками. Вместе с горожанами он обратился в природоохранную прокуратуру, мэрию и к главному санитарному врачу области. Требование одно — оградить первоуральцев от вредного воздействия ЭСПК.



### ВИНОВАТ ШКОЛЬНЫЙ ДРУГ

Дмитрий Плохов мог стать журналистом, писателем или программистом. А стал актером. Стр. 9

### СМЕРТЬ НА ДОРОГЕ

В праздники в ДТП за несколько часов погибли пять человек Стр. 7

**НЕ БОЙСЬ!**  
Как избежать панического страха — советует психоаналитик Марина Быкова Стр. 11

Реклама

**T "Next"** на шаг впереди ул. 1 Мая, 11 29-14-93 8-965-519-69-95

**Пластиковые ОКНА** на 30% теплее

рассрочка платежа до 6 месяцев

**Остекление БАЛКОНОВ**

- крыша
- вынос
- обшивка

16300 руб.  
«брежневка»

скидки до 20% на все

срок действия до 29.02.2012



**ОКНА**  
ПРОСТО ПОЗВОНИ!  
**АРСЕНАЛ-А**

Трубников, 18  
Береговая, 10а  
Герцена, 6

тел. 25-52-12  
тел. 66-44-44  
тел. 25-73-94

**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ, ДВЕРИ**

**ЭЛЕКРОТЕХНИЧЕСКИЕ ТОВАРЫ** Скат

ул. ЛЕНИНА, 13

+ ОГРОМНЫЙ ВЫБОР ЛЮСТР  
+ МНОЖЕСТВО СВЕТИЛЬНИКОВ  
+ КАБЕЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ  
+ ОХРАННЫЕ СИСТЕМЫ  
+ ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЕ

новинка тел. 24-33-27



Подготовила  
**ОЛЬГА ХМЕЛЕВА,**  
hmeleva@gorodskievesti.ru

# Запретить!

Зоозащитники проиграли дело в арбитражном суде



Фото из архива редакции

Волонтеры общества защиты животных уже начали строительство долгожданного приюта, но столкнулись с непониманием местных жителей.

Напомним, что, не прияя к согласию с муниципальными властями и местными жителями, председатель Общества защиты животных Юлия Воронина обратилась в арбитражный суд с просьбой закрепить землю на Динавском шоссе за зоозащитниками

## Ни ответа, ни предложений

Первое судебное заседание было назначено еще на 1 февраля, но тогда стороны только высказали взаимные претензии, предъявили суду все имеющиеся документы и разошлись до следующего заседания, назначенного на 5 марта.

Именно в марте судья и объявила о том, что приняла решение в пользу жителей дома №35 по улице Трактовая — строительство приюта запретить. Мотивированная часть была выдана зоозащитникам только через пять дней после принятия такого неутешительного для обще-

ственников решения.

— Решение суда было для нас неожиданным, — признается Юлия Воронина. — И не только для нас, но и для всех юристов, которые с нами работали. Какая-то сумбурность была, неоднозначность, поэтому, конечно, мы будем обжаловать

решение в вышестоящих инстанциях.

Параллельно зоозащитники готовы продолжить работу с администрацией по поиску альтернативного участка земли под строительство приюта. Но администрация молчит аж с января.

— То, что нас не устраивают предложенные муниципалитетом участки, мы сказали еще в самом начале года, — говорит Юлия Михайловна, — никакого ответа и новых предложений мы пока не получили. Тем не менее, мы рассчитываем на какой-то диалог, потому что администрация сама говорила, что будет идти нам на встречу.

## «Будем искать варианты»

Напомним, что участки, предложенные администрацией — это земля возле Сажинского моста по дороге на завод ТБО и земля за гаражным массивом в поселке Шайтанка возле улицы Загородная.

— Первый участок расположен на выжженной земле под СУМЗом, — объясняет Юлия Воронина, —

рядом нет даже остановки общественного транспорта. Как люди — и волонтеры, и будущие посетители приюта — должны добираться до места, если у многих из зоозащитников нет собственных автомобилей?

Участок в Шайтанке тоже не устраивает ОЗЖ — печальный опыт размещения там приюта уже был, но из-за конфликтов со сторожем, который угрожал безопасности и волонтеров, и животных, зоозащитники были вынуждены покинуть территорию.

— Сейчас нам предлагают участок чуть дальше от предыдущего, — говорит председатель Общества, — но там — болото, все постоянно затапливается. Как строить что-то по колено в воде — я не представляю. Но мест в городе много, поэтому поискать еще какие-то варианты вполне возможно.

Несмотря на череду поражений, волонтеры Общества защиты животных сдаваться не собираются — в отличие от некоторых жителей дома №35 по улице Трактовая, они понимают важность приюта для Первоуральска.

# «Даже трогать права не имеют»

Неразбериха вокруг памятника архитектуры, в котором располагается «Народный дом», продолжается

О ситуации, в которой оказалось древнейшее первоуральское здание, мы писали две недели назад («Городские вести» №8 от 1 марта). Именно тогда мы попросили про-комментировать ситуацию, складывающуюся вокруг Городской усадьбы, Министерство культуры и туризма Свердловской области и администрацию Первоуральска.

## Могут только порекомендовать

Первым, как ни странно, ответило министерство. Выяснилось, что памятник архитектуры XIX века принят на государственную охрану решением исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов еще 31 декабря 1987 года.

По словам главного специалиста отдела профессионального искусства Натальи Бабушкиной, в 2008 году Министерство культуры обращалось в Управление Федеральной регистрационной службы по Свердловской области с просьбой предоставить информацию о собственнике первоуральской Городской усадьбы. В Министерство поступило сообщение об отказе в предоставлении запрашиваемой информации, поскольку там записи о регистрации прав на этот объект отсутствуют.

Министерство в курсе ситуации, сложившейся вокруг памятника.

— Считаем, что администрации города необходимо решить

вопрос собственности данного объекта, тем более что на протяжении нескольких лет он использовался муниципальным учреждением культуры «Народный дом», — пишет в ответе Наталья Александровна.

Напомним, что «Народный дом» является структурным подразделением «Централизованной клубной системы», в связи с чем решение о размещении указанного коллектива должно приниматься учредителем Администрацией городского округа Первоуральск.

— Министерство может только рекомендовать учредителям решить вопрос собственности, оформить охранные обязательства и содержать объект в нормальном состоянии, — завершает Наталья Бабушкина.

## Комиссии — бесполезны

Директор «Народного дома» Сергей Саблин прослушал ответ из Министерства без эмоций, словно никакой помощи в решении вопроса и не ожидал.

— Ну, а что им еще ответить? — сказал Сергей Васильевич, — каким-то административным путем такую проблему не решить. Но есть много других рычагов — прокуратура, суд.

По словам Сергея Саблина, коллектив «Народного дома» сейчас ищет альтернативные пути выхода из сложившейся ситуации. Администрация к зданию



Фото Владимира Коцобы-Белых

Коллектив «Народного дома» считает, что усадьба простоит еще 100 лет, но администрация с этим не согласна.

официально подступиться не может — памятник архитектуры все-таки, и снести его никак нельзя — по этой же причине.

— Конечно, можно вызвать комиссию, которая признает нашу усадьбу обычным ветхим домом, — говорит Сергей Васильевич.

— Но комиссий, которые могут сделать подобное заключение, в России очень мало, и работа их, я думаю, стоит недешево, тем более в нашем случае она будет просто бесполезной — возраст здания ни у кого сомнений не вызывает. А раз такое дело — администрация трогать усадьбу

никакого права не имеет.

На информационный запрос «Городских вестей» администрация Первоуральска так и не ответила. Зато в понедельник замглавы по управлению соцсферой Александр Слабука дал комментарий по сложившейся ситуации местным телеканалам:

— В парке культуры и отдыха предполагается сделать этнографический центр народностей, которые проживают на Среднем Урале, — поделился планами замглавы. — Это и башкирские юрты, и татарские дома, и русские избы. Как раз Городская

усадьба, которую мы бы хотели перенести туда, и будет представлять русскую культуру. А на том месте, где сейчас стоит дом, сохранить его не удастся. По нашей информации, здание разрушается под воздействием деформации, на этом месте сейчас много негативных факторов, влияющих на него — транспорт, строительство. Коммуникации, которые проходят под ним, разрушены. Все это влияет на срок долголетия памятника архитектуры. А в парке будет спокойно. Если не перенести, дом просто разрушится, и все.

16 марта, ПТ  
ночью -14°C...днем 0°C17 марта, СБ  
ночью -13°C...днем -1°C18 марта, ВС  
ночью -14°C...днем -1°C

# Гудит и пахнет

## ЭСПК ПНТЗ сделал жизнь обитателей Трудпоселка невыносимой



Фото Андрея Казина

**На собрании жители говорили, что из-за ЭСПК им трудно дышать и невозможно спать. А дома продавать проблематично — цены на жилье в их районе упали.**

**В последние месяцы многие жители Первоуральска почувствовали ухудшение экологической ситуации. К воздуху в городе, и без того не самому чистому, добавились «ароматы» фенола — традиционные для сталеплавильного производства. Хуже всего сейчас приходится аллергикам и астматикам. Власти города, несмотря ни на что, предпринимают попытки убедить первоуральцев, что все дело в увеличении количества автомобильного транспорта — по крайней мере, именно об этом они вешают с экранов местных телеканалов. Может, транспорт и внес свою лепту, однако жители Трудпоселка уверены — все дело в ЭСПК ПНТЗ. В минувшие выходные они подписались под обращением к власти и правоохранительным органам с требованием провести проверку деятельности «Электросталеплавильного комплекса» ПНТЗ на предмет экологической безопасности.**

**АНДРЕЙ КАЗИН,**  
kazin@gorodskievesti.ru

### Врачи не имеют права

9 марта возле продуктowego магазина №7 на Трудпоселке состоялось собрание жителей. В повестке значилось пять вопросов — вывоз бытовых отходов, электроснабжение поселка и проверка газового оборудования в домах сельчан, а также выборы председателей уличных комитетов и старшего по поселку. Самым эмоциональным получилось обсуждение пятого вопроса. Он касался деятель-

ности ЭСПК «Железный озон — 32». Инициатором обсуждения стал житель Трудпоселка Александр Орехов. В качестве приглашенного по этому вопросу выступил председатель общественной организации «Первоуральский центр экологической безопасности» Владимир Терехов. Терехов, который является сотрудником городской администрации, сразу же предупредил сельчан, что выступает не как представитель исполнительной власти, а как частное лицо.

— Я действительно занимался проблемой ЭСПК с самого начала его строительства, — начал свою речь Владимир Терехов. — Для Талицы мы что могли — сделали. Не так уж много, но и не так уж мало. Сейчас вам необходимо предпринимать конкретные действия. Недавно был выброс, но ни одного звонка не поступило от жителей Трудпоселка, ни на предприятие, ни в скорую помощь, ни в СЭС. Никто из жителей никому не говорил, что ему плохо. Я вот, например, звонил на ПНТЗ, разговаривал с диспетчером. А кто-то из вас это сделал?

— Дышать невозможно. Они очистные фильтры включают, только когда к ним приходит проверка. А так весь дым выходит через ворота и окна сталеплавильки. Мы обращаемся к врачу. Но врач говорит, что не может написать в карточке, что дети болеют от выбросов. Пишет — отек горла, но не пишет, что это — от выброса. Врач говорит, что все понимает, но писать о причинах заболевания не имеет права,

произвучал ответ участников собрания.

— Давайте, пригласим главного санитарного врача области и зададим ему эти вопросы. Пусть он ответит. Другого пути нет, — предложил выход из создавшейся ситуации председатель «Первоуральского центра экологической безопасности» Владимир Терехов.

### Сначала сформулируйте, потом требуйте

Особое беспокойство жителей Трудпоселка доставляет шум, идущий от сталеплавильного комплекса в ночное время. Александр Орехов предоставил журналистам, присутствовавшим на собрании, возможность послушать этот шум, записанный на мобильный телефон. Даже слабый телефонный микрофон без труда уловил звук, похожий на гул турбины низколетящего авиалайнера.

— Я живу в верхней части поселка. Когда начинается этот шум, у меня возникает панический страх, — рассказала представителям СМИ Людмила Устюгова.

— Гудит, как реактивный самолет. Кажется, что сейчас все взорвется, и я сойду с ума. Психологически очень подавляет.

— Я живу в средней части поселка. Я по ночам тоже не сплю, — поддержала односельчанку Татьяна Смирнова, проживающая по улице Генераторная. — Гул усиливается с 10 вечера каждый божий день. У меня стало скакать давление, появился страх. Пластиковые окна от шума не спасают. А на запах

горящего металла мы уже не обращаем внимания.

Выслушав жителей, Владимир Терехов предложил:

— Для начала четко сформулируйте пункты вашего несогласия. Оформите все в официальное заявление. Обратитесь с ним в областной Роспотребнадзор, в Природоохранную прокуратуру, в органы местного самоуправления, в заводоуправление. Дождитесь от них ответа, что они думают по этому поводу, и как намерены эти вопросы решать. После этого можно приступить к новому этапу переговоров.

Как оказалось, такое заявление уже существует, и от жителей поселка требуется только поставить под ним свои подписи. Сбор подписей организовал инициатор обсуждения деятельности ЭСПК Александр Орехов. Под обращением к собственникам завода, к местной власти и к надзорным органам подписались больше сотни жителей Трудпоселка.

«Городские вести» со своей стороны тоже обратились в городскую администрацию и в пресс-службу ПНТЗ с просьбой высказать их точку зрения на обозначившуюся проблему. Чиновники на запрос газеты ответят только через неделю. А вот от экологической службы ПНТЗ ответ уже поступил: «Регулярные замеры, которые проводит лицензионированная организация по требованию Ростехнадзора, показывают, что уровень шума на границе санитарно-защитной зоны и за ее пределами не превышает нормы. В целом, по мне-

нию экспертов, на территории Первоуральска основными источниками шума являются железнодорожная магистраль и федеральная трасса, проходящая через город. ПНТЗ продолжает комплексные мониторинговые исследования по основным параметрам воздействия на окружающую среду, сводные обобщенные результаты наблюдений ожидаются к третьему кварталу текущего года. Как нам кажется, делать выводы о воздействии завода на окружающую среду, не располагая подобными данными, некорректно».

### «Они не быдло, у них есть порыв»

Обсуждение вопроса экологической безопасности в поселке Александров завершил коротким спичем:

— Из поселка сделали помойку. У нас проходит газопровод высокого давления и высоковольтка, чего не должно быть по определению. Поставили три радиовышки. В результате, перестали работать телевизоры, сотовая связь работает неуверенно. Если это влияет на аппаратуру, значит, воздействует и на организм. Сейчас еще ЭСПК. Онкологические заболевания в городе увеличились в полтора раза.

Онкоцентр забит больными из Первоуральска. Они наживают деньги за счет нашего здоровья. Нам надо действовать сообща.

Владимир Терехов так сформулировал цель своего участия в собрании жителей Трудпоселка:

— Нас никто не слышит. Жителей Трудпоселка обездолили. У людей забрали имущество — недвижимость упала в цене. Кто сейчас здесь купит дом или начнет строиться? Кому захочется здесь жить? В Ревде, где построили такой же ЭСПК, хоть как-то жителям компенсировали материальный ущерб. Еще у людей забрали здоровье. Некоторые говорят, что к этому шуму можно привыкнуть. Но это все равно влияет на состояние организма. Еще у людей выбили родовое гнездо. Никто из «юных птенцов» приживаются здесь не станет. Зачем им это надо? Есть места получше. Хорошо, что сегодня люди собрались. Они — не быдло, у них есть порыв изменить все к лучшему. Если

мы все вместе мирно выскажем свои требования, то обязательно заставим к себе прислушаться.

Экологической ситуацией, сложившейся вокруг «Железного Озона — 32», уже заинтересовались политики — депутаты Законодательного собрания Свердловской области. В частности, беспартийный парламентарий Георгий Переский, входящий в состав Комитета по аграрной политике, природопользованию и защите окружающей среды, заявил о своей готовности организовать в региональном парламенте слушания с привлечением экологов и жителей, общественников и руководителей завода, а также сотрудников прокуратуры и представителей местной власти. В рамках подготовки парламентского мероприятия и с целью ознакомления с пакетом документов, собранных жителями Трудпоселка, Первоуральск 14 марта посетила помощник депутата Ольга Данилова.

— Нам необходимо собрать все документы, касающиеся ЭСПК, — сказала в интервью «Городским вестям» Ольга Данилова.

— Для этого мы организуем депутатские запросы в соответствующие инстанции. От первоуральских общественников нам нужен список людей, которых необходимо пригласить, и перечень запрашиваемых документов.

Владимир Терехов так сформулировал цель своего участия в собрании жителей Трудпоселка:

**«Когда начинается этот шум, у меня возникает панический страх. Гудит, как реактивный самолет. Кажется, что сейчас все взорвется, и я сойду с ума.»**

Людмила Устюгова, житель Трудпоселка



# Сначала регистрация, потом — творчество

Ведущий специалист первогоуральского ЗАГСа Татьяна Хорева поучаствовала в конкурсе профмастерства



Фото Владимира Коцюбы-Бельского

Несмотря на то, что Татьяна Хорева не заняла призовое место в конкурсе, она поучаствовала в нем с удовольствием.

В Свердловской области стартовал конкурс профессионального мастерства среди сотрудников ЗАГСов. Площадкой для проведения первого тура стал екатеринбургский Центр международной торговли. Сотрудница нашего ЗАГСа Татьяна Хорева там и себя показала, и на других посмотрела. А затем поделилась впечатлениями с «Городскими вестями».

**АНДРЕЙ КАЗИН,**  
kazin@gorodskievesti.ru

## Добровольность — только для молодоженов

Работникам первогоуральского ЗАГСа об областном конкурсе сообщили в письме от областного управления ЗАГС. В конкурсе мастерства среди государственных гражданских служащих участие сотрудников городских отделений было обязательным.

А вот с пар, заключавших брак, заранее было взято письменное согласие на участие в конкурсе. Первуральск в первом туре представляла ведущий специалист ЗАГСа Татьяна Хорева.

Жюри оценивало выступления участников по нескольким критериям — соблюдение законности в ходе регистрации брака, культура речи, эмоциональность и выразительность ведения

торжественной части церемонии бракосочетания.

— Я предоставила на суд сценарий, который обычно использую при регистрации, — рассказывает Татьяна Хорева. — В ходе документального оформления взаимоотношений молодожены должны обязательно подтвердить добровольность своего вступления в брак, затем следует сама регистрация, а дальше уже творчество — кольца, стихи, свадебный танец и вручение первого семейного документа — свидетельства о заключении брака. Я не попала в первую тройку. Но не жалею об этом. Любой конкурс — это обмен опытом. Я увидела новые элементы, которые можно включить в сценарий нашей регистрации, чтобы для новобрачных она стала еще интересней. Чтобы они запомнили ее на долгие годы.

## Все — по желанию клиента

Традиции заключения гражданского брака формировались в советский период развития нашего государства. Но молодожены по-прежнему продолжают следовать им.

Например, с 1996 года участие свидетелей в процедуре регистрации не требуется, но пары продолжают их приводить.

— Броде, и не надо, а новобрачным этого хочется. А раз хочется, мы должны включать свидетелей в церемонию, правда, без юридических полномочий, — разводит руками участница конкурса. — Бывает и так, что молодожены сами заботятся о творческом оформлении своего бракосочетания. Приглашают фольклорные коллективы, которые проводят свадебный обряд до церемонии торжественной регистрации, а после церемонии встречают молодоженов на выходе. Все — по желанию клиента.

Областной конкурс сотрудников ЗАГСов приурочен к 95-летию со дня образования в России этого ведомства. Юбилей будут праздновать в декабре этого года. Сколько проживет конкурс, пока никто не берется загадывать.

— Куда он может развиться, я не представляю. Возможно, в следующий раз придумают конкурс на торжественную регистрацию рождения. С помощью этого конкурса пока только контролируют уровень профессионализма работников ЗАГС и выявляют их творческие возможности. Но, если это состязание профессионалов приживется, и мне предложат снова поучаствовать в нем, я поеду с удовольствием, — улыбнулась Татьяна Хорева.

# Для чего нужны деньги?

На этот вопрос ответят дети и эксперты отдела защиты прав потребителей

В этом году у нас два повода вспомнить о своих потребительских правах: 20 лет со дня принятия закона «О защите прав потребителей» и Всемирный день защиты прав потребителей, который отмечается 15 марта.

— Эта сфера по-прежнему остается напряженной, — говорит главный специалист-эксперт Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей Наталья Дьяконошвили. — Обращений к нам поступает много. На первом месте — 50-55% жалоб — это ЖКХ, около 30% заявителей жалуются на торговлю, а на третье место вышли бытовые услуги, как то — монтаж дверей и окон — порядка 10% обращений.

**АНАСТАСИЯ ПОНОМАРЕВА,**  
ap@gorodskievesti.ru

## «Праздники прошли. Ждем...»

Девиз, под которым проходит День защиты прав потребителей: «Наши деньги, наши права: за правильный выбор на рынке финансовых услуг».

— Тема общая для всего мира, хотя на нашей территории проблема финансовых услуг

**500 000**  
рублей — максимальный размер административных штрафов за нарушение прав потребителей, увеличен с 16 января 2012 года

стоит не так остро, — отмечает Наталья Ивановна. — Это больше касается крупных городов. У нас народ, даже если его что-то не устраивает в банковском кредитовании, в процентах, не пойдет разбираться, к нам поступают единичные жалобы. За прошлый год было штук пять письменных заявлений и с десяток устных. По сравнению с ЖКХ, по которому было 900 жалоб — это капля в море.

Тем не менее, тема актуальная, и горожане должны знать, что, в случае возникновения спорных ситуаций, они могут обратиться в Первоуральский отдел областного управления Роспотребнадзора. В том числе, и на «горячую линию».

— Отдел по защите прав потребителей в городе существует с 2005 года, — говорит Наталья Дьяконошвили. — За это время улучшения, конечно, есть, но нарушений меньше не становится. При этом я не могу сказать, что идет намеренный обман. Грамотность предпринимателей, пожалуй, соизмерима грамотности потребителей.

При этом, как отмечают специалисты отдела, мало кто интересуется своими правами, пока сам не станет жертвой.

— В последние годы увеличился поток жалоб на продажу сложной бытовой техники, — говорит Наталья Ивановна. — И мы уже даже знаем, когда ждать

наплыва. Чаще всего, это после праздников. Сначала все накупили в подарок разных приборов, потом у многих они поломались, и горожане дружно пошли их возвращать, ремонтировать и писать нам заявления. Вот сейчас 23 февраля и 8 марта прошли, мы ждем...

## Нарисуй, зачем тебе деньги

Ко Дню защиты прав потребителей в Первоуральске объявлен конкурс детского рисунка. Художник должен постараться ответить на вопрос: «Для чего нужны деньги?» Тема обширная и позволяет пофантазировать.

— Будет три победителя — по одному человеку в возрасте от 7 до 13 и от 14 до 18 лет, и один знак отличия среди всех участников, — рассказывает Наталья Ивановна. — Работы надо успеть привезти до 19 марта включительно. Подведение итогов состоится 20 марта, а награждение победителей — 27 марта.

С понедельника по пятницу, с 9 до 16 часов, рисунки будут принимать от всех юных первоуральцев по адресу: улица Вайнера, 4, кабинет 110.

**ТЕЛЕФОНЫ «ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ»**  
специалистов отдела защиты прав потребителей: 24-46-17, 66-85-04.  
ПН-ЧТ — с 10:00 до 17:00.

## Количество потребленных некачественных и опасных продуктов на одного жителя Первоуральска в 2011 году

Товар	Годовое потребление, кг (л)	Количество потребления некачественных и опасных продуктов на одного жителя, кг (л)	Количество потребления некачественных и опасных продуктов на одного жителя, %
Хлебобулочная продукция	93, 9	36, 0	38, 3 %
Мясная продукция	57, 6	10, 9	18, 9 %
Рыбная продукция	9, 7	1, 9	19, 6 %
Кондитерская продукция	6, 6	2, 0	30, 3 %
Молочная продукция	215, 0	7, 0	3, 6 %
Алкогольная продукция	13, 0	1, 2	9, 2 %

# ВЕСЕННЯЯ РАСПРОДАЖА!

% % % % % %

**НОРД**  
народные магазины

Акция проводится с 12 марта по 1 апреля 2012 года. Цены указаны с учетом всех скидок. Предложение распространяется не на весь ассортимент товара. Товары сертифицированы. Подробности акции можно узнать в магазинах и по телефону: 8-800-2000-787 [звонок бесплатный с любых телефонов]

г. Ревда, ул. Энгельса, 32  
г. Первоуральск, ул. Ленина, 8



ARXSF 120 (CIS)

**Hotpoint**  
**ARISTON**

НАШИ ИДЕИ ДЛЯ ВАШЕГО ДОМА.

6 кг  
загрузка

1200  
оборотов

16  
программ

~~14 990 р.~~

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЦЕНА

**10 990 р.**

6

# ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

## Мы — не боги

Главный тренер ХК «Уральский трубник» Валерий Эйхвальд прокомментировал прошедший сезон

**Позади 28 игр «Уральского трубника» на чемпионате России 2011-2012 года. Уступив 8 марта в гостях «Кузбассу», наша команда вышла из 1/8 плей-офф чемпионата, заняв на первом этапе 12 место в турнирной таблице. На что был способен «Трубник» в прошедшем сезоне, кто из игроков сыграл в полную силу, а кто, ниже своего потенциала? В чем сила нашей команды и в чем причина ее поражений? На эти и другие вопросы в интервью «Городским вестям» ответил главный тренер ХК «Уральский трубник» Валерий Эйхвальд.**

### Могли на девятое место

— Валерий Иванович, как команда стартовала в прошедшем сезоне, с каким, на ваш взгляд, потенциалом, с какими силами вошла в этот сезон?

— Состав был изменен, были потери. Ушли два ведущих игрока: Ахметзянов — в Красноярск, Ширяев — в Иркутск. Приняли мы тоже двоих: вернули в ко-

манду Сустретова, взяли Туркова. Нельзя сказать, что это была равнозначная замена. Хайдаров вернулся, но, к сожалению, у него из-за травм и болезней сезон не получился. Олег не смог помочь команде в той степени, на которую мы рассчитывали. Если бы состав сохранил боеспособность, и все игроки были здоровы, то мы бы выступили намного удачнее. Даже в том положении, в котором мы оказались в связи с травмами и болезнями, мы могли, спокойно и не напрягаясь, занять девятое место.

#### Что помешало этому?

— Нам достаточно было обыграть дома Мурманск. А так, мы оказались с 19 очками на 12-м месте. В Мурманске у нас не играло два защитника, получил травму Игошин. Допустили ошибки в обороне, впереди не хватило мозги, не смогли взломать оборону Мурманска. Этих трех очков нам и не хватило. А так, обыграв Мурманск и Новосибирск, мы бы могли

**«Зарплата хорошего нападающего — полмиллиона рублей в месяц. А бюджет нашей команды самый скромный среди команд Высшей лиги.»**

еще выше место получить — это все реально было. Но с Новосибирском мы набрали 100 минут штрафа, играли постоянно в меньшинстве. Не стану говорить о судействе, сами делайте вывод.

— Независимо от места в турнирной таблице, какую, на ваши взгляд, игру «Трубник» продемонстрировал в этом сезоне?

— При постоянном недоборе основных игроков команда показала очень приличный хоккей. Многие матчи играли на равных с лидерами чемпионата. Я имею в виду и «Зоркий», с которым мы в гостях сыграли очень хорошо, даже переигрывали хозяев. Дома и в гостях неплохо сыграли с Кемерово. В Казани, Хабаровске, в Иркутске у нас были хорошие матчи. К сожалению, сыграла роль короткая скамейка запасных. На одних и тех же играх нельзя добиться высокого результата. У ребят накапливалась усталость, лидеры наелись. Не хватало сил довести до победного конца выигрышные матчи. Я считаю, что команда на правильном пути. Были, конечно, и негативные моменты, и отрицательные герои, сыгравшие не в полную силу.

### Мы упускаем время

#### Сезон завершен. Что дальше?

— Наша задача — сохранить команду. Привлечь, по мере возможности, в нее новых игроков. Настало время для обновления «Трубника». Сейчас в команде есть ветераны, которые чувствуют свою непотопляемость, незаменимость. Сильных игроков пригласить в команду проблематично из-за нехватки средств, тем более, они все сейчас на контрактах. А вот три четверти игрока среднего уровня надо привлекать. С новыми игроками в команде возрастет конкуренция, желание играть с максимальной отдачей.

— Уже есть наметки? Кто это будет, из какого клуба?

— Наметки есть, нет бюджета. Как можно приглашать игрока, когда ему мы ничего предложить не можем?

— Бюджет «Уральского трубника» не утвержден?

— Да. Мы опять упускаем время. В Высшую лигу приходят еще две команды, в следующем сезоне их будет не 14, а 16. Это Абакан, возможно, Сыктывкар или Оренбург. Все они тоже комплектуют составы и могут взять кого-то из Первоуральска. Там зарплата у игроков в два раза больше, ну кто не согласиться? А у нас сейчас ни одного игрока на контракте нет. Сейчас мы легко можем потерять полкоманды. А где их потом возьмешь? При финансовой нестабильности, когда бюджет не определен, мы можем попасть в ситуацию нехватки игроков, а потом опять будем думать, почему команда все хуже и хуже играет? Тренеры ведь — не боги. Они не могут из слабых игроков собрать сильный коллектив. В наших силах поставить игру. И мы ее поставили.

— А как закупали игроков на прошлый сезон?

— По остаточному принципу. Мы взяли Туркова. Мне говорили, что это — игрок не очень высокого уровня. Взяли, думали, что сможем его перестроить, пе-

ределать. Это получилось, но, в основном, он команде не помог.

— А кто помог?

— Швецов хорошо сыграл. Сейчас мы от Швецова бы не отказались, но он у нас был в аренде, теперь Ломанов скажет: нет, он мне самому нужен. Швецов получил практику и, почувствовав уверенность, вырос. Очень мощно играл в некоторых матчах. В Иркутске, Хабаровске здорово отыграл. Он растет. Жаль, что это не наш игрок.

### Дополняли друг друга

— Кого из игроков вы можете выделить в этом сезоне?

— Все сыграли ровно. Все дополняли друг друга. Некоторые игроки, правда, выпадали. Воронковский сыграл ниже своих возможностей. Сустретов совершил много ошибок в тактическом плане. Два крайних полузащитника могли бы сыграть сильнее, приходилось наигрывать Липина. У Липина высокие самоотдача, желание, но он тоже игру не совсем правильно «читает»: тактическое мышление ставиться с юношества, если не с детства.

— Ушел Саблин, удалось решить проблему с вратарями?

— Вратари сыграли не очень стабильно. Я не буду говорить об их способностях, хотелось бы, конечно, более сильного вратаря, который меньше допускает ошибок, но ребята сыграли средне, где-то чуть посильнее был Антон Мокеев. Ругать я их не хочу. Мы проигрывали больше не из-за вратарей, а из-за низкой реализации голевых моментов.

— Чем объяснить частые травмы игроков — хоккей стал жестче?

— Не в этом дело. Вспомним тот же случай со Степченковым. В последний день перед отъездом в Финляндию мы тренировались, играли в футбол на кочковатом поле. Степченков наступил на кочку, в итоге — повредил кости голеностопа. Несчастье в том, что нет в Первоуральске поля, где можно летом тренироваться! Это — беда. Так что проблема здесь не в играх, проблема в городе.

### «Нам подражают»

— У «Уральского трубника» есть возможность с нынешним бюджетом, понятно, что он будет скромным, решить проблему с нападением?

— Нет. Зарплата хорошего нападающего — полмиллиона рублей в месяц. А бюджет нашей команды самый скромный среди команд Высшей лиги.

— В «Трубник» есть приток из молодых первоуральцев?

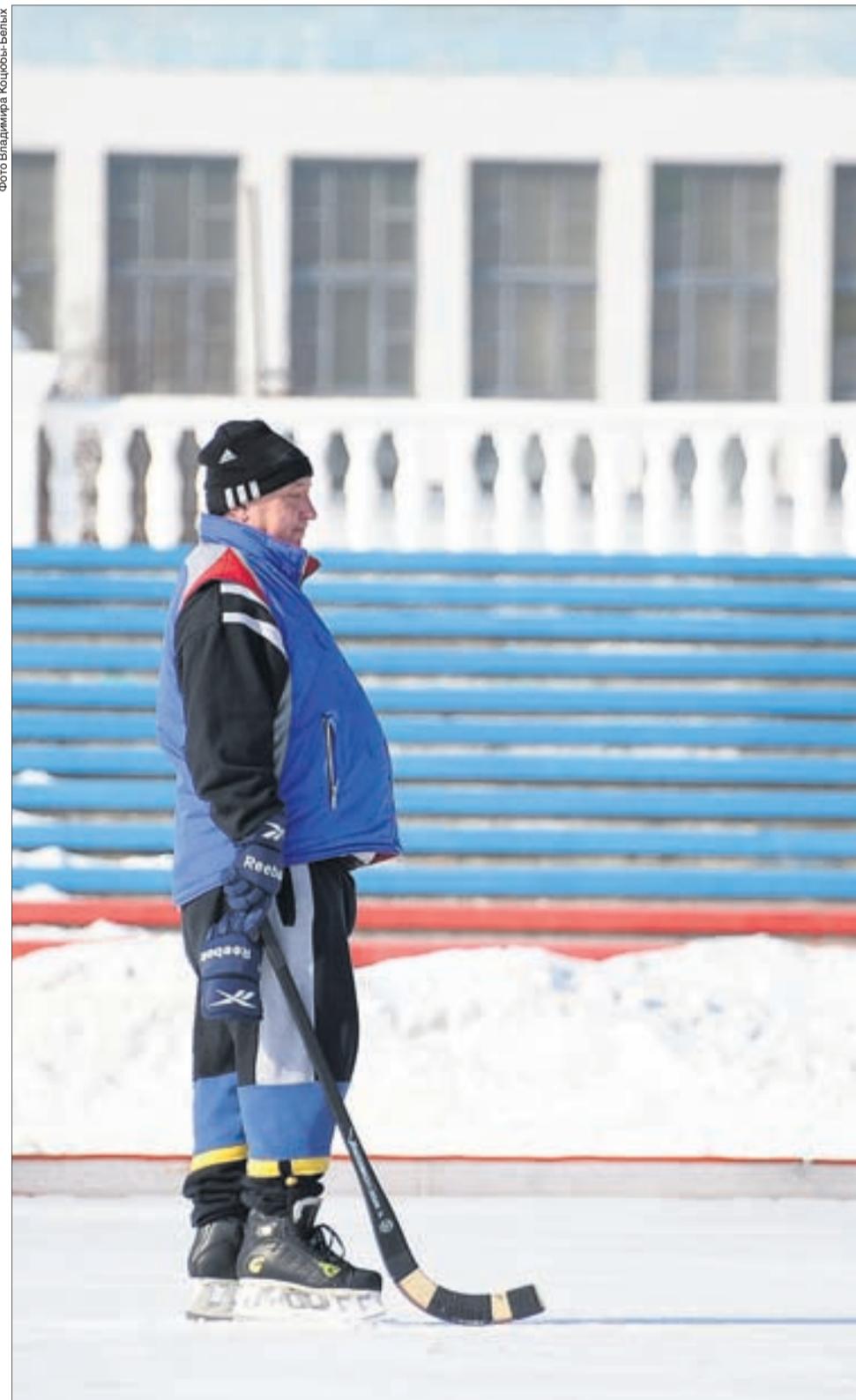
— Черных — способный парень, но у него ветер в голове. Хоккей у него не на первом плане. Если бы Черных посвящал всего себя игре, то мог бы вырасти в нападающего высокого класса. Спорт не терпит нарушений режима, игры в полисилы. Любой вид спорта, не только хоккей.

— Самый лучший матч сезона?

— Очень хорошо играли в Иркутске, хоть и холодно было. Вообще, «Трубник» показывает очень хороший хоккей, и многие подражают нашей манере игры. Многие команды стараются играть в том же ключе, в котором мы сейчас играем.

**«При постоянном недоборе основных игроков, команда показала очень приличный хоккей. Многие матчи играли на равных с лидерами чемпионата.»**

Фото Владимира Коцобы-Белых



**«У нас сейчас ни одного игрока на контракте нет. Сейчас мы легко можем потерять полкоманды. А где их потом возьмешь?»**

Подготовил  
**АНДРЕЙ ПОПКОВ,**  
popkov@gorodskievesti.ru



# НОВОСТИ

# 7

## В Первоуральске ловят водителей-лихачей

После гибели в ДТП 7-8 марта пяти человек в городе стартовала операция ГАИ-ГИБДД «Скорость. Встречная полоса»

### Выбросило на «встречку»

Следователя следственного подразделения первоуральской полиции, 30-летнего Михаила Косенкова (старший лейтенант юстиции) и его коллегу, следователя того же отдела 29-летнего Павла Ячменева (капитан) похоронили 9 марта. 7 марта они погибли в ДТП на выезде из Первоуральска на ул. Талица. Авария произошла в девять часов вечера.

Два приятеля отправились в Екатеринбург встретить жену Ячменева. За рулем автомобиля «Форд Фокус» находился Косенков. Столкновение с автобусом ПАЗ произошло, когда Михаил, обгоняя ехавшие впереди «Жигули», не справился с управлением и вылетел на полосу встречного движения, где врезался в автобус. От удара полицейские погибли на месте. В автобусе в момент столкновения пассажиров не было, сам водитель не пострадал.

На место ДТП лично выезжали начальник УВД Сергей Чирко и начальник управления ГИБДД области Юрий Демин. Расследованием обстоятельств ДТП сейчас заняты следственные органы областной полиции.



Автобус, в который врезалась иномарка с полицейскими, ехал без пассажиров. Водитель автобуса не пострадал.

### Ударил на скорость

Несколько часов спустя после ДТП в Талице, на седьмом километре дороги в поселке Пильная погиб еще один водитель. Мужчина ехал с Пильной на автомобиле

«Ниссан» в сторону города и в районе поселка Самстрой, не справившись с управлением, выехал на обочину, отчего машина перевернулась. Водитель, в крови которого был обнаружен алкоголь, погиб на месте. Кроме него

в салоне находились две девушки и трое мужчин.

К счастью, пассажиры не пострадали, отдавшись ссадинами и легкими ушибами. Всех отправили на обследование в ГБ №1.

8 марта, в 2 часа ночи, на 348 км Московского тракта иномарка столкнулась с трактором «JCB». За рулем автомашины «Mercedes Printer» находился 46-летний житель Уфы (стаж вождения — 23 года). Двигаясь по Московскому тракту по крайней правой полосе движения со стороны города в сторону Екатеринбурга, мужчина протаранил впереди идущий трактор. Удар был такой силы, что трактор опрокинулся на обочину, а «Mercedes Printer» въехал в ограждение. К счастью, водитель иномарки не пострадал, по его словам, его ослепила машина, идущая по «встречке».

В автомашине, кроме водителя, находились еще пассажиры. Двое из них — 25-летняя девушка и 43-летний мужчина — не были пристегнуты ремнями безопасности, поэтому погибли на месте. Еще двоих пассажиров — 25-летнюю девушку с сотрясением головного мозга и черепно-мозговой травмой, 48-летнего мужчины — с переломом правой голени, сотрясением головного мозга и пробитой головой — госпитализировали в одну из больниц Екатеринбурга.

### На усиление

— Особого всплеска аварийности нет, — говорит командир роты ГАИ-ДПС Алексей Телеусов. — В прошлом году за аналогичный период мы имели шесть погибших в ДТП, но, несмотря на это, мы проводим ряд мер для улучшения сложившейся обстановки.

— В рамках операции «Скорость. Встречная полоса» инспекторы будут уделять особое внимание лихачам и любителям выехать на полосу встречного движения с 15 по 18 марта, — говорит инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ГАИ-ГИБДД Первоуральска Лариса Ханова. — Превышение скорости и выезд на полосу встречного движения — это основные причины ДТП с гибелью людей, случившихся в мартовские праздники.

В праздничные дни с 7 по 10 марта на дорогах Свердловской области в 35 ДТП погибло 13 человек, 38 получили травмы различной степени тяжести.

Реклама

# АКЦИЯ

Весь *Focus* в колбасе!

«ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ» МЯСОКОМБИНАТ

Главный приз

С 5 марта по 12 июня 2012 года пришли 5 логотипов или кассовых чеков с продукцией ЕМК на сумму не менее 600 рублей по адресу:

620130, г. Екатеринбург, а/я 45, с пометкой «ЕМК»

и выиграй новый Форд Фокус или один из 12 велосипедов, а также другие призы.

Больше писем — больше шансов выиграть автомобиль.

Подробности на сайте [www.agc-emk.ru](http://www.agc-emk.ru)

Подготовила  
**АНАСТАСИЯ ПОНОМАРЕВА,**  
 ap@gorodskievesti.ru



Фото из архива редакции

Танец «Изауры» в исполнении команды детской городской больницы в прошлом году завоевал приз зрительских симпатий.

## Спляшем и споем в мае

Дворец культуры ПНТЗ приглашает горожан принять участие в новых творческих проектах

Прием заявок уже ведется на три конкурса: хореографический — «Танцующий Первоуральск-2», песен военных лет — «По путям дорогам фронтовым-2012» и детский конкурс — «Супер-детки». Главное требование для всех участников — желание выступать. А вот профессионал ты или нет, по словам организаторов — дело сто пятидесятое.

### Танец, навеянный кино

Проект «Танцующий Первоуральск» с успехом прошел в прошлом году. Участвовали в нем как известные, так и малоизвестные люди Первоуральска — врачи, учителя, студенты, бизнесмены. Каждую команду зрители провожали шквалом аплодисментов. А раз конкурс понравился всем — и участникам, и болельщикам, его решили повторить.

— В этом году мы решили задать конкурс настроение, — рассказывает заведующая художественно-постановочным отделом дворца Наталья Присяжная. — Долго думали и остановились на теме кино. То есть, танцы должны быть связаны с кино, с музыкой из фильмов, быть навеянными кинематографом.

Свобода выбора стиля танца, музыки, преподавателя-хореографа остается за участниками. Сейчас полным ходом идет процесс регистрации участников. Несколько команд уже думают над своими номерами. Первые репетиции начнутся после 20 марта, когда завершится прием заявок участников.

— Изменения будут и внутри конкурса, — продолжает режиссер ДК Елена Рачук. — Например, планируем убрать конкурс импровизаций, когда команде дают чужого хореографа, он показывает движения, а команда повторяет за ним. В том году некоторые участники решили, что это не-

объективно, потому что у каждого преподавателя свои представления о легкости танца, а среди участников есть люди, кто занимается танцами регулярно, а есть и те, кто вышел на сцену с номером впервые.

Финал конкурса состоится 18 мая. По словам работников дворца, главный результат проекта — это даже не итоговый концерт, хотя его созданию уделяется много сил и времени, создаются декорации, отшиваются костюмы. Главное — чтобы первоуральцы приобщились к творчеству, к танцам, стали больше улыбаться и двигаться.

— И в 40 лет можно начать танцевать, — улыбается худрук. — И у нас начинают! Это здорово.

### Песни военные, песни душевые

Второй конкурс — вокально-хореографический. Это — конкурс военных песен «По путям-дорогам фронтовым». Его также можно назвать традиционным, потому что пройдет он на сцене дворца во второй раз. Позвонить в ДК и сказать простую фразу: «Я хочу!» — может любой профессиональный вокалист или вокалист-любитель. Надо лишь успеть это сделать до 16 апреля. Гала-концерт состоится 5 мая.

— Для участия в конкурсе приглашаются первоуральцы от 10 до 60 лет, — продолжает Наталья Присяжная. — Можно представлять как сольные номера, так и групповые. Но не более одного выступления от одного

Уточнить информацию, задать свой вопрос можно по телефону оргдепартамента Дворца культуры ПНТЗ — 25-14-34.

участника.

Организаторы не сомневаются, что подготовка к конкурсу военных песен будет интересна всем. Именно в военной песне отражен весь дух, характер, любовь и преданность русского человека. Пропустить это через себя и передать зрителю — и сложно, и интересно одновременно.

Как правило, уже на первом прослушивании обсуждается будущий номер участника. Творческий коллектив Дворца культуры помогает выбрать композицию, записать фонограмму, если ее нет, сделать выступление заключенным, то есть проработать его до мелочей.

— Бывает, конечно, что люди приходят с желанием, но им не хватает способностей — нет сильного голоса или не удается что-то, — говорит Наталья. — Мы говорим об этом честно, но по возможности стараемся найти выход. Самое главное, что предоставляется равная возможность всем выступить и проявить себя творчески на сцене. Это праздник для всего города, а в первую очередь — для ветеранов ПНТЗ и города.

### Глоток хорошего настроения

Многие участники наших мероприятий уже стали узнаваемы в городе, потому что из конкурса в конкурс они блистают на сцене. Но и новые имена появляются, — рассказывает Наталья. — Тут главное настрой, желание.

А этого, как показывает практика, первоуральцам хватает. Задора и позитива на репетициях столько, что и сотрудникам дворца достается.

— Казалось бы, люди пришли с работы, уставшие, им не до номера и креатива, но по ним и не скажешь — они все смеются, улыбаются, шутят, — рассказы-

вает режиссер ДК Елена Рачук. — Вот медики — они целый день слушают про болезни, на ногах несколько часов, а в зал влетают с широкой улыбкой и звонким: «А вот и мы!». Для нас — сотрудников дворца, которые работают в творческом коллективе изо дня в день, это — свежий глоток хорошего настроения.

Репетировать первоуральцам приходится много. В плотном графике своей личной работы это не так-то просто. А еще и сцена для репетиций свободна не всегда — все по графику.

— Тяжело все со всеми согласовать, всех собрать, — вздыхает Елена. — А еще представьте — 1200 детей во дворец приходит заниматься в кружки и секции, с ними — их родители, весной начинаются отчетные концерты... За сцену у нас «драки» (смеется). Поэтому чаще всего приходится репетировать отдельно вокальный номер, отдельно подтанцовку, и уже только на генеральной репетиции — совмещать все. Очень сложно, потому что кого-то отпускают с работы, кого-то не отпускают, а номера готовить надо всем.

### «Супер-детки» для капризной принцессы

Несмотря на такую загруженность, коллектив Дворца предлагает новые проекты. На 19 мая запланирован еще один — конкурс дошколья «Супер-детки».

— 25 февраля мы провели «Мисс и Мистер детский сад-2012», — рассказывает предысторию Наталья Присяжная. — На него нам нужно было набрать 20 детей, а заявок оказалось за 80. Такого ажиотажа не ожидали, конечно, но как выход решили провести еще один конкурс.

Участников вновь набирается 20. Заявки будут приниматься с 26 марта по 13 апреля. С 16 по 20

### Культурные проекты ДК ПНТЗ

#### «По путям дорогам фронтовым»

- Прием заявок — до 16 апреля
- Финал — 5 мая
- Благотворительный концерт — 9 мая

#### «Танцующий Первоуральск-2»

- Прием заявок — до 20 марта
- Финал — 18 мая

#### «Супер-детки»

- Прием заявок — с 26 марта по 13 апреля
- Кастигги — 16-20 апреля
- Финал — 18 мая

апреля пройдут кастигги, а с 23 апреля уже начнутся репетиции.

— Задумка сказочная, — приоткрыла тайну Наталья. — В королевство, в котором живет непослушная принцесса, приглашаются дети со всего мира — наши участники — все талантливые и интересные. Им-то и предстоит перевоспитать капризулю.

Возраст «супер-деток» — от 4 до 7 лет. Проявить себя они смогут во всем — и в танцах, и в песнях, и в стихах, и даже в выдумках.

— Прошлый конкурс показал, что дети, занимающиеся в разных кружках, на голову выше других, — отмечают организаторы. — Это-то и должны оценить родители — ведь во Дворце, в городе есть бесплатные секции, куда можно отдать своих детишек. Это — важная социальная задача нашего проекта. При этом, в наших конкурсах дети даже не понимают, кто победил — у каждого из них минимум по четыре приза. Это не состязание, а развитие. Это важно.



Подготовила  
**ОЛЬГА ХМЕЛЕВА,**  
hmeleva@gorodskievesti.ru

# «Главное — идти вперед»

Актер и режиссер Театра драмы и комедии Дмитрий Плохов размышляет о сложностях профессии

Дмитрий Плохов пришел в театр-студию «Вариант» в 1985 году. Нынче — уже 27 лет, как Дмитрий работает в театре. За эти годы он прошел путь от «камня» до ведущего артиста и режиссера городского театра.

**“ Я воспитывался и рос в такие времена, когда деньги не являлись самым главным в жизни.”**

струю, литературе. Можно было выбрать профессию программиста — ему нравилось возиться с компьютерами.

— Выбор был большой, даже мама говорила: «Выбери другую профессию», но я не послушался. Сейчас она уже, наверное, смирилась с моим выбором, — улыбается актер.

Первой ролью в театре была роль Камня в спектакле «Дорогие мои волшебники». Дальше — роль в спектакле «Новогодние приключения Вити». Потом — роль Панталона в спектакле «Любовь к трем апельсинам».

— В спектакле «Утиная охота» была роль мальчика Вити, — вспоминает актер, — я даже не знаю, какую из этих ролей считать первой. У меня в фотографии есть фотография, где я еще в детском саду — и уже участвую в какой-то сценке. Я точно помню, что она была сделана по моей инициативе и режиссирована мной же. Видите, уже в садике совмещал и режиссуру, и актерство.

## Талантлив во всем

— Так почему все-таки из множества детских увлечений профессией для вас стал именно театр? Все же театр — совершенно нематериальная форма творчества. Писатель оставляет книги,

художник — картины. А вот актер и режиссер в театре — люди, чье искусство уходит в небытие сразу, как закроется занавес. Может быть, стоило продолжить писательскую карьеру? Наконец — это приносит куда более ощущимый доход.

— Рассказы я давно уже не пишу — у меня на них не хватает времени, — вздыхает Дмитрий Владимирович. — Когда-то и силы были, мог ночами писать — сейчас уже нет. Рассказы разные — и фантастические, и про суповую армейскую действительность. Например, «Привет из Подмосковья», опубликованный журналом «Урал» — этот рассказ был написан мной сразу после армии, все свои впечатления я там описал.

Дмитрий пишет песни ко многим спектаклям театра и иногда — пьесы.

— Возможно, писателям и больше платят, — размышляет актер, — но все просто — я воспитывался и рос в такие времена, когда деньги не являлись самым главным в жизни. Это сейчас в обществе ценности поменялись. А я никогда не задумывался, сколько денег будет приносить то дело, которым я буду заниматься. Это сейчас постоянно возникает вопрос — а сколько это будет стоить? Тогда важно было реализоваться, пойти туда, где интересно. Уже на тот момент мне хотелось быть, в первую очередь, артистом. Я считал, что смогу совместить актерство с писательской деятельностью. Однако если какому-то делу отдаешься целиком, без остатка, оно становится и твоей работой, и увлечением, и домом, ни на что другое ни времени, ни сил

не остается.

— И все-таки вы не ответили — почему именно театр, жаждя славы, любовь к аплодисментам, поклонники?

— Обычно, себе не признаешься в таких вещах, ищешь более благородное, убедительное объяснение, — замечает Дмитрий.

— У меня, например, было такое объяснение — мне казалось, чтобы писать рассказы, нужно очень хорошо знать жизнь. А работа и актера, и режиссера — это способ непосредственного познания жизни, это наблюдение, анализ. Тебе дается возможность прожить чужие жизни. В мгновение ока можно стать молодым и богатым, как Лопахин, и купить вишневый сад. Но, сколько это не изучай, рано или поздно понимаешь, что все изучить просто невозможно. Нельзя себе сказать: «Все, я понял эту жизнь. Теперь я могу сесть и написать книгу».

## Спектакль музыкантами не испортишь

Марк Захаров сказал: «У меня такое ощущение, что как только человек ничего не умеет, он сразу идет в режиссеры». Это, конечно, шутка, но в каждой шутке есть доля шутки, все остальное — правда.

— Для того чтобы понять, кто я — режиссер, ставший актером или актер, осваивающий режиссуру, нужно все в себе разложить по полочкам, а это очень сложно, — говорит Дмитрий Владимирович. — Я помню, что была такая достаточно сложная ситуация, когда кроме меня некому было поставить спектакль, а он был необходим. Хотя, я думаю, что если бы каких-то склонностей не было, то, какая бы ситуация не сложилась, я не стал бы режиссером.

Первый спектакль, который поставил Дмитрий Плохов — «Пьеса без названия» по произведению Николая Коляды «Курица». Следующий — новогодняя сказка «Необычайные приключения в год Дракона». Сегодня Дмитрий работает уже над своим двадцатым спектаклем «Вождь краснокожих»

— Для какого зрителя вам нравиться работать больше — для взрослых или для детей?

— Дети — более строгие зрители, их не проведешь режиссерскими уловками, идеями. Им либо интересно, либо скучно. Работать для них гораздо сложнее, а потому и интереснее. А сейчас, работая над спектаклем «Вождь краснокожих», приходится сталкиваться со всем букетом проблем и трудностей, этот спектакль рассчитан на семейный просмотр.

— После того, как театр сменил название, в прессе много-кратно упоминалось о новой концепции театра, пропагандирующей на драматической сцене синтез искусств. Можно ли с этой точки зрения рассматривать вашу новую работу?

— Безусловно можно, поми-

мо артистов, на сцене будут музыканты, никаких фонограмм, в спектакле со сцены будет звучать живая музыка — раскрывает секрет режиссер. — Когда все задумывалось, хотелось, чтобы и музыканты были действующими лицами в спектакле.

## Тут — перерос, там — не дорос

Несмотря на то, что Дмитрий Владимирович уже 27 лет работает в театре, он осуществил далеко не все свои мечты.

— Дело в том, что неисполненные роли, о которых когда-то мечтал, я по возрасту уже перерос. Например, в свое время, была навязчивая идея сыграть Калигулу, мне просто очень нравится пьеса Камю. Но я объективно понимаю, что у меня уже не тот возраст и Калигулу играть поздно.

А вот с режиссерскими работами другая проблема — недостаток опыта, признается сам Дмитрий.

— Безумно хочется поставить какую-нибудь пьесу Шекспира, можно даже сказать, что любую, — говорит режиссер. — По-моему, это что-то потрясающее. Это потрясает, даже если просто читаешь на бумаге — такая буря страстей. Пьесы Чехова хотелось бы поставить. Другое дело, что я как режиссер, считаю, еще не дорос до этих драматургов. У меня нет уверенности в своих силах.

Есть много способов оценить работу — по отзывам друзей, родных, критиков, зрителей. Для Дмитрия самая главная оценка — оценка единомышленников.

— Дело в том, что для меня все безумно сложно, нет чего-то однозначного. Самый строгий судья — это я сам. Бывает, когда все вокруг ругают, критикуют, но если есть внутри какое-то убеждение, что я прав, что я сделал верно, в этот момент горжусь собой.

Но чаще ситуация обратная — Дмитрия все хвалят, а он говорит: «Да нет же, тут неправильно, тут не так, здесь не доработал». Он практически никогда не бывает доволен собой. Впрочем, не это ли признак истинного творца?

— Не знаю, жалею я или нет, что выбрал для себя такую судьбу, — размышляет Дмитрий Владимирович. — В любой профессии бывают моменты, когда думаешь: «Зачем я сделал этот выбор? Почему не другой». Бываю, когда осознаешь: «Да, все правильно сделал, наверное, я прав». Главное, не заниматься самоедством, а идти вперед и что-то делать.

**“ Безумно хочет-ся поставить какую-нибудь пьесу Шекспира, можно даже сказать, что любую. По-моему, это что-то потрясающее.”**



Фото Владимира Коцобы-Белых

## Дарья Устинова лучше всех проплыла 100 и 200 метров

Первенство Свердловской области по плаванию, параллельно с ним — третий отборочный этап международных спортивных игр «Дети Азии», проходил в ДВБС с 10 по 12 марта. На старт вышло 152 спортсмена из Свердловской, Курганской, Тюменской, Челябинской областей и Ханты-Мансийского округа. Честь Первоуральска защищала мастер спорта — 14-летняя Дарья Устинова — победительница прошлогоднего первенства России.

— Дарья стала первой на дистанциях 100 и 200 м на спине и первая — на 200 м вольным стилем, — говорит наставник победительницы мастер спорта СССР, заслуженный тренер России Дмитрий Шалагин. — В дальнейшем девушка выступит на первенстве России, которое пройдет в Волгограде в мае, а также на V международных спортивных играх «Дети Азии», которые пройдут в Якутске.

В прошлом году Дарья Устинова стала победительницей на Европейском юношеском олимпийском фестивале, прошедшем в турецком городе Трабзон.

## Первоуральские кикбоксеры едут на чемпионат России

Чемпионат России по кикбоксингу пройдет в Магнитогорске с 17 по 21 апреля.

— Соревнования пройдут по разделу фул-контакт с лоу-киком, то есть самый жесткий вариант поединка, где удары наносятся в полную силу, — говорит тренер сборной Свердловской области Михаил Плюхин. — От Первоуральска отправится наш фаворит Иван Шмелев, победитель областного чемпионата и первенства УрФО Александр Борисов, также Антон Семенов, выступающий в юношеской категории, и Рустам Гумаров, наш юниор.

Все первоуральцы, вошедшие в сборную Свердловской области — кандидаты в мастера спорта, все нацелены на «золото». Потенциал первоуральской школы традиционно высок. Например, на чемпионате УрФО 1-2 марта, где Рустам Гумаров стал лучшим в категории до 60 кг, первоуралец все поединки закончил досрочно, в виду явного преимущества.

— Рустам нокаутировал соперника из Перми во втором раунде, — говорит Михаил Плюхин. — Та же история с нокаутом повторилась с соперником из Челябинска в полуфинале. На финальный поединок претендент просто снялся, не вышел на ринг.

При этом, ученик школы №32 Рустам Гумаров занимается кикбоксингом не так давно — третий год. Кандидат в мастера спорта Флорис Идиятов на чемпионате УрФО стал лишь третьим, так как выступал по инициативе тренера в более высокой весовой категории — 57 кг. Остальные подопечные Михаила Плюхина так же прогрессируют довольно быстро. Тяжеловес Андрей Тумаков, выступающий в категории свыше 91 кг, занимаясь с сентября прошлого года, завоевал на чемпионате УрФО бронзовую медаль.

Подготовил  
АНДРЕЙ ПОПКОВ,  
popkov@gorodskievesti.ru



## Два «золота» остались в Первоуральске

12 марта прошло первенство Первоуральска по конькобежному спорту

Соревнования были посвящены единственному на сегодняшний день в Первоуральске олимпийскому чемпиону в этом виде спорта — Игорю Малкову.

Спортсмены из городов Свердловской области стартали на дистанции 100, 300 и 500 метров, затем соревнования завершились групповыми забегами на 1000 м. Всего вышло на лед 69 участников из Первоуральска, Екатеринбурга, Новоуральска и Заречного.

В старшем возрасте «золото» на двух дистанциях 500 и 3000 метров (судьи считали сумму очков) завоевал ученик школы №7, обладатель второго разряда, Александр Алексеенко. Первым на тех же дистанциях, но в юниорах, стал ученик школы №10 Александр Хасанов (первый разряд). В этом году Александр Хасанов стал лучшим на открытом первенстве Свердловской области на дистанциях 5000 и 3000 м.

— В прошлом году на первенстве города стал вторым, теперь — первым, — говорит Александр. — Все, что хотел, получилось.

В младшем возрасте «бронза» — у ученика школы №6 Бориса Баранова, ученица той же школы Мария Калинина стала серебряным призером первенства.

Большинство золотых медалей уехало в Новоуральск.

— Стараюсь первый круг продышаться, поймать темп, потом потерпеть, — раскрыва-



Фото Сергея Баталова

Тренировочный забег перед стартами.

ет тактический прием борьбы на льду победитель в среднем возрасте у мальчиков 13-летний новоуралец Иса Измайлова (ученик школы олимпийского резерва, кмс). — Занимаюсь седьмой год. Нравится скорость, борьба. Травм не было.

— Выполнил здесь нормативы второго разряда, — говорит шестиклассник, обладатель «серебра» 13-летний новоуралец Александр Сарафатов.

— В Первоуральске я впервые. Этот спорт скоростной, бегать быстро надо. Это и привлекает.

— Это были итоговые соревнования конькобежного сезона, который закроется 19 марта, — говорит тренер-преподаватель ДЮСШ «Старт» Татьяна Виноградова. — В апреле у ребят будет спад нагрузки: бассейн, общефизическая подготовка, затем, с мая, нагрузка вновь начнет возрастать. Летом закладывается основа будущего сезона, который начнется в конце октября. Это, прежде всего, технические моменты.

Первоуральская секция конькобежного спорта основана в середине 50-х годов прошлого века. В данное время тренер Татьяна Виноградова тренирует около 40 мальчишек и девчонок.

Олимпийский чемпион Игорь Малков сам на соревнованиях не был и даже удивился, когда мы рассказали ему о первенстве в его честь. Сегодня бывший конькобежец работает заместителем начальника Билимбаевского СТУ, но за развитием родной секции, которая стала начальной ступенью к его победе в 1984 году в Сараево, следит:

— Условия, в которых я тренировался, и которые существуют сейчас, не изменились — тот же стадион. Но в мое время тренировалось 240 спортсменов. Работало четыре-пять тренеров. Татьяне Виноградовой, считаю, нужно памятникставить, что она продолжает это дело одна. Сейчас у ребят другая экипировка, изменилась форма коньков, появились другие комбинезоны.



**ИГОРЬ МАЛКОВ** — чемпион зимних Олимпийских игр 1984 года в беге на 10000 м, серебряный призер этих Игр на дистанции 5000 м. Во время Игр в Сараево Игорю исполнилось всего 19 лет. Несмотря на это, молодой стайер удивил всех, победив на самой длинной дистанции в коньках, став таким образом первым советским конькобежцем, чемпионом Олимпийских игр в беге на 10000 м.

## «Уральский трубник» выбыл из чемпионата России, проиграв «Кузбассу»

8 марта в Кемерово первоуральцы провели последнюю встречу в рамках чемпионата России по хоккею с мячом 2011-2012 года, уступив «Кузбассу» — 3:5.

Хозяева поля открыли счет уже на 2-й минуте: Вадим Стасенко реализовал пенальти в ворота Александра Морковкина — 1:0. Спустя 10 минут Павел Рязанцев увеличил отрыв — 2:0.

«Трубник» смог ответить только на 22-й минуте: с подачи Вячеслава Швецова ворота голкипера «Кузбасса» Романа Гайзеля «распечатал» Евгений Игошин — 1:2. На 26-й минуте Павел Чучалин восстановил равновесие — 2:2.

Второй тайм начался для «Трубника» неудачно: Стасенко оформил дубль, затем у хозяев поля отличились Рязанцев, реализовавший пенальти, и под заны-



Фото с сайта хоккейного клуба «Кузбасс»

После первого тайма счет был 2:2.

вес встречи — на 74-й минуте Стасенко сделал хет-трик. Первоуральцы ответили лишь раз: на 66-й минуте пенальти

(был удар соперника клюшкой) реализовал Дмитрий Сустретов. Итог встречи — 3:5 в пользу «Кузбасса».

Лучшим бомбардиром «Уральского трубника» в этом сезоне стал Павел Чучалин, на его счету 19 забитых мячей, на втором месте Денис Турков — 16, на третьем Дмитрий Сустретов — 12.

Всего в чемпионате первоуральцы поразили ворота соперника 93 раза. Лучшим ассистентом сезона стал Тимур Кутупов, на его счету 13 голевых передач, второе место — у капитана Андрея Кислова — 7, замыкает тройку Дмитрий Степченков — 6 передач. Больше всех штрафного времени набрал Кутупов: 210 минут. Евгений Сысоев скучал на скамейке штрафников 110 минут, Дмитрий Сустретов — 100.

На первом этапе чемпионата России «Уральский трубник» занимал 12 строчку в турнирной таблице (из 14 команд).

Подготовила  
**МАРИНА МОДЕНКО**  
modenko\_marina@mail.ru



## Не боись!

### Как победить приступы панического страха?

Диэнцефальный синдром — это атаки паники. Еще лет семь назад специалисты прогнозировали, что это будет болезнью 21 века. И если в предыдущие годы люди с таким диагнозом приходили не чаще двух раз в год, то сейчас — каждый десятый пациент, который обращается к специалисту за помощью, страдает именно этим невротическим расстройством. Что это такое и как бороться с таким недугом — «Городским вестям» рассказывает психолог-психоаналитик с десятилетним стажем Марина Быкова.

#### Объятия ужаса

Симптомов диэнцефальных кризов существует множество. Например, человека внезапно может обуять чувство тревоги, панического страха, его начинает «потряхивать», появляется мысль, что сейчас он потеряет над собой контроль или умрет. В такие моменты наблюдается повышенная потливость, ощущение, что бросает то в жар, то в холод, могут быть частые позывы к мочеиспусканию, головокружения, нарушения дыхательных процессов (задыхается, одышка). При этом, реакция самого человека на такие приступы может быть различной: кто-то фиксируется на месте, стараясь поскорее пережить это состояние, кто-то начинает бегать, не в силах сдержать себя. Но, самое что противное в этой ситуации — это неконтролируемое чувство неописуемого страха: человеку кажется, что он сходит с ума. Вследствие постоянных проявлений болезни, могут появиться мысли о самоубийстве — это свойственно мужчинам: они не могут свыкнуться с мыслью, что потеряли над собой контроль.

Из страха, что его могут признать душевнобольным, человек с проявлениями этой болезни боится обращаться за помощью к специалистам. Он молчит о своей проблеме, тогда как она набирает все новые «обороты»: приступы случаются все чаще, делятся — дольше. Зная о своей проблеме, но не решая ее, человек старается не допустить проявлений болезни, хотя чаще все-



Фото с сайта vtsalko.photosight.ru

го в этот момент он не догадывается, что это — на самом деле болезнь, ее можно вылечить. Вместо этого люди, испытывающие атаки паники, стараются избежать ситуаций, в которых их можно застать врасплох.

#### Замыкаться не стоит

У одной моей пациентки на этой почве появился страх езды в лифте: ей все время казалось, что сейчас лифт застрянет, у нее случится приступ, и никто не сможет ей помочь. Страх попасть в такую ситуацию в итоге привел к тому, что женщина вынуждена каждый день подниматься на 9 этаж, чтобы попасть к себе домой. Другой пациент постоянно думал о том, что приступ может случиться с ним за рулем, поэтому он перестал водить машину и потому начал испытывать неудобства, так как его работа связана с вождением автомобиля. Кроме того, люди с проявлениями «болезни 21 века» боятся, что приступ может случиться с ними в людных местах — им неуютно в огромных магазинах, они не ходят на вы-

ставки, например, и всячески ограничивают себя в общении, не живут нормальной жизнью. Они начинают вести замкнутый образ жизни, ничего с этим поделать не могут. Развивается агорафобия — боязнь открытого пространства. Человеку уютно и спокойно, только если он находится в стенах собственной квартиры.

Замыкаться в таких случаях, наоборот, нельзя. Необходима квалифицированная помощь. И горой таблеток здесь не обойтись. Дело в том, что медикаментозная терапия имеет положительный эффект только вкупе с другими методами. Лекарственные препараты в этом случае выписывают только в качестве дополнения — для облегчения симптомов болезни.

#### Психоанализ вам в помощь

Почему панический страх считается «болезнью 21 века»? С точки зрения психологии, это состояние возникает у человека, когда он накапливает внутри себя агрессию, отрицательные эмоции. Затяжная

глубокая депрессия часто предшествует возникновению заболевания. Выходит агрессия некуда, и тогда внезапно начинает выплескиваться адреналин в кровь.

Во время беседы выясняется, что такие люди часто в детстве болели простудными заболеваниями: так детский организм реагирует на стресс, усталость, жестькое обращение к нему. Когда человек вырастает, у него остаются эти психологические проблемы детства, он уже не может позволить себе оставаться дома всякий раз, когда ему нездоровится — ведь нужно работать, быть главой семейства, например. А организму нужен отдых, вот и начинает копаться скрытая агрессия как реакция на несовершенства окружающего мира, потому что человек остался все таким же легко восприимчивым ко всему и ранимым.

Часто причины возникновения диэнцефальных кризов кроются в том, что происходит с ним и сейчас: например, оказывает психологическое давление деспотичный муж. Или наблюдается давление со стороны начальства,

коллег. Человек постоянно испытывает душевный дискомфорт, оказывается в состоянии невроза. Это накапливается и часто приводит к невротическому расстройству. Бывают случаи, когда у человека есть какая-то проблема, из-за которой он довольно сильно переживает внутри себя, но резко возникает стрессовая ситуация, неожиданная для него, реакцией на которую и является диэнцефальный криз.

#### Занятия спортом и самоконтроль

Выявить все эти проблемы помогает психоанализ. Психоанализ — это умение правильно задавать вопросы, создавать нужные образы, чтобы общаться «напрямую» с мозгом человека, не позволяя ему маскировать причины болезни. Здесь важно знать, как правильно общаться именно с каждым человеком, страдающим диэнцефальными кризами. Каждый реагирует на них по-своему. Шаблоны здесь не работают. Нужен индивидуальный подход.

Ведь сейчас, по моей статистике, каждый десятый может страдать теми или иными проявлениями атак паники, а это — серьезный показатель.

Людям, страдающим диэнцефальными кризами, необходим выброс энергии, накопившихся эмоций. Благоприятное воздействие оказывают физические нагрузки: мужчинам я советую пойти в тренажерный зал, потянуть «железо», а также записаться в секцию волейбола, баскетбола или хоккея — любые подвижные игры.

Кроме того, можно использовать дыхательные, медитативные и релаксационные техники — все это включает в себя хатха-йога. Занятия ею необычайно полезны в этом случае. Особенно для женщин.

Существует еще аутогенная тренировка, — метод Шульца. Метод прост, его легко освоить самому. Он помогает купировать у себя приступы «объятий ужаса».

Реклама

**АСТРА** АСТРОЙ

**Натяжные потолки**

Основной офис: пр. Ильича, 13а, корпус 2, оф. 209 (Трест УТТС)  
тел. (3439) 29-14-67, 8-902-50-91-467

Дополнительный офис:  
пр. Ильича, 21 (Дантест), оф. "Экопласт"  
тел. 8-950-19-62-629  
E-mail: astra-perv@mail.ru

Тканевые потолки шириной до 5м

- ЦВЕТНЫЕ ПОТОЛКИ ПО ЦЕНЕ БЕЛЫХ
- СКИДКА ДО 50%
- 6 МЕСЯЦЕВ БЕСПЛАТНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ
- ПРИВЕДИ ДРУГА - ЗАРАБОТАЙ 500 руб.
- БЕСПРОЦЕНТНАЯ РАССРОЧКА

**УСТАНОВКА, ПРОДАЖА**

- Шкафы-купе
- Отделочные работы
- Декоративная лепнина
- Светодиодная подсветка
- Остекление балконов
- Дизайн-проекты

**У вас стройка?  
Звоните нам!**

**БЛОК**  
полистиролбетонный

от D200 до D600

2750 руб. — 1м<sup>3</sup> — при 100% оплате  
2800 руб. — 1м<sup>3</sup> — в рассрочку на 3 мес.

**РАСТВОРЫ**  
для утепления крыш, пола, чердаков, колодцевых кладок

Собственное производство, доставка!

**Строй Град**

Производство: п. Билимбай,  
ул. Ленина, 86а, стр. В.  
Офис: ул. Трубников, 24а,  
тел. 228-239, 8-922-117-13-66



## Престиж-Колор

### Натяжные потолки Строительство и ремонт

#### СУПЕРПРЕДЛОЖЕНИЯ:

- При заказе французского натяжного потолка **ПОКЛЕЙКА ОБОЕВ БЕСПЛАТНО!**
- При заказе всей квартиры — **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ В ВАННУЮ И ТУАЛЕТ БЕСПЛАТНО**



## Тепличный мастер

#### производит

- Усиленная конструкция каркаса (дуги из трубы 20x40 мм, расположены через 1 метр)
- Размеры: ширина 3 м, высота 2,1 м, длина 4-12 м
- Гарантия на металлический каркас 10 лет
- Пенсионерам скидки на установку

Выставка теплиц по адресу: п. Шайтанка, ул. Рабочая, 27

**8-950-63-96-022 Высоких вам урожаев!**

зимние испытания



От НАДЕЖДЫ ГУБАРЬ

# Столько жизненной силы, ё-моё)))

## Навязчивая забота хуже, чем ненавязчивая

Если покопаться поглубже, кладбище — неплохое место для прогулок. Идешь себе неспешно, думаешь о своем... Могилки? А что — могилки? Петра Вениаминовича могилки давно не пугают, они даже не вносят дискомфорта в пейзаж. Все-таки кладбище ведь. Супруга Петра Вениаминовича умерла пять лет назад. Боль притупилась, появилась привычка навещать каждый день. Да и возраст такой, что мысли о том, что «все там будем», не смущают. Будем-будем, а что делать?!

### Скорбные поводы

— Петя, ты ли? Глазам своим не верю! — и откуда в сухонькой старушке столько прыти? Петр Вениаминович и увернуться-то не успел — накрыла, облепила со всех сторон...

— Простите, Вы точно не обознались?

— Как же, как же. У меня, знаешь ли, глаз-алмаз! Да ты особо не изменился. Такой, как был в школе, только сморщенный, — захихикала старушка.

Вот по смеху-то он ее и «опознал». Точно! Кукушка. Зойка. Противная такая, тоже не меняется.

— Зоя? Кукушка?

— Вооот. А говорил, что обозналась. Ты что здесь?

— Гуляю вот. Жену навещала.

— А я думала, ты с нами. Мы Филиппа Егоровича хороним, Натаансона. Знаешь?

Обыденный, вроде, разговор. О смерти, о жизни... Однако, царапает Петра Вениаминовича что-то. Непонятно что, но царапает.

— Натаансон умер? Надо же... Жаль.

— Мы сейчас в столовую, ты поезжай с нами, Петя. Чего расставаться-то, столько не виделись...



Фото с сайта vladiphoto.photosight.ru

В столовой было много людно. Сидели почему-то шумно, вспоминали бурно. И вроде бы даже страшали несильно. Филипп Натаансон был интеллигентным старичком, одиноким. А, вот, гляди ж, скольких людей «собрал» на поминки.

Совет ветеранов, с работы немного народу, с института, в котором преподавал. А я — так, по соседски.

— Соседка, значит?

— Ну, какая соседка... Я в гардеробе в больнице работаю, всех знаю. Однокие ведь особенно поговорить любят.

— Да, любят... — эхом отклинулся Петр Вениаминович. — А ты одинокая?

— Как перст. Так иногда пообщаться хочется! У меня этой жизненной силы, е-моё! — взмахнула кулаком Зоя.

— А отдать не-

кому. Поводы все скорбные, не поговорить толком.

— А ты в гости заходи, почавничаем. Я недалеко живу, на Чехова.

— И зайду, Петя. И зайду...

### Такая шустрая

Зоя пришла в гости буквально через неделю. И не просто пришла — с собой принесла целую сумку разнообразной еды.

— Все свое, Петя, домашнее. Так сказать, с пылу-с жару. Ты один, погди, готовишь-то не очень.

— Права, Зоя. Полуфабрикаты, в основном.

Из сумки появились пироги, банка соленых огурцов, судочки, от которых буквально пар валил.

— Я чаю сейчас поставлю...

— Ты садись, Петя. Я сама чаю поставлю. Чего я,

с плитой не справлюсь? — засмеялась Кукушка. — У меня и плита такая же.

Еда оказалась на редкость вкусной. Да и Кукушка — приятной собеседницей. Смотрели старые фото, вспоминали школу, рассказывали друг другу историю своей жизни...

— Ты почашьбе приходи, Зоя, — от души пожелал Петр Вениаминович.

— А то ж. Я смотрю, совсем ты запылился, затемнился... Дети-то часто приезжают?

— Откуда? Сын давно за границей. Меня звал, да я не поехал. Сам прибираю.

— Я тогда над тобой шефство оформлю. Я такая шустрая, что прям страшна!

Шефство «боевой школьной подруги» поначалу Петра Вениаминовича очень радовало. Она приносila с работы кучу новостей, пересказывала сериа-

лы, обсуждала с ним всех знакомых-незнакомых, реформы и выборы... Потом, через полгода, все это как-то приело. Зоя стала казаться слишком частой гостью.

— Ты что, Петя, ходил куда-то вчера?

— Куда?

— Не знаю, куда. Я пришла: стучала-стучала, а у тебя заперто.

— Ну, да. На кладбище был. Давно не ходил к жене. Снег там почистил, прибрал немного.

— А чего меня не взял? Я бы женским взглядом все окинула, сама бы там убрала. Ты чего, Петя?

— Да сам я...

— А чего стесняться? Ты вон какой больной, еще радикулит разобьет.

Петр Вениаминович силился что-то сказать, но не мог. Ему одновременно необходимо было отстоять свое право на «личное», одернуть как-то приятельницу. С другой стороны боялся обидеть. Думал, ведь от души сказал человек...

рия, — весело засмеялась Зоя. — Я ведь тогда на примету себе взяла, что могу прийти, а тебя — нет. Ну, думаю, непорядок это. Приду, покушать принесу, а тебя — нет.

— Нет и нет...

— Ты не бурчи, бурчалка. Ты слушай давай. Я, значит, подумала так и пластилин с собой взяла. Я, Петечка, в кино это все видела. «Семейный детектив» называется. Я слепку сделала.

— Слепок, — машинально поправил Петр Вениаминович.

— Пускай слепок. И сегодня ты пришел, а тут... сюрприз!

— Хорош сюрприз. Приду завтра, а ты у меня моешься, да? Или спиши!

— Да ты чего, Петя?

— Карманы выворачивай, Кукушкина. Я сейчас милицию вызову!

— Это за все, что я тебе сделала? Да провались ты пропадом, старый пень!

— Ключи оставь! И уходи совсем со своей заботой.

\*\*\*

Дверь хлопнула. Петр Вениаминович бережно закрыл окно, вылил грязную воду... На плите стояла кастрюля с борщом. Это ж сколько времени по квартире ходил чужой человек?! В голове между собой «спорили» две мысли. Первая утверждала, что, если человек заботится о тебе, не стоит отвергать эту заботу. Вторая шептала, что скоро бы Кукушкина ночью забиралась бы к нему, чтобы взбить подушку... Так и не определившись до конца, прав он или нет, Петр Вениаминович решил просто снова стать одиноким. И вдруг оказалось, что некоторым людям достаточно кивнуть на улице — и уже чувствуешь заботу...

Реклама

## Когда лучше написать, чем позвонить?!

**SMS и MMS-сообщения — хорошая альтернатива традиционным звонкам, когда нужно сказать или показать то, что нельзя выразить словами!**

### НА РАБОТЕ

SMS-переписка — самая безобидная форма общения «с внешним миром» на рабочем месте. Никаких разговоров полушепотом, все гораздо проще: написал — получил ответ!

Если вам нужно срочно отправить приказ коллеге в другой регион, поможет MMS. Не тратьте время на почтовую пересылку, просто сфотографируйте нужный документ и отправьте MMS-сообщение.

### НА ДАЧЕ

Без SMS и MMS просто никуда! Отправьте «гонцу» SMS-список необходимых покупок в

продуктовом магазине и будьте уверены — голодать во время пикника на свежем воздухе точно не придется! Часто, чтобы совершить важный звонок на природе, вы отправляйтесь на поиски тишины или пытаетесь утихомирить шумную компанию друзей. Не играйте в «глухие телефончики» — отправьте SMS. Также на отдыхе может пригодиться MMS. Хочется показать друзьям что-то забавное, интересное или красивое? Просто фотографируйте и отправляйте!

### В МАГАЗИНЕ

Можно часами вертеться перед зеркалом в примерочной магазина или звонить подруге в тщетных попытках объяснить, как на вас сидит тот или иной костюмчик. Сфотографируйте себя в новом наряде и отправьте

MMS-сообщение «персонально-му стилисту». Свежий взгляд обязательно поможет вам определиться!

Список неудобных для телефонных разговоров ситуаций можно продолжать бесконечно. Кроме того, на MMS- и SMS-общении можно неплохо сэкономить — главное, отслеживать выгодные предложения сотовых операторов! С 1 марта абоненты компаний МОТИВ могут включить услуги «SMS-MMS хоровод» и «Парад безлимиток». Услуга «SMS-MMS хоровод» от МОТИВа позволяет отправлять каждый день 100 SMS-сообщений по всей России и неограниченное количество MMS-сообщений всего за 6 рублей в сутки. Чтобы включить услугу, наберите с телефона \*104\*117# и клавишу вызова.

Стоимость включения услуг «SMS-MMS хоровод» и «Парад безлимиток» — 12 рублей. Подробности на сайте [www.motivtelecom.ru](http://www.motivtelecom.ru).

**Следите за мобильными новостями и всегда оставайтесь на связи!**





**Удивлены? Возмущены? Обрадованы?**  
Поделитесь со всеми!

«Городские вести» ждут ваших новостей по тел. 6-39-39-0

# ОТДЫХАЙ

# 13

## Поймай звезду

Фотоконкурс

Если вам довелось где-нибудь «поймать» знаменитость и сфотографироваться с ней, то мы ждем ваши драгоценные кадры и историю «поимки». Ограничений среди знаменитостей в конкурсе нет — если этот человек появляется на наших голубых экранах, значит, его можно «поймать» и поучаствовать в нашем конкурсе.



Доставка  
**БЛЮД**

клуб  
**Тел. 52-25-24,**  
ул. Ленина, 31

Галина Зюзина поймала в Ялте участника юмористической передачи «Аншлаг» Владимира Данильца

РЕКЛАМА СПОНСОРА

Правонарушение на природе	→	↓			↓		↓										
Длинный топор в стариину	Вид зимнего археоборья		Шутник, весельчак, остроносов ... Алладина	Волшебная	Группа Виктора Цоя			Главное помещение храма	Жена раджи в Индии	Ложе и повозка в старину							
Один из киевских князей		Из неё вышла Афродита		Специалист, изучающий птиц	Инертный благородный газ	Безопасный путь для судов		Дальний родич кукушки	Римская богиня утренней зари	Валюта, заменитель эко							
... украшает лицо мужчины	"Луна и грош", писатель			Выдающиеся деятели эпохи	"Секс-танская мадонна", автор	X/f "Разина", режиссер				Печатный знак в наборе							
Углубление для кровати	Камень для телефной кладки		Копейка в некоторых странах	Горькая, но не хрен	Исполнитель авторских песен			Шерстяная ткань	Способ добиться чего-либо								
Элемент структуры материи		Столица империи Колчака	Основное занятие Штирлица	Незеркальный карп	Научно-технический сотрудник	На Руси его звали кудесник			Большой широкий нож								
		Памятный знак, сооружение	Охотничий свисток	Антпод блага, добра	Жираф с короткой шеей				Солнечный беспредел								

Фотографии на конкурс прсылайте на электронную почту: [konkurs@gorodskievesti.ru](mailto:konkurs@gorodskievesti.ru), указывая имя, фамилию и контактный телефон участников конкурса, или приносите в редакцию по адресу: пр. Космонавтов, 15.

Наплечный знак отличия	→	↓						Речной дельфин									
Исполнитель трюков в кино	Достижение краснобая		Серебряная монета на Кавказе	Цельность, сплошённость	Свадебный посредник	→				Защитник, но не спортсмен	Начальник полиции в Азии		Хата на курьих ножках		Ящик для сбора "голосов"	Кислота, работающая приправой	Египетский бык
Нечто влекущее, искушение		Показная, напускная храбрость	"И ... в поле воин"		Ледяная избушка эскимосов			Светлые круги вокруг Солнца	→				Упражнение гимнаста на кольцах				Предшествующее время
"Приглашение" на дуэль					Катание на доске по снегу			"Дорога" космического корабля	→					Самая круглая цифра			
																	Ленивая родственница пчелы
"Отец" Чиполлино		Скачки на короткую дистанцию			Слуга в Древней Руси	→		Опера "Кармен", композитор	→	Пятая среда: С наим не скучно!	Город юмора у Чёрного моря	... с высоких гор					

Ответы на сканворд в №9

По строкам: Бракосочетание. Бутерброд. Краги. Крон. Барбус. Аэробика. Олеум. Ата. Шифр. Бич. Туша. Мона. Амбре. Бакалея. Лассо. Мрак. Оклюзоток. Индекс. Га. Соте. Ибис. Овраг. Топ. Ура. Нар. Ом. Микрон. Дифирамб. Кюре. Акт. Кир. Атос. Ермолка. Сакура. Остер. Барк. Опак. Радио. Кипа. Икра. «Баня». Статья. Клад. Труд. Обет. «Аякс». Игра. Слякоть. Ржанка. Амо. Амидол. Овёс. Луг. Сцена. Стажировка.

По столбам: Альбастр. Домбра. Атан. Фол. Дьякон. Кси. Кава. Ржа. Окс. Асс. Моська. Идиома. Бабушка. Моски. Кол. Алус. Аргали. Ротор. Фибра. Тор. Ро. Амур. Бор. Киев. Капот. Иго. Карапул. Мел. Руки. Ряд. Село. Дза. Юрок. Орк. Сорт. Нос. Гор. Идол. Амба. Сок. Ментик. Чад. Боксит. Рис. Крачка. Бомбарда. Крот. Кол. Или. Акробатка. Опс. Обакоб. «Ани». Лут. Ураса. Або. Кашне. Огарок. Ранет. Ежиха. Явка. Антик. Ять.

Реклама

SIMPLY CLEVER

SKODA



Выберите свою ŠKODA в Европа Авто!



Приглашаем Вас в мир комфортных, функциональных и практичных автомобилей ŠKODA!

Весь модельный ряд ŠKODA в наличии и под заказ > Тест-драйв > Специальные кредитные и страховые программы > Trade-in

Добро пожаловать в семью ŠKODA!

**Европа Авто**  
Официальный дилер ŠKODA

г. Екатеринбург  
пр-т Космонавтов, д. 6

[www.europa-avto.ru](http://www.europa-avto.ru)

(343) 373 72 72



## РЕКЛАМНЫЙ БАННЕР – 400 ₽

20 /03/12

БТ

ВЫКЛЮЧИ ТВ —  
ЗАЙМИСЬ СПОРТОМ

Фото: kinopoisk.ru

## ПЕРВЫЙ



## РОССИЯ-1



## НТВ



- 05.00 «Доброе утро!»  
 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
 09.05 «Контрольная закупка»  
 09.40 «Женский журнал»  
 09.50 «Жить здорово!»  
 10.55 «Модный приговор»  
 12.20 «Криминальные хроники»  
 12.55 «Право на защиту»  
 14.00 Другие новости  
 14.20 «Понять. Простить»  
 15.15 Т/с «Обручальное кольцо»  
 17.00 Т/с «Сердце Марии»  
 18.00 Вечерние Новости  
 18.50 «Давай поженимся!»  
 19.55 «Пусть говорят»  
 21.00 «Время»  
 21.30 Т/с «Робинзон»  
**22.30 Т/С «КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ»**  
 23.30 Ночные новости  
 23.50 Т/с «Следствие по телу»  
 00.45 Х/ф «Гlorия»  
 02.50 Х/ф «Горные гориЛлы»  
 03.00 Новости  
 03.05 Х/ф «Горные гориЛлы»  
 03.55 «Криминальные хроники»

## РОССИЯ 2



## ОТВ



- 08.00 «Неделя спорта»  
 08.55 «Вести-Спорт»  
 09.05 «Все включено»  
**10.05 «Вопрос времени». Вторичный мир**  
 10.35 «Вести.ru»  
 10.55 «Вести-Спорт»  
**11.05 Х/ф «Сегодня ты умрешь»**  
 12.50 «Наука 2.0. Непростые вещи». Чашка кофе  
 13.20 «Вести.ru»  
 13.40 «Вести-Спорт»  
 13.55 «Неделя спорта»  
 14.50 Биатлон. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска  
**16.55 Футбол. Первенство России.** Футбольная Национальная Лига. «Сибирь» (Новосибирск) - «Мордовия» (Саранск). Прямая трансляция  
**18.55 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток».** «Металлург» (Магнитогорск) - «Авангард» (Омская область)  
 21.15 «Вести-Спорт»  
 21.30 Х/ф «Человек президента»  
 23.20 «Футбол России»  
 00.20 «Вести-Спорт»  
 00.40 Top Gear. Спец. выпуск. Вьетнам  
 02.05 «Мастер спорта»  
 02.40 Д/ф «Одна на планете. Азербайджан»

## СТС



## РОССИЯ К



- 06.30 «Утро ТВ»  
**09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «События. Каждый час»**  
 09.10 «Покупая, проверяй!»  
**09.30, 02.10 «Действующие лица»**  
 09.40 М/ф «Новый Алладин»  
 10.20 «События УрФО»  
 11.10 Д/ф «Жизнь «Черного континента»  
 11.40 «Все о ЖКХ. Итоги»  
 12.30 «События. Акцент»  
**12.45, 13.45 «События. Обзор прессы»**  
 13.10 Д/ф «Редкий вид»  
 14.05 Д/ф «Последняя жертва»  
 14.35 Шоу «Реальный бизнес»  
 15.05 «Прямая линия. Трудовые отношения»  
 15.40 М/ф «Птичка Тари»  
**16.05 Т/с «Зал ожидания»**  
 17.10 «Горные вести»  
 17.30 «Секреты стройности»  
 18.10 «Все о ЖКХ»  
 18.30 «Прямая линия. Здоровье»  
 19.15 Д/ф «Алмазная цепь»  
 19.45 Шоу «Реальный бизнес»  
 20.00, 23.00 «События»  
 20.40, 01.50 «Патрульный участок»  
 21.00, 02.30 «Новости ТАУ 9 1/2»  
 22.00 Т/с «Зал ожидания»  
 23.40 Футбол. Первенство России. ФНЛ. «Урал» - «Шинник» (Ярославль)

## ТВ-3



## ПЕРЕЦ



- 06.00 М/ф  
**07.30 Т/с «Звездные войны»**  
**08.00, 15.20 Т/с «Без следа»**  
 08.50 Д/ф «Зодиаки. Овен»  
**09.00 Д/ф «Тайные знаки»**  
 09.55 Д/ф «Зодиаки. Телец»  
 10.00 Как это сделано  
**10.30 Д/с «Искривление времени»**  
 10.55 Д/ф «Зодиаки. Близнецы»  
 11.00 Д/ф «Святые. Путь Ильи Муромца»  
 11.55 Д/ф «Зодиаки. Рак»  
 12.00 Д/ф «Городские легенды»  
**12.30 Д/ф «Загадки истории»**  
 13.25 Д/ф «Зодиаки. Лев»  
**13.30 Т/с «Менталист»**  
**15.15 Д/ф «Зодиаки. Дева»**  
**16.10 Д/ф «Зодиаки. Весы»**  
 16.15 Д/ф «Тайные знаки»  
**17.10 Д/ф «Зодиаки. Скорпион»**  
**17.15 Д/ф «Скрывай дату рождения»**  
 18.05 Д/ф «Зодиаки. Стрелец»  
 18.15 Т/с «Ведьмак»  
**19.10 Т/с «Менталист»**  
**21.00 Д/ф «Загадки истории»**  
**22.00 Х/ф «Нострадамус»**  
**23.40 Д/ф «Зодиаки. Козерог»**

**ГОРОДСКИЕ ВЕСТИ**  
**РЕКОМЕНДУЮТ**


ТВ 1000 01.00

«ЛЮБЛЮ И ТОЧКА»

Наивный Петр в чужом ему мире хочет отыскать кого-то, кто стал бы его крепостью. Татьяне же, наоборот, мучина нужен лишь для того, чтобы основательно почистить его карманы, и тут же бесследно исчезнуть в человеческих джунглях. Однако судьба подарила двум таким разным людям совместный отрезок жизни, дав шанс увидеть лучшую сторону мира.

## 4 КАНАЛ



- 6.20 НОВОСТИ  
 6.50 «Служба Спасения «СОВА»  
 6.55 «Бизнес сегодня»  
 7.00 «Утренний экспресс»  
 9.00 НОВОСТИ  
 9.30 «СТЕНД»  
 9.45 «Служба Спасения «СОВА»  
 9.50 «Бизнес сегодня»  
 9.55 ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ. «Падение»  
 10.45 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ», 3 серия  
 12.10 «МАСКИ»  
 13.00 «Утренний экспресс»  
 15.00 Муз. программа  
 16.30 Мультфильмы  
 17.40 «МЕЛЬНИЦА»  
 18.10 ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ. «Дамский душитель»  
 19.00 НОВОСТИ  
 19.30 ДОКАЗАТЕЛЬСТВА ВИНЫ. «Замурованная»  
 20.25 «Служба Спасения «СОВА»  
 20.30 НОВОСТИ  
 21.00 Х/ф «ЛЮБОВЬ.RU»  
 23.00 НОВОСТИ  
 23.30 «СТЕНД»  
 23.45 «МЕБЕЛЬ КАК ОНА ЕСТЬ»  
 23.50 «Служба Спасения «СОВА»  
 00.00 «Строим вместе»  
 00.30 Х/ф «ЗАЙМЁСЯ ЛЮБОВЬЮ»  
 02.00 Т/с «ОТРЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ», 2 серия

## 5 КАНАЛ



## РЕН

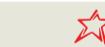


## ТНТ



- 08.00 «Сейчас»  
 08.10 Т/с «След. Пепел»  
 09.00 «Утро на «5»  
 12.00 «Сейчас»  
**12.30 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»**  
 14.00 «Сейчас»  
 14.30 Т/с «Убойная сила»  
 17.00 «Место происшествия»  
 17.30 «Сейчас»  
 18.00 «Открытая студия»  
 20.00 «Место происшествия»  
 20.30 «Сейчас»  
**21.00 Т/С «ДЕТЕКТИВЫ. КТО ОГРАБИЛ СТАРУШКУ»**  
 21.30 Т/с «Детективы. Двойная игра»  
 22.00 Т/с «След. Папина свадьба»  
 22.50 Т/с «След. Цена ошибки»  
 23.35 «Место происшествия»  
 00.00 «Сейчас»  
**00.25 Х/ф «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА»**  
 02.10 Х/ф «Новая патруль»  
 04.00 Х/ф «Криминальные любовники»  
 05.40 Х/ф «Крепостная актриса»

## ЗВЕЗДА



- 06.00 «Необычнисмо, но факт» - «Жертвы гипноза»  
 07.00 «Хроника дня» (от 19 марта)  
**07.25 М/с «Покемоны: галактические битвы»**  
**07.55 М/с «Рога и копыта: Возращение»**  
**08.30 Д/ф «Романы и обманы»**  
 09.30, 19.30 Т/с «Универ»  
**10.40 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»**  
**11.40 М/с «Приключения Джимми Нейтрана, мальчика-гения»**  
**12.30 «Том и Джерри в детстве I»**  
**13.00 Т/с «Золотые»**  
 14.00 Т/с «Любовь на районе»  
**14.30 «Дом-2. Lite»**  
**16.20 Х/ф «Война невест»**  
**18.00, 20.00 Т/с «Интерны»**  
**18.30, 20.30 Т/с «Реальные пацаны»**  
**19.00, 00.30 «Хроника дня»**  
**21.00 Х/ф «Евротур»**  
**22.35 «Кино»: фильм ужасов «Крокодил 2: Смертельный танец» (США)**  
**23.00 «Кино»: фильм ужасов «Монстры» (США - Германия)**  
**00:50 «Кино»: фильм ужасов «Мегамэй» (США - Германия)**

## ТНВ



- 09.30 Т/с «Сомнение»  
 10.30 Ретро-концерт  
 11.00 «Головоломка»  
 12.00 Т/с «Застава Жилина»  
 13.00 «Реквизиты былой суеты»  
 13.15 «Аура любви»  
 14.00 «Новости Татарстана»  
 14.20 «Деревенские посиделки»  
 14.55 «Быстрая зарядка»  
 15.00 «Хочу мультифильм!»  
 15.15 «Гостиник для малышей»  
 15.30 «Молодежная остановка»  
 16.00 «Музыкальная перемена»  
 16.10 М/с «Черепашки ниндзя»  
 17.00 «Новости Татарстана»  
 17.20 «Улыбнись!»  
 17.30 Т/с «Сомнение»  
 18.30 «Новости Татарстана»  
 19.00 Хоккей. Кубок Гагарина. Матч серии play-off. Трансляция из Казани  
 21.15 «Хочу мультифильм!»  
 22.30 Д/с «Легенды советского кинематографа». «Свой среди чужих»  
 23.20 Х/ф «День командира дивизии»

## ДОМАШНИЙ



- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут»  
 07.30 «Моя прекрасная няня»  
 08.00 Х/ф «Жена ушла»  
 09.50 «Люди мира 2012»  
 10.00 «Дела семейные с Еленой Дмитриевой»  
 11.00 «Неделя стиля 2012»  
 12.00 Х/ф «Барханов и его телохранитель»  
 14.20 «Вкусы мира»  
**14.30 Х/ф «ДОЛГОЖДАННАЯ ЛЮБОВЬ»**  
 16.30 «Семейный размер»  
 17.30 «Женщины не прощают»  
 18.00 Т/с «Звездные истории»  
 20.00 Х/ф «Кто, если не я?»  
 21.00 «Одна за всех»  
**21.45 Х/ф «НЕОБХОДИМАЯ ЖЕСТКОСТЬ»**  
 23.00 Х/ф «Тучи над Борском»  
 01.00 Х/ф «Кармен из Гренады»  
 02.55 Х/ф «Видимость гнева»  
 04.45 «Лан или пропал»  
 05.30 «Звездные истории»



## РЕКЛАМНЫЙ БАННЕР – 400 ₽

22 /03/12

ЧТ

ВЫКЛЮЧИ ТВ —  
ПОЗВОНИ РОДИТЕЛЯМ

Фото: kinopoisk.ru

## ПЕРВЫЙ



## РОССИЯ-1



## НТВ



- 05.00 «Доброе утро!»  
 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости  
 09.05 «Контрольная закупка»  
 09.40 «Женский журнал»  
 09.50 «Жить здорово!»  
 10.55 «Модный приговор»  
 12.20 «Криминальные хроники»  
 12.55 «Право на защиту»  
 14.00 Другие новости  
 14.20 «Понять. Простить»  
**15.15 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»**  
 17.00 Т/с «Сердце Марии»  
 18.00 Вечерние Новости  
 18.50 «Давай поженимся!»  
 19.55 «Пусть говорят»  
 21.00 «Время»  
 21.30 Т/с «Робинзон»  
 22.30 Т/с «Краткий курс счастливой жизни»  
 23.30 Ночные новости  
 23.50 «В контексте»  
 00.45 Х/ф «Волк»  
 03.00 Новости  
 03.05 Х/ф «Волк»  
 03.15 Х/ф «Горные гориллы» 3 с.  
 04.15 «Криминальные хроники»

## РОССИЯ 2



## ОТВ



- 07.00 «Все включено»  
 07.55 Р.Павлюченко «90x60x90»  
 09.00 «Вести-Спорт»  
 09.10 «Все включено»  
 09.55 «Рейтинг Тимофея Баженова. Законы природы»  
 10.25 «Вести.ru»  
 10.45 «Вести-Спорт»  
 10.55 Лыжные гонки. Чемпионат России  
 14.05 «Вести-Спорт»  
 14.20 «Планета футбола»  
 14.50 «Удар головой»  
 15.55 Футбол. Кубок России. 1/4 финала. «Волга» (Н. Новгород) - «Терек» (Грозный)  
 17.55 «Основной состав»  
 18.25 «Хоккей России»  
 18.55 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции «Восток»  
 21.25 Футбол. Кубок России. 1/4 финала. «Ростов» (Ростов-на-Дону) - «Факел» (Воронеж)  
 23.25 «Удар головой»  
 00.30 «Вести-Спорт»  
 00.45 «Наука 2.0. Программа на будущее». Мир без запретов  
 01.15 «Наука 2.0. Эксперименты»  
 01.50 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала. «Искра» (Одинцово) - «Динамо» (Москва)

## СТС



- 06.30 «Утро ТВ»  
 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «События. Каждый час»  
 09.10 «Студия приключений»  
 09.30, 00.30 «Действующие лица»  
 09.40 М/ф «Мы с Шерлоком Холмсом»  
 10.20 «События. УрФО»  
 11.10 «Наследники Урарту»  
 11.25 «De Facto»  
 11.40 «Овелирная программа»  
 12.30 «События. Акцент»  
 12.45, 13.45 «События. Обзор прессы»  
 13.10 «Депутатское расследование»  
 13.30 «Национальный прогноз»  
 14.05 Д/ф «Дьявольская колесница»  
 14.35 Шоу «Реальный бизнес»  
 15.05 «Прямая линия. Право»  
 15.40 М/ф «Путешествие»  
 16.05 Т/с «Зал ожидания»  
 17.10 «Студенческий городок»  
 17.30 «Автоэлита»  
 18.10 «Все о ЖКХ»  
 18.30, 03.20 «Прямая линия. ЖКХ»  
 19.15 Д/ф «Пoker с резидентом»  
 19.45 Шоу «Реальный бизнес»  
 20.00, 23.00, 01.30 «События»  
 20.40, 00.20 «Патрульный участок»  
 21.00, 02.20 «Новости ТАУ» 9 1/2»  
 22.00 Т/с «Зал ожидания»  
 23.40 «События. УрФО»  
 00.45 «Мини-футбол в России»

## РЕН



## ТНТ



- 08.00 «Сейчас»  
 08.10 Т/с «След. Мальчишник»  
 09.00 «Утро на «5»  
 12.00 «Сейчас»  
 12.30 Д/ф «Оружие Второй мировой. Пулемет»  
**13.00 Х/Ф «БИТВА ЗА МОСКОВЬЮ»**  
 14.00 «Сейчас»  
 14.30 Х/ф «Битва за Москву»  
 17.00 «Место происшествия»  
 17.30 «Сейчас»  
 18.00 «Открытая студия»  
 20.00 «Место происшествия»  
 20.30 «Сейчас»  
 21.00 Т/с «Детективы. Фенечка»  
 21.30 Т/с «Детективы. Не рой другого яму»  
 22.00 Т/с «След. Покойтесь с миром»  
 22.50 Т/с «След. Смерть на обочине»  
 23.35 «Место происшествия»  
 00.00 «Сейчас»  
**00.25 Х/Ф «БИТВА ЗА МОСКОВЬЮ»**  
 03.45 Х/ф «Ночной патруль»  
 05.25 Х/ф «Ну что, рокеры?»

## ЗВЕЗДА



- 06.00 «Необъяснимо, но факт» - «Ловцы душ»  
 07.00 «Хроника дня» (от 21 марта)  
 07.25 М/с «Покемоны: галактические битвы»  
 07.55 М/с «Рога и копыта: Возрождение»  
 08.30 Д/ф «Тело на заказ. Вечная молодость»  
 09.30, 19.30 Т/с «Универ»  
 10.40 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»  
 11.40 М/с «Эй, Арнольд!»  
 12.30 «Том и Джерри в детстве I»  
 13.00 Т/с «Золотые»  
 14.00 «Здравый смысл» (от 21 марта)  
 14.30 «Дом-2. Lite»  
 16.05 Х/ф «Час пик»  
 18.00, 20.00 Т/с «Интерны»  
 18.30, 20.30 Т/с «Реальные пацаны»  
 19.00, 00.30 «Хроника дня»  
 21.00 Х/ф «Час пик 2»  
 23.00, 02.00 «Дом 2. Город любви»  
 00.00 «ДОМ-2. После заката» Спецвыпуск

Ключение

## РОССИЯ К



- 06.30 Канал «Евроны»  
 10.00 «Наблюдатель»  
 11.15 Т/с «Перри Мэйсон»  
 12.10 Д/ф «Испытание на прочность. Михаил Миль»  
 12.50 Д/с «Средневековое мышление»  
 13.50 Третяковка - дар бесценный! «Ее ничто не согнет. Анна Голубкина»  
 14.20 Х/ф «Милостивые государи»  
 15.30 Д/ф «Антонио Сальери»  
 15.40, 19.30, 23.40 Новости культуры  
 15.50 М/ф «Свинья-копилка»  
 16.00 Д/с «Дневник большой кошки»  
 17.00 «Пятое измерение». Избранное. «Герника и Пикассо после Герники»  
 17.30 «Симфонические произведения П.И. Чайковского»  
 18.30 Д/ф «Последнее пристанище тамплиеров»  
 19.45 «Главная роль»  
 20.00 «Черные дыры. Белые пятна»  
 20.45 «Гении и злодеи». П. Кропоткин  
 21.10 Д/ф «Памуккеле. Чудо природы античного Иераполиса»  
 21.25 «Academia». Н. Богомолов. «Серебряный век как субкультура», 2 лекция  
 22.10 «Культурная революция»  
 22.55 Д/с «Соло для одиноких сов. Константин Мельник»  
 00.00 Х/ф «Сон в летнюю ночь»

## ТВЦ



- 06.00 «Настроение»  
 08.30 «Врачи»  
 09.15 М/ф «Замок лгунов»  
 09.30 Х/ф «Это начиналось так...»  
 11.30 СОБЫТИЯ  
 11.45 Х/ф «Парадиз»  
 13.40 «Про жизнь»  
 14.30 СОБЫТИЯ  
 14.45 «Деловая Москва»  
 15.10, 17.50 «Петровка, 38»  
 15.25 Х/ф «Инди» 1 с.  
 16.30 «Хроники московского быта. Нехорошие дома, нехорошие квартиры»  
 17.30 СОБЫТИЯ  
 18.10 ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «Чай, соки, газировка»  
 18.40 Х/ф «Первое правило королевы» 4 с.  
 19.50 СОБЫТИЯ  
 20.15 Х/ф «Эра стрельца» 11, 12 с.  
 23.00 «Вор. Закон вне закона». 3 ч.  
 23.50 СОБЫТИЯ  
 00.25 «Культурный обмен»

## Х/Ф «СЛЕЗЫ СОЛНЦА»

03.10 Х/ф «Другое лицо»

## ТНВ



- 09.30 Т/с «Сомнение»  
 10.30 Ретро-концерт  
 11.00 «Перекресток мнений»  
 12.00 Т/с «Застава Жилина»  
 13.00 «Между нами...»  
 13.30 «Когда кипит сумася»  
 14.00, 17.00 «Новости Татарстана»  
 14.20 «Путь»  
 14.35 «Да здравствует театр!»  
 14.55 «Быстрая зарядка»  
 15.00 «Хочу мультифильм!»  
 15.15 «Гостинчик для малышей»  
 15.30 «Школа»  
 15.45 «Смешники»  
 16.00 «Музыкальная перемена»  
 16.10 М/с «Черепашки ниндзя»  
 17.20 Т/с «Сомнение»  
 18.30, 20.00 «Новости Татарстана»  
 19.00 «В мире культуры»  
 20.30 «Татары»  
 21.00 «Гостинчик для малышей»  
 21.15 «Хочу мультифильм!»  
 21.30 «Новости Татарстана»  
 22.00 Т/с «Шатун»  
 00.00 «Джазовый перекресток»

## ДОМАШНИЙ



- 07.00 «Джайми: обед за 30 минут»  
 07.30 «Моя прекрасная няня»  
 08.00 Х/ф «Семья Ивановых»  
 10.00 «Дела семейные с Еленой Дмитриевой»  
 11.00 «Неделя стиля 2012»  
 12.00 Д/с «Звездная жизнь»  
 14.30 Х/ф «Платки»  
 16.30 «Семейный размер»  
 17.30 «Женщины не прощают»  
 18.00 Т/с «Не родись красивой»  
 19.00 Д/с «Звездные истории»  
 20.00 Х/ф «Кто, если не я?»  
 21.00 «Одна за всех»  
 21.30 Д/с «Звездные истории»  
 22.00 Х/ф «Необходимая жесткость»  
 22.50 «Одна за всех»  
 23.30 Х/ф «Случай на шахте семь»  
 01.05 Х/ф «...А вы любили когда-нибудь?»  
 02.30 Т/с «Грязные мокрые деньги»  
 03.15 «Лан или пропал»  
 04.00 Т/с «Доктор Куин, женщина-врач»







ВС

Foto: kinopoisk.ru

## 5 КАНАЛ

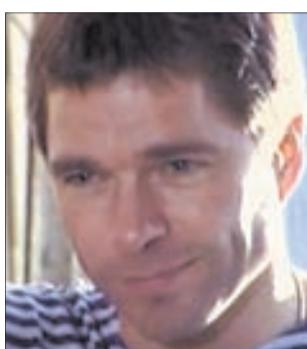
5

08.00 М/ф «Зарядка для хвоста», «Великое закрытие», «Приключения поросенка Фунтика», «Как утенок-музыкант стал футболистом», «Незнайка в Солнечном городе»  
 10.00 Д/с «Невидимые миры»  
 11.00 Д/ф «Хищник на тропе войны. Полярный медведь»  
 12.00 «Сейчас»  
 12.10 «Истории из будущего»  
 13.00 Х/ф «Максим Перепелица»  
 14.50 Т/с «Детективы»  
 19.30 «Место происшествия. О главном»  
 20.30 «Главное»  
 21.30 Т/с «Группа Zeta»  
 01.05 Т/с «По ту сторону волков»  
 03.05 «Место происшествия. О главном»  
 04.00 Х/ф «Великая иллюзия»  
 05.55 Д/с «Невидимые миры»  
 06.40 Д/ф «Живая история: «Луной был полон сад»  
 07.25 Д/с «Календарь природы. Весна»

## РЕН

рен

05:00 «Кино»: Дмитрий Нагиев в приключенческом фильме «Скалолазка и последний из седьмой колыбели»  
 06:50 «Будь готов!» Концерт Михаила Задорнова



08:30 «Слепой» Сериал  
 16:50 «Слепой 2» Сериал  
 00:00 «Неделя с Марианной Максимовской»  
 01:15 «Сеанс для взрослых»: «Падшие ангелы» (ША-Швеция)  
 03:00 «Фирменная история» Сериал

## ТНТ

тн

06.00 М/с «Как говорит Джинджер»  
 07.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»  
 08.20, 09.20, 11.00 «Женская лига: парни, деньги и любовь»  
 08.55 «Лото Спорт Супер»  
 09.00 «Золотая рыбка»  
 09.50 «Первая Национальная лотерея»  
 10.00 «Школа ремонта» - «Тонкая красная линия»  
 11.30 «Вкусно жить»  
 12.00 Д/ф «Не сиди на месте и все получится»  
 13.00 «Золушка. Перезагрузка»  
 14.00 «СуперИнтуиция»  
 15.00 Т/с «Реальные пацаны»  
 17.00 Х/ф «Ниндзя-убийца»  
 18.55, 22.15 «Комеди Клаб. Лучшее»  
 19.30 «Комеди клаб. Лучшее»  
 20.00 Х/ф «Разрушитель»  
 23.00, 02.55 «Дом 2. Город любви»  
 00.00 «ДОМ-2. После заката» Спецвыпуск  
 00.30 Х/ф «15 минут славы»  
 03.50 «Секс с Анфисой Чеховой»  
 04.20 Т/с «Друзья»

## ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ ЗАЙМА В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ

Тел. 29-10-59  
8-902-509-10-59ООО «Городской Кредитный Брокер»,  
Банк-партнер «УралСиб»,  
ген. лиц. ЦБ РФ №2275

ЭТОТ РЕКЛАМНЫЙ МОДУЛЬ – 195 ₽

## ЗВЕЗДА

★

## ТНВ

тнв

06.00 Х/ф «Конец императора Тайги»  
 07.45 Х/ф «Тайна железной двери»  
 09.00, 17.00 Д/с «Ядерные секреты». «Супершпион»  
 10.00 «Служу России»  
 11.15 «Тропой дракона»  
 11.40 Х/ф «ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС АЛЫЙ»  
 13.00, 18.00 Новости  
 13.15 Х/ф «Свинка и пастух»  
 14.55 Х/ф «Старики-разбойники»  
 18.15 Х/ф «Без права на ошибку»  
 20.10 Х/ф «Гангстеры в океане»  
 22.45 Х/ф «Патруль»  
 00.30 Х/ф «По тонкому льду»  
 03.45 Х/ф «Однажды двадцать лет спустя»



MANGO

SISLEY

## ПРОДАВЦЫ-КОНСУЛЬТАНТЫ

Девушки, возраст 20-30 лет, приятная внешность, образованность, грамотная речь, обучаемость, опыт в сфере торговли необязателен.  
**Обязанности:** консультирование клиентов в торговом зале,личные продажи.

**Условия:** средняя з/п 15000-20000 руб., график работы 2/2 с 10.00 до 22.00, обучение, соц. пакет, форменная одежда.

## ПОМОЩНИК КЛАДОВЩИКА

Девушка, возраст 20-30 лет, аккуратная, внимательная, ответственная, опыт работы не обязателен.  
 Обязанности: предпродажная подготовка вещей, работа с вещами в примерочных.

**Условия:** з/п 15000, график работы 3/3 с 10.00 до 22.00, соц.пакет, обучение.

**Место работы — ТРЦ «МЕГА»**

Тел. (343) 376-44-10 (13,14)  
 8-912-27-44-727, e-mail: krilosova@weda.ru

ПетроМастер

Сеть грузовых шинных центров

В ГРУЗОВОЙ ШИНОМОНТАЖ ТРЕБУЮТСЯ ШИНОМОНТАЖНИКИ

Место работы: Московский тракт, 10км  
 Условия: график посменный, обучение, офиц. трудоустройство.

Тел. +7-961-761-30-44

ЗАМЕНА ОБИВКИ МЯГКОЙ МЕБЕЛИ

Ремонт. Изготовление на заказ.  
 Тел. 8 (922) 13-77-690

Модная и стильная мебель на заказ

- кухни
- шкафы-купе
- спальни

Всегда доступная мебель!

ТЦ «Пирамида», 2-й этаж, оф. №18  
сот. тел.: 8-904-98-98-269

## МЕБЕЛЬНЫЙ САЛОН

МЕБЕЛЬ+

- Гостиные • Спальни
  - Детские • Кухни
  - Прихожие • Мягкая мебель
- Скидки. Доставка по городу БЕСПЛАТНО

ул. Ленина, 23, ост. «Водная», тел. 27-96-13



«Сильвия» — 18900 руб.

пн-сб:  
10.00-19.00  
вс:  
10.00-17.00

ВНИМАНИЕ! НОВИНКА!  
ФИНСКИЙ БАЛКОН,  
ЕЩЕ КРАСИВЕЕ И ТЕПЛЕЕ  
(ПОДРОБНОСТИ В ОФИСЕ)

Пластиковые окна из 4- и 5-камерного профиля  
9 видов остекления балконов и лоджий  
50 видов работ по благоустройству балконов

ВИДЕОКОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА НА ВСЕХ ЭТАПАХ!!!

Ремонт москитных сеток и окон  
ПРОИЗВОДСТВО, МОНТАЖ, ОБСЛУЖИВАНИЕ

ПЛАСТИКОВЫЕ И АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ ◆ СЕЙФ-ДВЕРИ ◆ ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

ул. Чкалова, 36, ☎ 64-89-09, ☎ 8-950-545-5691  
ТЦ «Пассаж», «Кировский», 1 этаж

ОАО «ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ НОВОТРУБНЫЙ ЗАВОД»  
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС ПО ВАКАНСИЯМ:

- ВЕДУЩИЙ ИНЖЕНЕР (МЕХАНИК)

- ИНЖЕНЕР-ЭЛЕКТРОНИК (СМЕННЫЙ)

- БУХГАЛТЕР

СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ, ДОСТАВКА ИЗ РЕВДЫ СЛУЖЕБНЫМ ТРАНСПОРТОМ

Резюме: ЕР@pntz.ru., OD@pntz.ru Телефон: (3439) 27-62-38, 27-64-74.

Обращаться: Отдел подбора персонала, каб. 115

623100, Свердловская область, г. Первоуральск, ул. Торговая, 1, корп. 2

www.pntz.ru (раздел вакансии)

ОАО «ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ НОВОТРУБНЫЙ ЗАВОД»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС ПО ВАКАНСИЯМ:

- СПЕСАРЬ-РЕМОНТНИК ОТ 3 РАЗРЯДА
- ЭЛЕКТРОМОНТЕР ОТ 3 РАЗРЯДА
- УКЛАДЧИК-УПАКОВЩИК
- ВАЛЬЦОВЩИК
- ПОДРУЧНЫЙ ВАЛЬЦОВЩИКА
- СТАНОЧНИКИ
- ШИХТОВЩИК (С ОБУЧЕНИЕМ)
- ОПЕРАТОР КОТЕЛЬНОЙ (С ОБУЧЕНИЕМ, ОБРАЗОВАНИЕ ОТ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО, ЖЕЛАТЕЛЬНО ТЕПЛОТЕХНИКА)

СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ, ВОЗМОЖНО ОБУЧЕНИЕ, ДОСТАВКА ИЗ РЕВДЫ СЛУЖЕБНЫМ ТРАНСПОРТОМ

Резюме: ЕР@pntz.ru., OD@pntz.ru Телефон: (3439) 27-62-38, 27-64-74.

Обращаться: Отдел подбора персонала, каб. 115

623100, Свердловская область, г. Первоуральск, ул. Торговая, 1, корп. 2

www.pntz.ru (раздел вакансии)





**Кино**

«Восход» (т. 66-74-45), «Сфера Синема» (т. 29-79-50)

**СМОТРИМ****БЕЛОСНЕЖКА: МЕСТЬ ГНОМОВ**  
Фэнтези, комедия**ТОТ ЕЩЕ КАРЛСОН**  
Комедия**3D ЛОРАКС**  
Мультфильм**ЖДЕМ****ЗД ГНЕВ ТИТАНОВ**  
Фэнтези, боевик**ЖЕНЩИНА В ЧЕРНОМ**  
Триллер, драма**ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ**  
Фантастический боевик**В ДК ПНТЗ стартует творческий проект  
«Танцующий Первоуральск», который состоится 18 мая.**

Приглашаем всех, кто любит быть в движении, кто готов удивить публику и поделиться хорошим настроением! С творческими командами в течение двух месяцев будут бесплатно вести подготовку профессиональные хореографы.

Поддержите корпоративный дух своей компании, примите участие в «Танцующем Первоуральске»!

Заявки на участие принимаются до 20 марта. Справки по телефону: 25-14-34.

Реклама

**ГАЗПРОМБАНК**

**ИПОТЕКА**

**В МАСШТАБАХ СТРАНЫ,  
В ИНТЕРЕСАХ КАЖДОГО**

г. Первоуральск,  
ул. Вайнера, д. 15  
(3439) 296-467, 296-484

[www.gazprombank.ru](http://www.gazprombank.ru)

ГПБ (ОАО). Генеральная лицензия ЦБ РФ № 354. Реклама.

**ПИЛИГРИМ**  
производственно-строительная компания

ул. Вайнера, 2Б,  
оф. 103  
тел.: 22-84-18,  
8-902-446-09-97

- строительство домов, бань, беседок из оцилиндрованного бревна (пеноблока)
- продажа (обмен) готовых домов и земельных участков
- подготовка документации на разрешение строительства, ввод в эксплуатацию объектов, техусловия (от проекта до объекта)

**Гороскоп**

19-25 марта

**ОВЕН.** Ваша кипучая энергия на этой неделе будет способствовать поступательному движению к светлой цели, причем, во многих областях. Планы могут измениться из-за внезапной командировки — зато она будет способствовать развитию партнерских отношений. Для нового витка развития вам необходимо безжалостно избавляться от всего ненужного.**РАК.** Наступает напряженная пора на работе, возможны многочисленные поездки и командировки, подписание новых договоров. Деловые партнеры могут подвести вас в реализации планов, но не ищите в этом злого умысла — просто так сложятся обстоятельства. Если понадобится помочь, вы вполне можете рассчитывать на друзей.**ВЕСЫ.** Перед вами могут открыться новые перспективы, но только при условии, что вы будете проявлять эмоциональное спокойствие и настойчивость. Вторник может стать довольно напряженным днем. Вам необходимо приложить максимум сил, терпения и внимания, чтобы не оправдать ожиданий недоброжелателей.**КОЗЕРОГ.** Не проявляйте излишней застенчивости, оцените по достоинству свои лучшие качества и дайте возможность сделать это окружающим. Возможны перемены — как в личных, так и в профессиональных делах. Не страйте фантастических планов — разочарование от неудачи в их реализации может заставить вас принять опрометчивое решение.**ВОДОЛЕЙ.** В понедельник постарайтесь выбраться в гости, дома вам может стать скучно. Неделя вообще благоприятна для общения с близкими друзьями. Во вторник понадобятся такие качества, как осторожность и внимательность в выполнении любого дела. Постарайтесь не пренебрегать мелочами. Работы будут много, и она потребует от вас добросовестности и сосредоточенности.**ТЕЛЕЦ.** Вам понадобится вся природная смекалка, легкость на подъем и скорость реакции, чтобы вовремя закончить все незавершенные дела. На этой неделе именно это очень важно. Новые идеи оставьте на ближайшее будущее. Ваше начальство перегружено совершенно другими заботами и проблемами. Больше изглядите, занимайтесь спортом.**ЛЕВ.** На работе могут возникнуть конфликтные ситуации. Сохраняйте спокойствие и хладнокровие и погрузитесь в работу. Наступает время для новых планов и замыслов. Пора пересмотреть свои рабочие возможности и повысить профессиональный уровень. Следите, чтобы ваш оптимизм не перешел в эйфорию. На выходных удилите больше времени друзьям.**СКОРПИОН.** Благоприятное время для серьезных начинаний, но только не оглядывайтесь назад. Нужно будет бороться за свое личное пространство, отстаивать свои цели, будто очень важны результаты. Чтобы успешно продвигаться вперед, вам понадобится прибегнуть к помощи интуиции. Все идеи могут осуществиться только при поддержке окружающих.**РЫБЫ.** Необдуманные действия на этой неделе категорически недопустимы. Даже в сущих мелочах и в тех случаях, когда вы действуете по привычке. Можете рассчитывать на опыт и поддержку близких людей. Не слишком благоприятное время для того, чтобы рубить узлы по рецепту Александра Македонского. Затруднения на работе не должны быть поводом для поиска другой.**БЛИЗНЕЦЫ.** На этой неделе у вас будет много сил и энергии, так что самое время осуществлять задуманное. При этом, оригинальных идей окажется столько, что времени на их реализацию просто не хватит. Так что не отказывайтесь от помощи друзей и родственников, если подобные предложения поступают. Многие проблемы исчезнут, а дела пойдут успешнее.**ДЕВА.** Прекрасный период, чтобы открыть в себе новые таланты и научиться чему-нибудь новому. Внимательнее приглядывайтесь к миру — так вы узнаете много важного и интересного. Поведение кого-то из близких вам людей может дать пищу для размышлений и выводов. Помните, что всегда лучше учиться на чужих ошибках, чем на своих.**СТРЕЛЕЦ.** На этой неделе проявите разумную осторожность, общаясь с партнерами по бизнесу. В понедельник вам потребуется мгновенная реакция и умение быстро принимать правильное решение, иначе рискуете не успеть за молниеносно развивающимися событиями. Желательно разобраться с накопившимися проблемами.**Тираж 5000 экз.**

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу.

Свидетельство ПИ №ФС 11-0862 от 25.09.06.

Учредитель и издатель ООО «Ревда-инфо». Издатель В.Беззяных. Редакция ООО «МГ «Городские вести». Адрес издателя: г. Ревда, ул. Чайковского, 33. Адрес редакции: 623100, г. Первоуральск, пр. Космонавтов, 15. Рекламная служба: 25-35-46.

e-mail: [reklama@gorodskievesti.ru](mailto:reklama@gorodskievesti.ru).Отдел доставки: 25-35-46, e-mail: [dostavka@gorodskievesti.ru](mailto:dostavka@gorodskievesti.ru). Редактор, корреспонденты: 6-39-39-0. Редактор О.С.Вертлюгова. e-mail: [vertlugova@gorodskievesti.ru](mailto:vertlugova@gorodskievesti.ru). Корреспонденты: А.Пономарева, А.Попков, А.Казин, О.Хмелева. Мнение авторов статей может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка и иное использование материалов из «Городских вестей» только по согласованию с редакцией.

За содержание и достоверность рекламной информации

отвечает рекламодатель. Рекламируемые товары подлежат сертификации, услуги — лицензированию. Отпечатано в типографии ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург», г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18н. Номер подписан в печать по графику 14 марта 2012 г. в 20.00, фактически — в 20.00. Заказ №1101.

1554 2077-8015

