



# ЛИСТАЯ КАМЕННУЮ КНИГУ...

От всех видов искусств архитектура отличается тем, что творения мастера переживают его самого на сотни лет, а сравнивают архитектуру с каменной книгой, по страницам которой можно прочесть историю страны, отдельного города. Многие можно прочитать и на страницах каменной книги нашего города.

1924 год... Первые годы борьбы за восстановление народного хозяйства страны привели к значительным успехам, росла и развивалась социалистическая промышленность, жить народу стало легче, но успехи были омрачены величайшей бедой: умер В. И. Ленин. Рабочий класс встретил весть о смерти вождя революции, как самую тяжелую утрату, смерть больно ударила по сердцам народа. В этот траурный год Старотрубный завод выделяет денежные средства на сооружение первого памятника В. И. Ленину в городе Первоуральске. В 1925 году памятник был установлен по улице Ленина, в районе бывшего двухэтажного магазина. Фигура Ленина выполнена из бронзы на каменном постаменте. В 1977 году, в связи с застройкой набережной и прокладкой хозяйственно-бытовой канализации, памятник был демонтирован. В настоящее время он находится в вестибюле музея Новотрубного завода.

В 1946 году в парке у клуба им. Ленина, на средства фонда Хромпиковского завода, памятник вождю революции

был сооружен из литого бетона. Исполнители - художественные мастерские города Свердловска.

В 1956-1957 г.г., после окончания строительства Дворца культуры "Огнеупорщиков", на этой же площади, по заказу и на средства Динасового завода поставлен памятник, выполненный из бронзы с постаментом из красного мрамора. Автор памятника и Дворца культуры "Огнеупорщиков" - архитектор Н. Б. Фишзон.

В 1967 году, в октябре месяце, на площади Победы, в ознаменовании пятидесятилетия Советской власти, состоялось торжественное открытие самого большого в городе памятника. Это был особенно торжественный и праздничный день, казало, на это торжество вышел весь город. Люди стояли стеной, нельзя было не только пройти, но даже просунуть руки. Памятник был сооружен в композиции выстроенных зданий: Дворца культуры Новотрубного завода, сданного в эксплуатацию в августе 1966 года, здания городского исполнительного комитета и КГ КПСС, построенного в 1961 году. Общая высота памятника - 11 метров, в том числе фигура Ленина - 5,5 метра, выполненная из специального сплава чугуна на Мытищском заводе, который находится под Москвой. Из серого гранита, добытого в Северском карьере, выполнен постамент памятника высотой в 5,5 метра. Памятник художественно дополняют деревья,

цветники, подиум, трибуна и фонтан. Памятник установлен на средства Новотрубного завода по заказу Первоуральского горисполкома, при участии авторов: архитектора Г. И. Белянкина и скульптора В. М. Друзина. Работа производилась Свердловским художественными мастерскими и СУ № 4 Треста УТТС.

Должна напомнить, как очевидец, принимавшая непосредственное участие в организации создания памятника В. И. Ленина, что макет для памятника делали своими силами рабочие цеха № 5 Новотрубного завода в 1964 году при начальнике цеха В. А. Серебрякове.

В ознаменовании столетнего юбилея вождю революции на привокзальной площади в поселке Кузино установлен памятник из бетона и барельефный памятник в поселке "Прогресс".

На сооружение памятников необходимы были огромные средства, и они находились, как на многое и другое. Но созданное когда-то требует постоянного ухода, обновления, и для этого тоже нужны денежные средства, нужны чьи-то руки и душа, сумеющие придать памятнику жизненную силу. Хотелось бы надеяться, что судьба архитектурного наследия никого не оставит равнодушным...

**Е. РАХМАНОВА,**  
член союза  
архитекторов РФ.