

# ВТОРОЕ ОТКРЫТИЕ МУЗЕЯ

## \* Культура

Четыре года длился ремонт в заводском музее АО «Новотрубный завод». А начало было положено в январе 1990 года, когда генеральный директор предприятия Вениамин Николаевич Дуев прищипчиво осмотрел стелды, рассказывающие не только о новотрубниках, но и о Васильевско-Шафтанском заводе.

В прошлый вторник хозяйка музея Наталья Борисовна Стахова принимала гостей: заведующих музеями АО «Трест Уралтяжтрубстрой» и АО «Хромник», бывшего руководителя музея новотрубников А. А. Скачкова, хранителей фондов И. А. Федорову, П. В. Захарову, Ю. Г. Еремину, художницу И. Ю. Мохову, представителей прессы и городского отдела культуры.

Были приглашены, разумеется, и художники цеха № 22, заводские столяры, резчики по дереву. Благодаря их усилиям музей, впервые открывшийся в июле 1973 года, обрел второе рождение. Паркетный пол, и для многочисленных групп посетителей будут выдаваться тапочки во время экскурсий. Мягкая мебель. Отделка мрамором.

Впервые здесь представлена диорама Первоуральска, на переднем плане гордость заводчан — новый пионерский лагерь им. Гагарина (автор идеи Б. Г. Жеребцов).

От некоторых тем пришлось отказаться. Например, как показать гражданскую войну в нашем городе через призму жизни старого завода, если совершенно нет материалов по белому движению? А ведь наши земляки записывались не только в красногвардейские отряды, но воевали и за противоположную

сторону. Или взять некогда шумное, хотя и не без пользы, социалистическое соревнование, различные почины и прочее. Все это в истории предприятия не отмечено. Сохранились уникальные альбомы. Как показать все это, как подать теперь?

Только в основном фонде более семи тысяч экспонатов. Это без газетного фонда. Все темы разработаны заново и поданы свежо. Преобразился наш музей! А какая прекрасная выставка заводской студии художников «Изограф» под руководством В. Суванова! Встречает посетителя Наталья Борисовна считает, что к 60-летию предприятия будет что посмотреть: откроется тематическая выставка, в музей будут привлечены, как и раньше, местные умельцы, художники, творческие люди. Именно здесь первоуральцы могли в свое время познакомиться с уральской лаковой росписью

по металлу, изделиями каменского завода камнерезным искусством уральцев, крестьянскими костюмами прошлого века.

И сегодня сотрудники музея могут показать многие уникальные предметы старого уральского быта. Например, бабушкин сундучок, в котором хранится старинная одежда.

Но, конечно, главное — показать людей и продукцию прославленного завода, перспективы его развития. Комиссия во главе с В. Н. Дувем прошла по преобразившимся залам музея и наверняка в целом осталась довольна. Хотя и были кое-какие замечания, которые учтут музейные работники. С февраля своеобразный исторический и выставочный «цех» общегородского назначения начал принимать многочисленных гостей предприятия и города.

В. ГУБАЧЕВ.