

КТО ПРИШЕЛ, ТОТ И НАШ

Год назад в поселке Динас в здании бывшего детского сада открылся центр детского творчества, где ребята предложили попробовать свои таланты в кружках бардовской песни, танцевально-театральной, фольклорной, вокальной и студии прикладного творчества. И детвора пошла, за месяц в среднем сюда прибегают на занятия по 250-270 детей.

Зданию бывшего детского сада, в котором расположен ЦДТ, уже 50 лет, назывался он раньше "Золотой улей", новые жильцы менять название не стали. Кроме него в наследстве центру досталась и собака - пушистая дворняжка Пушка, которая встречает гостей у входа.

Идея открытия детского досугового центра принадлежит Людмиле Николаевне Колясниковой. За плечами у нее 25 лет педагогического стажа. Доводилось ей поработать в заводском музее трудовой и боевой славы, выступала она и как лектор с темой "Экология души", два года проработала начальником городского летнего детского лагеря.

Л. Н. Колясникова написала программу, где были определены цели работы ЦДТ: загрузить всех детей, отвлечь их от улицы, максимально увлечь творчеством. Программа была одобрена администрацией динасового завода.

Освободившееся здание детского сада передали для организации центра детского творчества. Учредитель ЦДТ АО "Динар" выделил ставки для сотрудников. Были приняты кадры. Подобрались коллектив очень увлеченных людей. Сами сделали ремонт. Отлакировали полы, сшили шторы, все отчистили и отмыли. Людмила Николаевна говорит, что нашла для себя интересное и нужное дело, хотя нередко в одном лице ей приходится исполнять несколько ролей сразу: завхоза, маляра, сценариста и исполнителя.

Не так давно состоялся детский твор-

ческий отчет. В фойе Дворца культуры "Огнеупорщик" была представлена выставка детского творчества. Больше двух часов продолжался концерт. В финале концерта взрослые стоя подпевали детям.

Одна из форм работы, которую используют работники ЦДТ, - это "Музыкальные гостиные". В "гостиные" приходят не только дети, но и их родители, да и для воспитателей досугового центра это эстетическая отдача, творческий стимул. В будущем учебном году в ЦДТ есть желание открыть еще две студии - туристическую и театральную.

Динасовый завод оказывает очень существенную помощь ЦДТ. Самая главная помощь состоит в том, что все секции дети могут посещать бесплатно, причем каждый ребенок может ходить в два-три кружка.

Завод подарил ЦДТ два японских телевизора, два видеомэгантофона, муфельную печь для обжига глиняной скульптуры, четыре гитары, музыкальный итальянский синтезатор, усилительную аппаратуру.

Жители поселка тоже помогают центру, дарят редкие вещи. Есть дубовый стол, которому уже 40 лет. Для фольклорной избы жители поселка подарили старинную горку, утюги, вальки. Есть даже концертный немецкий аккордеон. Одна бабушка поделилась комнатными цветами, которых у нее дома много разрослось.

А дети чувствуют добро и сердечное к ним отношение и приходят на час раньше, чтобы просто пообщаться с Людмилой Николаевной и другими воспитателями. Так сложилось детское братство.

Специального набора в студии не ведется. Людмила Николаевна говорит: кто пришел к нам, тот и наш.