

ТЕПЕРЬ НАС ЗНАЮТ И В ТУНИСЕ

Недavno по Дворцу культуры металлургов состоялось концерт народной широчей студии. Выступлению было замечательно, ребятам удалось в полной мере показать свое мастерство. Новые костюмы, хорошо подобранный му... свет украсили впечатление от зрелища. Только кто уверили вас это немаловажно. Зрительный зал заполнен был даже наполовину.

Обычно, что у зрителей гастролируя, уровень исполнения которых не выше нашего, - аншлаги. Хотя и цена билетов порой в 10 раз дороже. Причина зрительского внимания скорее всего в яркой, многообещающей рекламе. Мы к сожалению, этому не придаем пока достаточно значения. Хотя достаточно указать со-мнительных артиста есть и невозможна.

На III уральском фестивале в Екатеринбурге "Цирк нашего детства" народная студия "Каскад" стала лауреатом. А лучший номер жюри отобрало для показа на международном конкурсе. Назв Александр Андреев с номером музы-



кальный акробат "Мастер-Х" побывал в Тунисе (в Африке) и получил первую премию. Кроме этого, это выступление вошло в программу издаваемого концерта народной студии. Были и другие новые номера. Например, парные акробаты Жанна Курбанова и Георгий Дуурев, а также акробаты со скалками Жанна Курбанова, Катя Рыбенкова и Вера Беломостова.

Выступило на концерте и бывшая участница студии, а теперь профессиональная артистка Московского цирка Екатерина Зуева. Она исполнила номер воздушной гимнастики на корде-парале.

Сейчас "Каскад" готовится к фестивалю "Радуго-2000", который состоится в марте в Красноуральске. А в мае примет участие в фестивале "Цирк нашего детства", который традиционно проходит на манеже Екатеринбургского цирка.

Ольга ВЛАДИМИРОВА.

На сцене: Александр Андреев с номером музыкальный акробат "Мастер-Х"; коллаж - артисты народной широчей студии "Каскад".