

Сегодня, 1 декабря, у бывшего ответственного редактора городского радио Софьи Николаевны Кирст знаменательный юбилей: ровно сорок лет назад она, волнуясь, впервые вышла в прямой эфир к первоуральцам со знакомыми сегодня для всех нас словами: "Говорит Первоуральск..."

В будущем году, также в декабре, исполнится 60 лет со дня создания городского радиовещания, размещавшегося поначалу в строении барачного типа у забора бывшего хлебокомбината. 40 и 60. Удивительно быстро летит время!

О Софье Николаевне Кирст представительница нашего городского журналистского цеха Ольга Старостина однажды написала так: "Всегда элегантная, подтянутая... Есть категория женщин, которым возраст к лицу. Иногда она напоминает мне актрису старой театральной школы..."

Весьма точное наблюдение!

- Софья Николаевна, что помогает вам быть всегда в форме?

- Утренняя зарядка. Но главное - не люблю нытиков, по натуре я оптимистка. Приветствую людей доброжелательных, с чувством юмора и врожденной интеллигентностью. Стонать и охать мы, женщины, умеем. А не лучше ли сделать новую прическу или сходить на выставку, отвлечься от каждодневных проблем, встретиться с друзьями? Не все так уж мрачно в нашей жизни. Пережили Сталина и Хрущева, выберемся как-нибудь и на этот раз из экономических и прочих передряг.

Я с удовольствием хожу на работу, оставаясь теперь просто редактором. Всегда в гуще событий и мнений. Счастлива, когда после передачи первоуральцы звонят к нам в студию. Реакция порою мгновенная. Задают вопросы, негодуют или благодарят, даже советуются. Так, недавно получила доверительное письмо от одного из радиослушателей с пометкой: "Госпоже Кирст..."

- Скажите, а какое обращение вам больше по душе: товарищ или господин (госпожа)?

- Мне нравится более теплое и эмоционально окрашенное: сударь и сударыня. Вообще культура нашей речи, культура человеческих взаимоотношений - тема особая и очень актуальная. Мне она интересна как журналисту. Я - за новое время, но чтобы от старого



ЮБИЛЕЙ

## СОРОК ЛЕТ В ЭФИРЕ

брали хорошее. А оно было! Не приемлю, когда главенствует воинствующее бескультурье.

Даже у довольно крупных руководителей порою заметны изъяны в воспитании: бедна речь, слышны барские интонации. В присутствии женщины могут сидеть.

Или такой пример. Покритиковало как-то в эфире наше радио работников торговли одного из магазинов города за грубость и невнимательное отношение к покупателям. Что тут было! Телефон раскалился от беспардонных звонков и нелестных эпитетов в мой адрес. А мы были правы, симпатии слушателей оказались на нашей стороне.

- Ваш муж, известный первоуральский журналист Георгий Васильевич Кирст, помогал вам в профессиональных отношениях и как раз отличается вежливостью и джентльменским отношением к слабому полу. У вас два сына?

- Да, они уже взрослые, Игорь и Валерий. Работают в крупной коммерчес-

кой фирме г. Екатеринбурга. Внуча Вадим и внучка Катеньку люблю безумно. Георгия Васильевича я называю ходячей энциклопедией. Если не он... Я - свердловчанка, родилась в областном центре и вышла замуж. Когда-то давно поступала в Уральскую консерваторию на отделение музыкальной комедии. Но мужа направили работать в Нижние Серги, мне с грудным ребенком пришлось отправиться за ним. В Первоуральск приехали в 1953 году.

- Я знаю, что в кругу друзей вы с удовольствием исполняете романсы и арии из опер. У вас меццо-сопрано. Не жалеете, что не стали актрисой?

- Нет. Редакция радио - мой второй дом, моя судьба. Здесь я никогда не работала только ради зарплаты. Профессия по душе. И мне всегда везло на людей. Начала при поддержке Антонины Дмитриевны Кузнецовой, моего первого редактора. Потом сама занимала эту должность 15 лет. Теперешний мой руководитель Нина Алексеевна Алексахина - моя ученица. С нами диктор Михаил Георгиевич Яковлев и секретарь-машинистка (она же бухгалтер) Нина Ивановна Токарь.

На смену 50-килограммовым "железным ящичкам", магнитофонам 50-60 годов, пришли потом венгерские "Репортеры". Недавно благодаря С. Ф. Портнову приобрели удобный в обращении "Панасоник", размером с блокнот. Все же современной техникой мы пока не избалованы, нет и транспорта. А передачи живут один день. Завтра - снова эфир. Опираемся на коллег, журналистов города. Большое им спасибо за поддержку!

- Профессия подарила вам много интересных встреч с такими известными людьми, как Юрий Левитан, Степан Щипачев, Ольга Маркова, Лев Сорокин, Юрий Трифонов, Белоусова и Протопопов...

- Прекрасные, интеллигентные люди! Но и в горьде нашем, который я очень люблю, были и есть собеседники, неповторимый голос которых остается в памяти. Это рабочие, строители, жители села, работники культуры, ветераны войны. Храню дома небольшой архив, записи этих встреч.

**В. ГУБАЧЕВ.**

У микрофона Софья Кирст.  
**Фото С. БАТАЛОВА.**