



Далеко не просто получить на солидном фестивале профессиональных театров приз за лучшую мужскую роль, играя... Бармадея. А Льву Юшкову удалось.

В театре «Вариант» он десять лет, сыграно 20 ролей: Осип в «Ревизоре», Заморенов в «Страшных снах Заморенова», Воланд в «Мастере и Маргарите»... Проходных, таких, чтоб зрителю не запомнились, среди них нет. Когда Лев Юшков играет Волка в «Поющем поросенке» или Кротика в «Считаю до пяти», зал в восторге, а как известно, дети — самые благодарные зрители, они редко ошибаются в своих симпатиях и антипатиях.

На вопрос, есть ли у него хобби, Лев Николаевич ответил: «Мое хобби — театр». Это его жизнь, судьба. Сегодня он ведущий актер в труппе.

После зимней сессии в Свердловском театральном институте (он учится на втором курсе) Лев Юшков репетирует роль Прохора в новом спектакле «Зеленая зона».

Фото В. ЗОТОВА.