

ГЕРОЯМ ФРОНТА И ТЫЛА



В день 20-летия Победы советского народа над гитлеровской Германией в городском парке культуры и отдыха был заложен камень с надписью: "Здесь будет сооружен памятник первоуральцам - героям фронта и тыла в Великой Отечественной войне".

История сохранила документы, рассказывающие, что еще в XVII-XIX веках русская армия получала боеприпасы, сделанные из уральского металла. Свято хранят первоуральцы традицию. Как только началась Великая Отечественная война советского народа против гитлеровской Германии, многие первоуральцы ушли на фронт. За годы войны город выставил для армии более 25 тысяч обученных воинов.

Место у станков и станов заняли матери, жены и дети ушедших на войну мужчин. Добровольное вступление в ряды защитников страны, приход пенсионеров, женщин и подростков на производство - это свидетельство высокого патриотизма и морально-политического единства советского народа, единства фронта и тыла. Призыв "Все для фронта, все для победы!" стал лозунгом каждого, кому была дорога честь страны. Мозолистые руки рабочих крепко держали инструмент, а рабочая смена длилась двенадцать часов. Не выдерживали станы и станки чрезмерной нагрузки, а люди держались.

В первый период, самый тяжелый для страны, город принял на свои плечи огромную тяжесть по снабжению Красной Армии вооружением и боеприпасами, промышленности - трубами, огнеупорами. Новотрубный и старотрубный, хром-

пиковый и динасовый заводы во время войны оставались единственными уникальными предприятиями в стране. Старотрубный изготовлял гильзы к артиллерийским орудиям, поставлял трубы. Из ворот Новотрубного завода ежедневно выходили составы с трубами для оборонных предприятий, корпусами реактивных снарядов, бомб, гранат...

Все корпуса реактивных снарядов для знаменитых "катюш", каждый второй ствол артиллерийских орудий изготавливались из труб Новотрубного завода. В самолетах, танках, кораблях, подводных лодках был труд первоуральцев. С хромпикового завода шли химвреактивы для зажигательных смесей, с динасового - огнеупоры...

Шли годы. Не хватало средств на памятник. Память о великом подвиге первоуральцев могла ослабеть. Тогда инициатором создания монумента выступила прославленная своими трудовыми победами бригада прокатчиков мастера И. С. Дыбова. В ее составе были бывшие фронтовики и труженники тыла. Коллектив выступил в печати с обращением: "...Мы предлагаем соорудить к 50-летию Советской власти в городском парке культуры и отдыха памятник, достойный героев фронта и тыла. Память о людях, павших в борьбе за освобождение Родины от фашизма, живет и должна жить в веках. И пусть символом нашей любви к героям войны будет памятник. Мы решили, что каждый для строительства монументальной скульптуры отработает безвозмездно по три часа".

Как только городская газета опубликовала обращение, в цеховые бухгалтерии потекли подписные листы на взнос в фонд строительства памятника. Пионеры и школьники собирали макулатуру и металлолом, вносили заработанные деньги в общую копилку. Горожане собрали необходимую сумму.

В западной части трубопрокатного цеха № 5 Новотрубного завода нашли спокойный угол, скрытый от постороннего глаза. Здесь по проекту скульптора В. В. Криницкой, архитектора Г. И. Белянкина был изготовлен гипсовый макет скульптуры в натуральную величину. Затем памятник отлили из бетона.

Второе сентября 1968 года выдалось солнечным, теплым. Тысячи горожан собрались в парк культуры и отдыха имени 20-летия Победы на торжественное открытие памятника первоуральцам, ковавшим победу на фронте и в тылу в годы

Великой Отечественной войны. У подножия скульптуры замерли в почетном карауле участники Великой Отечественной войны, офицеры запаса, ветераны труда, молодежь.

- Почтим, товарищи, память погибших минутой молчания, - объявил председатель исполкома городского Совета В. А. Гришаков.

Умолк оркестр, над парком опустилась тишина.

- Первоуральцы сделали все, что могли, для разгрома врага. Многие ушли на фронт, а другие своим беззаветным самоотверженным трудом ковали победу в тылу, - говорил военком В. И. Бетенин.

Живой болью тронули сердца первоуральцев проникновенные слова участников войны, ветеранов труда, секретарей горкома партии и комсомола.

Наступила торжественная и волнующая минута. К памятнику подошли четверо: Герой Советского Союза В. В. Томиловских, Герои Социалистического Труда А. И. Петров и П. Е. Ненашев, почетный гражданин города И. С. Еловских. Ружейный залп, и белое покрывало слетает вниз. Взору собравшихся открылась 12-метровая скульптурная группа. На центральной алее парка на высоком постаменте, облицованном черной плиткой, у знамени - фигуры воина и металлурга - олицетворение единства фронта и тыла.

Воин преклонил колено, целует знамя. Так гвардейцы клялись в верности Отчизне. Рядом с воином во весь рост стоит рабочий-металлург. В позе рабочего твердая уверенность в своих силах, силах народа. Никогда, ни на один миг не угасала в нем вера в победу. Она помогла ему совершать трудовые подвиги, которых он не замечал.

Воин и Труженик! Так они, плечом к плечу, шли в те далекие, грозные и забываемые годы Великой Отечественной войны.

Памятник выполнен из бетона. Суровый материал как нельзя лучше передает суровый характер борьбы и подвига первоуральцев.

Горожане свято чтут память о земляках, отдавших во имя победы свою жизнь. Каждый раз в День Победы к подножию памятника ложатся цветы. Живые поклоняются мужеству и отваге солдат фронта и тыла.

Ю. ДУНАЕВ.

На снимке: памятник в городском парке.

Фото автора.