

Популярному в городе танцевальному коллективу "Импульс" 15 лет исполнится только в 2001-ом году. Но время летит стремительно, заставляя искать новые стимулы для творческого вдохновения. Об этом, и не только, наш разговор с бессменным руководителем известного и пока чисто девичьего эстрадного ансамбля ТАТЬЯНОЙ АВРАМЕНКО.

- Татьяна, вначале ваши девочки занимались бальными танцами, потом пришла мода на аэробику, наконец, возник эстрадный коллектив при Дворце культуры Новотрубного. Вы штатный работник?

- Никогда им не была. Мы на самоокупаемости. Сколько ни просила - бесполезно. Руководжу ансамблем "Импульс" уже второй год как частный предприниматель. Нам поставили жесткие условия, мы платим за аренду.

- И много, если не секрет?  
- Много. Больше тысячи. Костюмы шьем сами. Зарабатываем концертами. Приходится выживать. Сейчас даже поехать на семинар или на танцевальный конкурс дорого стоит. Езжу на собственные.

Возьмем тот же городской отдел культуры... Они - то ведь знают, где что проводится и где наш коллектив мог бы достойно выступить. Информации - ноль. Проще пригласить ансамбль из другого города, чем нам пробить выезды куда-то.

- Сколько танцовщиц в вашей основной группе?

- Десять. В этом году войдут еще девушки.

- Каковы условия для занятий?

- Занимаемся в фойе Дворца.

Хотя с юных лет танцору нужна основа - хореография. Тогда и в учебное заведение легче поступить. Там смотрят, есть ли школа балета или народного танца. Жесткая посадка корпуса. Нужны специальный класс, станок. Всего этого у нас, к сожалению, пока нет. Зато пол хороший. Еще бы зеркала были...

- У вас прошло организационное собрание. Во вторник начались занятия. Новеньких много?

- Прилично. Больше пятидесяти человек. Радует, что в этом году четыре мальчика записались ко мне в группу. Главное, чтобы занимались, относились серьезно.

- А возраст?

- В принципе, мы не ограничиваем по возрасту. От десяти лет и до двадцати. Было бы желание.

- Кому принадлежит идея "армейского" - в тельняшках, оранжевых беретах - танца, с которым вы блестяще выступили недавно на концерте "Первоуральск-Первоуральску"? Этот оригинальный номер очень даже зрелищно смотрелся. И

тема актуальная, когда наши ребята воюют в горячих точках...

- В основном все идеи принадлежат мне. Хотя советуясь с девочками. Но этот танцевальный номер попросили подготовить известные в городе музыканты и звукооператоры братья Ерофеевы - специально под выступление группы "Блэк Джэ" с популярной песней из репертуара английской группы "Статус Кво". Камуфляжную форму нам любезно предоставила воинская часть. Правда, наоборот. Если бы подарили, мы

люсь побывать, поучиться у нее. В этих танцах надо мыслить, сочинять. Хочу попробовать.

- Хорошо. Вы ведь, Татьяна, насколько мне известно, не бросили занятия аэробикой, которая является детищем Джейн Фонды. Это массовое увлечение разлетелось по всему миру.

- Да, я вхожу в состав городской группы аэробики, шоу-центр Ольги Зуевой. Мы выступаем.

- Девчонки у вас не только импульсивные, пластичные, но и красивые...

- Это подтверждает такой приятный для нас факт: девочки, которые у меня занимаются, победили в конкурсе "Мисс Первоуральск", Ольга Коротаяева - в 1998 году, Алена Никревич - в 1999-ом.

- В народе говорят: "Не родись красивой, а родись счастливой". Школа "Импульса" поможет им в жизни?

- Я очень хочу на это надеяться. Оля, например, уже ведет свою группу в школе N 21. Лена Гаянова - на Динасе. Оксана Смышляева - акробатка, учится в Волгоградском институте физкультуры. В этом году я хочу с ее помощью улучшить растяжку, научить девочек больше на шпагат садиться, мостики делать, перевороты и так далее. У нас же в основном танцы все-таки спортивные.

- Еще вопрос. Чтобы зарабатывать, вы вынуждены порою выступать в ресторанах, барах, ночных клубах. Не боитесь, что эта обстановка испортит ваших танцовщиц?

- Дело в том, что мы не постоянно там работаем. В том году выступили два раза. Мы и не стремимся. Если честно, я за своих девочек ручаюсь. Они у меня лишней раз - никуда.

- Случаются во время танцев казусы, которые зритель не замечает?

- Конечно! Бывают такие интересные моменты, когда нужно переодеться буквально за 2-3 минуты. Однажды в одну штанину втройх девочка обе ноги просунула, а танцевала - только потом заметила. Помню, однажды во время праздника в парке снег выпал. А на дворе - конец мая, нам заказан танец в легкой одежде. Девчонки отказались выступать в куртках, несмотря на холод. Отработали, и ни одна не заболела.

Наша беседа заканчивается, и я обращаюсь к Кате Шваревой - она танцует в основной группе "Импульса" и учится последний год в школе N 7. Какие качества своего руководителя она и ее подруги больше всего ценят?

- Доброту, понимание. Мы очень благодарны ей за уроки мастерства, без танца не представляем своей жизни. Стали раскрепощеннее, научились двигаться, учиться красиво выглядеть. И еще "Импульс" - это общение, к которому мы стремимся. На сцене и вне ее.

Виктор ГУБАЧЕВ

Фото Фаяла КАШАПОВА

# Импульсивные ДЕВЧАТА Татьяны Авраменко

