

ПАРАД ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Ветераны Великой Отечественной войны вспомнили, как победили фашистов Стр. 4-5



ГОРОДСКИЕ www.gorodskievesti.ru
ВЕСТИ



Модельер
Татьяна Ершова
придумала
вязаный пиджак
Стр. 12

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ПЕРВОУРАЛЬСКА | №19 (220) | 16 МАЯ 2013 Г. | РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА 10 РУБ. | 16+

ЕСТЬ ИНТЕРЕСНАЯ НОВОСТЬ, СООБЩАЙ: 6-39-39-0



GREENPEACE ВЫВЕДЕТ НА ЧИСТУЮ ВОДУ

Представители «зеленого» движения включились
в борьбу за экологию Первоуральска



Фото Светланы Колесниковой

Гринписовец Рашид Алимов приехал из Санкт-Петербурга, чтобы об экологических проблемах Первоуральска узнал весь мир.

В прошлом номере «Городских вестей» мы рассказывали о том, как четверо активистов проникли на территорию «Русского хroma 1915» и набрали несколько бутылей воды из отстойника предприятия, шламоприемника и речки Пахотка, впадающей в Чусовую. Энтузиасты забили тревогу после того, как поступил сигнал от местных жителей — мол, Пахотка окрасилась в нехарактерный для воды цвет, скорее всего, завод сбрасывает «что-то нехорошее». Под «чем-то нехорошим» подразумеваются токсичные соединения шестивалентного хroma. Воду на экспертизу, результаты которой не будут иметь никакой юридической силы, сдали. Усилия не прошли даром — деятельностью активистов заинтересовались «зеленые». 10 мая гринписовцы пожаловали в Первоуральск из Санкт-Петербурга и Москвы, чтобы разобраться в ситуации и взять уже свои, по их мнению, легитимные пробы. На территорию предприятия «Русский хром 1915» отправились и «Городские вести». Подробности — в нашем материале.

Место сбора — Первомайка. Если в прошлой акции приняло участие лишь четыре человека, то пятничная вылазка собрала гораздо больше народа — уже известный нам первоуралец Степан Черногубов, публицист Александр Аникин, журналист Михаил Фрибен, Павел Катаев и Сергей Кириллов — представители «Зеленой лиги», и, непосредственно, координаторы токсических проектов из Greenpeace Рашид Алимов и Владислав Залевский. В руках у Рашида — пластиковый ящик. Как выяснилось впоследствии, в нем — стерильная лабораторная тара для забора воды и, возможно, почвы.

Продолжение на стр. 3

НЕПОТОПЛЯЕМОЕ ИСКУССТВО

Скульптор Сергей Тарасов надеется, что Первоуральск наконец-то начнет себя уважать Стр. 11

36 БОЙЦОВ

Что еще нашел «Пограничник» во время раскопок на Псковщине Стр. 6

МУСОР «ПОЖИРАЕТ» ДВОРЫ

Завалов не становится меньше, а графики вывоза ТБО срываются Стр. 8

Реклама (16+)

ул. Чкалова, 45
29-14-93
29-12-31

«Next»
на шаг вперед

ОКНА

БАЛКОНЫ
рассрочка платежа до 6 месяцев

ДВЕРИ
Подробности у консультанта

СКИДКИ до 20%

Маленьким детям -
нашу заботу!

Папа, покупай товары
в СОМе,
хочу песочницу у дома!

Покупая в СОМе,
вы обустроиваете детские
площадки в нашем городе!
подробности www.som1.ru, тел. 66-66-66

Строительные
Фурнитурные
Материалы

ОКНА АРСЕНАЛ-А ВСЕГДА НА СОЛНЕЧНОЙ СТОРОНЕ!
20 лет на рынке • 10 лет гарантии

Береговая, 10а, 27-90-09, 66-25-25 Трубников, 18, 25-52-12
Герцена, 6, 25-73-94

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

17 мая, ПТ
ночью +8°C...днем +18°C18 мая, СБ
ночью +1°C...днем +10°C19 мая, ВС
ночью -2°C...днем +12°C

Двое скрутили руки, третий бил

Избит один из участников вылазки на «Русский хром-1915»

Ситуация со Степаном Черногубовым, который 5 мая в компании четырех саратников проник на территорию предприятия «Русский хром-1915» и взял пробы воды из речки Пахотка, набирает обороты. Вечером 9 мая молодого человека жестоко избили — выбили три передних зуба, пробili голову, оставили на лице синяки и кровоподтеки. Сам Степан уверен, что это происшествие напрямую связано с его позицией относительно завода, наши источники придерживаются другого мнения — побили Черногубова, якбы, за его связь с экстремистами.

— В 9 утра я вышел из дома и решил пойти до Чусовой — ведь нам стало известно, что завод продолжит сбросы и на эти праздники, — рассказывает «Городским вестям» Степан. Лицо Черногубова покрыто всеми цветами радуги — от сине-фиолетового до бордового, у правого глаза заметен след от носка подошвы. — Пока шел, заметил за собой «хвост» — насчитал четверых человек, причем, одного я знаю, Харинцев. Он живет в моем доме и имеет отношение к первоуральскому отделению фонда «Город без наркотиков». В половине шестого мы с женой оправались в гости, и снова «хвост» — человек в серой куртке.

По словам Степана, он с суровой завернул за угол дома и пропустил мужчину вперед. Потом догнал и поинтересовался, для чего он идет за ним. Ответа не дождался — вместо этого последовал удар кулаком в лицо.

— Тотчас же подбежали еще двое, которые скрутили мне руки, третий бил, — продолжает молодой человек. — В итоге меня повалили на землю, пинали ногами в лицо, ударили рукояткой пистолета по голове. Тут я и обмяк.

За происходящим наблюдала жена Степана, которая кричала и звала на помощь. Местные жители вызвали полицию, через десять минут приехал наряд ППС.

— Прибывшему наряду один из троих показал служебное удостоверение в красной обложке, вслух сказал, что он из уголовного розыска. Предложил отойти в сторону, — говорит Черногубов. — В результате поехали в отдел полиции — я в «обезьяннике», тот, который меня бил, — в салоне машины. Остальные двое — на своем транспорте. В ОМВД они вели себя уверенно, никто их не ограничивал в передвижении, здоровались за руку. На мои вопросы, кто меня избил, я так и не получил ответа. Я написал

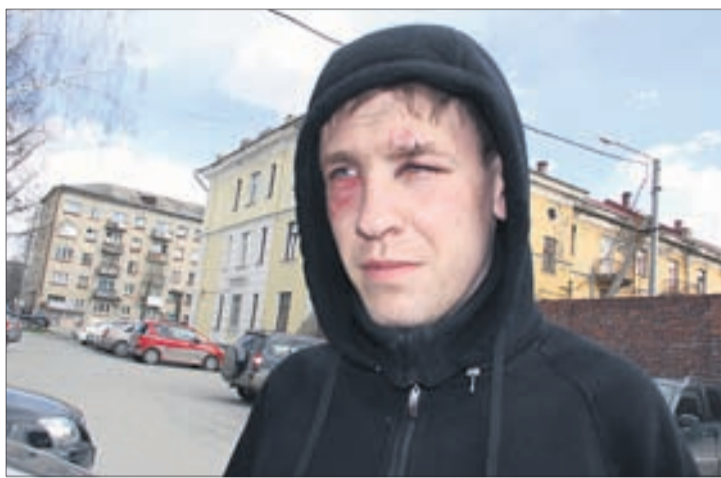


Фото Ольги Вертлюговой

Степан Черногубов уверен, что был избит за вылазку на «Русский хром 1915».

заявление в полицию по факту избиения тремя неизвестными. Напишу в понедельник в местный следственный комитет. Уже отправил письма в Москву. Как забегало начальство в нашем отделе — я понял, что произошло нечто.

Сам Черногубов не намерен прекращать свою деятельность.

— Я связываю избиение только с вылазкой на «Русский хром 1915», ведь даже начальник службы безопасности сказал, когда мы не отдали пробы: отдайте по-хорошему, как бы последствий не было. Вот

они и наступили, — подытожил Степан Черногубов.

Мнения насчет личности молодого человека разделились — одни обвиняют его в экстремизме и национализме, другие считают героем и предлагают скинуться на новые зубы. Мы напрямую спросили у Степана, имеет ли он отношение к нескольким листовкам экстремистского содержания, которые появились в городе пару недель назад: «Смерть врагам тюркского народа». Черногубов ответил лаконично — «Конечно, нет».

Полицейские не отрицают факта избиения — по их версии Черногубов оказал сопротивление сотрудникам полиции, и к нему была применена физическая сила. Официальный комментарий ГУВД звучит так:

«Около 17.00 часов 9 мая прикомандированные сотрудники Свердловского гарнизона полиции, патрулируя улицы города в гражданской одежде без табельного оружия, находясь, согласно расстановке, в районе дома № 9а на проспекте Ильича, увидели, что между двумя молодыми людьми происходит драка. Подойдя к месту происшествия, стражи порядка попытались разнять участников потасовки. В результате один из инициаторов оказал активное сопротивление полицейским, и к нему была применена физическая сила, но молодой человек продолжал сопротивляться».

Было принято решение вызвать подкрепление. Дежурный ОМВД России по городу Первоуральску направил на место происшествия наряд патрульно-постовой службы полиции. В результате оба участника драки были доставлены в дежурную часть полиции Первоуральска, где написали заявления в отношении друг друга.

Оба были направлены в приемное отделение городской больницы № 1 для оказания медицинской помощи и фиксации причиненных телесных повреждений.

В настоящее время по данному факту полиция Первоуральска проводит проверку в порядке статей 144, 145 УПК Российской Федерации».

Политический заказ, а не экологическая катастрофа

Хромпиковцы официально прокомментировали обвинения в химическом загрязнении Чусовой

«Предприятие «Русский хром 1915» работает в штатном режиме. Производится постоянный экологический мониторинг. Залповых сбросов загрязняющих веществ выявлено не было. Контроль над выбросами в атмосферу, качеством сбрасываемых сточных вод, содержанием вредных веществ в воздухе рабочей зоны производственных помещений осуществляет экоаналитическая лаборатория предприятия...». Так звучит официальный комментарий пресс-службы «Русского хрома». Спустя неделю после того, как на территорию проникла горстка гражданских активистов, уверенных, что завод отравляет окрестности Первоуральска вредными хромовыми соединениями, директор предприятия Юрий Жильцов и главный эколог Виталий Баранов пообщались с журналистами.



Фото Светланы Колесниковой

Эколог «Русского хрома» Алексей Голубев считает, что в ливнеприемнике предприятия можно мыть руки без последствий для здоровья.

Самопиар и спекуляция

— 5 мая сотрудники службы безопасности завода, а также сотрудники вневедомственной охраны полиции задержали пять человек, которые, несмотря на все предупредительные плакаты, зашли на территорию «Русского хрома 1915» и двигались по гребню дамбы шламоотстойника по направлению к станции нейтрализации, — говорит Юрий Жильцов. — У задержанных были бутылки с неизвестной жидкостью. Что там — отравляющие или взрывчатые вещества, пусть устанавливают правоохранительные органы.

Юрий Алексеевич напомнил, что были написаны обращения в прокуратуру и полицию.

— Я надеюсь, что правоохрани-

тельные органы дадут квалифицированную оценку действиям злоумышленников, и они понесут наказание. Лица уже установлены, для нас понятен и заказчик, — заявляет Жильцов. — Если посмотреть на тех, кто участвовал в вылазке 5 мая, то ни одного эколога среди этих людей нет. Есть те, кто занимается самопиаром и спекуляцией на этой теме.

В подтверждение того, что проникновение на территорию завода носит именно заказной характер, Юрий Алексеевич напомнил события прошлой осени, когда некий «эколог из народа» Александр Лезневский в период думских выборов собирал подписи у предприятия «Русский хром 1915», а также заявлял о вспышке силикоза, обвиняя Динасовый завод. Сейчас

от Лезневского ни слуху, ни духу.

— Заказной характер явно прослеживается, но пока я не намерен называть имен и указывать на кого-то пальцем. Как говорится, тайна следствия, — шутит Юрий Жильцов.

Негативное влияние есть, но за него мы платим

Станция нейтрализации работает с 1986 года. До этого на предприятии такого понятия, как очистка отходов, не было в принципе — все отходы производства сбрасывались в Пахотку. В качества наследия достались и отходы, которые хранятся на территории с советских времен. По словам Жильцова, предприятие содержит их, еже-

годно выделяет немалые суммы на экологические программы. Нейтрализовать отходы — удовольствие настолько дорогое, что не под силу «Русскому хрому», ведь речь идет даже не о миллионах, а миллиардах.

— Название «станция нейтрализации» говорит само за себя — нейтрализует все стоки производства, — поясняет Виталий Баранов. — Талые и ливневые воды поступают на станцию, кроме того — воды, которые мы перехватываем своими системами дренажа, тоже попадают сюда. Дальше вода очищается от соединений хрома. Очищенные воды после отстоя сбрасываются в Пахотку, а дальше — в Чусовую. Термин «сброс» — это нормальный термин природопользования, такой же как «водозабор». На протяжении многих лет станция работает в штатном режиме, без сбоев. Шестивалентный хром никогда не сбрасывался, и быть этого не может, благодаря технологии, используемой на станции нейтрализации. Говорить о том, что сбрасывалось что-то именно в праздничные дни — как минимум некорректно, ведь станция работает в круглосуточном режиме. Явный подрывной характер

той акции, которая была здесь проведена.

По словам Жильцова и Баранова, предприятие готово к проверке. 16 мая ждут с визитом прокуратуры.

— Нас постоянно контролируют росприроднадзор, Роспотребнадзор, прокуратура и прочие органы, — говорит Юрий Жильцов. — Хотите попасть на предприятие, сделайте это цивилизованно. Напишите письмо, мы устроим инспекцию. Пусть дадут свою независимую оценку с участием экологов-профессионалов, сдадут пробы в независимые лаборатории — хоть в столице — но не надо «партизанщины», каких-то вылазок и набегов. Мы уже написали письмо в Гринпис. Если разбираться, то надо разбираться со всеми предприятиями — кто, что и куда, ведь «Русский хром 1915» далеко не главный загрязнитель.

На вопрос, насколько опасен шестивалентный хром, Виталий Баранов ответил, что «руки и лицо в нем ополоснуть можно, прыщи не пойдут», а Юрий Жильцов предложил вспомнить курс химии в средней школе.

— В очередной раз попытались раздуть экологическую катастрофу, используя ливнеприемник предприятия, — подвел итог Виталий Львович. — Да, он зеленого цвета из-за соединений хрома — вызывает у неусуженного в этих вопросах обывателя ужас. Но эти воды проходят очистку, и в Пахотку попадает уже очищенная вода. Конечно, предприятие оказывает негативное воздействие, как и любой природопользователь, но мы за это платим.

«Наше предприятие не занимается политикой, и, несмотря на явный заказной характер, мы не будем лезть в эту грязь».

Юрий Жильцов, директор «Русского хрома 1915»



Greenpeace выведет на чистую воду

Представители «зеленого» движения включились в борьбу за экологию Первоуральска

Начало на стр. 1

Стерильная тара и респиратор

Маршрут известный — дойти до того места, где речка Пахотка (она же Черная) выходит из шламоприемника. Шламоприемник — глиняный резервуар, небольшой искусственный пруд, где собирается вода после переработки на станции нейтрализации. По информации экологической службы «Русского хрома 1915», сюда не попадает шестивалентный хром — максимум трехвалентный, который не наносит вреда организму человека. Общественники и «зеленые» намерены на слово не верить, а взять пробы на экспертизу во что бы то ни стало.

— Что будете делать, если снова появятся сотрудники службы безопасности? — интересуемся мы.

— Мы ни с кем не намерены конфликтовать, тем более со службой безопасности, — отвечает Михаил Фрибен. — Просто спокойно уйдем, прихватив с собой пробы. Любые попытки применения физической силы будут отражены. Кроме того, как мы должны были понять, что это закрытая территория предприятия? Ни ограждений, ни охраны...

Тем временем мы подходим к основанию дамбы — принято решение остановиться здесь и набрать воды из Пахотки. Подниматься к шламоприемнику не имеет смысла — по периметру ходит сотрудник охраны. Человек в форме тотчас же спу-



Фото Светланы Колесниковой

Все пробы экологи Гринписа отправили на независимую экспертизу в столицу.

стился и попросил покинуть территорию завода, но быстро понял, что без подмоги ему не обойтись: — Тревога, тревога! — проговорил он в рацию. — У меня проникновение...

До прихода остальных охранников — несколько минут. Но никто не торопится. Рашид Алимов показал содержимое своего ящика — колбы, несколько прозрачных банок с плотными крышками. Для каждой емкости — отдельный резервуар.

— Транспортируем все в лучшем виде, — шутит он. Но к работе относится щепетильно — голы-

ми руками зачерпывать воду не рискнул, а надел резиновые перчатки. На лице — респиратор. Его оператор экипироваться не стал.

Пока мы наблюдаем за действиями гринписовца, Михаил Фрибен комментирует происходящее:

— Конечно, по внешнему виду, по цвету, мы не можем сказать, почему вода в Пахотке стала красной. Почвы здесь глинистые — возможно, из-за этого. В Екатеринбург, например, всю зиму черный снег, но мы не знаем, из-за чего он темный. Для этого и берем пробы, чтобы сделать химический анализ. Одно могу сказать точно — 4 мая здесь походил, запах был специфический, слизистые раздражены были серьезно.

Домашнее видео пишем

По задумке Greenpeace, пробы воды будут взяты не только у шламоприемника и возле трубы близ Саженовского моста, где Пахотка впадает в Чусовую, — «зеленые» намерены проехать до ПНТЗ, где речка берет начало, а также наберут воды возле талицкого «Полипласта».

— Смотрите, что это за жижка? — Степан Черногузов показывает на болотистую заводь левее русла Пахотки. Экологи не стали гадать, а решили взять пробы еще и оттуда. Неприятного химического запаха при этом мы не почувство-

вали, но вид грязи омерзительный — тягучая липкая жижа.

— Здравствуйте, кто такие? Я замначальника службы безопасности, — послышался голос за спиной. Подмога прибыла. — Документы есть какие-то?

— А у вас?

— Что вы здесь снимаете? — А мы здесь записываем домашнее видео, — с ярко выраженным московским акцентом ответил Рашид Алимов.

— Это дамба, гидротехническое сооружение...

— А если я скажу, что это мое государство? Где ограждения?

Словесная перепалка продолжалась недолго — пробы были взяты, отнять их никто не пытался. Активисты с миром отправились ниже по течению — к Саженовскому мосту.

— Как нам рассказали местные активисты, в Пахотку очень активно идет сброс вредных веществ, — комментирует мероприятия Рашид Алимов. — Через Пахотку они оказываются в реке Чусовая, которая является прямым притоком Камы, а Кама, как известно, впадает в Волгу. Сегодня мы здесь отбирали пробы, которые будут отправлены в независимую лабораторию. Особо опасаемся найти соединения шестивалентного хрома, а именно калия бихромат, натрия моно-

хромат. Это — вредные соединения, обладающие мутагенными и канцерогенными свойствами, сильные раздражения кожи и дыхательных путей. Мы хотим разобраться в ситуации, тем более один из активистов оказался избит.

— Вы главное так и напишите, что предприятие надо закрыть, — обратился к нам председатель «Зеленой Лиги» Павел Катаев. — Это закрыть и строить новое — безопасное.

До истока Пахотки, куда сбрасываются отходы ПНТЗ, общественники не дошли — в районе Саженовского моста «зеленых» остановил подвыпивший местный житель, который рассказал о проблемах с питьевой водой и прочих «радостях» жизни, сводил гринписовцев к железной дороге в сторону магнитских рудников. Экологи сделали вывод — проблема в Первоуральске комплексная, а потому не стоит заострять внимание лишь на «Русском хrome 1915»:

— Мы разговаривали с жителями Первоуральска, брали пробы воды, наша цель — разобраться в ситуации, — говорит Рашид Алимов. — Первоуральцы жалуются на плохое состояние окружающей среды, вызванное работой Среднеуральского медеплавильного завода, «Русского хрома 1915» и Новотрубного заводов. Результаты анализа проб воды будут опубликованы в ближайшие дни.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС

В 2010 году «Русский хром» сбросил в реку Пахотка (приток реки Чусовой) 1,3 млн куб. м недостаточно очищенных сточных вод, с которыми в реку поступило 14792 кг хрома при разрешенной массе сброса 583,4 кг. Кроме этого, на старой свалке ЗАО «Русский хром 1915» находится 7 млн тонн хромовых отходов, которые отравляют почву и воду. В 2007 году в реках Чусовой, Пахотка и Талица наблюдалось превышение предельно допустимых концентраций для водных объектов рыбохозяйственного значения по шестивалентному хрому от 11 до 75 раз. В 2005 году сообщалось об обнаружении отходов предприятия «Русский хром» в Каспийском море.

Информация с сайта Greenpeace

У нас она уже грязная

Максим Сосун, главный инженер ПНТЗ

— В реку Пахотка отводятся сточные и фильтрационные воды семи предприятий города. Дело в том, что на водозаборе к нам поступает вода уже с превышением концентраций загрязняющих веществ над нормативами допустимых сбросов. Условно, ПНТЗ берет воду с уровнем загрязнения 3 единиц, которую при сбросе обратно мы должны по нормативам очистить до установленного заводу нормативного значения 1,6 единиц. Это технически неосуществимо. И парадокс в том, что мы должны очищать не свою техническую воду, а природную. Это проблема всех предприятий, и этот вопрос нужно решать на государственном уровне, иначе чистых рек не будет никогда. А для чистоты эксперимента пробы надо брать как выше выпуска сточных вод завода по течению, так и ниже.

ПНТЗ предпринимает все усилия для сохранности водных объектов. Из оперативных мероприятий Новотрубного можно перечислить модернизацию очистных сооружений филиала, модернизацию оборотного цикла цехов №8 и модернизацию насосной станции замкнутого оборотного цикла цехов №1,2,5.

Все эти меры направлены на улучшение качества воды в Пахотке и Чусовой.

Это провокация

Юрий Переверзев прокомментировал ситуацию с листовками «Смерть врагам тюркского народа!»

В канун Первомая в Первоуральске были обнаружены листовки с экстремистским содержанием, призывающим к межнациональной розни. Как выяснилось впоследствии, массовости эта акция не получила — по сообщениям в СМИ было обнаружено три листовки, полицейские обнаружили лишь две. Тогда глава Юрий Переверзев обратился к руководителю отделения Управления ФСБ России по Свердловской области в Первоуральске принять срочные меры реагирования по факту распространения листовок, а параллельно решил провести внеочередное заседание антитеррористической комиссии, а также совещание с представителями



Фото с сайта znak.com

правоохранительных органов и конфессий города. Спустя две недели Юрий Олегович прокомментировал ситуацию:

— Информация о листовках появилась на городских сайтах раньше, чем эти листовки были обнаружены. Соответственно, ОМВД уже потом реагировало на информацию. Делаю вывод, что это — провокация, которая была задумана, запланирована и осуществлена. Это еще раз говорит, что кто-то искусственно нагнетает ажиотаж, что в городе существует экстремизм. Я не буду озвучивать своих предположений — не хочу кидать тень на людей до результатов проверки. Но было сообщение о трех

листовках, полицейские нашли две — это говорит лишь о провокационности акции.

В настоящее время идет доследственная проверка. Как пояснил начальник первоуральского ОМВД Сергей Чирко, будет проведена лингвистическая экспертиза, по результатам которой можно будет говорить, насколько текст листовок был экстремистским.

— Ни о каких подозрениях я пока говорить не буду — тайна следствия. Все заявления лишь тогда, когда будет принято решение о возбуждении или невозбуждении уголовного дела, — говорит Сергей Петрович.



Подготовила
СВЕТЛАНА КОЛЕСНИКОВА,
kolesnikova@gorodskiestesti.ru



Вечная память и низкий поклон

Первоуральцы отпраздновали День Победы

Этот день по старой и доброй традиции первоуральцы отмечают широко — с музыкой, шествием, цветами. 68-я годовщина победы в Великой Отечественной войне не стала исключением и объединила в праздничной колонне от площади Победы к Мемориалу Славы не только пожилых людей, для которых «война» не просто слово, а страшные воспоминания, но и тех, кто испытывает чувство благодарности к людям, ковавшим победу.

Поклониться могилам

По традиции парад начался в 10:45, но задолго до этого времени на площади Победы стали собираться люди: пожилые пары с гвоздиками, мамы и папы со своими чадами на руках и в колясках, школьники... У всех без исключения неизменная атрибутика Дня победы — Георгиевская ленточка, прикрепленная на грудь или сумку. Цвета ленты — черный и оранжевый — не случайны: означают «дым и пламень», являются знаком личной доблести солдата на поле боя.

В этом году Георгиевские ленты на площади раздавали учащиеся металлургического техникума.

Многие люди несут в руках черно-белые портреты родных, которые имели непосредственное отношение к Великой Отечественной войне — отцы и деды, бойцы фронта и труженики тыла.

Одна из них — член общественной организации «Память сердца» Нина Трофимова.

— На фото — мой отец, Петров Григорий Степанович, — рассказывает Нина Григорьевна. — Он был кадровым военным. Потом началась война, ушел на фронт, но попал в плен на Смоленском направлении. Мы очень долгое время ничего о нем не

знали. И только в 2010 году я узнала, что мой отец погиб в концлагере Бухенвальд. Был казнен, как — не знаю. В печах, скорее всего, сожгли. В 2011 году я вместе с сыном съездила в Бухенвальд, поклонилась всем могилам, всем останкам, которые в них захоронены. Отвезли мы с сыном памятную доску в музей при Бухенвальде — в нем перед камерой для сжигания есть комнатка, где крепят эти доски. Теперь там есть доска в память о моем отце — командире батальона, капитане Петрове. Для меня это — самый искренний праздник.

Сестры Неля Мызникова и Маргарита Машьянова тоже с портретом, на нем — красавец-мужчина Василий Лоскутов.

— Наш отец — командир отряда особого назначения Василий Николаевич Лоскутов погиб в 1944 году, — рассказывает Маргарита Васильевна. — Был призван в первые дни войны. Их было четыре брата, и все четверо погибли. Один из них найден в Эстонии — Алексей Лоскутов, ге-

рой Советского Союза. Там его могила. А остальных никого не нашли, до сих пор ищем, а нам говорят — под грифом «особо секретно». Написали везде, даже в Красный крест, ответ получили только один — «геройски погиб».

— Это большой праздник, конечно, но, как и для всех, — со слезами на глазах, — поддерживает сестру Неля Васильевна. — Мы не знаем, как он погиб. Но единственное, что я помню, мне тогда было два года всего, в День Победы все кричали, плакали, смеялись. От отца осталась только похоронка — треугольный конвертик.

Точные копии таких весточек с фронта первоуральцам раздавали активисты движения «Суть времени» — в них реальные письма реальных фронтовиков, взятые с сайта письмасфронта.рф.

Что вы хотите — передовая

К 10:40 трибуну с почетными местами заняли и ветераны ВОВ. Всего их в

Первоуральске осталось 193 человека. Еще в том году было 280.

Одна из участниц военных действий — 89-летняя Екатерина Веселкова.

— Меня на фронт призвали в 19 лет, совсем молодой, — рассказывает Екатерина Андреевна. — Блокада Ленинграда тогда как раз была. Первый раз меня ранило в ногу, не тяжело — осколок прилетел. А второе ранение тяжелое было, в голову — до сих пор на лбу большой шрам. Когда блокаду прорвали, нашу часть отправили в Новгород — в 310 стрелковой дивизии я служила, радисткой. А командиром у меня был ровесник моего отца, 1895 года рождения. Отец был у меня в самом Ленинграде, а наша дивизия наступала со стороны Ладоги. Когда Новгород освободили, нас отправили в Прибалтику. Так и получилось, что я пол-Европы прошла — с рацией и винтовкой за спиной. Перед самой победой попала в госпиталь в Варшаве. Очнувшись на восьмые сутки — с пробитой головой, рука в гипсе.

Ревела, как корова! А отца уж схоронили в это время в Варшаве. А потом пришла в сознание, победу встретила уж в Москве, в госпитале на Павелецкой набережной. Я много видела ужасов войны, тела без головы, руки-ноги отдельно — что вы хотите, передовая.

После поздравительных речей мэра, к командованию парадом приступил начальник отдела военного комиссариата Свердловской области по Первоуральску и Шалинскому району Владимир Усольцев. Шествие началось.

Кстати, плакат, обращенный к мэру и размещенный на фасаде ДК ПНТЗ, который так возмущал людей еще во время демонстрации 1 мая, на годовщину Победы был снят: первоуральцев поздравлял уже другой плакат — «С Днем Победы».

В День Победы — кино про танки

Несмотря на неблизкий путь от площади до городского кладбища, хорошее настроение не покидало горожан:

193 ветерана Великой Отечественной войны живут сегодня в Первоуральске





с музыкой, песнями и знаменами двигалась праздничная колонна. Дружным строем шли сотрудники по конвоированию ГУФСИН России по Свердловской области, группа спасателей школы №1, курсанты «Пограничника», клуб служебного собаководства, курсанты парашютного клуба «Саланга», «Память сердца», ветераны войны в Афганистане, Союз ветеранов Чеченской войны, кадеты и курсанты автошколы, колонны ветеранов «Боевого братства», Союза ветеранов морской пехоты и многие другие прошествовали по проспекту Ильича, а затем повернули на проспект Космонавтов. Изюминкой парада стала послевоенная машина ГАЗ-69, оснащенная, почему-то, современными дисками. Из окон близстоящих домов люди махали руками, на обочине проспекта стояли люди с гвоздиками и воздушными шарами

— Волнение мы чувствуем, День Победы как никак. Хочется поздравить всех ветеранов, пока идем, будем поздравлять, — говорит первоуральчочка Татьяна Орт. Ее 4-летний

сын Матвей тоже знает, что такое День Победы. Почти. — Мне 4 года, что такое День Победы... мама говорила, я не запомнил. Кино я сегодня смотрел про танки.

Свечи и орден мужества

Чуть больше часа занял путь от площади Победы до Мемориала Славы. Трогательное возложение цветов, зажжение свечей памяти, торжественный залп в честь Дня Победы, патриотические песни в исполнении группы «Черные береты»... Многие люди не сдерживали слез, в их числе и 8-летняя праправнучка легендарного капитана Федора Пелевина Карина Пелевина. Девочку привела сюда мама — Ольга. Для них это — многолетняя традиция.

— День для нас, конечно, торжественный, но всегда со слезами на глазах, — говорит Ольга Пелевина. — В нашей семье к этому празднику всегда особое отношение — прабабушка всегда собирала ветеранов у себя дома, никого не забывала. И мы стараемся пом-

нить, чтим память, приводим вот на демонстрацию подрастающее поколение. Могила нашего прадеда находится в деревне Хохловка Белгородской области, съездили туда пару лет назад.

Еще одно событие заставило присутствующих смахнуть слезы — вручили долгожданный орден мужества семье Аюповых. Сын Зинаиды и Рашита Аюповых Руслан был призван на службу в войска морской пехоты 1 июня 1994 года. При выполнении боевого задания матрос получил тяжелое ранение и погиб. Его похоронили на родине — в поселке Новоуткинск. Указом президента РФ от 20 февраля 2013 года за мужество, отвагу и самоотверженность Руслан Рашитович награжден орденом мужества. Посмертно.

— Наш сын Руслан до конца выполнил свой долг, и мы гордимся им, — говорит Зинаида Ивановна.

В завершении торжественного мероприятия всех желающих накормили настоящей полевой гречневой кашей.



Редакция газеты «Городские вести» поздравляет всех первоуральцев с Днем Победы. Низкий поклон Вам, уважаемые ветераны!

Подготовила
СВЕТЛАНА КОЛЕСНИКОВА,
kolesnikova@gorodskiestesti.ru

36 красноармейцев, немецкая пепельница и трофейный «Diamond»

Активисты первоуральского клуба «Пограничник» вернулись из Псковщины с трофеями

Экспедиции «Пограничника» под руководством Александра Демидова стали традиционными в рамках Всероссийской Вахты памяти. В этом году отряд поисковиков отправился в Невельский район на высоту 191,6 — в этих местах вела боевые действия 22 армия под предводительством генерал-лейтенанта Ершакова, командующего Уральским военным округом. Вероятность обнаружить останки была очень велика. Но, к сожалению, среди найденных останков 36 красноармейцев наших земляков не обнаружили. Зато «Пограничник» пополнил коллекцию находок клуба любопытными экземплярами. Какими — в материале «Городских вестей».

«Солдаты и офицеры 1280 стр. полка 391 стрелковой дивизии! Приветствуем вас, обреченные на смерть. Ваше высшее начальство пригнало вас сюда из-под холма, чтобы использовать вас как пушечное мясо. До вас советские воинские части здесь уже были уничтожены!...» — это оригинальный текст листовки, которые распространяли фашисты в аккурат по Невельскому району, чтобы подорвать боевой дух солдат и призвать их сдать в плен. Одна из таких листовок пролежала на Псковщине почти 70 лет до тех пор, пока поисковики не извлекли ее на свет божий вместе с другими предметами быта и экипировки солдат.

— С этой экспедиции мы привезли довольно много интерес-



Фото Светланы Колесниковой

Александр Демидов и его отряд привезли из очередной экспедиции трофеи времен ВОВ.

ных вещей, как советских, так и немецких, — рассказывает Александр Демидов. — Вот, например, гильзы от «сорокопятаки» — орудийные расчеты, их называли «Смерть за Родину», потому что ими в основном стреляли на прямую наводку. Два-три выстрела — танк или самоходка уничтожались. Вот ножницы, которыми перерезали колючку. Вот настоящие немецкие подковы. Это — крышка от немецкого котелка — по ней уже, видимо, поездили. Вот кружка немецкая. Одевается на пряжку, закрепляется ремешком, места много не занимает. Вот очень интересная вещь — немецкий фонарик фирмы «Diamond», но уже трофейный. У него специальный светофильтр для маскировки в ночное время, с его помощью можно было читать документы или изучать карты.

Перед Александром Нико-

лаевичем стол, буквально заваленный предметами, хранящими воспоминания военных лет: саперные лопатки русских и немец, патроны, гранаты, фляжки, которые принадлежали подразделению горных егерей, алюминиевый портсигар из обшивки самолета. На переднем плане девушка и надпись: «Другу Емельяну от Зале».

— В том подразделении служило много казахов, — объясняет Демидов. — Скорее всего, Зале — это имя.

Внимание Александра Николаевича переключилось на пепельницу, сделанную из бутылки.

— Она — немецкая, посмотрите, здесь даже отверстие выбито для сигареты, чтобы удобнее было стряхивать пепел, — со всей немецкой педантичностью, — улыбается поисковик. — А делали такие пепельницы тоже интересно — брали бутылку, нама-

тывали веревку, пропитывали керосином, поджигали, а потом опускали в холодную воду.

Экспедиция длилась 12 дней

— с 26 апреля по 8 мая. Первоуральские поисковики уже на месте объединились с местным поисковым отрядом «Велес» — всего набралось 15 человек. Люди жили в палатках, готовили пищу на костре, вставали ни свет ни заря. И все ради того, чтобы предать земле тела воинов, павших 70 лет назад. Труд это — не из легких, да и сопряжен с риском для жизни — многие из боеприпасов сохранили рабочий запал.

— Мы порох высыпали, решили попробовать капсюль — он сработал! — в руках Александра Демидова несколько патронов. — Гранаты тоже рабочие. Только детонатор надо вставить.

Подобные экспедиции невозможны без помощи спонсоров, которые финансируют и проезд, и проживание поисковиков. Руководитель клуба «Пограничник» выражает благодарность предпринимателям Ивану Иванову и Виталию Листраткину, директору предприятия ПАРЗ Сергею Суслову, членам «Боевого братства» Сергею Чивилеву, Александру Рязанцеву, Александру Завьялову.



Фото Светланы Колесниковой

Немецкая пепельница не уступает современным ни по дизайну, ни по функциональности.

За всю Вахту памяти были найдены останки 191 красноармейца. Ознан лишь один. Все воины перезахоронены в братских могилах.

Реклама (16+)

МЕРИДИАН
ТОРГОВАЯ СЕТЬ



Кафе ТЦ «Меридиан»
пр. Ильича, 16,
тел. 66-63-20

Банкетный зал,
ул. Комсомольская, 14,
тел. 66-04-60

Уютный интерьер, с любовью приготовленные блюда, доброжелательный персонал помогут сделать ваш праздник незабываемым!

Деньги до зарплаты!

- По паспорту до 20 000 рублей
- Особые условия постоянным клиентам и пенсионерам
- Прием заявок по телефону и на сайте

8-800-333-55-66
Звонок по России бесплатный

Деньгигом.РФ
www.dmigom.ru

пр. Ильича, 37
(ост. «Юбилейная»)

66-60-62

Деньгигом

Сумма займа до 20 000 рублей (кратно одной тысяче рублей). Срок займа от 5 до 16 дней. Без залога и поручителей. Процентная ставка 2% за каждый день пользования. Займы предоставляются по паспорту гражданам России, проживающим или работающим в регионах обращения, в возрасте от 21 до 70 лет. ООО «Финансовая группа «Монолит-Екб».



**Удивлены? Возмущены? Обрадованы?
Поделитесь со всеми!**

«Городские вести» ждут ваших новостей по тел. **6-39-39-0**

КОММУНАЛКА 7

Утвердите!

Ремонт тепловых сетей в Первоуральске может начаться позднее из-за разногласий между администрацией города и СТК

ЕКАТЕРИНА КАЛАДЖИДИ,
kaladgidi@mail.ru

Отопительный сезон в Первоуральске закончен. Коммунальщики начинают готовиться к сезону следующего. Чтобы приступить к гидродневматическим промывкам, гидравлическим испытаниям и замене трубопроводов, СТК необходимо согласовать графики этих работ с администрацией города.

На сегодняшний день Первоуральск — это единственный город области, где титульный план ремонтов до сих пор несогласован.

— Согласно договору, арендатор, то есть СТК, при проведении ремонтных работ обязан согласовать

программу капремонтов арендуемого имущества (тепловых сетей) на предстоящий год, — говорит «Городским вестям» главный инженер СТК Андрей Шмельков, — арендодатель — администрация города, в свою очередь, обязана данный документ утвердить. Сейчас необходимо начинать подготовку к осенне-зимнему периоду, но на данный момент программа работ не согласована в связи с разногласиями по возмещению НДС за капитальные ремонты теплосетевого имущества в счет арендной платы. В ответ на наши обращения замглавы администрации Алексей Ульянов заявил, что мы должны нести бремя по уплате НДС как за выполненные ремонты, так и при внесении арендной платы.

Но данное утверждение, с точки зрения СТК, противоречит законодательству, а именно — пункту 3 статьи 161 налогового кодекса. Здесь уверены, что раз НДС уплачен с доходов, полученных от потребителей тепла, вносить его в рамках дого-



Фото из архива редакции

Из-за финансовых разногласий с администрацией тепловика могут не начать вовремя приступить к ремонтам.

вора аренды не надо.

На тот же самый пункт НК ссылается и замглавы по управлению имуществом Алексей Ульянов. Только он говорит, что по условиям договоров налог на добавленную стоимость

за аренду муниципально-го имущества арендатор самостоятельно рассчитывает и перечисляет на расчетный счет федерального казначейства.

Вникнуть во все тонкости данного спора непро-

сто. Даже его участники говорят, что это чрезвычайно сложно. Понятно лишь то, что ремонты тепловых сетей могут задержаться на неопределенный срок. Хотя, как сообщили в СТК в неофициальном разго-

воре с «Городскими вестями», работы, скорее всего, все равно начнутся вовремя и будут окончены в срок, дабы вовремя подготовиться к осенне-зимнему периоду и не подставить потребителей.



Как сообщает руководитель первоуральского отделения СТК Аркадий Спесак, в Первоуральске в этом году планируется отремонтировать 10 тысяч 600 километров тепловых сетей, что несколько больше, чем в предыдущем году.

Реклама (16+)

SIMPLY CLEVER

ŠKODA



ŠKODA Octavia с выгодой до 60 000 рублей!*

Сегодня **ŠKODA Octavia** привлекательна как никогда—ведь мы предлагаем Вам исключительно выгодные условия покупки! Этот семейный автомобиль находится в идеальной форме, а содержание удовлетворит запросы самых искушенных ценителей. Узнайте больше о выгодных условиях на **ŠKODA Octavia** в нашем дилерском центре.

Европа Авто

Официальный дилер **ŠKODA**

г. Екатеринбург, пр-т. Космонавтов, д.6

www.europa-avto.ru

т. **+7(343)373 72 72**

*Предложение действует с 15 апреля по 30 июня 2013 года. Максимальная выгода 60 000 рублей достигается при покупке ŠKODA Octavia Elegance (Элеганс) 1.8 DSG с пакетом WR8 в цвете металлик. Предложение ограничено. Подробности у менеджеров отдела продаж.



Мусор «пожирает» дворы

Завалов не становится меньше, а графики вывоза ТБО срываются

Огромные кучи хлама можно наблюдать повсеместно. А некоторые контейнерные площадки и вовсе превратились в небольшие филиалы городской свалки. Полиэтиленовые бутылки, набитые отходами пакеты, обрывки упаковки из-под всевозможной еды и битое стекло устлали землю ровным и толстым слоем. После майских праздников «Городские вести» проехали по городским дворам — где-то работа кипит, и мусор вывозится, а где-то гуляет ветер, разнося мусор по окрестностям.

Всякие неприятные вещи

Весь май в постоянном режиме работает комиссия, контролирующая работу управляющих компаний и подрядчиков по вывозу мусора. Нареканий уйма.

— 16 площадок мы взяли на особый контроль только за текущую неделю, — говорит замглавы по ЖКХ Сергей Гайдуков. — В основном, это мусорные стоянки, которые обслуживают управляющие компании «Наш город» и ГУК. Видимо, только наказание в виде штрафа может повлиять на них.

Согласно нормативным документам, если на площадке мусор превысил объем 2,5 кубометра, обслуживающая организация должна незамедлительно реагировать, то есть вывозить. Но придерживаются правила далеко не все.

Заезжаем во двор в центре города — 1 Мая, 6. Новое офисное здание, припаркованные иномарки, а посредине двора — ржавые баки с надписью «УралКлинКом» и в радиусе двух метров — мусор.

— Частенько тут такое безобразие, — говорит Валентина Серебря-



Фото Анастасии Пономаревой

Тракторист «УралКлинКома» Евгений Солдатов показывает график выхода техники. В нем — и выходные, и праздничные дни. Справиться с завалами руководство компании обещает в течение двух-трех недель.

кова, проходящая мимо. — Честно, меня это удивляет. В своем городе и так делать! На Малышева, 5 частенько завал. Я сама на Строителей живу, у нас там тоже бывает грязно. У пенсионного фонда, например, совсем недавно убрали — месяца два некрасиво было. А садоводы что творят?! Я в деревне жила, так у нас были колодцы заброшенные на отшибе — мусор туда сбрасывали. Но чтобы в лес тащить — боже упаси! Ни тряпки, ни ботинка, ни носка мы не находили. А сейчас... У лесничества вычистили всё, но сегодня там опять валяются всякие неприятные вещи. Ни

рекеч не жалеют, ни леса. Надо наказывать за такие вещи.

Полдня — на одну площадку

Едем дальше. Свалки даже искать не приходится — лежат одна за другой: на Ильича, 20, у магазина №5, вдоль проезжей части улицы Емлина, по проспекту Космонавтов, 18. На Советской, 22а картина потрясает: дворовая площадка погребена под мусором, который отсюда не вывозили, по словам местных жителей, месяца полтора-два. Но счастье есть — сюда наконец-то загнали трактор, и вот уже

минут 30 как он ведет бой с завалом.

— Это еще не самая большая свалка. Средняя, — говорит при этом тракторист компании «УралКлинКом» Евгений Солдатов. — Думаю, к вечеру мы ее уберем, то есть полдня считайте, затратим на эту площадку.

Из трактора доносится старая песня группы «Руки вверх», рабочие пока отдыхают — очередной КАМАЗ с мусором отправился на свалку несколько минут назад.

— Четвертый по счету, — говорят они. — Еще столько же будет, а может и поболее.

По словам рабочих, в праздники они и не отдыхали толком. Выходили 2, 3, 4, 11 и 12 мая. Проблемных площадок у них несколько.

— Ватутина, 56, 68, 21а, у магазина «Юбилейный», у налоговой, — говорит Евгений. — Почему? Во-первых, субботники прошли, а мусор никто не вывозил. А во-вторых, наглые люди есть, которые не доезжают до свалки — вываливают, куда близко и бесплатно. После майских праздников всегда так. В обычном режиме с одной стоянки набирается полмашины от силы. Сейчас разгребем, и такого уже не будет.

Еще недельки две

В «УралКлинКоме» уверяют — вопрос свалок у них на контроле. График вывоза ТБО срывается, но это — временное явление.

— Если раньше мы убирали до 12 мусорных пло-

щадок в день, то сейчас справляемся только с тремя, — рассказывает директор «УралКлинКома» Ольга Цоцанидзе. — С одной стоянки до 12 машин вывозим. Естественно, что мы уменьшили количество убираемых площадок, но все равно все вывозим. Причем, делаем это за свой счет, потому что основная масса — это ветки и мусор с субботников.

По логике — за это должна быть отдельная плата, но ее нет.

— Сегодняшние кучи выросли за праздники. Каждая большая семья, сидя дома в эти дни, мешков 20 на мусорку вынесла — это точно. По себе знаю — начала прибираться дома и за день 12 пакетов выбросила. Что касается КГО, то у меня большая просьба к населению — если по графику с вашей площадки крупногабарит вывозят по понедельникам, то будьте добры вынести свои рамы в воскресенье, а не позже. А то только отъезжать — тащат! Хотя задним ходом возвращайся. А кто-то вообще любит мешок выбрасывать с размаху. Частенько — мимо бака. А куча как растет? По принципу снеговика: один бросил — другие уже сочтут за честь.

Еще Ольга Николаевна ругает предпринимателей — договор показывают на 0,5 кубометра, а валят в разы больше.

— Хочется, чтобы, чтоб администрация как-то контролировала нерадивых. Есть же правила расчета: от площади, количества сотрудников. А у нас все фиктивно — есть и ладно.

Через две недели «УралКлинКом» обещает войти в привычный график: ежедневный вывоз ТБО и раз в неделю — КГО.

— Мы готовы вывозить и два раза в день, но если будут оплаты, — говорит Ольга Цоцанидзе. — Если у нас сегодня в тарифе заложено — один раз, то выезжать второй раз — только в убыток себе.

Мусор — от трех главных бед

На такие убытки сегодня идет «Чистюля». Как говорит директор компании Радик Хисамутдинов — иначе мусор не победить.

— С 7 до 11 часов мы делаем первый круг, и с 15 до 18 — второй, — поясняет он. — КГО вывозится раз в неделю. Ни на одной площадке у нас нет свалки, хотя площадок у нас порядка 180, если считать вместе с сельскими территориями.

Но проблем Радик Юсупович не отрицает — они есть.

— Первая — это нормы накопления. Они не менялись с 2007 года: 1,5 кубометра в год — ТБО и 0,13 кубометра — КГО. Это — пара мешочков в месяц. То, что это очень мало, даже говорить не стоит. Я вот выношу мусор через день. Вторая беда — это то, что на одну стоянку несут мусор 19 домов, а на другую — 96, потому что она удобно расположена, к примеру.

В связи с этим «Городское хозяйство» инициировало анализ мусорных площадок. Может быть где-то станет больше баков, а где-то появятся новые площадки. После уже и спрос с управляющих компаний будет строже.

— Наглядный пример приведу, — продолжает Радик Юсупович. — Еду в воскресенье мимо танка — там очередь из девяти машин к мусорной стоянке. Цивилизованно, никто никого не обгоняет, каждая открывает багажник и выбрасывается мусор. Дачники, отдыхающие — никто не заморачивается, просто валят на ближайшей площадке. По сути, всё — это готовая свалка. Поэтому такие стоянки надо пересматривать, переносить, что-то решать. Аналогичная ситуация на Прокатчиков, 2/2. Мы там поставили уже десять баков вместо пяти. Но не помогает. Каждый год пытаемся бороться, призывать к совести — бесполезно. Нужен контроль. Нужно, чтобы участковые включились в эту работу. Ну, и хорошо бы было, если б управляющие компании платили вовремя. Это — третья большая беда. У нас на сегодня долг 3,5 млн рублей. Должны УК «Магнитка», «Партнер», ЖКХ.



Фото Анастасии Пономаревой

Как уверяют подрядчики по вывозу мусора, многие свалки во дворах образованы по вине самих жителей города: кто-то валит незаконно, кто-то не доносит до баков.



**Удивлены? Возмущены? Обрадованы?
Поделитесь со всеми!**
«Городские вести» ждут ваших новостей по тел. **6-39-39-0**

Как от помойного ведра

Первоуральский предприниматель попытался найти хозяина закрытого поста ДПС. Не нашел.

Закрытые железные двери поста, его удачное месторасположение на въезде в город и вид совершенно опустевшего объекта привлекли внимание предпринимателя Александра Перминова. Раз постом уже давно никто не пользуется, он решил арендовать его и организовать там бизнес. Но законным способом сделать это не удается.

АНАСТАСИЯ ПОНОМАРЁВА,
ap@gorodskievesti.ru

— Полгода назад я обратил внимание на пост. Стоит совершенно бесхозный, грязный, разбитый, — рассказывает Александр. — И подумал, что можно здесь открыть небольшой магазин запчастей. Арендовать объект у города куда проще, и отношения в этом случае будут более прозрачными, нежели оформление аренды у частного лица. Оказалось, что не все так просто.

Первым делом предприниматель направился в администрацию.

— На вопрос: «Чей пост?» — мне ответили: «Не наш!» Порокомендовали обратиться



Фото Анастасии Пономаревой

Александр Перминов готов арендовать и восстановить заброшенный пост ДПС, но не может — объект никому не принадлежит, хотя и нужен полиции.

ся в ОМВД.

Как прокомментировал замглавы по управлению имуществом Алексей Ульянов, объект расположен на придорожной полосе, а строительство поста ДПС осуществлялось

за счет средств ОМВД Первоуральска. Но начальник первоуральского ОМВД Сергей Чирко в интервью «Городским вестям» уточнил — здание строилось в 60-70-е годы хозяйством.

— Представьте, что такое

Советский Союз, и как тогда строили, — улыбается полковник. — Я работал в райотделах, так бывало, что целый райотдел был построен хозстроем. Не было бизнеса, все было общим.

Тогда никто и не задумы-

вался о праве собственности. А в годы перестройки про пост, вероятнее всего, забыли, ведь и земля под него никак не оформлена.

— Имущество использовалось органом государственной власти — первоуральской ГИБДД, — говорят в отделе по управлению имуществом, — следовательно, по закону, подлежит включению в состав федеральной собственности.

Но не включено, поскольку бесхозно. Чтобы оформить объект, нужно обращаться в суд: признавать здание сначала бесхозным, а затем оформлять в собственности. Но ни город, ни ОМВД этим не занимаются. Первые, потому что не целесообразно, для вторых это пока не является приоритетной задачей. Хотя Сергей Чирко не отрицает — полиции пост нужен, несмотря на то, что им и не пользуются.

— Вот и получается замкнутый круг. Я готов не просто арендовать здание, но и отремонтировать его — восстановить отопление, электричество, навести порядок. Готов даже органи-

зовать бытовое помещение для сотрудников ГИБДД, которые на въезде города дежурят, для оформления документов и так далее. То есть хочу, могу — дайте! А мне: «Не наше, не дадим!» Чье? «Ничье!» Как от помойного ведра все открещиваются. Вот и остается или смириться с русской безответственностью и продолжать наблюдать свинарник на месте поста, или поступать по-беспредельному — занимать объект, оформляя договор аренды земли, и ждать, что будет, — подводит итог Александр.

Бесхозные строения и дома в Первоуральске периодически всплывают. Как правило, это объекты, построенные госпредприятиями, которые потом потихоньку «загибались». Есть никому не принадлежащие жилые дома в Крылосово, в Прогрессе, Новоалексеевке. Пост ДПС на въезде в Первоуральск всегда содержала ГИБДД, но до оформления прав собственности дело так и не дошло.

Реклама (16+)

С У П Е Р М А Р К Е Т

КИРОВСКИЙ

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

<p>Корм «Китекат» в соусе по-домашнему говядина, курица, рыба 100 г</p> <p>14⁸⁰ 12⁹⁰</p>	<p>Суп куриный «Айдиго» с макаронными изделиями 60 г</p> <p>17²⁰ 13⁹⁰</p>	<p>Кальмар сушеный «Топ Бир» 35 г</p> <p>44⁸⁰ 24⁹⁰</p>	<p>Карамель «Клубника со сливками» 250 г</p> <p>32⁵⁰ 24⁹⁰</p>	<p>Шоколад «Сударушка» «Кофе с молоком», «Путешествие» 100 г</p> <p>40³⁰ 29⁹⁰</p>	<p>Печенье сдобное «Счастливый день» 250 г</p> <p>54²⁰ 39⁹⁰</p>	<p>Конфеты «Кит Кат» Мини 168 г «Несквик» Мини 168 г «Натс» Мини 202 г</p> <p>75⁸⁰ 49⁹⁰</p>	<p>Кофе «Нескафе» Голд 75 г</p> <p>118⁹⁰ 76⁹⁰</p>
<p>Конфеты «Ассорти» 220 г</p> <p>102⁵⁰ 79⁹⁰</p>	<p>Кофе «Бин» Голд, Гранд 100 г</p> <p>138⁹⁰ 99⁹⁰</p>	<p>«Сметанник» Фантель 900 г</p> <p>291⁹⁰ 199⁹⁰</p>	<p>Сыр «Российский» Молодой 50% г. Кез 1 кг</p> <p>256⁹⁰ 229⁹⁰</p>	<p>Порошок стиральный «Досенька» автомат 400 г</p> <p>30⁹⁰ 30⁹⁰</p>	<p>Бумага туалетная «Мола» 2 сл. 4 шт.</p> <p>37⁹⁰ 37⁹⁰</p>	<p>Средства для очищения кожи «Чистая Линия» 100 мл</p> <p>39⁹⁰ 39⁹⁰</p>	
<p>Опаласкиватель для десен «Лесной бальзам» 250 мл</p> <p>52⁹⁰ 52⁹⁰</p>	<p>Салфетки «Русалочка» универсальные 10 шт.</p> <p>65⁹⁰ 65⁹⁰</p>	<p>Шампунь для волос «Ультра Ду» 400 мл</p> <p>79⁹⁰ 79⁹⁰</p>	<p>Дезодорант «Меннен» 150 мл</p> <p>84⁹⁰ 84⁹⁰</p>	<p>Подгузники «Хаггисс» ультра комфорт</p> <p>254⁹⁰ 254⁹⁰</p>	<p>Станок бритвенный «Венус&Олей» женский с одной сменной кассетой</p> <p>459⁹⁰ 375⁹⁰</p>	<p>Порошок стиральный «Ариэль» автомат 4,5 кг + «Ленор» 500 мл</p> <p>499⁹⁰ 399⁹⁰</p>	

Предложение действительно с 16.05.13 г. по 22.05.13 г. Цены указаны в рублях. Количество товара ограничено.

«ВЫБИРАЙТЕ ЛУЧШЕЕ!» И. КОВПАК

Танцевать, как короли

Первоуральцы с помощью танцев познают эпоху средневековья

Помните, в телевизионном журнале «Ералаш» была серия про танцевальные предпочтения молодежи будущего? Когда ребята устроили вечеринку... под классическую музыку. При этом школьники носили старинные наряды, парики. Просили родителей-рокеров не шуметь. Тогда, в советские времена, сюжет «Ералаша» казался нелепым. Разве будет молодежь увлекаться уже позабытыми бальными танцами? Но 21 век со всеми модами на электронную музыку, агрессивные субкультуры и максимально открытую одежду неожиданно вернул миру полонезы и вальсы.

МИЛОЛИКА ТРЕТЬЯКОВА,
lika4827@yandex.ru



Фото с сайта vk.com

Старые классные танцы

В России открывается все больше студий, специализирующихся именно на старинных танцах. А молодежь, не имеющая возможности разучить движения у хореографов, познает науку танца самостоятельно — по книгам и интернету. Самоучки устраивают настоящие балы в скверах и парках, привлекая внимание удивленных прохожих изящными нарядами и па.

Теперь и Первоуральск заразился танцевальной лихорадкой.

Балы проводят многие школы, порой — по инициативе самих учеников. Юношеский отдел центральной городской библиотеки увлекся вальсами. Но что же делать тем, кто уже вырос из школьной формы и на подобные мероприятия ему доступа, увы, нет? Пойти в клуб Исторических бальных танцев, участником которого может стать любой желающий.

Клуб не является новичком на паркете. Студия ведет свою летопись уже три года. Одна из основателей танцевального сообще-

ства — Екатерина Чернышева, рассказала «Городским вестям» о том, как все начиналось:

— Захотелось одной мирной компании (клубам любителей японских мультфильмов, ролевиков и фаерщиков) устроить себе бал. И не просто дискотеку, а настоящий красивый бал. Началось перерывание литературы, интернета. Обращались к танцующим знакомым. И наконец-то наш первый бал был дан. Понравилось, захотелось еще. Стали дальше разбирать новые танцы, ездить

на балы по области, учиться и тренироваться. Потом из-за отсутствия помещения танцевали только летом на улице (в сквере за площадью). На улице прохожие улыбались, кто-то подходил и интересовался: что это, по какому поводу? В августе мы, наконец-то, открылись как полноценный клуб, и с радостью приглашаем всех желающих присоединиться!

Ключ к истории

Когда видишь, как танцоры завершают вальс сложной эффектной поддержкой, глаза неизбежно загораются: неужели и я так же смогу когда-нибудь? Но, конечно, на пути к танцевальному мастерству, подобно тому, что проделывали стилисты в фильме Тодоровского, лежит полоса тренировок. Первые ученики уже приступили к разучиванию несложных шагов и поворотов.

Атмосфера на репетициях самая непринужденная — много улыбок и смеха. Начинающие танцоры не замечают, как прикасаются к тайне веков. Так танцевали графы, короли, весь свет Европы.

— Я давно мечтала научиться танцевать вальс, вот и решила записаться. На занятиях очень ве-

село, получила море позитива и впечатлений, — признается студентка Ирина Токарева.

И все же, в чем невероятный магнетизм исторических бальных танцев? Почему современные люди обратились к ним вновь, спустя столетия? Дело в атмосфере, к которой обязывают бальные танцы. Вы замечали, что жизнь в большом городе стирает понятия красоты, элегантности?

— Исторические танцы дают возможность очутиться в прошедшей прекрасной эпохе, — считает Екатерина Чернышева. — Любая женщина может почувствовать себя Женщиной, а мужчина — Мужчиной, чего иногда очень не хватает в современном мире. А балы — это как театр. И посетившие его — сами являются актерами, вживаясь в свой временный образ. Кроме самих танцев, на занятиях можно научиться манерам, этикету, узнать много интересного из истории и литературы, понять мышление людей, живших в тот или иной период.

Специальных навыков для занятий танцами не требуется. Главное — желание и мягкая обувь.

Реклама (16+)

Удивительная малина в уральских садах!

Настоящим шедевром мировой селекции ремонтантной малины стал сорт Полька. Без особой рекламы этот сорт стал занимать лучшие места на участках садоводов, которые попробовали выращивать этот удивительный сорт ремонтантной малины.

Куст малины сорта Полька заменяет на участке как минимум 5-7 кустов обычной малины!

Урожайность Польки удивляет даже бывалых садоводов, плодоношение одного куста достигает 7кг, что в несколько раз превышает урожайность других сортов малины.

Крупноплодность ягод, более 15 гр. каждая (величина средней сливы).

Вкусовые качества особенно отмечают маленькие садоводы, приезжая в сад они первым делом бегут к кустам малины сорта Полька. Плоды имеют тонкий изысканный аромат, насыщенный вкус и сочную мякоть, оторваться от по настоящему десертного вкуса невозможно.

Ремонтантная малина Полька имеет мочковатое строение корня, она дает ограниченное количество поросли, абсо-

лютно не расползающейся по участку.

Вся надземная часть срезается поздно осенью, весной малина этого сорта заново отрастает и плодоносит на однолетних побегах, благодаря этому вымерзает зимой просто нечему, сорт Полька наиболее зимостойкий из всех сортов малины.

В связи с тем что плодоношение начинается в начале августа, плоды данного сорта уходят от болезней и вредителей. Ягода всегда абсолютно чистая, без повреждений, поэтому не требуется обработка химикатами.

Урожайность и неповторимый яркий цвет ягод притягивают взгляд, а нагруженные крупными плодами мощные кусты вызывают зависть соседей.

Так и хочется назвать малину Полька садовым чудом, а чувство, которое она вызывает - малиновым наслаждением!

Какое место займет она на вашем участке — решать вам!

Мы хотим, чтобы у вас все получилось, поэтому сообщаем, где можно с гарантией приобрести качественный посадочный материал новейшего сорта ремонтантной малины Полька.



Уникальный сорт «Саратовский рубин»

Тем садоводам, кому посчастливилось вырастить на своих садовых участках сорт «Саратовский рубин», называют его абрикосовым чудом или десертным совершенством.

Самое главное достоинство этого сорта — его идеальный вкус. Считается одним из самых вкусных сортов, известных на сегодняшний день. «Саратовский рубин» — намного слаще южных сортов, а по внешнему виду больше напоминает персик, что делает этот сорт еще более аппетитным. Его нежная, сочная мякоть тает во рту, а насыщенный аромат чарует своим великолепием, невозможно остановиться, если в тарелке или на дереве осталась хоть одна ягода этого спелого абрикосового чуда. Мелкая косточка прекрасно отделяется от мякоти. Крупноплодность «Саратовского рубина» достигает 50 гр. Плоды, словно прекрасные фонарики величиной со среднее яблоко, заполняют крепкие ветки, не оставляя места даже листве.

Сорт очень ранний, самый первый зацветает в саду прекрасными розовыми цветами, доставляя настоящее эстетическое удовольствие дачникам и их соседям.

Высокая морозостойкость древесины и плодовых ножек ставит этот сорт на порядок выше сортов существующих и произрастающих в нашей климатической зоне. «Саратовский рубин» плодоносит даже после заморозков до -40°С.

Все эти качества делают «Саратовский рубин» самым перспективным и востребованным сортом абрикоса в нашей стране.

Для достижения желаемого урожая абрикоса необходим сорт опылитель. Лучшие сорта опылители для «Саратовского рубина» — это сорта: «Олимп» и «Северный». Мы хотим, чтобы ваш урожай абрикоса был действительно удивительным, поэтому сообщаем, где можно приобрести сорт абрикоса «Саратовский рубин» и необходимые сорта опылители.



С 22 по 25 мая Садовая фирма «Виктория», г. Магнитогорск, проводит выставку-ярмарку для первоуральских садоводов в Доме Культуры и Техники ПНТЗ (ул. Ватутина 45 а), на которой вы сможете приобрести новейший сорт ремонтантной малины «Полька» и абрикоса «Саратовский Рубин». **Телефон для справок в Магнитогорске: (3519) 45-15-70**

Первоуральск — не Париж. И хорошо.

Художник и скульптор Сергей Тарасов не стыдится жить в «подводной лодке» и призывает любить свой город

Домой к Сергею Тарасову входишь осторожно — боишься что-то задеть, уронить, испортить, да и просто пытаешься рассмотреть все, что попадает на глаза. Ремонт в тесной квартире, что расположена в старом квартале нашего города, не было давно, да и не к месту он тут. Покосившиеся стеллажи с книгами, необычные вещицы и даже раритеты, ценные в силу своего возраста предметы, живописные полотна и, конечно же, глиняные скульптуры — среди всего этого мы с трудом, но нашли себе место, чтобы немного побеседовать с Сергеем. От метафоричности его работ мы плавно перешли к метаморфозам современного мира.

Певучая скульптура в «подводной лодке»

— Я занимаюсь метафоричными вещами, певучими, — говорит Сергей, пока мы осматриваемся по сторонам. — Люблю, когда скульптура переходит из одного состояния в другое, и мы видим несколько разных образов, ситуаций.

Он берет глиняную фигуру и начинает ее вращать. Пространственные смещения и деформации завораживают.

— Может быть, моя скульптура музыкальна, — продолжает автор. — Я очень люблю джаз. А потому моя работа — это как некий фьюжн.

Сам себя художник называет концептуалистом и аналитиком.

— Аналитик в искусстве — это как математик в науке. Простой учитель алгебры в школе — не есть математик, как и человек, умеющий рисовать — не есть художник. Аналитик — это уже мастер, который воплощает через материал и форму свои идеи. Это тот, кто задает тон развития искусству и требует изучения искусствоведов.

Сергей берет другую скульптуру, и та вновь начинает меняться в его руках. Туловище мужчины переходит в тело женщины, появляется некая драматичность и сила. В комнате художника, помимо таких метафоричных вещей, на полках стоят и бюсты, и сказочные герои, и просто фантазийные персонажи. Только часть из них отлита в бронзе — недешево это (от 7 до 20 тысяч одна фигурка).

— Это вот уже некая аллегория, — улыбается художник, видя, что нас привлекала несуразная глиняная голова. — Посвящена она лучшему начальнику. Как некий идол карьеризма (смеется): рожа сама за себя говорит.

«Не тесно вам всем тут?» — это первый вопрос, который после небольшой экскурсии хочется задать художнику.

— Конечно, без мастерской неудобно, — улыбается он. — Мы втроем фактически живем в одной комнате. А квартиру нашу между собой давно называем «подводной лодкой».

Беженец из соцлагеря

Родился и вырос Сергей в Первоуральске. Учился в школе №32, занимался лыжными гонками и творчеством. После школы



Фото Анастасии Пономаревой

Сергей Тарасов долго жил и творил в Европе, но вернулся на родину, потому что уверен — лучше Первоуральска места нет. Город нужно просто начать уважать.

Сергей поступил в Свердловское художественное училище имени Шадра, а затем уехал в Латвию — продолжать обучение в Риге.

— Шаг в искусство, если можно так выразиться, был совершен на третьем курсе, когда меня пригласили в Бонн работать над скульптурным портретом Михаила Таля, — рассказывает Сергей. — Так всё завязалось. Ну, а потом рижские бандиты, рэкет... на этом гребне я уехал в Германию.

Это было начало 90-х. Кто уезжал — для того двери закрывались. В Европе Сергей Тарасов прожил семь лет.

«Я сомневаюсь, что в городе будут строить новый культурный центр, о котором так много говорят. Это просто замануха, очередная игра с народом. Почему-то все думают, что в провинции живут одни дураки. Это обидно, этого не должно быть. Люди должны поверить в себя и сами создавать свое пространство. Не должно быть стремления уехать в Москву. Это они к нам должны ехать, потому что у нас хорошо. И даже лучше.»

Сергей Тарасов

— Невозможно, чтобы все границы были всегда открыты. Но если бы информация тогда было больше, я думаю, люди бы не бежали туда. Потому что все видели золотую клетку, но оказываясь там, понимали, что птички в ней не поют. Ко мне же отношение было трепетное, как к беженцу из соцлагеря — мол, не в Россию же бегут, а к нам! Работала политика. И мне помогали, поощряли, проходили мои выставки, хотя это недешево.

Вернулся на родину Сергей сразу же, как только смог. Сегодня ему 54 года, и он хочет успеть оставить свой след в Первоуральске.

— Живу-то я здесь, — железным голосом говорит он. — Есть проекты в Европе, в Белоруссии, но я очень хочу поучаствовать в жизни родного города — в его обустройстве. Это касается парковой скульптуры, я бы взялся и за историческую скульптуру, ибо город богат на историческое наследие. Вот были бы вы певцом, неужели бы не организовали концерт для горожан? Да и не один бы еще! Это естественно.

Не худший в Европе

Но... певец будет петь, если есть сцена, а скульптор сможет творить, если будет рабочее пространство мастерской. Пока у Сергея такого нет. Нет этого в целом у первоуральских, и даже уральских, художников.

— Первоуральск богат на таланты. Но сфера искусства в городе не развивается и не поддерживается. Наша замечательная художественная школа ежегодно выпускает ребят, но им некуда идти, некуда приложить свои умения. В городе один выставочный зал, и тот еле дышит. Искусство в упадке. А ведь есть поразительная статистика — каждый художник убивает 1500 преступников. Художники нужны обществу.

При этом в слове «художник», по мнению Сергея, не должно быть коммерческого налета. И дизайнер может быть художником, если он будет творить, а не просто монтировать имеющийся материал, как это происходит сегодня.

— Но не все бы я отвергал, что пришло к нам с капитализмом. К примеру, мне нравится, когда в Европе при обсуждении покупок муж с женой сходятся на том, чтобы купить свой товар, а не за-

рубежный — поддержать своих, а не чужих. И смешно, когда наши известные люди едут туда и покупают там яхты, домики, сорят деньгами. Сами они там никому не нужны. Нужны их деньги. Так вы уж лучше где живете создавайте мир и красоту. И начните любить свой город. Первоуральск — не худший в Европе. Его прибрать — дело нехитрое. И начало есть. Посмотрите на аллею по Ватутина: взяли кусочек и довели до уровня. Вот когда люди поймут, что жить им здесь, тогда начнет что-то меняться. Тогда и скверы появятся, и газоны будут ровней, чем в Англии.

«Чем больше унижений, тем крепче искусство. Но это не говорит о том, что художник должен всю жизнь ходить в кирзовых сапогах и спать без одеяла. Художник по внутреннему миру и материальному обеспечению должен быть богатым.»

Сергей Тарасов

Не хватает мастерской

Сергей Тарасов предлагает городским властям и бизнесменам задуматься о будущем Первоуральска и начать работать совместно, работать на город, «не тратя деньги впустую».

— В силах чиновников или меценатов предоставить мастерскую. У меня масса идей и предложений, реализовать которые вот тут я просто не могу. Почему бы не сложить усилия? Да вот — это готовая парковая скульптура, — Сергей берет с полки чудного кота. — Взять и увеличить! И глазу приятно, и смысловая нагрузка в виде надписи есть: «Любите животных, они так похожи на нас». А скульптурный портрет как было бы хорошо сделать! Благо есть, кого вспомнить городу.

Сергей Тарасов уверен, если будет дана дорога художникам, они в долгу не останутся. Делать скульптуру на заказ где-то как-то — мероприятие недешевое. Оттого свои таланты и должны цениться. Главный архитектор города как-то сказала: «Первоуральск никогда Парижем не будет».

— Да и не надо! Что за глупость?! — восклицает Тарасов. — Понятно, что архитектуру в центре города не поменять, но зачем ее ломать и уничтожать?! В наших силах сделать Первоуральск Первоуральском.



Фото Анастасии Пономаревой

Работы скульптора ждут своего часа. Отлить в бронзу даже небольшую работу стоит от 7 тысяч рублей.



Подготовила
СВЕТЛАНА КОЛЕСНИКОВА,
kolesnikova@gorodskiestesti.ru

Я делаю тенденцию

Обладатель российского патента на вязаный мужской пиджак, первоуральский модельер Татьяна Ершова рассказала, что такое стиль.



Фото Анастасии Пономаревой

Татьяна Ершова связалась с информационным полем Земли и узнала, что вязаный пиджак войдет в тенденцию.

— В определенный момент я поняла, что мне тесно, пора уже становиться тем самым знаменитым на всю страну модельером. Надо сделать что-то знаменитое! И тут я посмотрела на мужчин, ведь для женщин столько всего придумано, а мужчины... вот где можно покопать. Я понимала, что классический пиджак — это жестко, это устарело, а джемпер, в котором ходит Билл Гейц — это, блин, какой-то мешок. Надо их непротиворечиво объединить — и чтобы лоск пиджака, и чтобы страшно удобно, как трикотаж. Боже! Так это же трикотажный пиджак!

В 2008 году у Татьяны Ершовой родилась идея, которая сейчас успешно воплощена в жизнь. Подробнее — в материале «Городских вестей». За зеленым чаем и рафинаном вприкуску.

Трикотаж — высокотехнологичная ракета

— Все начала моя мама, а до этого — моя бабушка, знаменитая ростовская красавица Клавдия Никитична, — улыбаясь, рассказывает Татьяна Ершова. — Мама в молодости очень любила модничать, шила платья. После войны это была жажда женщин всего мира. На уровне увлечения решила шитье не оставлять — пошла в технологи швейного производства, настолько влюбилась в красоту платья. Одевала двух своих красавиц-дочерей в необычайно красивые шитые платья. И это в сером СССР! Я родилась последней в этой связке женщин, любящих красиво одеваться, меня обшивала даже сестра — я всегда отличалась

от своих сверстниц.

Когда Татьяне было десять лет, она решила, что станет самым известным на всю страну модельером и оденет всех женщин в очень красивую одежду, которую будет придумывать сама.

— Я тогда еще считала, что знаю, что такое красивая одежда, как ее делать и как ее носить. И свою жизнь посвятила этому решению, принятому в десять лет, — говорит Татьяна.

Для этого Татьяна училась в художественной школе, позже — в Ивановском текстильном институте, а стажировку проходила на одном из серьезнейших швейных производств того времени — «Чайковский текстиль».

— Потом я решила сделать перерыв в своей карьере, — улыбается Татьяна. Воспользовавшись паузой, женщина вышла замуж, переехала из Адлера на Урал, родила двоих детей и открыла ателье.

— Открыла, чтобы изучить Урал и чтобы не было скучно, — смеется Татьяна. «Студия Татьяны Ершовой» просуществовала четыре года. За это время модельер обшивала горожанок, успела презентовать несколько коллекций, устраивала показы. Один из них — «Пудра и солома».

“ Стиль — он легок в потреблении, он дешев, он бесплатен, он удобен, он сексуален. В основе стиля лежит удовольствие.

А потом Татьяне все равно стало скучно, она вспомнила, что пора уже становиться знаменитым модельером и «родила» идею вязаного мужского пиджака.

— К тому моменту я активно интересовалась трикотажем, у меня уже было куплено оборудование, — продолжает Татьяна. — Возможности современного трикотажа открывают для пиджака безграничные просторы. Там такие технологии классные, что можно сделать и карманы, и все, что угодно, и он не будет тянуться. Сегодняшний трикотаж — высокотехнологичная космическая ракета. Я порылась в журналах, в интернете и поняла, что никто во всем мире в 2008 году, включая ведущие трикотажные марки Миссоли и Армани, не выпускает вязаный мужской пиджак. Я видела, что они начали выпускать пиджаки из трикотажной ткани, и я поняла, что они все рано или поздно придут к вязаному пиджаку. Значит — пора действовать!

Вырос в глазах всех женщин мира

Для этого Татьяна попросила одного из своих клиентов заказать у нее новинку — вязаный пиджак. Заказано — сделано.

— Я поняла, то оборудование, которое у меня есть, задумку мою не сможет выполнить и затаила мысль, что мне надо найти оборудование и как-то осуществить, — вспоминает Ершова. — Пока я искала, пока я разбиралась с технологией, с пряжей, заказала одной вязальщице пиджак без подкладки. Ее мозг вскипел, мы страшно ругались во время рабо-

ты, я понимала, что без этого что-то новое не рождается, терпела, но мы сделали первое подобие. Я была счастлива.

Счастлива от того, что мужчина, на которого надели это изделие, вырос в своих глазах, глазах Татьяны и всех окружающих женщин.

“ У меня нет ни стиля, ни моды. Я — вне системы. То, что на мне — это все лабораторные образцы, я изучала что-то. Мой стиль — это белый халат.

— Его партнеры и клиенты спрашивали, не дизайнерская ли это вещь, — улыбается Татьяна. — Он отвечал — да. Наверное, очень дорого? Он многозначительно кивал. Все окружающие женщины визжали. Он отметил, что это очень удобно. Но меня многое не устраивало в технологии. Я регулярно заходила в бутики Екатеринбурга и постоянно спрашивала, есть ли у них вязаные пиджаки. Мне показывали нечто похожее, но удивлялись и говорили, что никогда не было.

Результатом терзаний стала продажа половины квартиры и последующий кредит — Ершова решила закупить оборудование, заказать итальянскую пряжу из шерсти ягнят мериноса и найти предприятие, готовое отшить первую партию вязаных пиджаков.

На поиски и реализацию идеи ушло четыре года.

— С апреля по декабрь прошлого года делала это пиджак на предприятии, — говорит Ершова. — Три месяца мы только договаривались, они боялись братья — новая технология как-никак. Долго доставляли пряжу из Италии, потом три месяца мы делали первую единичку, размножали в разных размерах. Я искала пуговицы, классную упаковку, делала логотип в Красноярске, этикетки в Москве. Это было потрясающе интересно, куча нервов и новых знаний. Выпустили первую партию в 130 штук. Затраты были очень большие, изделие получилось класса люкс, по цене ботинок. Поэтому — для состоятельных людей.

Тенденция: делать, а не развивать

В прошлом году пошла лавина вязаных мужских пиджаков.

— Вся Европа, даже Китай. В России — тишина. Как донести стране? Мне все говорили — надо патентовать, — говорит Татьяна Ершова. — Я изучила этот вопрос, отправила заявку — выслали одобрение. А что это значит? Если кто-нибудь скажет, я придумал пиджак, я скажу — нет, я придумала. Если у человека нет бумажки — патента — то я победила. А если кто-то скажет, что у нас был показ, фотографии, и все это раньше, чем мой патент — то победили они. Я поняла, что бессмысленно идти дальше. Можно, конечно, патентовать производство — я придумала, это мое, покупайте у меня право производить. Но такой патент стоит очень дорого. Это — другая степень. А если кто-то будет производить пиджак сейчас, я ничего не смогу сделать — ну, придумала и придумала.

Поэтому Ершова решила делать ставку не на патент, а на свой талант. Теперь она — основатель тенденции.

— Я связалась с информационным полем земли и считала, что будет вязаный пиджак. Хотя бы я научилась считать будущее в моде, как это делают крупные дизайнеры. Могу делать тенденцию и могу принести в Россию моду. Я сейчас думаю, как нашим дизайнерам объяснить — как некая Татьяна Ершова придумала, как делать моду в Россию. Когда я разговариваю с людьми, которые занимаются модой, красотой и спрашиваю, что они делают? Делают ли они тенденцию? Они лишь разевают на меня глаза и говорят — мы берем западную тенденцию и прививаем ее в России. Удивляются, как это — диктовать тенденцию в России, ведь с 18 века все считываем с Парижа.

Сейчас Татьяна Ершова занимается развитием собственного модного дома «ТАЕР», помогает женщинам найти свой стиль, учит индивидуальности.

Полную версию интервью модельера Татьяны Ершовой читайте в нашем новом проекте «Просто мысли» на сайте www.gorodskiestesti.ru



Надоел сплошной негатив?
Сообщи о том хорошем, что произошло рядом с тобой, по телефону **6-39-39-0**

ОТДЫХАЙ 13

Кино

«Восход» (т. 66-74-45)
«Сфера Синема» (т. 29-79-50)

СМОТРИМ



ПРИЗРАКИ В КОННЕКТИКУТЕ 2: ТЕНИ ПРОШЛОГО
Ужасы, триллер (16+)



ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ
Драма (16+)



3D СТАРТРЕК: ВОЗМЕЗДИЕ
Фантастика, боевик, приключения (12+)

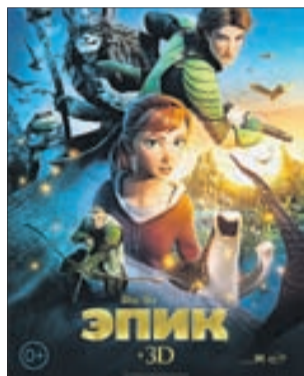
ЖДЕМ



ФОРСАЖ 6
Боевик (12+)



МАЛЬЧИШНИК: ЧАСТЬ III
Комедия (16+)



3D ЭПИК
Мультфильм, комедия, приключения (0+)

Гороскоп 20-26 мая

ОВЕН. Появятся замыслы новых проектов и желание их осуществить, только не забывайте о разумной предосторожности. Чтобы укрепить бюджет, принимайте участие в серьезных коммерческих проектах. Небольшие неурядицы пойдут вам только на пользу, если вы направите эмоции в позитив.

РАК. Вам необходимо все продумать и серьезно подготовиться к решительному броску вперед. Вернитесь к старым ошибкам, проанализируйте их и сделайте необходимые выводы. Постарайтесь прислушаться к требованиям руководства, и тогда служебные дела пойдут на лад.

ВЕСЫ. Постарайтесь в ближайшие дни собраться с духом и закончить разом все дела. В понедельник возможны мелкие неприятности на работе, которые не стоит принимать слишком близко к сердцу. Во вторник избегайте шумных компаний, от приглашения на вечеринку лучше отказаться.

КОЗЕРОГ. Многие жизненные вопросы на этой неделе будут решаться спокойно и без напряжения. Вы можете предпринять нечто экстравагантное в рамках рабочего процесса. Необходимо тщательно проверять поступающую информацию во избежание ошибок и искажений.

ТЕЛЕЦ. Вы узнаете много нового о своей работе, постарайтесь не менять ничего, переждите надвигающуюся бурю, иначе можете напугать своих коллег, и на вас будут коситься. Состояние неопределенности продлится несколько дней, но пока не наступила ясность, не принимайте ничью сторону.

ЛЕВ. Активность Львов, возможно, будет несколько ограничена. Неплывите против течения, именно такая тактика может привести к наилучшему результату. В субботу будьте осторожны: вероятно, поступление намеренно искаженной информации, а так же возрастает активность конкурентов.

СКОРПИОН. Торопитесь, покуда Фортуна сохраняет свою к вам благосклонность. Нив коем случае не следует сидеть сложа руки. Вы должны слишком многое успеть, поэтому не стоит транжирить это золотое время. Необходимо проявить осторожность и внимательность в выполнении любого дела.

ВОДОЛЕЙ. Все контакты этой недели должны быть подчинены интересам дела. На понедельник нежелательно планировать ответственные дела. Вам понадобится мудрость и терпение, чтобы этот день прошел благополучно. В среду используйте свою коммуникабельность и интуицию.

БЛИЗНЕЦЫ. Неделя может оказаться яркой, мятежной, насыщенной событиями и встречами. При желании, вы будете сильным и непреклонным, а ваша работоспособность основательно повысится. Неделя хороша для начала дальних поездок и для встречи партнеров, приехавших издалека.

ДЕВА. Вы спокойны, у вас отличное настроение. Вы наслаждаетесь жизнью, новыми приятными знакомствами, общением. Если это не про вас, значит, вы слишком много работаете, надо сделать передышку. Успех на работе во многом зависит от решительности и организаторских способностей.

СТРЕЛЕЦ. В начале недели нежелательно начинать новые дела, даже незначительные – лучше завершить. Во вторник могут возникнуть напряженные отношения в деловой сфере. С одной стороны, вам следует опасаться обмана, а с другой – конфликтов с начальством и коллегами по работе.

РЫБЫ. Вероятен профессиональный взлет. Консервативное отношение к жизни поможет добиться помощи, в том числе — финансовой, у тех, кто выше по статусу. Во вторник опирайтесь на свой опыт, способность просчитать события и принять стратегически верное решение.

Реклама (16+)

стоматологический салон
ЕВРО-ДЕНТ
• Европейское оборудование и материалы
• Доступные цены • Рассрочка платежа

• **ТЕРАПИЯ**
лечение, реставрация зубов, запечатывание фиссур, удаление зубного камня

• **ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ**
протезирование съемное и несъемное, бюгельное протезирование

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ

г. Первоуральск, ул. Физкультурников, 5, тел.: 64-94-99, 8(922)617-79-31

Для исключения противопоказаний необходима консультация специалиста

Займы народу от 1,5%

Ломбард «Открытый мир»
У нас удобные процентные ставки под залог автомобиля
Быстрый процесс оформления сделки.

25-41-14, ул. Трубников, 24
8 (982) 65-04-720, 8 (908) 63-39-607

САЛОН РЕСТАВРАЦИИ ПЕРОПУХОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
• Бактерицидная ультрафиолетовая обработка
• Качественная очистка пуха и пера
• Замена наперника

Ждем вас по адресу:
ул. Вайнера, 15, ТЦ «Спутник», 3 эт., бутик 309, тел. 8-922-10-72-498

ОСУЩЕСТВЛЯЕМ ДОСТАВКУ
Мы подарим Вашей подушке новую жизнь, а Вам — здоровый сон

Проводится набор в секцию **КАРАТЕ-КЕКУСИНКАЙ** спортклуб «Идущие к солнцу»
возраст от 5 лет и старше
Занятия проводятся в школах №1, 5

тел. 8-922-027-41-84

★ **МАСЛА** ★
★ **АККУМУЛЯТОРЫ** ★
АВТОЗАПЧАСТИ
ЗИЛ, ГАЗ, КАМАЗ, МАЗ
Скидки постоянным клиентам
Московское шоссе, 3 км (автоцентр «Маяк») (3439) 297-977
ПН-ПТ с 9.00 до 18.00, СБ-ВС с 9.00 до 15.00

БЕТОН доставка
автобетононасосы
полистиролбетон
колодезные кольца **ЖБИ**
1м — 2000 руб.,
1,5м — 3000 руб.
от производителя
8-912-66-26-771
8-950-19-266-19
работаем без выходных

НОВОЕ ПРОИЗВОДСТВО на импортном оборудовании
Московское шоссе, 3-й км, база «Стройматериалы» (овощная база)
тел.: 29-60-99, 8-912-226-80-21, 8-912-235-54-51

ООО «СТРОЙ-ИНДУСТРИЯ»
БЕТОН
• производство • доставка

СТРОИТЕЛЬСТВО ФУНДАМЕНТОВ, КОТТЕДЖЕЙ. ПРОЕКТИРОВАНИЕ
Тел. 8 (950) 54-53-302

У вас стройка? Звоните нам!
БЛОК полистиролбетонный от D300 до D600
РАСТВОРЫ от D150 до D600
для утепления крыш, пола, чердаков, колодезных кладок
ПЕРЕМЫЧКИ для оконных и дверных проемов
СМЕСЬ МОНТАЖНО-КЛАДОЧНАЯ Brozex КСБ-17
Собственное производство, доставка!
Строй Град
Офис: ул. Трубников, 24а, тел. 228-239, 8-922-117-13-66

БЕТОН, РАСТВОР ДОСТАВКА любых объемов
КРУТОСУТОЧНО
гарантия доставки заказанного объема и марки
8 922 60 38 555

ООО «Урало-Сибирская Ломозаготовительная Компания»
ДОРОГО ПОКУПАЕТ:
ЛОМ
ЦВЕТНЫХ И ЧЕРНЫХ МЕТАЛЛОВ
т. (343) 344-83-20
лицензия А 000024

● **БЕТОН**
● **РАСТВОР ИЗВЕСТКОВЫЙ**
● для колодцев: днища, кольца, крышки
● **ФБС** **ДОСТАВКА**
Тел. (922) 123-00-08

ВС 26 /05/13
ПРОСТО ВЫКЛЮЧИ
ТЕЛЕВИЗОР

Принимаем бесплатные объявления

Тел. 25-35-46 | www.gorodskievesti.ru | В рубрики: Авто, Недвижимость, Отдам/подарю

Фото: kinopoisk.ru

ПЕРВЫЙ

05.45 X/ф «Версия полковника Зорина»
06.00 Новости
06.10 X/ф «Версия полковника Зорина»
07.40 «Служу Отчизне!»
08.15 M/c «Аладдин»
08.40 M/c «Смешарики. Пин-код»
08.55 «Здоровье». (16+)
10.00 Новости
10.15 «Непутевые заметки» (12+)
10.35 «Пока все дома»
11.25 «Фазенда»
12.00 Новости
12.15 Д/ф «Среда обитания» (12+)
13.10 Т/с «Личные обстоятельства» (16+)
17.05 X/ф «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
19.00 «Один в один!» Финал
21.00 Воскресное «Время»
22.00 «Один в один!» Финал
23.30 «Тихий дом» на Каннском кинофестивале
00.00 X/ф «Мальчик с велосипедом» (16+)
01.30 X/ф «Месть» (16+)

РОССИЯ-1

05.25 X/ф «ОСТАНОВИЛСЯ Поезд»
07.20 «Вся Россия»
07.30 «Сам себе режиссер»
08.20 «Смехопанорама Е.Петросяна»
08.50 «Утренняя почта»
09.30 «Сто к одному»
10.20 «Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе»
11.00 Вести
11.10 X/ф «БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ» (12+)
13.15 «Смеяться разрешается»
14.00 Вести
14.20 «Местное время. Вести-Москва»
14.30 «Смеяться разрешается»
15.55 Т/с «Сваты 4» (12+)
20.00 «Вести недели»
21.30 X/ф «Красотка» (12+)
23.30 «Воскресный вечер с В.Соловьевым». (12+)
01.20 X/ф «Хвост виляет собакой» (16+)
03.20 «Луна. Секретная зона»
04.15 «Комната смеха»

НТВ

06.05 Т/с «Дальнобойщики. Десять лет спустя» (16+)
08.00 «Сегодня»
08.15 Лотерея «Русское лото»
08.45 «Их нравы»
09.25 «Едим дома»
10.00 «Сегодня»
10.20 «Первая передача». (16+)
10.55 «Чудо техники». (12+)
11.25 «Поедем, поедим!»
12.00 «Дачный ответ»
13.00 «Сегодня»
13.20 СОГАЗ - Чемпионат России по футболу 2012 г. / 2013 г.
15.30 «Своя игра»
16.20 «Следствие вели...» (16+)
17.20 «Очная ставка». (16+)
18.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
19.00 «Сегодня. Итоги»
20.00 «Чистосердечное признание». (16+)
20.35 «Центральное телевидение». (16+)
21.30 «Железные леди». (16+)
22.20 X/ф «Мой дом - моя крепость» (16+)

ТВ-3

06.00 M/ф
08.30 X/ф «Семь стариков и одна девушка»
10.15 X/ф «Столпы Земли» (12+)
19.00 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕГИОН» (12+)

21.00 X/ф «БИТВА ТИТАНОВ» (16+)
23.00 X/ф «Интервью с вампиром» (16+)
01.30 X/ф «Ордер на смерть» (16+)
03.15 X/ф «Там, где живут чудовища» (12+)
05.15 Т/с «Третья планета от Солнца» (12+)
05.45 M/ф

ПЕРЕЦ

06.00 X/ф «Клуб счастья» (16+)
08.00 «Полезное утро»
08.30 M/ф
09.10 Т/с «Виола Тараканова в мире преступных страстей 3. Фокус-покус от Василисы ужасной» (16+)
11.30 «Одноклассники». (16+)
14.00 «Улетные животные». (16+)
14.30 «Дорожные войны». (16+)
16.00 X/ф «Опасная комбинация» (16+)
18.00 «Есть тема! ДТП как повод для войны». (16+)
20.00 «Есть тема! Охотники за педофилами». (16+)
22.00 «Улетное видео». (16+)
23.00 «+100500». (18+)
23.30 «Смешно до боли». (16+)
00.00 «Счастливы конец». (16+)
00.30 «Стыдно, когда видно!» (18+)
00.55 X/ф «В ЧЕРНЫХ ПЕСКАХ»
02.45 X/ф «Корабль пришельцев»
04.35 «Самое вызывающее видео». (16+)
05.30 «Самое смешное видео». (16+)

ГОРОДСКИЕ ВЕСТИ РЕКОМЕНДУЮТ

ПЕН ТВ
21.30 «СХВАТКА»
(16+) На Аляске потерпел крушение самолет, и оставшиеся в живых пассажиры оказались в плену безлюдной снежной пустыни, где только стая волков скрашивает пейзаж. Люди хотят выжить любой ценой, и теперь им предстоит смертельная схватка...

В связи с расширением штата редакция газеты «Городские вести» приглашает на работу
КОРРЕСПОНДЕНТА, КОПИРАЙТЕРА, ФОТОГРАФА
Тел. 25-35-46, 639-390. Резюме отправлять на vertlugova@gorodskievesti.ru.

РОССИЯ 2

08.55 «Вести-Спорт»
09.05 «Моя рыбалка»
09.35 «Язь против еды»
10.05 «Рейтинг Баженова. Могло быть хуже». (16+)
10.35 «Страна спортивная»
11.05 «Вести-Спорт»
11.15 «Цена секунды»
12.05 X/ф «S.W.A.T.: Огненная буря» (16+)
13.45 АвтоВести
14.00 «Вести-Спорт»
14.15 «Задай вопрос министру»
14.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/2 финала. Прямая трансляция
16.45 «24 кадра». (16+)
17.15 «Наука на колесах»
17.45 Формула-1. Гран-при Монако. Прямая трансляция
20.15 X/ф «Операция «Валькирия» (16+)
22.30 Профессиональный бокс. Олег Маскаев (Россия) против Джейсона Гаверна (США). Прямая трансляция

ОТВ

07.30, 13.30 X/ф «Яркая звезда»
09.30 «ТЕРЕМОК»
11.30 «События. Парламент». 16+
11.40 «События. Образование». 16+
12.00 «Город на карте». 16+
12.15 «Елена Малахова: ЖКХ для человека». 16+
12.30 «Патрульный участок. На дорогах». 16+
13.00 Программа Галины Левиной «Рецепт». 16+
15.35 «Уральская игра». 16+
16.05 «События. Спорт». 16+
16.15 Армянская история и культура в программе «Наследники Урарту». 16+
16.30 «Горные вести». 16+
16.45 «Прокуратура. На страже закона». 16+
17.05 X/ф «Государственная граница. Красный песок». 4, 16 ф.
19.40 X/ф «Государственная граница. Год сорок первый». 5, 12 ф.
22.05, 23.35 Итоги недели
23.05 «Урал. Третий тайм». 12+
00.05 «Четвертая власть». 16+

СТС

08.30 M/c «Веселые машинки» (6+)
09.00 M/c «Макс. Приключения начинаются» (6+)
09.30 M/ф «Лило и Стич 2» (6+)
10.45 M/ф «Лерой и Стич» (6+)
12.00 «Снимите это немедленно!» (16+)
13.00 Т/с «Думай как женщина» (16+)
15.50 Т/с «6 кадров» (16+)
16.00 Т/с «6 кадров» (16+)
16.30 Т/с «6 кадров» (16+)
16.40 X/ф «Призрачный гонимый. Дух мщения» (16+)
18.25 X/ф «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» (16+)
21.00 X/ф «АНГЕЛ ИЛИ ДЕМОН» (16+)
23.00 Шоу «Уральских пельменей». «Май-на!». 1, 16 ч. +)
00.00 Центральный микрофон. (18+)
00.30 X/ф «Город грехов» (18+)
02.50 X/ф «Бесстрашная гиена 2» (16+)
04.40 Шоу доктора Оза. (16+)
05.45 Музыка на СТС. (16+)

РОССИЯ К

10.00 «Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфириковым
10.30 X/ф «О любви»
11.45 «Легенды мирового кино». Фаина Раневская
12.10 «Россия - любовь моя!». «Эл-лоин - праздник алтайцев»
12.40 M/ф «Заколдованный мальчик»
13.25 «Что делать?»
14.10 Легендарные балеты Мариинского театра. «Раймонда»
16.35 Д/ф «Жизнь во времени. Ирина Колпакова»
17.15 «Ночь в музее»
18.00 Итоговая программа «Контекст»
18.40 «Искатели». «Кавказские амазонки»
19.30 X/ф «Портрет жены художника»
21.00 Д/с «Подводная империя». «Опасные для человека обитатели глубин»
21.45 Д/ф «Это я и музыка... Дмитрий Хворостовский»

ТВЦ

08.25 X/ф «Квартирантка» (12+)
10.20 «Барышня и кулинару». (6+)
10.55 «Чужая воля». (16+)
11.30 СОБЫТИЯ
11.45 X/ф «Ва-банк» (12+)
13.30 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт. (12+)
14.20 «Приглашает Борис Ноткин» (12+)
14.50 МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ
15.20 Тайны нашего кино. «Курьер». (12+)
15.55 X/ф «Мисс Марпл Агаты Кристи» (12+)
17.45 X/ф «НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ» (12+)
21.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой
22.00 X/ф «Инспектор Льюис» (12+)
23.55 СОБЫТИЯ
00.15 X/ф «По прозвищу «Зверь» (16+)
01.55 X/ф «В Россию за любовью» (12+)

4 КАНАЛ

8.30 «Новости. Итоги недели» (16+)
9.00 Служба Спасения «СОВА» (16+)
9.30 «Экспресс-здоровье» (12+)
9.35 Прогноз погоды
10.00 «МЕЛЬНИЦА» (16+)
10.30 «О личном и наличном» (16+)
10.50 «ПЯТЫЙ УГОЛ» (16+)
11.10 Служба Спасения «СОВА» (16+)
11.30 «Новости. Итоги недели» (16+)
12.00 «НОВОСТИ: ДОКУМЕНТЫ. В четырех шагах от алтаря...» (16+)
12.25 Прогноз погоды
12.30 «МОЯ ПРАВДА. Любовь Полицуку» (16+)
13.30 X/ф «ИНТЕРДЕВОЧКА» (16+)
16.25 Прогноз погоды
16.30 Т/с «ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА» (16+)
20.25 Прогноз погоды
20.30 «НОВОСТИ: ДОКУМЕНТЫ. Магия Байкала» (16+)
21.00 X/ф «ТЕККЕН» (16+)
23.00 X/ф «УЛЬТРАФИОЛЕТ» (18+)
00.45 Прогноз погоды

Тепличный мастер производит надежные теплицы под поликарбонат

- Усиленная конструкция каркаса (дуги из трубы 20x40 мм, расположены через 1 метр)
- Размеры: ширина 3 м, высота 2,1 м, длина 4-12 м
- Гарантия на металлический каркас 10 лет
- Пенсионерам скидки на установку

Выставка теплиц по адресу: п. Шайтанка, ул. Рабочая, 27
8-950-63-96-022 Высоких вам урожаев!

ТЕПЛИЦЫ от производителя ПАРНИКИ любых размеров

ООО «СК Урал-Плит»

Комплект
3x4 - от 7800 руб.
3x6 - от 9900 руб.
3x8 - от 12000 руб.

8 (343) 286-02-58
8-904-175-5000
www.Ural-plit.ru

25 мая с 10 до 11 ч.
в Аптеке «Благодар», ул. Ватутина, 37
Успейте приобрести до повышения цен!
СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

От 6600 до 15000 руб.
Выезд на дом по району — тел. 8 (922) 50-36-315

При сдаче старого слухового аппарата Скидка до 2000 руб.!

И товары для здоровья:
Дыхательный тренажер «Самоздрав». Очки Панкова (для восстановления зрения) — 4500 р. Гриб «Копринус» от тяги к алкоголю. ИП Коробейникова Е. М. Товар сертифицирован.
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Редакция газеты «Городские вести» приглашает на работу
МЕНЕДЖЕРА ПО РЕКЛАМЕ
Обращаться по телефону 25-35-46.

Строительной компании «ВЕГА» требуется
АВТО-КРАНОВЩИК
на автомобиль КамАЗ с КМУ
З/н при собеседовании
Тел. (34397) 5-66-50

Газете «Штука» требуются
РАЗНОСЧИКИ ГАЗЕТ ПО ПОЧТОВЫМ ЯЩИКАМ
Обращаться по телефону 25-35-46.

ВС

Фото: kinopoisk.ru

- 5 КАНАЛ**
- 08.00 М/ф «Незнайка в Солнечном городе», «Привет мартышке», «Зарядка для хвоста», «Великое закрытие», «Дядюшка Ау», «Ошибка дядюшки Ау», «Дядюшка Ау в городе», «Золотой мальчик», «Кто сказал Мяу?», «Храбрый олененок», «Чудо-мельница», «Петя и Красная Шапочка», «Лиса и волк», «Оранжевое горлышко»
- 12.00 «Сейчас»
- 12.10 «Истории из будущего»
- 13.00 Т/с «Детективы» (16+)
- 19.30 «Место происшествия. О главном»
- 20.30 «Главное»
- 21.30 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела». «Ян и Инь» (16+)
- 22.20 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела». «Ян и Инь» (16+)
- 23.20 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела». «Курьер» (16+)
- 00.20 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела». «Курьер» (16+)
- 01.15 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела». «Простой мотив»

- РЕН**
- 05.00 «Документальный проект»: «Зоопарк во Вселенной». (16+)
- 05.10 Т/с «Откройте, милиция!» (16+)
- 12.30 Концерт «Будь готов!» (16+)
- 14.20 Х/ф «В поисках приключений» (16+)
- 16.10 Х/ф «Вавилон нашей эры» (16+)
- 18.00 Х/ф «Чистильщик» (16+)
- 19.45 Х/ф «Защитник» (16+)
- 
- 21.30 Х/ф «СХВАТКА» (16+)
- 23.45 «Неделя». (16+)
- 00.50 «Репортерские истории». (16+)
- 01.20 Х/ф «Чистильщик» (16+)
- 03.00 Х/ф «Схватка» (16+)

- ТНТ**
- 08.05 М/с «Монсуно» (12+)
- 08.30 М/с «Черепашки-ниндзя» (12+)
- 08.55 Лотерея «Спортлото 5 из 49». (16+)
- 09.20 М/с «Могучие рейнджеры. Самураи» (12+)
- 09.45 «Лото Миллион» Лотерея. (16+)
- 09.50 Лотерея «Первая Национальная лотерея». (16+)
- 10.00 «Школа ремонта» (12+)
- 11.00 «Про декор». (12+)
- 11.30 «Два с половиной повара. Открытая кухня». (12+)
- 12.00 Д/ф «Звездные матери-одиночки» (16+)
- 13.00 «Перезагрузка». (16+)
- 14.00 «Комеди Клуб. Лучшее». (16+)
- 14.20 Х/ф «Гарри Поттер и Дары Смерти: Часть 2» (12+)
- 17.00 Х/ф «Я - легенда» (16+)
- 18.50 «Комеди Клуб. Лучшее». (16+)
- 19.30 «ТНТ. Mix», 9 с. (16+)
- 20.00 «Экстрасенсы ведут расследование». (16+)
- 21.00 «Холостяк», 11 с. (16+)
- 22.35 Т/с «Наша Russia» (16+)

ИП Валова В.В.

Теплицы

+ поликарбонат с доставкой

от 11 000 руб.

Тел. 8 (3431) 271-90-05, 8-912-612-10-07

ООО «Михайловский молокозавод №1» требуется


ВОДИТЕЛЬ

с машиной грузоподъемностью 500-2000 кг.

Тел. 8 (912) 61-58-840, Василий Николаевич.

- ЗВЕЗДА**
- 06.00 Х/ф «Когда сдают тормоза»
- 07.40 Х/ф «Онга со шхуны «Колумб»
- 09.00 Д/с «Военная форма Красной и Советской армии»
- 09.45 Д/с «Сделано в СССР»
- 10.00 Служу России!
- 11.30 Х/ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» (16+)
- 13.00 Новости
- 13.15 Х/ф «По данным уголовного розыска»
- 14.40 Х/ф «Путь домой» (16+)
- 16.30 Х/ф «УКРАДЕННЫЙ ПОЕЗД»
- 18.00 Новости
- 18.15 «Произвольная программа. Татьяна Навка»
- 18.45 Х/ф «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ»
- 20.35 Т/с «Третье измерение»
- 00.55 Х/ф «Выбор»
- 03.40 Х/ф «Четвертый»
- 05.05 Д/ф «Античная Русь»

- ТНВ**
- 07.00 «Музыкальные поздравления» (татар.) (6+)
- 09.00 «Адам и Ева». (12+)
- 09.30 «Мы танцуем и поем»
- 09.45 «Школа». (6+)
- 10.00 «Тамчы-шоу». (6+)
- 10.30 «Молодежная остановка». (12+)
- 11.00 «Твоя профессия». (6+)
- 11.15 «Академия чемпионов». (6+)
- 11.40 «Звезда»
- 11.50 «Дорога без опасности». (12+)
- 12.00 «Автомобиль». (12+)
- 12.30 «Баскет-ТВ». (12+)
- 13.00 «Татары» (татар.) (12+)
- 13.30 «Народ мой...» (татар.) (12+)
- 14.00 Концерт
- 15.00 «В мире культуры» (татар.) (12+)
- 16.00 «Закон. Парламент. Общество». (12+)
- 16.30 «Видеоспорт». (12+)
- 17.00 «Химический бум». (6+)
- 17.30 «Спиритические сны. Бутлеров». (12+)
- 17.45 «Профсоюз - союз сильных». (12+)

- ДОМАШНИЙ**
- 06.00 Собака в доме
- 06.25 Музыка на «Домашнем». (16+)
- 06.30 Д/с «Черно-белые драмы» (16+)
- 07.00 Одна за всех. (16+)
- 07.30 Завтраки мира
- 08.00 Полезное утро
- 08.30 Дачные истории
- 
- 09.00 Х/ф «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ...»
- 10.30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (12+)
- 22.00 Жены олигархов. (16+)
- 23.00 Одна за всех. (16+)
- 23.30 Х/ф «Самый лучший» (16+)
- 01.25 Т/с «Горец» (12+)
- 03.20 Х/ф «Храм любви» (12+)

ВНИМАНИЕ! НОВИНКА!

ФИНСКИЙ БАЛКОН,

ЕЩЕ КРАСИВЕЕ И ТЕПЛЕЕ (ПОДРОБНОСТИ В ОФИСЕ)

Пластиковые окна из 4- и 5-камерного профиля
9 видов остекления балконов и лоджий
50 видов работ по благоустройству балконов

ВИДЕОКОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА НА ВСЕХ ЭТАПАХ!!!

• Срок от замера до монтажа — 3 дня! • Бесплатный вывоз мусора

ПРОИЗВОДСТВО, МОНТАЖ, ОБСЛУЖИВАНИЕ

ПЛАСТИКОВЫЕ И АЛЮМИНИЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ ♦ СЕЙФ-ДВЕРИ ♦ ВХОДНЫЕ ГРУППЫ

ул. Чкалова, 36, ☎ 64-89-09

Уют, надежность, комфорт

Престиж-Колор

Натяжные потолки

Строительство и ремонт

СУПЕРПРЕДЛОЖЕНИЯ:

- При заказе французского натяжного потолка
- ПОКЛЕЙКА ОБОЕВ БЕСПЛАТНО!
- При заказе всей квартиры — **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ В ВАННУЮ И ТУАЛЕТ БЕСПЛАТНО**

220 руб. м²

ул. Ленина, 31
(«Дом Мог»),
тел. 62-63-64

21 мая в ТРЦ «Строитель», с 10 до 11 ч. ул. пр. Ильича, 31

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ от 4 500 рублей

Цифровые от 8 900 руб., цены указаны с учетом скидок 20%
Меняем старые аппараты на новые с доплатой.

ВЫЕЗД НА ДОМ БЕСПЛАТНО!

Заявки по тел. 8 (912) 852-57-19 (звонить заранее)

РАССРОЧКА! Без участия банка. При себе иметь паспорт.

«Очки ПАНКОВА» — 3 900 р. (цена со скидкой 30%)

глаукома, катаракта, дальнозоркость, близорукость, сохраняют зрение.

Свя-во № 305184129000010, выд. ИФНС г. Ижевск, Товар сертифицирован, ИП Шамгунова С.Р.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

18 мая, с 14.00 до 15.00

Аптека «Радуга» №15, (ул. Ватутина, 23)

Слуховые аппараты от 3000 до 12000 руб.
(Россия, Германия, Дания, Швейцария, Канада)

Усилитель звука — 1500 руб.

Запчасти

ПОДБОР, НАСТРОЙКА, ГАРАНТИЯ, СКИДКИ

Тел. 8 (912) 743-06-65

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН. ИП Симанова Э.М. Св-во 308183231800016, г. Ижевск от 13.11.2008г.

Скидка! 1000 руб. за старый слуховой аппарат, (при покупке С/А)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Филиал ФГАОУ ВПО

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ г. Первоуральск

НАПРАВЛЕНИЕ: ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ; КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ): БАКАЛАВР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ДИПЛОМ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗЦА

НАБОР 2013-2014 НА ВСЕ ФОРМЫ И СРОКИ ОБУЧЕНИЯ

Профиль: ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ	Профиль: МАШИНОСТРОЕНИЕ И МАТЕРИАЛООБРАБОТКА
Профилезация ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (с углубленным изучением английского языка) Вступительные испытания: математика (профильный), русский язык, обществознание.	Профилезация ТЕХНОЛОГИИ И ОБОРУДОВАНИЕ МАШИНОСТРОЕНИЯ Вступительные испытания: русский язык, математика, физика.
Профиль: ПРАВОВЕДЕНИЕ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Профилезация ТЕХНОЛОГИИ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В СВАРОЧНОМ ПРОИЗВОДСТВЕ Вступительные испытания: русский язык, математика, физика.
Профилезация АДМИНИСТРАТИВНОЕ ПРАВО	Профиль: ЭНЕРГЕТИКА
Профилезация ПРАВООХРАНИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Вступительные испытания: русский язык, обществознание, математика.	Профилезация КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ АВТОМАТИЗАЦИИ И УПРАВЛЕНИЯ Вступительные испытания: русский язык, математика, информатика и ИКТ.
Профиль: ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ДИЗАЙН	Профилезация ЭЛЕКТРОПРИВОД И АВТОМАТИКА Вступительные испытания: русский язык, математика, физика.
Профилезация ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА Вступительные испытания: русский язык, математика, творческий экзамен (рисунок, композиция).	Профиль: ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА
Профилезация ДИЗАЙН И КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА Вступительные испытания: русский язык, математика, творческий экзамен (рисунок, композиция).	Профилезация КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ Вступительные испытания: русский язык, математика, информатика и ИКТ.
Профиль: ТРАНСПОРТ	
Профилезация СЕРВИС И ЭКСПЛУАТАЦИЯ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА Вступительные испытания: русский язык, математика, физика.	

По всем вопросам обращаться по адресу:
623107, г. Первоуральск, ул. Сакко и Ванцетти, 30
Тел.: (3439) 29-73-62, 29-72-31, e-mail: rgppu2007@yandex.ru, сайт: prv.rsvpu.ru
Время работы приемной комиссии: Пн-пт: 10.00-18.00, сб: 10.00-14.00, вс — выходной
Проезд: автобус № 3, 23 (ост. «Уралтрубпром»)

ЛИЦЕНЗИЯ: серия ААА № 000751 от 17.02.2011 г.
СВИДЕТЕЛЬСТВО ОБ АККРЕДИТАЦИИ: серия 90А01 № 0000343 от 29.12.2012 г.

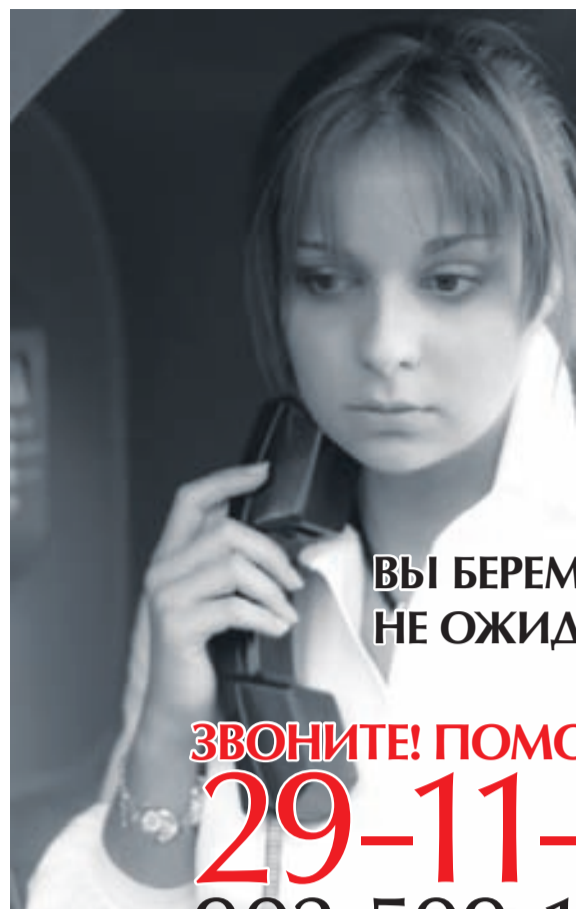
ОАО «Первоуральский Новотрубный завод»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС ПО ВАКАНСИЯМ:

• ИНСТРУКТОР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ (образовательный центр)	• ШЛИФОВЩИК
• ШИХТОВЩИК	• МОНТЕР ПУТИ
• СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК ПО КОММУНИКАЦИЯМ	• ПОДРУЧНЫЙ ВАЛЬЦОВЩИКА СТАНА ГОРЯЧЕГО ПРОКАТА
• ТОКАРЬ	• СЛЕСАРЬ КИП
• ФРЕЗЕРОВЩИК	• МАСТЕР УЧАСТКА МЕХАНООБРАБОТКИ (образовательный центр)
• ЭЛЕКТРОМОНТЕР	• ПОМОЩНИК МАШИНИСТА ТЕПЛОВОЗА

СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ, ВОЗМОЖНО ОБУЧЕНИЕ, ДОСТАВКА ИЗ РЕВДЫ СЛУЖЕБНЫМ ТРАНСПОРТОМ

Резюме: ep@pntz.ru, opp@pntz.ru Телефон: (3439) 27-64-74, 27-21-29.
Обращаться: Группа подбора персонала, каб. 115. 623100, Свердловская область, г. Первоуральск, ул. Торговая, 1, корп. 2
www.pntz.ru (раздел О компании/Карьера/Вакансии)



ВЫ БЕРЕМЕННЫ?! НЕ ОЖИДАЛИ...

ЗВОНИТЕ! ПОМОЖЕМ...
29-11-28
902-509-11-28

психологическая, информационная, социальная и другая помощь в трудной жизненной ситуации

Раздел физики о тепле																	
Цветные стекла в окнах	Высшая школа верховой езды	Совокупность снастей судна	Небольшой трактир на Кавказе	Александровское чудо света		У лукоморья ... зелёный		Круглое печенье из двух плиток		Скифская богиня Земли							
	Опора моста, платины	С ним делают мармелад	Тонкий обтягивающий свитер		"Медовое яблоко" греков	Капуста, похожая на цветную		Печатный знак в наборе		Попугай с хохлаком на голове		Блеск, глянец щёголя					
		Предводитель осады Трои			Коллектив музыкантов в яме	Гора на острове Крит					Деталь огнестрельного оружия						
	Тополинный пух, ... июль			Богиня утренней зари													
			Углубление на вершине горы							Армянская свистковая флейта		Гриб подошвовик					
Купля-продажа без денег	Тренировочный бой в боксе					Место работы закройщика		Малиновый, колокольный									
					Рассказ А.П. Чехова	Ложе и повозка в старину		Лингвистический словарь языка	Часть двигателя автомобиля		Свод правил, положений						
	Изолиров. отсек в больнице	"... ты мой, опасный"															Грешная оболочка для души
				Работник театрального цеха	Стиль джазовой музыки	Штатный сатирик царя	Коммерческое уведомление										

Украшение из перьев				Франц. композитор ("Кармен")	Украинский забор, частокол												
	Сказочное чудо-вище, змей	"Не буди ... пока тихо"	Театральная галерея (стар.)	Одна из декартовых координат	Место перехода реки				Стихотворный метр	Воскресный летун	Чёрный цвет с отливом	Валюта "Старого света"	"Конёк-горбунок", автор	Язык европейских евреев			
					В городе ... тёмные ночи	Широконосная обезьяна					Мягкий белый известняк				Шум недовольства толпы		
	Чёрная певчая птица	Резиденция Папы Римского	Нормативный акт президента					Эту песню слушают стоя	"Простая история", режиссёр			Высокий тонкий звук					Листв. плакучее дерево
	Испытание добродетели		Квадратный вырез на платье		Посторонний шум в двигателе			Ещё головоломки: www.lamim.bsfeda.ru		Транспорт для бабы Яги	Чудоотворные останки святого						
				Группа хищных животных													
Четверть гаммы и мера объёма		Защита от дождя и солнца			Хлеб из ячменной муки												

По строкам: Красноуральск. Дисконт. Гипюр. Раж. Марал. Овал. Краб. Зорге. Буби. Соплома. Ану. Юкка. Бар. Пихта. Зраза. Рогоз. Гилея. Аксиома. Долина. Скат. Пруд. Бут. Боксёр. Обед. Краги. Игра. Переводчик. Тире. Инин. Анфас. Калыка. Бегунок. Баул. Сет. Ной. Ежи. Трио. Остол. Гор. Спас. Пёрл. Бабка. Донор. Азия. Олово. Гармала. Драга. Какаду. Кол. Болото. Квога. Удав. «Сильва». Нона. Тигра. По столбцам: Бурдюк. Ани. Реглан. Огарь. Виноград. Рука. Довер. Закон. Ирбис. Лото. Платан. Эдем. Голак. Ума. Агути. Риал. Самбо. Ростр. Халтура. Азиат. Фарси. Луи. Стоило. Наряд. Бита. Ягода. Роу. Ом. Иссол. Тар. Острог. Игил. Ендова. Авено. Инспектор. Раджа. Казан. Слон. Лоск. Кабриолет. Лига. Оазис. Обод. Кол. Историк. Лавр. Сапёр. Обабок. Банан. Боа. Алмаз. Мане. Орк. Гриб. Арарат. Дунай. Аза.

Реклама (16+)

Первый лицензированный частный детский сад в Первоуральске

Открыта запись в ЛЕТНИЙ ДЕТСКИЙ САД

www.sadiksmailik.ru
ул. Строителей, 36 А
8(3439) 24-30-20

ОКНА для ПЕНСИОНЕРОВ

Только в мае **СНИЖЕНИЕ ЦЕН до 50%** заказа бесплатно*

БАЛКОНЫ ОКНА

-Пластиковые **Честная цена 7500**
-Алюминиевые
-Стальные

РАССРОЧКА - 0%* БЕЗ БАНКА
ГАРАНТИЯ 10 лет*

Виды профиля: **Честная цена 6900**

РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ И ПРАЗДНИКОВ!
Тел. (3439) 27-12-37
*подробности у менеджеров отделов продаж

Вашему малышу в мае исполняется 1 год?

Газета «Городские вести» дарит вам подарок — фотографию маленького именинника в майском номере газеты и всю фотосессию на сайте www.gorodskievesti.ru. Фотосессия как всегда бесплатная!

Ждем вас 17 мая, в пятницу, в «Боулинг-центре» по адресу: пр. Ильича, 28, с 11.00 до 12.00.

Спонсор акции — «Боулинг-центр», ул. Ильича, 28, тел. 25-36-55

С ПЕРВЫМ ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

Тираж 5000 экз.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Уральскому федеральному округу. Свидетельство ПИ №ФС 11-0862 от 25.09.06. Учредитель и издатель ООО «Ревда-инфо».

Издатель В.Безьятых. Редакция ООО «МГ «Городские вести». Адрес издателя: г. Ревда, ул. Чайковского, 33. Адрес редакции: 623100, Первоуральск, пр. Космонавтов, 15
Редактор О.С.Вертлюгова vertlugova@gorodskievesti.ru
Редакционная служба: 25-35-46 reklama@gorodskievesti.ru
Отдел доставки: 25-35-46 dostavka@gorodskievesti.ru
Редактор, корреспондент: 6-39-39-0.
Корреспонденты: А.Пономарева, С.Колесникова, О.Хмельева, Д.Паксеев, С.Шамсутова.

Мнение авторов статей может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка и иное использование материалов из «Городских вестей» только по согласованию с редакцией. За содержание и достоверность рекламной информации отвечает рекламодатель. Рекламуемые товары подлежат сертификации, услуги — лицензированию. Отпечатано в типографии ЗАО «Прайм Принт Екатеринбург», г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18н. Номер подписан в печать по графику 15 мая 2013 г. в 20.00, фактически — в 20.00. Заказ №2230.



Все заимствованные иллюстрации получены на основании лицензии компании Shutterstock®
Информация в газете предназначена для читателей старше 16 лет.
Правовую поддержку и защиту авторских прав осуществляет юридическая компания «ЭНСО»

