

# ВЕХИ НАШЕЙ ПАМЯТИ

ЗАО "Перво

9 апре

Давайте отвлечемся хоть ненадолго от суеты сует сумрачной повседневности и поразмыслим над вещами, которые бывают порою весомее куска настоящего хлеба. Вот, к примеру, расхожее, всем известное, тысячи раз повторяемое понятие: человек считает, что не зря прожил жизнь, если посадил дерево, выстроил дом и родил сына. Почему так? Потому, что это передача труда твоих рук и разума будущим поколениям. Это - добро, созданное тобою и переданное для сохранения и продолжения другим. Наша память - это непрерываемая эстафета добра, добрых человеческих деяний, передаваемых от пращуров к правнукам.

Общим собранием акци

всем типам акций

- в том числе по при

осуществить в размере, з

Согласно Федеральном

могут получить информа

вания по этим решениям

Дополнительно сообщ

Дивиденды будут выпл

вок 2-16-31.



Юрий Андреевич Дунаев, здесь в июне 1829 года немецкий ученый, естествоиспытатель и путешественник Александр Гумбольдт установил путем барометрического нивелирования: именно тут пролегает высший пункт перевала на всем протяжении от Перми до Екатеринбурга. Только с этого момента гору Березовую, где установлен памятный знак, стали причислять к единой цепи величественного Уральского хребта.

Мемориальный знак-памятник горные власти Урала соорудили из мрамора в 1837 году в честь проезда по нашему краю тогдашнего наследника российского престола, а впоследствии императора Александра Второго.

Это теперь наиболее посещаемое и почитаемое историческое место Первоуральска. Но ведь, придерживаясь исторической объективности, не следует умалчивать и о других. Скажем, о тех, где когда-то произошел бунт в Васильево-Шайтанском за-

воде или где ступали копытами кони пугачевского атамана Белобородова. Или - места первых рабочих маевок в 1905 году. Это ведь тоже вехи, которые, хочется кому-то или нет, будут четко проступать через пласты истории.

Не обделен наш город и конкретными памятниками. Помню, с каким интересом и приподнятостью шло, например, открытие памятника чешскому герою-антифашисту Юлиусу Фучику. Это было в 70-х годах в поселке Хромпик, когда наш город имел своим поборником чешский Пльзень-Север. Делегация отсюда присутствовала при открытии памятника-бюста.

Мужественную память будят в нас и по сей день такие творения скульпторов и архитекторов, как памятник генералу Карбышеву на Хромпике, величавые фигуры сталевара и воина на подъеме в городской парк культуры и отдыха, мемориал погибшим воинам на городском кладбище...

И каждое из подобных сооружений соприкасается с памятью нашей, тревожит ее, не дает власть в дрему, превратиться в немнящего мотылька или в попрыгунью-стрекозу. Человечество - а значит, и мы с вами! - немислимо без исторической памяти. Иначе оно будет походить на тот ржавый гвоздь, что мертво и однозначно по шляпку вбит в бревно, зарастающее дремучим мхом забвения.

**А. БУШМАНОВ.**

На снимках: 1. Мемориал Славы на городском кладбище. 2. Монумент "Фронт и тыл" в городском парке культуры и отдыха. 3. Памятник Юлиусу Фучику на Хромпике.

Фото С. БАТАЛОВА и В. ЗОТОВА.

Памятники - своеобразные сгустки человеческой памяти, овеянные в мраморе, бронзе, граните. Исторические же места - своего рода ристалища, где человечество, отдельные люди или их группы оставили следы своего труда - ратного или мирного. Как правило, наиболее значимые исторические места и увенчаны памятниками. Через них человеческая память как бы сама себя несет в будущее и напоминанием о добрых деяниях предков крепит души у нас, ныне живущих.

Вехами истории, пройденной человечеством по тернистому своему пути, высятся ныне и конусы египетских пирамид, и собор Парижской богематери, и по-лебяжьему изящный древнерусский храм Покрова на Нерли, и почерневшие от скорби колокола сожженной гитлеровцами Хатыни, и лобастые ленинские бюсты, и горделивая фигура Екатерины II на Невском проспекте.

Есть подобные вехи и у первоуральцев. Во-первых, историческое место на границе Европа-Азия. Как популярно разъяснил наш признанный краевед



**Коллективный сад № 85 проводит общее собрание 23 апреля в 17 часов в малом зале ДК ПНТЗ. Явка обязательна.**