**Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста с использованием арттерапии : список литературы**

1. Акулова, Е. Нарисуй музыку : о взаимодействии специалистов в развитии творческих способностей детей // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 11. - С. 105-111
2. Анисимова, О. Нешаблонное рисование // Мой ребенок. - 2013. - № 2. - С. 66-68
3. Артемьева, Е. Разноцветные осьминожки // Игра и дети. - 2012. - № 5. - С. 32-33
4. Белова, В. В. Изобразительная деятельность на песке // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2013. - № 6. - С. 90-94
5. Бельды, Н. Н. Техника "пейп-арт" в работе с дошкольниками // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2013. - № 11. - С. 75-78
6. Буровкина, Е. М. Опыт развития творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста на занятиях по изобразительной деятельности // Детство. Отрочество. Юность. - 2012. - № 3/4. - С. 1-6
7. Бухарова, О. С. Почему я работаю по программе "Природа и художник" [Текст] // Ребенок в детском саду. - 2014. - № 6. - С. 72-75
8. Гобова, Г. П. Ассоциативное мышление как основа творческих способностей для полихудожественного развития дошкольников // Детство. Отрочество. Юность. - 2013. - № 5/6. - С. 37-42
9. Головчина, М. В. Развитие творческих способностей детей в различных видах деятельности : [опыт работы детского сада № 89 г. Вологды] // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2014. - № 9. - С. 96-102
10. Гулько, Ю. А. Рисунок как средство оптимизации процесса понимания у дошкольников : [опыт работы в детском саду № 566, г. Киев] // Современный детский сад. - 2014. - № 5. - С. 38-45
11. Гущина, Н. Н. Нетрадиционные техники рисования в развитии творческих способностей дошкольников // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2011. - N 5. - С. 89-92
12. Демченко, М. В. Развитие творчества детей посредством декоративного рисования // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2012. - № 3. - С. 56-61
13. Добрякова, Е. В. Проблемы развития творческих способностей детей дошкольного возраста // Практическая психология и логопедия. - 2008. - N 1. - С. 16-26
14. Ионина, Т. Вместо кисточки - рука // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2013. - № 4. - С. 36
15. Каралашвили, Е. АРТ-студия // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2009. - N 4. - С. 16-18
16. Карнюхина, Е. И. Изотерапия в коррекционной работе с детьми // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2014. - № 2. - С. 72-76
17. Кахнович, С. В. Сотрудничество и общение дошкольников в изобразительной деятельности [Текст] // Начальная школа плюс до и после. - 2010. - N 8. - С. 88-91
18. Кислова, В. А. Система развивающего обучения с направленностью на развитие творческих способностей дошкольников средствами изобразительного искусства [Текст] // Дошкольная педагогика. - 2013. - № 7. - С. 21-23
19. Комарова, Т. Дошкольный возраст: проблемы развития художественно-творческих способностей // Дошкольное воспитание. – 1998. - N 10. - С. 65-67
20. Компанцева Л., "Цветик-семицветик" : [Авторская экспериментальная программа развития художественно-творческих способностей детей] // Дошкольное воспитание. – 1999. - N 2. - С. 6-16
21. Кудрявцев, В. Феномен детской креативности // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 5. - С. 29-35
22. Кузнецова, С. В. Комплексы творческих заданий для развития одаренности ребенка. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2011. - 220 с., [16] л. цв. ил. ; 20 см. - (Мир вашего ребенка).
23. Лыкова, И. А. Дизайн как культурная практика ребенка [Текст] // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2015. - № 5. - С. 86-98
24. Лыкова, И. А. Значение художественной деятельности для адаптации ребенка в детском саду [Текст] // Детский сад: теория и практика. - 2013. - № 7. - С. 50-73
25. Миргазизова, А. Развитие творческих способностей детей [Текст] : обучение детей второй младшей группы технике рисования бросовым материалом // Дошкольное воспитание. - 2010. - N 12. - С. 111-114
26. Орехова, Ж. Арт-терапия, или эмоции на плоскости // Игра и дети. - 2012. - № 2. - С. 33-35
27. Пересадина, Ю. Е. Эстетическое воспитание как средство развивающей оздоровительной работы с детьми старшего дошкольного возраста // Начальная школа: плюс - минус. – 2001. - N 11. - С. 29-31
28. Погодина С. В., С. В. Погодина: "Роль педагога - направить, помочь, скорректировать. Но не заставить" [Текст] // Современное дошкольное образование. Теория и практика. - 2012. - № 1. - С. 21-27
29. Рудева, И. В. В метель : урок ИЗО // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2013. - № 11. - С. 50-52
30. Севостьянова, И. Н. Психолого-педагогическая наука о развитии творческих способностей дошкольников [Текст] // Начальная школа плюс до и после. - 2014. - № 2. - С. 52-55
31. Семенова, М. А. Развитие творческих способностей на занятиях акварельной живописью // Начальная школа плюс до и после. - 2009. - № 9. - С. 24-28
32. Скворцова, В. О. Интеллект + креатив: развитие творческих способностей дошкольников. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. — 219 с. ; 21 см. — (Мир вашего ребенка).
33. Сопин, О. А. Художественное творчество - модель творческого отношения к жизни // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2013. - № 10. - С. 91-95
34. Стотланд, Т. Слон с оранжевой речки // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2014. - № 2. - С. 9-11
35. Строгая, О. Э. Использование песочной анимации в профилактике нарушений психоэмоционального и психофизического состояния детей [Текст] // Дошкольная педагогика. - 2014. - № 3. - С. 50-52
36. Толстова, Э. Надо рисовать, как дети // Художественная школа. - 2014. - № 5 (62). - С. 9-11
37. Хазанова, Е. Радость совместной работы : из опыта обучения рисованию слабовидящих дошкольников // Искусство в школе. – 2006. - N 2. - С. 24-26
38. Хомченко, Н. В. В каждой кляксе кто-то есть... : нетрадиционные техники рисования в детском саду // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2014. - № 9. - С. 53-55
39. Швамбарене, Н. Маленький человек - большой художник : опыт создания школы раннего развития для работы с дошкольниками // Художественная школа. - 2011. - № 5 (44). - С. 42-43
40. Шипкова, В. Н. Развитие творческих способностей младших дошкольников. Нетрадиционные материалы в изобразительной деятельности [Текст] // Дошкольная педагогика. - 2012. - № 1. - С. 25-29
41. Юсупхаджиева, Т. В. Развитие эмоциональной сферы детей 5-7 лет средствами изобразительной деятельности // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. - 2010. - N 3. - С. 84-89