

# Свое неповторимое лицо

С нетерпением жду четверга, ведь это очередная встреча со своей газетой - "Новой городской". Белло просматриваю номер, а затем читаю от корки до корки. Какие-то статьи, заметки больше задевают душу, какие-то меньше, но ни одна не кажется мне скучной и бесполезной. По образованию я педагог, работала в детском саду, а последние тринадцать лет занимаюсь музеем "Хромика". Материалы по истории города, о его людях для меня по-особому значимы, а они в "Новой городской газете" публикуются постоянно. Помимо этого, "НГГ" сообщает и областные новости, умело выбирая самые важные.

Мне нравится, как подают журналисты материалы - в доверительном тоне, как бы беседуя с читателем. Порой иронизируют, шутят - это здорово. Газета по своей сути оптимистична. Честно говоря, надоело ныть о трудной жизни. "НГГ", конечно, не обходит жизненные проблемы, но одновременно размышляет вместе с нами, читателями, как выплыть из моря проблем.

Что еще важно: газета всевозрастная. Например, ее с интересом читает и моя мама, которой за семьдесят, и племянник-подросток.

У "НГГ" есть свое лицо, свой стиль, и желаю это сохранить. Желаю успехов, благодарных читателей!

*Любовь ПРОТОВА,*

*заведующая музеем ЗАО "Русский храм 1915"*